

7 DE NOVIEMBRE DE 2022



PROYECTO DE LENGUAJE DE MARCAS

CLICK&EAT

1ºDAM

ANDRES, JABIER, KEYLA, MARTA Y VICTOR

Índice:

Bocetos de la interfaz del proyecto	2
Esquema de las interacciones	7
Listado de funciones de la aplicación.....	11
Aportación personal.....	12
Trabajo realizado por cada componente del grupo	14
Diario de trabajo	15
Bibliografía	17

Bocetos de la interfaz del proyecto

Icono de la aplicación



Bocetos

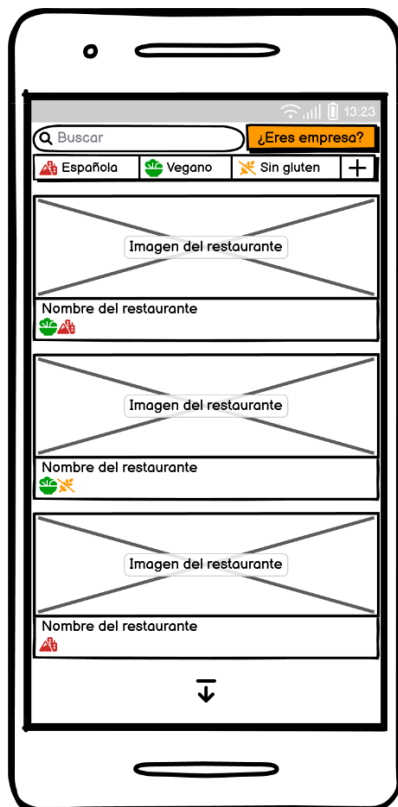
Boceto 1 - Pantalla de carga



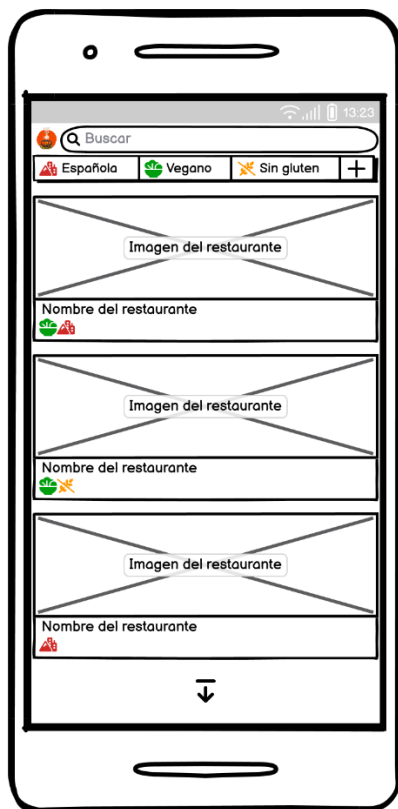
Boceto 2 - Configuración de permisos



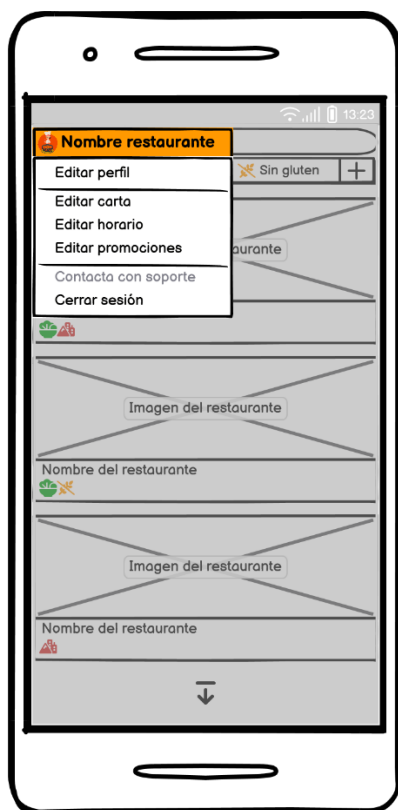
Boceto 3 – Menú de inicio por defecto



Boceto 4 - Menú de inicio con sesión



Boceto 5 - Menú lateral



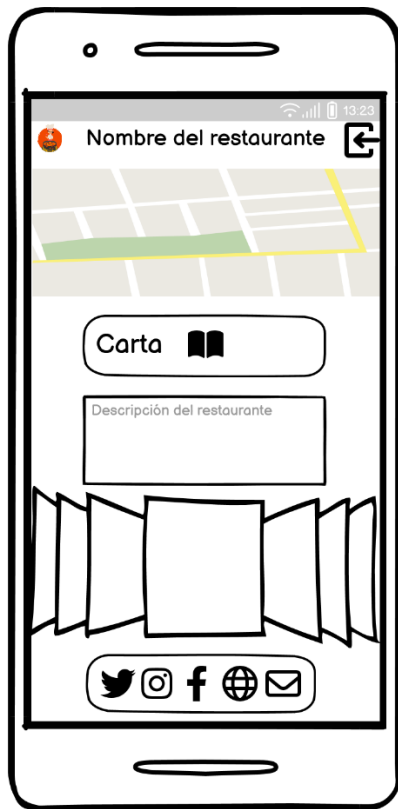
Boceto 6 - Página de inicio de sesión

Mockup of a mobile app login screen. The screen displays the title "Inicio de sesión" with a back arrow icon. Below the title are two input fields: "Correo electrónico" (with placeholder text "Ej: correo@dominio.com") and "Contraseña". An orange button labeled "Iniciar sesión" is positioned below the password field. A paragraph of text follows: "Si eres empresa y no tienes aún una cuenta creada en Click&Eat, puedes registrarte para subir contenido de tu restaurante." Below this text is an orange button labeled "¡Regístrate!". At the bottom, a smaller paragraph reads: "Si eres un usuario, retrocede al menú de inicio pulsando en la flecha de arriba o la derecha y disfruta de nuestros servicios."

Boceto 7 - Formulario de registro

Two mockups of a mobile app registration form, labeled 1 and 2. Screen 1 (left) shows the title "Registra tu cuenta" with a back arrow icon. It contains several input fields: "Nombre del restaurante", "Teléfono" (with a placeholder "+34 123456789"), "CIF" (with a placeholder "12345678A"), "Comunidad Autónoma" (a dropdown menu with "Seleccione su C.C.A.A. o C.A."), "Ciudad" (a dropdown menu with "Seleccione su ciudad"), "Dirección", and "CP" (with a placeholder "39111"). An orange button labeled "Continuar" is at the bottom. Screen 2 (right) shows the same title and back arrow icon. It contains input fields for "Nombre del propietario", "Apellidos del propietario", "Correo electrónico" (with placeholder "Ej: correo@dominio.com"), "Contraseña", and "Confirmar contraseña". Below these fields is a checkbox labeled "Acepto los [términos](#) y [condiciones](#)". An orange button labeled "Finalizar" is at the bottom, accompanied by a circular arrow icon. Both screens have a footer with the text: "Si eres un usuario, retrocede al menú de inicio pulsando en la flecha de arriba o la derecha y disfruta de nuestros servicios."

