Sistemas de Comunicación Digital

INF2010

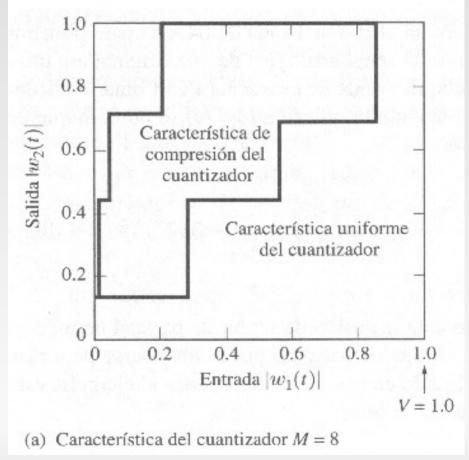
Clase 5: Cuantificación no uniforme

- La cuantificación no debe ser siempre uniforme.
- Existen otro tipo de cuantificaciones en las que los pasos (o niveles) de cuantificación responden a otra ley.
- En general, se usan para adaptarse a las características de las señales a convertir, de manera de minimizar la pérdida de información.
- En el caso de la señal telefónica, la voz tiende a tener valores bajos respecto al máximo valor de cuantificación.



- En señales de voz, si el peak es de 1V, las señales débiles rondan un valor de 0.1V, esto es, 20dB menos.
- Si queremos digitalizar una señal de 0.1V, el valor de amplitud del paso de cuantificación más pequeño generará un valor de ruido importante a la salida (ruido granular).
- En tal caso, para una misma cantidad de códigos, (osea, sin cambiar M), se usa cuantificación no uniforme.
- Los pasos se reducen para valores cercanos a cero y se aumentan para valores extremadamente grandes.

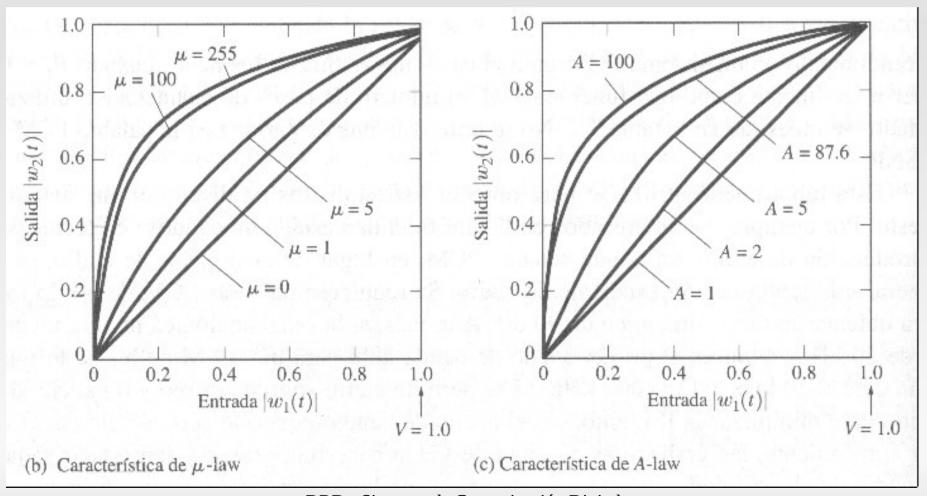
 Vamos a especificar una característica logarítmica de cuantificación no uniforme:





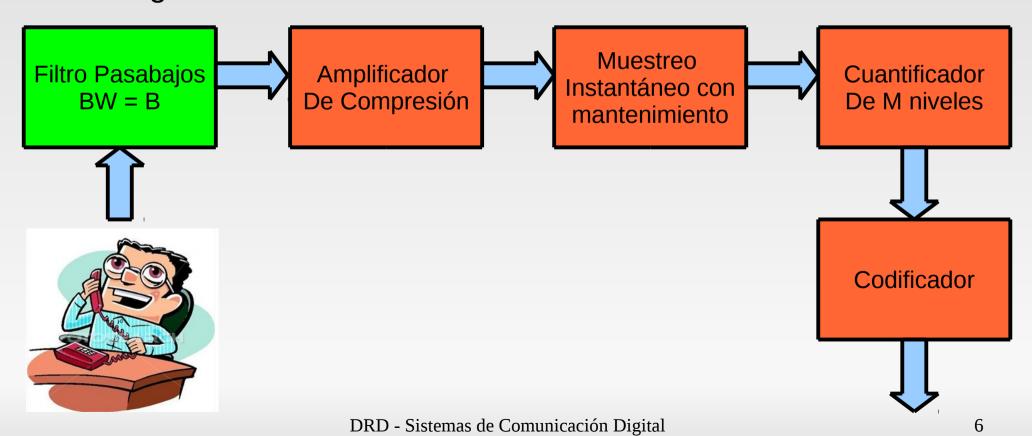
DRD - Sistemas de Comunicación Digital

Para lo que existen dos leyes que son las más utilizadas:



DRD - Sistemas de Comunicación Digital

- Esto se logra pasando en principio la señal por un amplificador no lineal (de compresión)
- Y luego cuantificando el resultado.

