



Universidad
Isabel I

Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Lengua Inglesa

**UD 4. Fundamentos y metodologías de la
investigación educativa**

Francesca Aina Pieras Figuerola

AE4. Estudio de caso

25/02/2020

Tras haber leído y analizado el artículo sobre el caso IES Esmeralda, el presente trabajo va a consistir en la creación de una actividad didáctica en Lengua Inglesa. Es por ende que el trabajo se va a dividir en dos mitades. La primera mitad consistirá en la contextualización —justificación, naturaleza de la intervención, objetivos, contenidos a trabajar y método, recursos humanos, etc.— de dicha actividad, mientras que en la segunda mitad se hablará de la evaluación de dicha intervención.

Al observar que el principal problema del IES Esmeralda era la falta de motivación y desafecto por parte del alumnado, se quiere plantear una actividad que motive a los alumnos a querer aprender más. Es por ello que se ha considerado oportuno enfocar dicha actividad a las metodologías activas —entendida por Hernández (2014) como «una metodología que responde a las demandas que la sociedad exige y es que cada persona debe ser competitiva, analítica, crítica y reflexiva ante los desafíos que debe enfrentar en su vida»— y también a las inteligencias múltiples —que son definidas por Acosta (2019) como «un número plural de inteligencias que poseen todas las personas como un potencial biológico y que cada una de ellas debe irse desarrollando y trabajando»—.

Partiendo de la premisa de que la finalidad de aprender una lengua extranjera no es «la mera adquisición de conocimientos lingüísticos, sino el desarrollo de determinadas competencias que permitan poner en movimiento estos conocimientos para interactuar de modo satisfactorio en un ambiente intercultural» (Acosta, 2019), la presente actividad va a consistir en explicar los adverbios de frecuencia —*Adverbs of Frequency*— en inglés a alumnos de 1r de ESO de una forma más interactiva, pues como se ha podido observar es un tema que supone un gran reto para los alumnos.

Como se sabe, la dificultad de este tema recae en el nivel sintáctico, pues, en inglés dichos adverbios modifican su posición según el verbo al que hagan referencia. Mientras que, por norma general precederán el verbo, cuando en la oración aparezca el verbo *To Be* —ser o estar—, estos lo sucederán.

Para ello, se trabajará desde el enfoque del trabajo cooperativo y se fomentarán las siguientes inteligencias:

En primer lugar, la inteligencia corporal-cinestésica. Esta debe ser entendida como «la capacidad de usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos, realizar actividades o resolver problemas» (Pozo Roselló, 2013). Con este fin, se planteará una actividad de calentamiento donde se tendrán que crear pequeños grupos de trabajo. Una vez creados, se le va a asignar un rol a cada uno de sus integrantes. Estos irán desde tener el papel de sujeto, hasta el de ser el adverbio o incluso el verbo. Tan pronto como todos tengan un rol asignado, el docente va a proceder con la lectura de un texto —adaptado a la edad y las características de los integrantes— donde aparezcan todos estos elementos y, el objetivo, será que los alumnos de cada grupo se levanten al escuchar una palabra de su categoría. Es decir, imaginemos que el profesor dice: «*She is always tired*», pues, en este caso se tendrían que poner en pie los sujetos, los verbos, los adverbios y los adjetivos de cada grupo.

En segundo lugar, la inteligencia visual-espacial, definida por Pozo Roselló (2013) como «la capacidad de pensar en tres dimensiones». Por consiguiente, se va a realizar, en los mismos grupos cooperativos de antes, una actividad donde los alumnos tengan que marcar en un texto —también

adaptado a su nivel— con un color los verbos y con otro los adverbios. Una vez acabado, tendrán que discutir y realizar sus conjeturas sobre la utilización y las implicaciones verbales de estos adverbios. Además, y para que resulte un tanto más entretenido, se va a retomar la inteligencia corporal-cinestésica al pedir a los alumnos que representen ellos mismos una frase a través de una cadena humana. O, en otras palabras, una vez hayan descubierto y entendido como se estructuran las frases con los adverbios de frecuencia, el docente deberá ir a cada grupo para decirles una frase desordenada y ellos, a través de la cooperación y el diálogo, van a tener que asumir de nuevo el rol de la actividad de calentamiento y colocarse en orden.

Y, en tercer lugar, la inteligencia interpersonal, entendida como «la capacidad de comprender a los demás e interactuar eficazmente con ellos» (Pozo Roselló, 2013), pues en todo momento se está trabajando de forma conjunta y se está dando paso a la cooperación y al diálogo entre iguales.

