LITURGI MINGGU PASSION IV (OKULI: MATANGKU TETAP NARE KU JAHWE) GBKP RG.CIJANTUNG

Warna Stola: Ungu Minggu, 20 Maret 2022

Secara Live Streaming Melalui Youtube GBKP Cijantung Ras Onsite

Cataten: * Kebaktin ilakoken secara onsite ras online live streaming atau rekaman alu ngikuti rekamen livestreaming atau alu ngogeken Liturgi bicara lit kendala ngelakoken secara online live streaming.

Kebaktin online live streaming ibenaken jam 08.00Wib melalui youtube GBKP Cijantung

• Tolong jadi perhatin man banta :

Ibadah melalui online live streaming atau melalui offline dengan mengikuti rekaman live streaming atau dengan membacakan urutan liturgi adalah sungguh sungguh ibadah. **Meskipun berada di rumah, sikap hati dan perilaku yang hormat atas kehadiran Allah tetap kita perlihatkan, seperti halnya kita pergi beribadah ke gereja**. Janganlah kiranya ibadah online live streaming atau melalui *offline* dengan mengikuti rekaman live streaming kita jadikan sebagai tontonan. Kita menonton tanpa terlibat dalam ibadah. Kita mendengar dan melihat ibadah dengan pakaian seadanya tanpa ada kesungguhan hati untuk beribadah menyembah Allah.

Marilah kita sungguh-sungguh beribadah walaupun melalui live streaming dari rumah. Dibata simasu-masu kita.

- A. PERSIKAPEN
- B. KEBAKTIN
 - 1. RENDE: KEE No.485:1,3

RENDE: KEE No.485: 1,3 "ENGGO TETAP UKURKU"

- Enggo tetap ukurku ngikutken Dibatangku Kugelem me Pedah-Ndu bas ndalani geluhku Kupuji Kam Dibataku keleng-Ndu mbelin me tuhu Kupuji Kam o Tuhanku, segedang gedang geluhku
- 3. Lanai mbiar tendingku sebab Tuhan temanku Bujur ningku man ba-Ndu itengah krina manusia Kupuji Kam Dibataku keleng-Ndu mbelin me tuhu Kupuji Kam o Tuhanku, segedang gedang geluhku
- 2. KATA PENGALO NGALO RAS MOMO
- 3. KATA PENARUH

| | PERPUL | UNGEN | TEDIS | |
|--|--------|-------|--------------|--|
|--|--------|-------|--------------|--|

Mari sipuji Tuhan arah

RENDE: KEE No. 110: 1, 4 "MARI KU YESUS"

 Mari ku Yesus dahi pedas, Begi pedah-Na bahan bujur Mari ku Yesus dahi terus, IA me Penebus Senang m'riah ukurta kepe, Adi masap k'rina dosa e Mari me kita ku surga e, Ku kesenangen e

| | Musik Saja | |
|-------------|-----------------------------|--|
| Serayan | Bengket Ku Ruang Kebaktin - | |

4. Mari ku Yesus si perkuah, Isampati-Na lah kam pulah Ipulahi-Na tendinta e, Maka terkelin nge Senang m'riah ukurta kepe, Adi masap k'rina dosa e Mari me kita ku surga e, Ku kesenangen e

4. VOTUM – SALAM

5. BERITA KERNA PERBAHANEN RAS SURA – SURA DIBATA (INVOCATIO)

RENDE: KEE No. 33:1 "DIBATA NANDAISA"

Dibata nandaisa, si tek man ba-Na e.
 Lias-Na nandangisa, senang akap na me.
 I sampati-Na ia, i bas kiniseran.
 Geluh tah mate gia, la banci la senang.
 Geluh tah mate gia, la banci la senang.