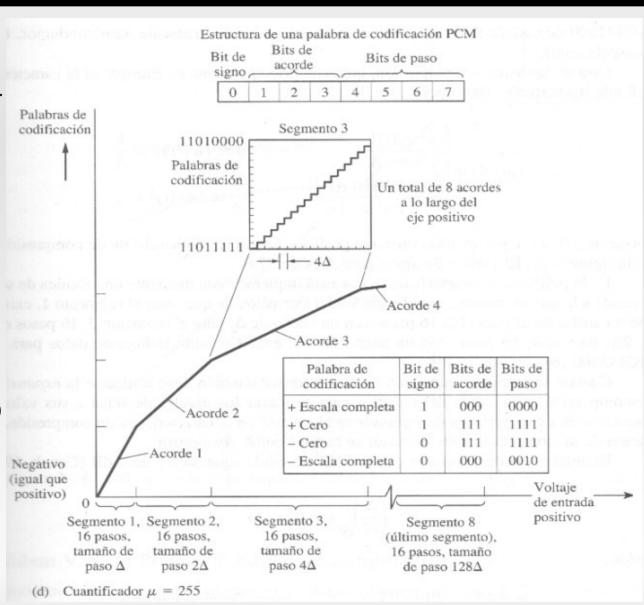


 Esta característica de compresión se define con una función, que para el caso de la ley μ es:

$$|w_2(t)| = \frac{\ln(1+\mu|w_1(t)|)}{\ln(1+\mu)}$$

- Aquí la señal se normaliza a valores máximos de +/-1, y µ es una constante positiva.
- Para μ=0, la relación se convierte en lineal, mientras que para otros valores de μ, la curva cambia según los gráficos anteriores.
- Se usa en USA, Canadá y Japón el valor de μ=255 para sistemas PCM.

- En la práctica, se usa una curva por tramos:
- 16 pasos por cada segmento, a partir de un paso básico Δ.
- En la codificación se usa un bit de signo, 3 bits para el segmento y 4 bits para el paso.



La otra ley que se utiliza es la ley A,

$$|w_{2}(t)| = \begin{cases} \frac{A \cdot \ln(1 + \mu |w_{1}(t)|)}{1 + \ln(A)}, 0 \leq |w_{1}(t)| \leq \frac{1}{A} \\ \frac{1 + \ln(A \cdot |w_{1}(t)|)}{1 + \ln(A)}, \frac{1}{A} \leq |w_{1}(t)| \leq 1 \end{cases}$$

- Usada en Europa.
- El valor más típico de la ley A es 87.6, y se usan los dos primeros segmentos con pasos Δ simples, y a partir del tercer segmento se usan potencias de 2.

- Cuando se comprime, hace falta también expandir para obtener la señal inicial.
- El dispositivo que hace ambas tareas se denomina compansor.
- Para ambos, se conserva la relación de 6 dB por bit utilizado,

$$\left\{\frac{S}{N}\right\}_{dB} = 6.02\text{n} + \alpha$$

Usando

$$\alpha = 4.77 - 20 \log \left(V/x_{rms} \right)$$

 Siendo V el nivel máximo de tensión y Xrms el valor RMS de la señal de entrada. Esta relación V/Xrms se denomina factor de carga.

Y para valores suficientemente grandes de señal,

$$\alpha = 4.77 - 20 \log[\ln(1+\mu)]$$

De la misma manera,

$$\alpha = 4.77 - 20 \log[1 + \ln(A)]$$

Y Gráficamente:

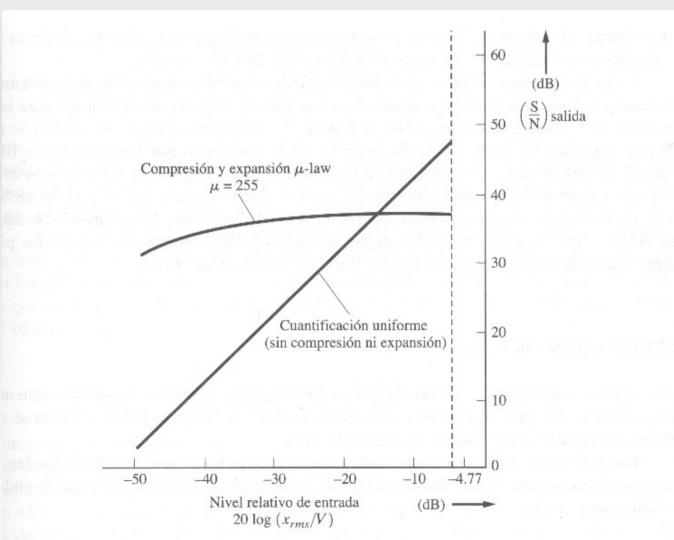


Figura 3-10 SNR de salida de los sistemas PCM de 8 bits con y sin compresión y expansión.

Problema:

 Cuál es la ganancia en utilizar un compresor/expansor μ si tengo un conversor cuyo μ es de 255, la señal máxima es de 10V y el valor RMS de la señal de entrada es de 1V?

Respuesta:

- La ganancia es la diferencia (logarítmica) o la relación (lineal) entre el compresor/expansor y la respuesta lineal de un conversor.
- El caso lineal da:

$$\left(\frac{S}{N}\right)_{\text{salida}[dB]} = 6.02 \cdot n \qquad \alpha = 4.77 - 20 \log(V/x_{\text{rms}})$$

- El caso con ley μ da:

$$\left\{ \frac{S}{N} \right\}_{dB} = 6.02 \text{n} + \alpha \qquad \alpha = 4.77 - 20 \log[\ln(1 + \mu)]$$

- Respuesta:
 - Para el caso lineal:

$$\alpha = 4.77 - 20 \log (V/x_{rms})$$

$$\alpha = -15.23 dB$$

Para el caso con ley μ:

$$\alpha = 4.77 - 20 \log[\ln(1+\mu)]$$

 $\alpha = -10.10 dB$

La ganancia es de 5.13dB.

Resumen:

La cuantificación no uniforme sirve para mejorar la SNR cuando la señal es débil

Se usan 2 leyes distintas: A y μ.

Son leyes similares en su objetivo, sólo cambian en la curva de respuesta