Boceto 8 - Perfil de restaurante



Boceto 9 - Interfaz de pedidos

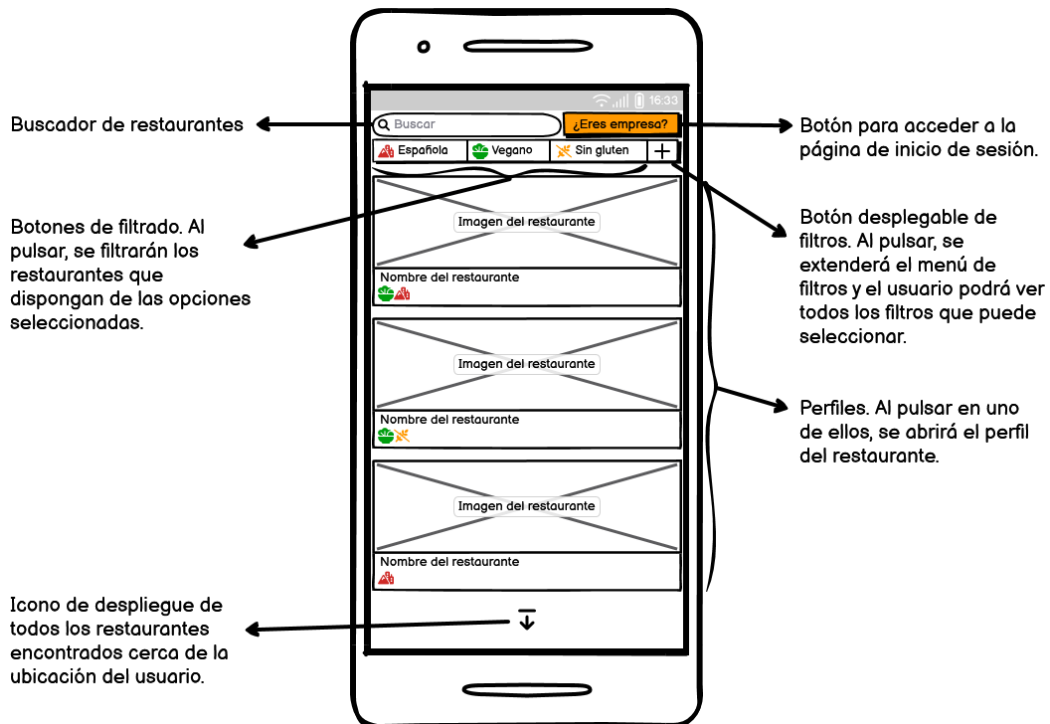


Esquema de las interacciones

Esquema 1 - Configuración de permisos



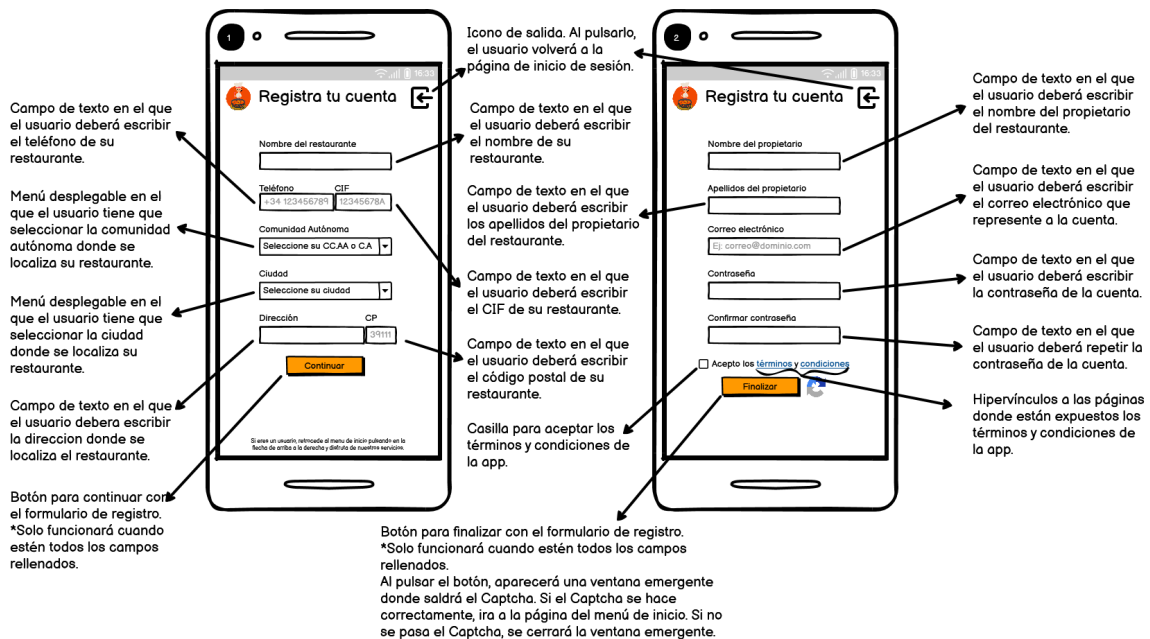
Esquema 2 - Menú de inicio por defecto



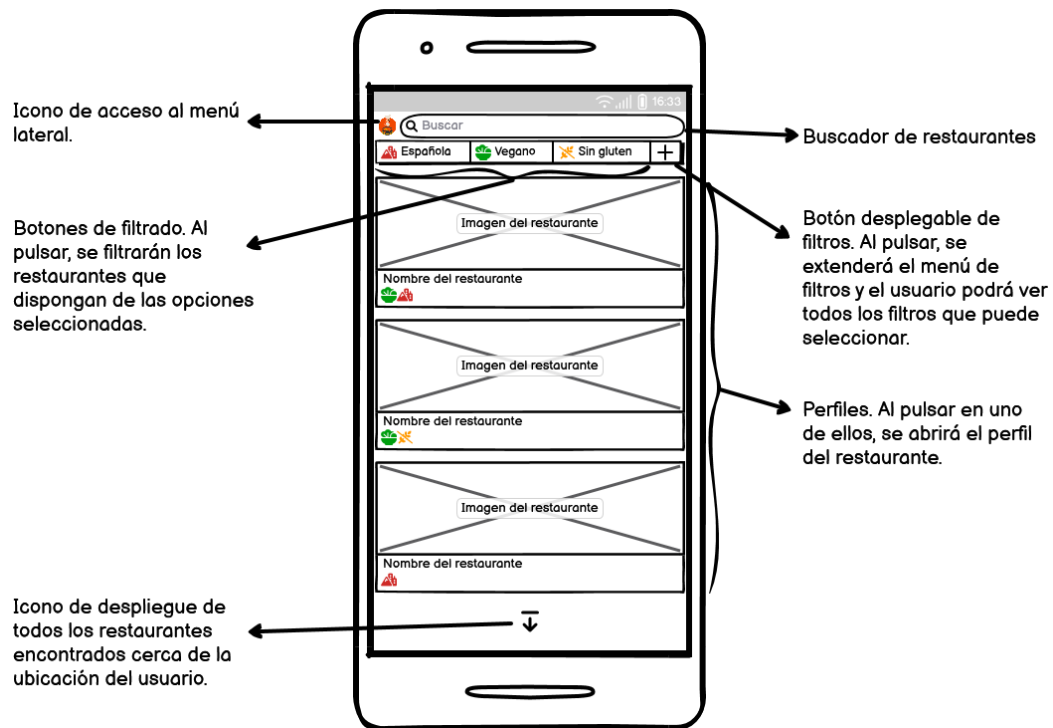
Esquema 3 - Página de inicio de sesión



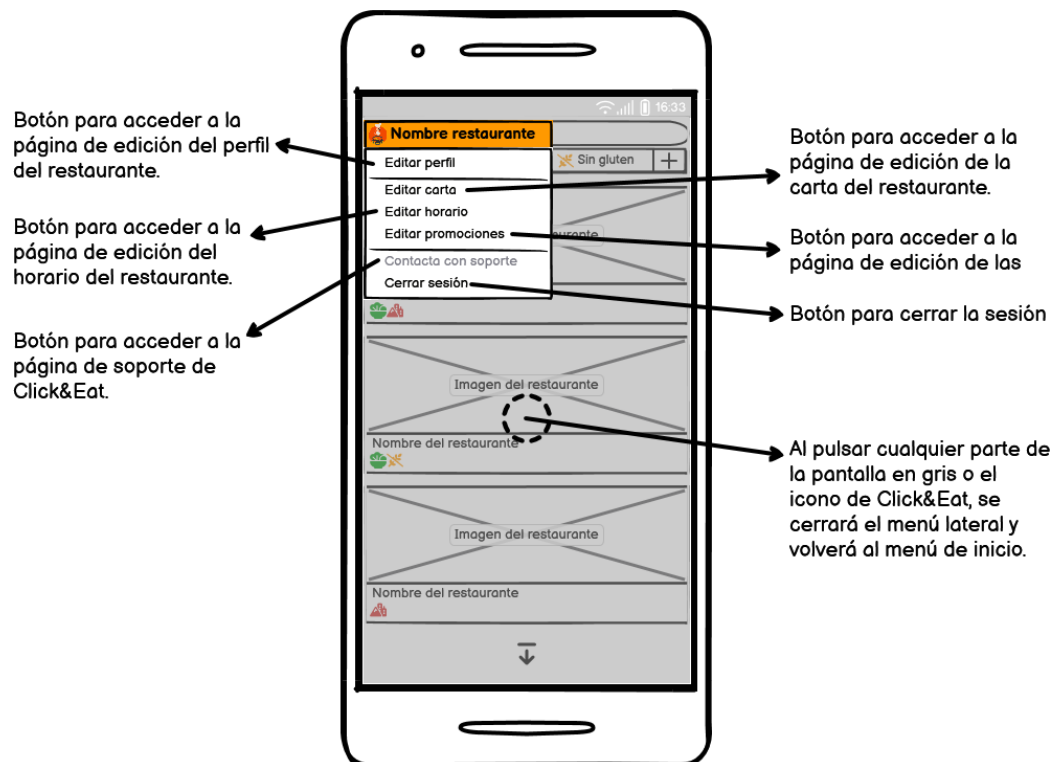
Esquema 4 - Formulario de registro



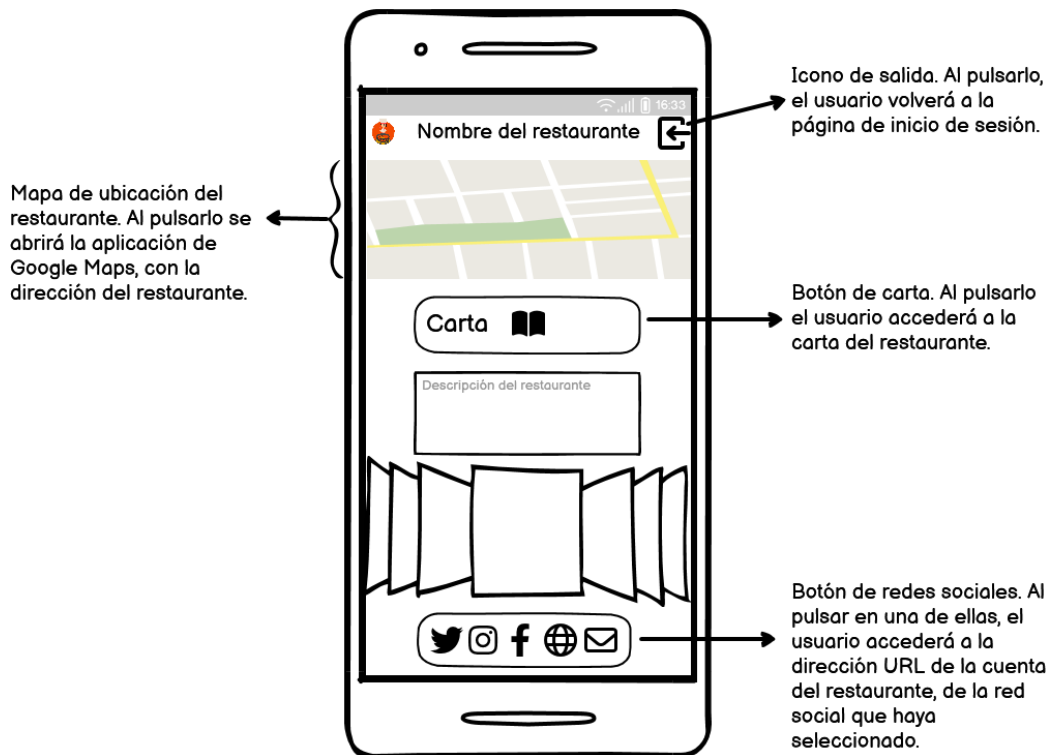
Esquema 5 - Menú de inicio con sesión



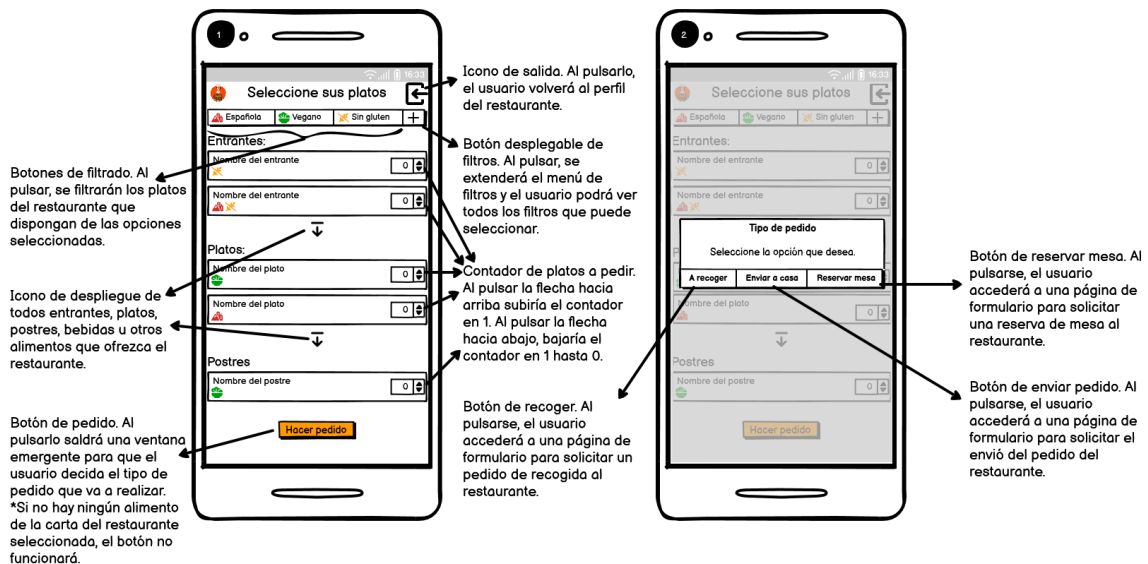
Esquema 6 - Menú lateral



Esquema 7 - Perfil del restaurante



Esquema 8 - Interfaz de pedidos



Listado de funciones de la aplicación

- Habilitar y deshabilitar las casillas de aceptación de los permisos, términos y condiciones de uso.
- Acceso a otras páginas a través de hipervínculos.
- Filtrado de restaurantes abiertos dependiendo de las necesidades del cliente.
- Filtrado de los platos dependiendo de las características y necesidades del cliente.
- Motor de búsqueda de restaurantes abiertos cercanos al cliente.
- Visualización de imágenes de los diferentes restaurantes.
