VAZKA REPORTS

Vazovová 6 peter-cer.github.io/UKL.html

matusthebusinessman@gmail.com

RADOŠÍNSKE NAIVNÉ DIVADLO

V rámci nášho školského projektu Prevádzka v umení a kultúre sme sa rozhodli navštíviť Radošinské naivné divadlo. Radošinské naivné divadlo vzniklo 25. decembra 1963 v Radošine pod vedením Stanislava Štepku. Toto divadlo sa zaraďuje medzi autorské divadlá - divadlá, ktoré hrajú diela svojich autorov. Predstavenia Stanislava Štepku sú známe svojim humorom a živou hudbou. Napísali sme manažérovi divadla Ladislavovi Hubáčkovi, ktorého náplňou

práce je zastupovanie divadla navonok i dovnútra ako konateľ Agentúry RND. Dohaduje a podpisuje všetky obchodné zmluvy so všetkými partnermi RND, kultúrnymi zariadeniami, reklamnými partnermi, hercami а autorskorealizačným tímom. Jeho ďalšou úlohou je pripravovanie programu RND na každý mesiac a to presne v 10. dňa v mesiaci. Tiež, keď sa tvorí nová inscenácia, tak oslovuje hercov a zabezpečuje, aby každá postava mala aj náhradníka.



"Keď sa ide na Radošinu, ide sa na Štepku" - Ladislav Hubáček



AKO FUNGUJÚ S FINANCIAMI

Radošinské Naivné Divadlo je súkromné divadlo s jediným vlastníkom Stanislavom Štepkom, z toho dôvodu sa musí divadlo uživiť samo a prežiť bez štátneho alebo mestského financovania a to zvláda iba vďaka predajom dostatočného množstva lístkov, darov od sponzorov, ako napríklad Poštová Banka, súkromnými predstaveniami a prípadne vďaka grantom od Fondu na podporu umenia. Počas pandémie COVID-19 sa

nemohli uskutočniť rôzne podujatie, a divadlá neboli výnimkou. Pre súkromné divadlá, ktoré väčšinu svojich financií si zabezpečujú predajom lístkov, to znamená neľahkú situáciu z ktorej sa nie každá kultúrna inštitúcia dostala. Ladislav Hubáček nám povedal: "Prežili sme to len vďaka štátnym peniazom."

VAZKA REPORTS

AKO FUNGUJE PRÍPRAVA DIVADELNÝCH INSCENÁCIÍ?

Priebeh prípravy divadelnej inscenácie môže trvať aj niekoľko mesiacov a začína to vždy riaditeľom Stanislavom Štepkom, ktorý vyberie režiséra, v prípade RND je to buď Ondrej Šipák alebo Juraj Nóta. Režisérova práca je nasledovne výber dramaturga, s ktorým upravia scenár, a výber realizačného tímu, do ktorého patrí scénograf, choreograf, rekvizitár, hudobný doprovod, kostymér, zvukár a osvetľovač. Potom sa vyberú herci a začne sa nacvičovať až do dátumu premiéry.

RND AKTUÁLNE

V programe má RND aktuálne jedno z ich najznámejších divadelných predstavení a to Jááánošííík po tristo rokoch a taktiež predstavenie Pán Strom, kde hrá aj sám Ladislav Hubáček ako divá sviňa alebo ďateľ. Ako ďalšie inscenácie majú Mužské oddelenie, Spev kohúta či Madona s dieťaťom.





20.10. 2022

Peter Červenka, Tomáš David Pranda, Ľuboš Macháček, Matúš Senárik, Radoslav Klačanský

Septima