## Grafisk manual



## Innehåll

Logotyp 3
Färg
Frizon
Hantering

Typografi 8
Flama Semicondensed
Exempel
Eudald News

Exempel

# Logotyp

Max Hamburgerrestauranger AB Grafisk Manual Version 1.0

Logotyp

Grunden i vår logotyp har i princip varit intakt sedan starten 1968. Några justeringar har dock skett genom åren, den senaste 2007.

Max logotyp får inte förvanskas på något sätt utan ska användas i sitt originalutförande. Logotypen finns i två versioner, med eller utan tagline.

Färgkoderna för logotypen finns på nästa sida.





**Sveriges godaste hamburgare** 

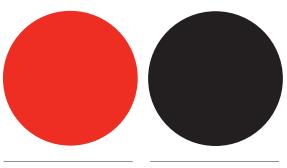
Logotyp **Färg**  5

Max logotyp är röd och det är också vår identitetsfärg. Förutom i logotypen återfinns den även på vissa identitetsbärare, t ex i restaurangmiljön.

I enstaka fall kan Max logotyp användas i svart eller vit. Logotypen finns med både positiv eller negativ tagline beroende på bakgrundsfärg.



### Sveriges godaste hamburgare



### Max Röd

Pantone: 485 C/U CMYK: 0.96.97.0 RGB: 228.31.24

### Svart

Pantone: Black C/U CMYK: 0.0.0.100 RGB: 0.0.0 Logotyp **Frizon** 

För att logotypen ska framträda så tydligt som möjligt är det bra att lämna en tom yta runt logotypen, så att andra bilder och objekt inte hamnar för nära.





Logotypen är vår mest välkända tillgång och därför är det viktigt att den hanteras konsekvent och uppträder på samma sätt på alla dom bärare där den förekommer.

Logotypen med tillhörande tagline är att betrakta som en bild som inte får ändras eller förvanskas på något sätt.

Logotypen med tillhörande tagline ska vara minst 20 mm bred för att läsbarhetens skull.



Förvanska inte logotypen på något sätt.



Byt inte färg på logotypen.



Förändra inte storleksförhållandet mellan logotyp och tagline eller dess placering.



Byt inte typsnitt i tagline.

# Typografi

Vårt identitetstypsnitt Flama är ett kondenserat typsnitt med stor flexibilitet som passar för olika typer av miljöer, rumsliga som digitala, samt kan användas för många olika ändamål, från stora skyltar till liten brödtext.

Typsnittet finns i många olika skärningar. Den vi främst använder oss av i vår dagliga kommunikation är Flama Semicondensed. De vikter vi främst använder oss av är Basic, Medium och Semibold.

Vårt identitetstypsnitt används i vår markandskommunikation, både i print och digitalt. Vi har även en antikva som kan användas till längre brödtexter eller när Flama behöver ett komplement för att på tydligaste sätt få fram ett visst budskap.

I vår kontorskorrespondens används Calibri som ersättning för Flama.

## ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZÅÄÖ 1234567890

## abcdefghijklmno pqrstuvwxyzåäö

Så här ser Flama Semicondensed Medium ut. Denna vikten används främst till rubriker. Så här ser Flama Semicondensed Basic ut. Denna vikten används främst till brödtext. Så här ser Flama Semicondensed Semibold ut. Denna vikten används främst till underrubriker i brödtext.

Medium Basic Semibold

### Rubriknivå1

Flama Semicondensed Medium Spärrning: -25 80% svart

### Inte bara en hamburgare

### Rubriknivå 2

Flama Semicondensed Semibold Spärrning: O Svart

Denna nivå används främst till underrubriker ilöptext, men kan också användas för fristående texter som behöver sticka ut eller förstärkas.

### Svenskt kött. Alltid.

På Max vill vi att du ska känna dig helt trygg med vad du äter hos oss. Därför är allt vårt nötkött svenskt, liksom all kyckling och bacon – och självklart även mjölken. Så förutom bra råvaror, stödjer vi svenskt lantbruk och hjälper till att hålla landskapen öppna. Det ska kännas gott i magen, för både dig och oss.

Max original
Green & garlic
Hot creole
Sourcream & pepper
Bearnaise

### Brödtext / Print

Flama Semicondensed Basic Spärrning: 0 Svart

### Brödtext/Digital

Flama Basic Spärrning: 0 Svart Det här är inte bara en hamburgare, det här är vår nya Grand Deluxe Brioche. En hamburgare med ett helt nytt luftigt bröd, inspirerat av det franska köket, bakat på ägg, mjöl och smör. Ett bevis på strävan att alltid utvecklas och hitta nya smaker.

Det här är inte bara en hamburgare, det här är vår nya Grand Deluxe Brioche. En hamburgare med ett helt nytt luftigt bröd, inspirerat av det franska köket, bakat på ägg, mjöl och smör. Ett bevis på strävan att alltid utvecklas och hitta nya smaker. Typografi **Exempel** 





Vår antikva heter Eudald News. Den används framförallt i vår priskommunikation, men kan även användas till längre brödtexter eller när Flama behöver ett komplement för att på tydligaste sätt få fram ett visst budskap.

### ABCDEFGHIJKLMNO PQRSTUVWXYZÅÄÖ 1234567890

### abcdefghijklmno pqrstuvwxyzåäö

Så här ser Eudald Semibold ut. Denna vikten används främst till rubriker, citat mm. Så här ser Eudald Regular ut. Denna vikten används främst till brödtext.

Semibold Regular