- Visualización de las categorías de platos disponibles en cada restaurante.
- Despliegue del total de restaurantes disponibles para el usuario.
- Despliegue total de platos disponibles por el restaurante.
- Inicio de sesión como empresa.
- Registro como empresa.
- Retroceso a la página anterior a través de un icono.
- Escritura en campos de texto.
- Selección de opciones en desplegables.
- Acceso y continuación a diferentes paginas a través de botones.
- Prueba de Captcha.
- Acceso a un menú lateral a través de un icono.
- Configuración y modificación del perfil.
- Edición y modificación de la carta.
- Edición y modificación del horario.
- Configuración y modificación de promociones.
- Asistencia técnica de la app accediendo a través de un botón.
- Cierre de sesión a través de un botón.
- Visualización de la localización del restaurante.
- Acceso a la carta del restaurante.
- Acceso a las redes sociales del restaurante.
- Seleccionar la cantidad de platos a pedir por el usuario.
- Reservar mesa en el restaurante.
- Confirmación de la reserva.
- Solicitar pedido para llevar.
- Confirmación del pedido para llevar.
- Solicitar envío a domicilio.
- Confirmación del envío del pedido.
- Alerta de renovación de menús semanalmente.
- Alerta de fin de promociones en caso de que existan.
- Alerta de reserva online.
- Alerta de pedido online.
- Alerta de pedido para recoger.

Aportación personal

Andrés

- Pasión por la gastronomía y todo lo relacionado con ella, además parte de mi familia se dedica a este sector. Es algo que he vivido desde niño. Me encantaría en un futuro tener emprender algo relacionado con el tema. Por tanto, parte de este sentimiento lo he volcado en el trabajo, en los bocetos, la presentación las funciones de la app y la depuración de la misma. Hemos trasladado un sueño a algo que pudiera ser realidad.
- Bocetos de la parte del cliente
- Listado de funciones
- Diario
- Presentación

Jabier

- Experiencia en el ámbito de hostelería, gestión y uso de aplicaciones como Just Eat, Uber Eats y Globo, tanto de la parte del cliente como del restaurante. Además de compartir vivencias de comensales reales en busca de comida específica y dificultades presentes en Santander.
- Esquema de interacciones a papel.
- Listado de funciones.
- Diario.
- Presentación.
- Colaboró activamente en el filtrado y depuración del trabajo en general, para darle el acabado necesario al mismo.

Keyla

- Pregunte a mis cercanos que aplicaciones les hacía falta para facilitar su vida en el día a día y por ello presente mi propuesta de hacer una app de menús diarios exclusivamente ya que existen app como Just Eat, Glovo, etc. pero son de comida mixta.
- Participé activamente en todo el desarrollo del proyecto tanto la parte del cliente como la empresa.
- Esquema general en Dia.
- Presentación del PowerPoint.

Marta

- Debido a su experiencia laboral en el ámbito del comercio, y estética, aportó ideas sobre la parte visual de la app.
- Diseño de bocetos sobre el papel tanto de la empresa como del cliente.
- Diseñó el logotipo de la app para crear una marca y participó activamente en la presentación y en el guion de la presentación además de hacer diversas aportaciones sobre el listado de funciones.
- Ideas sobre la estética de la app.
- Aportación en el diario.

