

## 5. Vostro fui, vostro son, e sarò vostro

from *Il primo libro de madrigali a tre voci* (1582)

Bernardo Tasso

Philippe de Monte

*♩ = 60*

Canto

Vo - stro fui, vo - stro son, <Vo - stro son,> —

Alto

Vo - stro fui, vo - stro son, <Vo - stro

Basso

Vo-stro fui, <Vo - stro fui,> Vo - stro fui, vo-stro son,

6

e sa - rò vo - - stro, Fin che ve drò que - sto ae - r'e que - sto cie -

fui, vostro son,> e sa - rò vo - stro, Fin che ve - drò que - sto ae - r'e que - sto cie -

e sa - rò vo - - - stro, Fin che ve - drò que - sto ae - r'e que - sto

13

- - lo; Vi - li pri - ma sa - ran le per - le, e l'o - stro:

- - lo; Vi - li pri - ma sa - ran le per - le, e l'o - stro: le per - le, e l'o -

cie - lo; Vi - li pri - ma sa - ran le per - le, e l'o - stro: le per - le, e l'o - stro: Ne -

Copyright © 2014 Aaron Dalton.

Licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License.

<http://perlkonig.com/about/masters-thesis>

2  
19

Ne-gre, e ar - den - ti fian le ne-vi, e'l ge - lo — , Che'l tem - po spen-ga  
 - stro: Ne - gre, e arden - ti fian le ne-vi, e'l ge - lo, Che'l tem - po  
 gre, e arden - ti fian le ne - vi, e'l ge - lo, Che'l tem - po spen-ga mai que -

25

mai — que - st'ardor no - stro Per cangiar cli - ma, ò va - ri - ar di pe - lo; An-  
 spen-ga mai que - st'ar - dor no - stro Per can-giar cli - ma, ò va - ri - ar di pe - lo; An-zi cre-  
 st ardor no - - stro Per cangiar cli - ma, ò va - ri - ar di pe - lo;

32

zi cre - scerà sempre il mio bel fo - co An-zi cre - scerà sem - pre il — mio bel fo -  
 - scerà sem - pre An - zi cre - scerà sem-pre il mio bel fo -  
 An - zi cre - scerà sem - pre <An-zi cre - scerà sem - pre> il mio bel fo -

39

co Quanto andrò più — can - gian - do e - ta - te, e lo - co.  
 co Quan - to an - drò più <Quanto an - drò — più> can - giando e - ta - te, e lo - co.  
 co Quanto andrò più <Quan - to an - drò — più> can - giando e - ta - te, e lo - co.