Así pues, los únicos materiales que se van a requerir para estas actividades son, en primer lugar, bolígrafos de colores y, en segundo lugar, las hojas con los textos que van a ser entregadas por el docente a medida que la actividad avance.

El tipo de evaluación que se llevará a cabo es la evaluación formativa, entendida como «la recolección, la evaluación y el uso de información que ayuda a los profesores a tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje» (McMillan, 2007 en López, 2010). Para ello se va a tener en cuenta, en todo momento, «dónde se encuentran los estudiantes, hacia dónde van y qué necesitan para llegar a esa meta» (William y Lealhy, 2007 en López, 2010).

Es por ende que se va a ir prestando atención al entorno para ver como los alumnos reaccionan e interactúan ante una situación extraña para ellos. Además, también se va a valorar que los estudiantes sean capaces de colaborar y cooperar entre ellos, así como de reflexionar, analizar y discutir sobre el porqué de las cosas. O, en otras palabras, se intentará que el alumno llegue por sí mismo a un aprendizaje significativo a través de la participación y la reflexión.

Como ya se ha visto, lo que se pretende es superar la falta de motivación, y, por tanto, es de vital importancia tanto observar si un cambio en la metodología ayuda al discente a sentirse más atraído, como evaluar si estos cambios siguen ajustándose a sus necesidades de desarrollo.

Por tanto, a la hora de evaluar a los discentes se van a tener en cuenta cuatro aspectos:

1. La capacidad de trabajar de manera cooperativa en el proceso de discusión y de toma de decisiones.
2. Capacidad comunicativa verbal y no verbal.
3. Nivel de interés, implicación, interacción y participación.
4. El *feedback* que estos aporten durante la actividad.

No obstante, no se ha considerado oportuno la utilización de herramientas evaluativas, pues se considera que, para este tipo de actividades es más importante la observación, la participación y la interacción —fomentar la competencia comunicativa—.

Ya para concluir, es importante recordar que la actitud que el docente escoja será la que influenciará mucho el desarrollo de su entorno y ambiente en el aula. Por tanto, el docente debe, en todo momento, «estimular, a partir de los contenidos aportados por el ambiente y por el entorno social, las diferentes inteligencias de sus alumnos y hacerlos aptos para resolver problemas o, quién sabe, crear “productos” válidos para su época y cultura» (Antunes, 2011, p. 79). Asimismo, debe dejar a un lado «la responsabilidad de ser “un enseñador de cosas” para transformarse en alguien similar a un “fisioterapeuta mental”» (Antunes, 2011, p. 84) y que incite a los alumnos a «conocer, comprender, analizar, deducir, criticar, resumir, clasificar, comparar y muchas otras» (Antunes, 2011, p. 84), para que así estos quieran involucrarse en su propio proceso de aprendizaje y hagan el cambio de mentalidad —que se comentaba en la lectura crítica— necesario para mejorar la idea de institución escolar existente.

Referencias bibliográficas

Acosta, A. J. (2019). Inteligencias múltiples y su aplicación en el aula de secundaria. Reflexiones a propósito de un estudio en el aula de alemán como segunda lengua extranjera. *Revista de Educación de la Universidad de Granada*, 26, 205-222.

https://www.researchgate.net/publication/339333193_Inteligencias_multiples_y_su_aplicacion_en_el_aula_de_secundaria_Reflexiones_a_proposito_de_un_estudio_en_el_aula_de_Aleman_como_segunda_lengua_extranjera

Antunes, C. (2007). *Cómo hicieron los sistemas educativos con mejor desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos*. Londres: McKinsey & Company.

Hernández, M. (2014). *Metodología activa como herramienta para el aprendizaje de las operaciones básicas en Matemática Maya*. [Trabajo de fin de Grado, Universidad Rafael Landívar] <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/86/Hernandez-Miguel.pdf>

López, A. A. (2010). La evaluación formativa en la enseñanza y aprendizaje del inglés. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 1(2), 111-124.

McMillan, J. H (2007). Formative classroom assessment: The key to improving student achievement. En J. McMillan (Ed.) *Formative classroom assessment: Theory into practice* (pp. 1-28). New York: Teachers College.

Pozo Roselló, M. (2013). *Una experiencia a compartir. Las Inteligencias Múltiples en el Colegio de Monserrat*. España: Tekman Books.

William, D. y Leahy, S. (2007). A theoretical foundation for formative assessment. En J. McMillan (Ed.), *Formative classroom assessment: theory into practice* (pp. 29-42). New York: Teachers College