Master Thesis - Preliminary

Petar Maric

10. Mai 2019

Inhaltsverzeichnis

1	Ein	führung	3	
2	Star	der Technik		
	2.1	Beschreibung des Design Engineering Prozesses	4	
	2.2	Beschreibung des Design Engineering Prozesses der PD-VIP	4	
	2.3	Übersicht aktueller K.I. Technologien	4	
	2.4	Beschreibung bereits eingesetzter Technologien im Design Engineering Prozess		
		der PD-VIP	4	
3	Hau	Hauptteil		
	3.1	Diskussion relevanter Wirkungspotentiale der differenzierten digitalen Technologien	5	
	3.2	Gerichtete Prozessanalyse (Fokus: Wirkungspotentiale der K.I.)	5	
	3.3	Evaluation und Entscheidung für eine K.I. – Technologie.	5	
	3.4	Entwicklung des Prozessmodells	5	
	3.5	Entwicklung des K.I gestützten Lösungskonzeptes	5	
	3.6	Evaluation des Lösungskonzeptes am Prozessmodell	5	
	3.7	Validierung anhand realer Completion-Projekte	5	
4	Schluss			
	4.1	Beantwortung der Forschungsfrage	6	
		Ausblick	6	

1 Einführung

Hallo Welt gäääähn (vgl. Reich und Subrahmanian 2013, S. 100)

2 Stand der Technik

- 2.1 Beschreibung des Design Engineering Prozesses
- 2.2 Beschreibung des Design Engineering Prozesses der PD-VIP
- 2.3 Übersicht aktueller K.I. Technologien
- 2.4 Beschreibung bereits eingesetzter Technologien im Design Engineering Prozess der PD-VIP

3 Hauptteil

- 3.1 Diskussion relevanter Wirkungspotentiale der differenzierten digitalen Technologien
- 3.2 Gerichtete Prozessanalyse (Fokus: Wirkungspotentiale der K.I.)
- 3.3 Evaluation und Entscheidung für eine K.I. Technologie.
- 3.4 Entwicklung des Prozessmodells
- 3.5 Entwicklung des K.I.- gestützten Lösungskonzeptes
- 3.6 Evaluation des Lösungskonzeptes am Prozessmodell
- 3.7 Validierung anhand realer Completion-Projekte

- 4 Schluss
- 4.1 Beantwortung der Forschungsfrage
- 4.2 Ausblick

Literatur

Reich, Yoram und Eswaran Subrahmanian (Okt. 2013). "Philosophy of design, science of design, engineering (of) design: what is your choice?" In: Research in Engineering Design 24.4, S. 321–323. ISSN: 1435-6066. DOI: 10.1007/s00163-013-0163-3. URL: https://doi.org/10.1007/s00163-013-0163-3.