----- <u>PERPULUNGEN KUNDUL</u> -----

6. PUJI – PUJIN KERNA PERBAHANEN DIBATA

- L: Pujin man Tuhan i bas kerina perbahanen ras keleng ate-Na si tetap.
- P: Kam si mperdiateken geluh kami, si mereken kai si iperluken kami i bas paksana.
- L: Kam me ulu pengarapen kami O Tuhan.
- **P**: Si mulahi kami i bas perbeben geluh kami ras si naluken imbang-imbang si ilat perukurenna.
- **L+P**: Terpujilah Kam O Tuhan, si tetap setia erdahin njagai dingen ngkawali kegeluhen kami.

RENDE : KEE No.416 : 1,2 "TERIDAH TUHAN KEMULIANNDU"

1. Teridahlah Tuhan kemu<u>lian-</u>Ndu, subuk paksa susah '<u>ntah</u> pe senang Teridahlah Tuhan kemu<u>lian-</u>Ndu, bas kerina paksa kegeluhen

Reff: Labo kap itadingken-Ndu anak-Ndu Gegeh kami reh ibas Kam nari kap Kuikutken lalap Tuhan kata-Ndu, rasa lalap seh si rasa lalap

2. Keke lah kerina bangsa Tuhan, sabab kemulian-Na ersinalsal Amin sekelewet dem keg'lapen, i babo bangsa-Na tetap terang *Reff*:.....

7. KINATA KEGELUHEN MANUSIA

L: Turang ras senina sigejap maka kita nggeluh i tengah-tengah doni si dem alu perbeben. Perbeben ras tantangen reh jadi rudang i tengah kegeluhenta. Lit ka si ngasup ertahan i bas perbeben ras percuban si reh nderpa ia, tapi mbue ka si guling janah lanai ngasup keke perbahan beratna percuban e. Lit ka deba bene pengarapen geluhna sabab lanai ngasup ngidah si mehuli i bas doni enda. Manusia ndarami ingan cicio arah perbebenna, ndarami dalan pulah ras terkelin.

Mari kita bengket ku bas paksa teneng guna tole ngukuri kinilangasupenta ndalanken Pedah Dibata.

| | Dolrag | Tomono | |
|-------|--------|--------|------|
| ••••• | Paksa | reneng | •••• |

8. PENGARAPEN MAN DIBATA

- L: Turang ras senina, i bas paksa enda Dibata lit i tengah-tengahta guna megiken isi pusuhta. Emaka marilah si turiken man Dibata kai si jadi perbeben geluhta.
- **P**: O Tuhan, kelengilah aku, pulahilah aku i bas kesusahen ras perbeben geluhku. Kelengeilah aku o Tuhan, pulahilah min aku

- L: Turikenlah man Dibata kai si jadi kebiarenndu.
- **P**: O Tuhan, berelah gegeh-Ndu man bangku, sampati min aku gelah pulah i bas si jahat nari si atena ngerimrim aku.
- L: Turikenlah man Dibata salah dosandu.
- **P**: O Tuhan, megati aku lalar erkiteken buena perbeben geluhku, ku darami penampat si deban si la i bas Kam nari. Ndabuh aku ku bas dosa erkiteken la aku setia man ba-Ndu. O Tuhan, alemi min aku. Pulahi min aku i bas kuasa dosa nari.

RENDE : KEE No.334 : 1,2 "TUHAN KAP SI EMPUNA GELUHTA"

- Tuhan kap si empuna geluhta, gegehta IA si merekenca Kiniteken pe ras pemetehta, e pe IA si njujurkenca IA kap erbanca kita sangap, tetaplah man IA kita ngarap 'Di reh susah bre-Na serpang pulah, tendi kula mejuah-juah
- 2. Dage tetaplah bulat ukurta, geluhta pe lalap min erguna Lagu langkah pe la sia-sia, gelar Tuhanlah ermulia Adi jumpa kita si mesera, pengarapen ula kal min pera Kune riah ukur kita jumpa, nehken bujur ula kal lupa

