

Entrega final anual de modelado de personajes

2024

Alumna: Dana Yazmín Cejas

Profesor: Juan Manuel Rabasedas

DESCRIPCIÓN NO MORFOLOGICA:

Vive en un mundo post apocalíptico el cual los alienígenas conquistaron, convirtiendo cada gran metrópolis en un matadero humano y extinguiendo casi por completo a la raza humana.

En su niñez mató a su padrastro por intentar abusar de su hermana, fue su primera experiencia haciendo algo así.

No sabía porqué, pero le gusto, vio belleza en la sangre escurriendo por el piso, sintió una sensación de poder, adrenalina, éxtasis.

Su madre no le creyó cuando le dijo que él trató de hacerle daño a su hermana, ella solo le deseó la muerte y le aseguró que todo lo malo que sucedía era por su culpa.

A causa del delirio de su madre, fue a un manicomio.

Vivió allí en soledad, con comidas insulsas, actividades que no daban mas que depresión y pequeñas horas de sueño, porque siempre había un demente autoflagelándose o gritando en la cama de al lado.

Al consumir más y más estos escenarios, le resultó cada vez más hermoso ver como fluía la sangre, le parecía estética, pura, magna, incluso le gustaba darse pinchazos con una aguja para ver la suya.

Cuando los parásitos tomaron el asilo, mató a sangre fría a cada uno, sintiendo placer en cada puñalada, le fascinaba sentir la sangre salpicada sobre su cuerpo.

Escapó para buscar a su hermana dentro de la gran ciudad infestada de alienígenas carnívoros.

Su mamá no le importaba, solo su hermana. Vio en ella la pureza y honestidad que jamás vio en nadie, incluso ni en sí.

Su infancia no existió por culpa de las peleas de su madre y padrastro, pero cuando su hermana vino al mundo, deseó con todas sus fuerzas protegerla sin importar que, por eso mató a su padrastro, y por eso es capaz de matar a toda una raza alienígena.

Le gusta la violencia, el gore, ver cuerpos de los parásitos descuartizados, no sabe cuando se volvió así pero le gusta y sabe que la personalidad que tiene es la mejor para el mundo en el que vive.

En la ciudad, su comida son animales que logra casar, y su pequeña casa es un estacionamiento subterráneo de un centro comercial abandonado, con un colchón y una fogata para cocinar sus alimentos.

Tiene un pequeño perro, del cual se encariño mucho ya que lo encontró casi muerto en una casa derrumbada, pero lo curó y cuidó, llegó a amarlo casi igual que a su hermana.

Las pocas relaciones que tiene (su perro y su hermana) son muy fuertes, incluso las lleva a un extremo en donde mataría y haría cosas inhumanas por mantener felices a ellos, no importa si muere, esas son sus prioridades.

Su único hobby es observar bases alienígenas, con la esperanza de descubrir las posiciones de todos los mataderos humanos.

Se considera un ser especial y rebelde, tiene gustos y actitudes raras, como su placer por sentir y ver la sangre fluir o su mortal forma de amar, tiene una gran determinación, no duda en matar si es necesario.

Solo mató a un humano, su padrastro, y prometió no volver a matar a ningún otro, por eso con la invasión encontró un poco de libertad en sus anhelos, matar a toda una raza sin sentirse culpable.

Una de las formas de lidiar con sus conflictos internos (la carencia de una figura paterna en su niñez y una madre que no le demostraba amor) fue desquitarse con los alienígenas. Cada día que se da cuenta que extraña a su madre, o piensa que su hermana en realidad ya no está en este mundo, aniquila un matadero humano; realmente no desea ni le importa salvar a la gente que yace ahí, solo busca no sentir más ese dolor, lo evita.

Su egoísmo llegó a tal nivel, de que no le importan las demás personas, solo busca a su hermana. No quiere y no va a aceptar que murió o que algún parásito la devoró de almuerzo.

Pero muy en el fondo de su mente lo sabe.





Eduardo
el Nerd alienigena

Escozido o se
aplastado



Migilando una base



Ejecuando un alien



Peleando contra
un ovejero gigante



tr500





Sorprendida



Enojado



curioco



avençado



Personas / Familia





abrazando a su hermano

