Víctor

- Experiencia en el manejo de diversos programas informáticos y web.
- Aportación sobre las funciones de la aplicación y la estética de la misma.
- Creación de los bocetos y esquemas.
- Aportación en el diario.
- Presentación.

Trabajo realizado por cada componente del grupo

Andrés

- Bocetos de la parte del cliente
- Listado de funciones
- Diario
- Presentación

Jabier

- Esquema de interacciones a papel
- Listado de funciones
- Diario
- Presentación

Keyla

- Bocetos de la parte de la empresa
- Esquema de interacciones en día
- Listado de funciones
- Presentación

Marta

- Bocetos de la parte del cliente y la empresa
- Logotipo de la aplicación en canva
- Listado de funciones
- Diario
- Presentación y guion de la presentación

Víctor

- Bocetos en Escalidraw y Balsamiq
- Esquema de interacciones en Balsamiq
- Listado de funciones
- Diario
- Presentación

Diario de trabajo

24/10/2022 - Participantes: Andrés, Jabier, Keyla, Marta y Víctor

1. Seleccionamos nuestra idea

Buscador de tortillas ← Víctor

Aplicación menú restaurante ← Andrés

Reseñas Cantabria ← Marta

Buscador de bares (menú del día) ← Keyla

Seleccionamos el buscador del menú del día. Esta idea fue seleccionada por una valoración de mercado enfocada a los clientes y es la mejor aplicación a día de hoy para clientes que necesitan de una comida rápida y cercana.

2. Elegimos por votación diseñar el proyecto en formato app

3. Selección de las diferentes partes de la app

Interfaz del cliente

Interfaz de la empresa

4. Pasos de entrada en la app

Aceptación de los términos y condiciones.

Permitir a la app acceder a la ubicación del dispositivo.

25/10/2022 - Participantes: Andrés, Marta y Víctor

1. Listado de funciones

2. Selección del nombre y logo de la aplicación

3. Bocetos principales de la interfaz

4. Creación de la presentación

25/10/2022 - Participantes: Andrés, Marta, Jabier, Keyla y Víctor

1. Creación de bocetos del registro e inicio de sesión

2. Creación de bocetos iniciales del cliente-aplicación

25/10/2022 - Participantes: Marta, Keyla, Víctor y Jabier

1. Modificación del boceto de registro para el empresario

2. Creación del boceto de la pantalla de inicio al entrar en la app por primera vez

3. Creación del boceto del inicio de la aplicación

30/10/2022 - Participantes: Keyla y Víctor

1. Finalización del boceto de inicio de sesión
2. Finalización del boceto de registro
3. Creación del boceto de inicio para empresas registradas
4. Creación del boceto del menú principal para empresas registradas

31/10/2022 - Participantes: Andrés, Marta y Víctor

1. Cambio de color en los bocetos
2. Modificación de la presentación en PowerPoint
3. Creación de documento para la presentación
4. Creación de bocetos del perfil del restaurante y la selección del plato

1/11/2022 - Participantes: Jabier, Marta, Víctor y Keyla

1. Organización de la presentación
2. Finalización de los principales bocetos
3. Filtrado del listado de funciones
4. Organización del trabajo

2/11/2022 - Participantes: Jabier, Marta, Víctor, Keyla y Andrés

1. Esquema de las interacciones de la aplicación
2. Apuntes o guion de la exposición en clase
3. Desarrollo de la presentación
4. Pulir los bocetos ya creados
5. Chequear todo lo realizado hasta el día de hoy
6. Organizar el trabajo restante

3/11/2022 - Participantes: Jabier, Víctor, Keyla, Marta y Andrés.

1. Revisión de los puntos del proyecto y finalización de los mismos
2. Finalización de los principales puntos del proyecto

4/11/2022 - Participantes: Jabier, Víctor, Keyla, Marta y Andrés.

1. Aportaciones finales para la presentación

7/11/2022 - Participantes: Jabier, Víctor, Keyla, Marta y Andrés.

1. Finalización de la presentación y el documento.

Bibliografía

Canva: Diseño del logotipo.

Escalidraw: Diseño de los primeros bocetos.

Balsamiq: Diseño de los bocetos y esquemas finales.

Dia: Diseño de los primeros esquemas.

Prezi: Diseño de la primera presentación.

PowerPoint: Diseño de la presentación final.

Notion: Organización del trabajo.