----- PERPULUNGEN TEDIS -----

9. BERITA PERDAMEN

RENDE : KEE No.197 : 1,4 " <u>KESAH TUHAN NUSURLAH</u> "

- Kesah Tuhan nusurlah, kubas perpulungen-Ndu Ukurna petetaplah, ernalem saja ba-Ndu Idilo-Na perdosa, nina kapen man bana "Kam si latih ras mberat, AKU bandu Penampat"
- 4. Kesah Tuhan erkuasa, la tersipati kita Arah e pe Dibata, nemani geluh enda Mari oge pustaka, je ngerana Dibata: "Kam si latih ras mberat, AKU bandu Penampat"

----- <u>PERPULUNGEN KUNDUL</u> -----

10. PERSEMBAHEN PUJIN SEKTOR BETLEHEM

| 11 | TZ | • | | T | m | • | |
|-----|----|---|----|----|----|---|----|
| 11. | ĸ | А | TA | 1) | IK | А | ΙA |

a. **Jesaya 55 : 6 – 9 (Responsoria)**

b. Khotbah: **Lukas 13:1-9** (**Tunggal**)

" Jera Ntah Mate"

I elai : Pdt. Maslon Ginting,

| | <u>PERPULUNGEN TEDIS</u> |
|------------------------|---------------------------|
| 12. PENGAKUN KINITEKEN | <u>PERPULUNGEN KUNDUL</u> |
| | |

- 13. PERSEMBAHEN PUJIN SEKTOR GALATIA
- 14. PERSEMBAHEN PENGATAKEN BUJUR

RENDE: KEE No.315: 1, 2 "SIMPAR TUHU PEMERENDU"

- Simpar tuhu pemere-Ndu, jujurken-Ndu kap man bangku Ermengkah kal me ukurku, la 'ku lupa lias ate-Ndu Reff: Aloken-Ndu o, Tuhanku, persembahen anak-Ndu Usekenlah pasu-pasu, peteguhi perpulungen-Ndu
- 2. Benih si isuan kami, e pe kap i bas Kam nari Ku<u>asa-N</u>du mahanca turah, ku<u>asa-N</u>du mahanca erbuah *Reff*:.....

----- PERTOTON PERSEMBAHEN RAS SYAFAAT ----------- PERPULUNGEN TEDIS ------

15. PERPADANEN MAN DIBATA

- L: Dibata erpadan man bandu guna ngkawali ras mpengasup kam i bas kerina dampar kegeluhenndu. Uga dage nindu?
- **P**: Aku erpadan tetap ernalem man Tuhan i bas kerina dampar geluh ku.
- L: Kai dage tandana kam ernalem man Dibata?
- **P**: Ateku makeken geluhku guna ersaksi i tengah-tengah doni enda, kudalanken kai singena ate Tuhan.

RENDE : KEE No.322 : 1,4 " <u>SIPEMBARKEN B'RITA SI MERIAH</u> "

- 1. Sipembarken b'rita si meriah,sitertaban banci pulah Si pentang jadi erpengidah, rakatlah min ersembah Rakatlah min ersembah
 - Reff: Perban lias ate Tuhanku gegeh dosa enggo talu Kuasa Kristus tangkas t'ridah, rasa lalap pujilah
- 4. Sipembarken b'rita si meriah, b'linkenlah kiniulin-Na Geluh rasa lalap baginta, tetap pujiken IA Tetap pujiken IA *Reff*:.....
- 16. PERTOTON TUHAN
- 17. PENGUTUSEN RAS PASU PASU DIBATA
- 18. PAKSA TENENG
- 19. PETANDAKEN Pdt. Maslon Ginting, S.Th. ku tengah perpulungen.

SELAMAT WARI MINGGU MAN BANTA KERINA MEJUAH-JUAH, SALAM SEHAT, SALAM TANGGUH TETAP SI JAGA KESEHATENTA RAS SIDALANKEN PROTOKOL KESEHATEN BUJUR DIBATA SI MASU-MASU