



### Info sur la bdd

- user :

**email** : unique

**kart\_url** est peut etre bien inutile (à voir)

- staff :

**id\_user** = id d'un user unique (one to one)

-student:

**id\_user** = id d'un user unique (one to one)

**nickname, fb, twitter, websites, bio\*** = nullable

-artwork:

**id\_student** = peut y avoir 2 étudiants sur un artwork (one to many), mais sur php, je ne sais pas encore comment mettre une variable en tant que tableau, sinon il faudrait faire doublon d'artwork pour le déclarer une fois avec etudiante 1 et une fois avec étudiant 2.

**subtitle, updates** = nullable

**seen** : booléen

- updates:

a garder si on choisit de garder un historique des maj.

**id\_artwork** = one to one

**seen** : booléen

- medias:

**description** = nullable

**id\_artwork** = one to one

1) faire connection avec API django = gain de temps et

2) récupération des données de la personne qui se connecte

3) crée user si il n'y a pas email correspondant avec toutes les infos récupérées

4) création de l'artwork + medias avec un form

5) si l'étudiant.e revient et modifie, on enregistre les anciennes valeurs des champs qui ont été modifiés (updates) + patch artwork

ajout :

penser à bloquer le formulaire sur les dates officielles

mettre un décompte quelque part

1) La comm et la pédago ont acces à l'intégralité des fiches artwork des étudiants

2) créer un système de vue, si la fiche artwork a été vue. Utile pour les mises à jour

3) système de couleur pour les modifications, rouge = new one . + comparaison possible si on fait la table updates

4) menu synthétique avec la liste des étudiant.e.s ou liste des oeuvres

The image shows a login form titled "Connexion". It has two input fields: the first is labeled "IDENTIFIANT" and contains the text "Ex : Ninja55" and an error message "Ce pseudo n'existe pas" in red; the second is labeled "MOT DE PASSE" and contains masked characters "\*\*\*\*\*". Below the fields is a button labeled "Se connecter".

Déconnexion

Plus que 2 jours  
les cocos

TITRE

SOUS TITRE

TYPE

DUREE

SYNOPSIS LONG

SYNOPSIS COURT

+

MEDIAS

+ LISTE DES MODIFICATIONS

Déconnexion

Plus que 2 jours  
les cocos

triée de la plus ancienne à la plus récente

NOM ETUDIANT

Nom du champ modifié contenu de la modif

Date

vue

NOM ETUDIANT

MEDIAS

+

+

+

TITRE OEUVRE

SOUS-TITRE

SYNOPSIS LONG

TYPE

DURÉE

SYNOPSIS COURT

non vue

NOM ETUDIANT

Nom du champ modifié contenu de la modif

Date

non vue

NOM ETUDIANT

Nom du champ modifié contenu de la modif

Date

non vue

NOM ETUDIANT

Nom du champ modifié contenu de la modif

Date

non vue

liste des étudiant.e.s

AAAAA  
BBBBBB  
CCCCC  
DDDDD  
EEEEEE  
FFFFFF  
GGGGG  
25

liste des oeuvres