

РНЛ

ЖИВОТ на сцена

MADE BY VASIL RUNEVSKI

Рени Александрова

Гайтанджиева, позната само като Рени или певицата с най-красивата усмивка, е една от най-блъскавите звезди на българския музикален небосклон.

Родена на **29 май 1969 г.** в град

Плевен. От малка се занимава с

музика и свири на цигулка 5 години, но още от тогава пеенето я привлича неудържимо. Ходи на уроци по солфеж и оперно пеене, а първата си награда за пеене печели на 6 години. След като завършва гимназия става беквокалистка на

дует Ритон, за кратко работи и с **Емил**

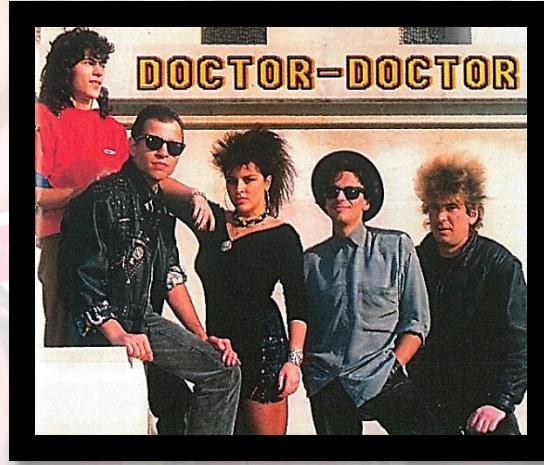
Димитров на турнето му по повод неговия юбилей.

Предлагат и да замине за скандинавските страни с „**Highway band**“ и приема. Там изпълнява предимно поп и рок музика, както и евъргрийни на английски, испански и италиански език. През

1991 г. създава своя група, която носи името „**Doctor Doctor**“ и работи с тях в Швеция, Норвегия и Финландия в продължение на три години. По-късно подписва договор с най-скъпо платената унгарска група – „**Oxygent Bend**“ и отново заминава за скандинавските страни.

Впоследствие пътува и работи в шоупрограми на туристически лайнери, пътуващи между Финландия и Швеция,

Кипър, Египет и Израел. Мениджъри я канят за работа дори в Мароко и Корея, но избира Швейцария, където за първи път се сблъска с балканския фолк.



1998 г. е годината, в която Рени

се връща в България, за да запише песните за първия си музикален албум.

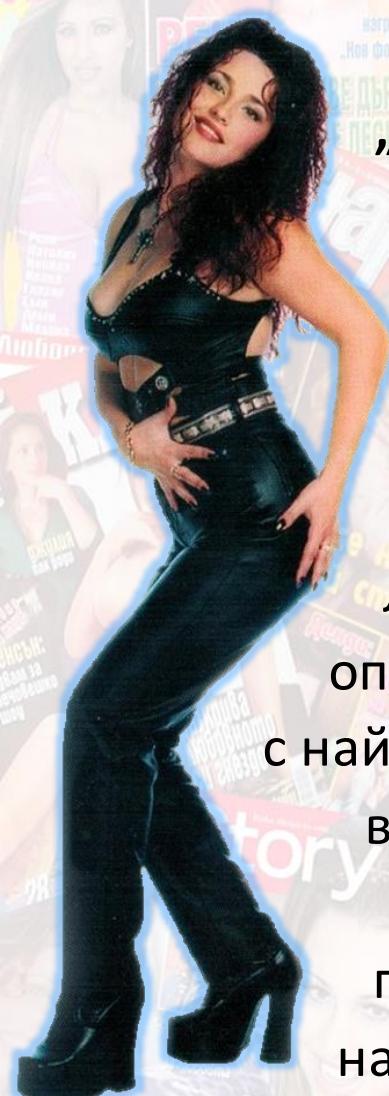
Жанрът, към който се насочва е поп-фолк. Тогава тя става част от музикална компания „Пайнер“, след като собственика на фирмата я харесва и сам и предлага договор. Появява се с песента „**Искам те**“ и за няколко дни

става любимка на меломаните, макар и с една песен. Следва „**Плакала съм нощем дълго**“, която

също се превръща в златен хит. На 1 декември дебютния албум на Рени „**Искам те**“ става факт. За продадените копия се носят

легенди, а изданията я определят като певицата с най-бърз и шеметен старт в новия Фолк досега.

Взема участие в празничната програма на „**Кис 13**“ ТВ с 3 песни.





На 17 януари **1999** г. се състои промоцията на албума, която се издава на видеокасета. През пролетта тръгва на национално турне, заедно с Деси Слава и Петра, концертите от които закрива Рени. С Джани Моранди и Модърн Токинг пък взема участие в грандиозен концерт на площад „Белвю“ в Цюрих пред 10 000 души. През лятото на фестивала „Тракия фолк“ изнася цял рецитал от 7 песни, получава и награда от Дима Стил за певица с най-красива коса. През месец август бива поканена от

Production, собственост на Лепа Бrena,

да издаде албум на сръбски език с тях. Така Рени подписва договор с фирмата монопол, а песните и пишат най-добрите им автори, родили редица легендарни балкански хитове.

Албумът излиза през месец декември, като се разпространява и в САЩ, Германия и Австрия. Паралелно със сръбския албум, Рени пуска и българския вариант. Още до края на годината заглавната

песен „**Като птица**“ става хит, звучащ от всякъде. Освен в новогодишната програма на НОВА, Рени взима участие и в тази на „**Grand Show**“ сред най-известните имена на сръбската музика, като представя „**Slobodna sam kao ptica**“. Докато колегите и в България се излъчват по кабелни телевизии, Рени е излъчвана от **Pink TV**, която се транслира чрез сателит. Така тя става първата чужденка успяла да пробие на сръбския пазар,

сърбите, славещи се като големи националисти, обикват нашенката. Само за 1999г. Рени гостува 7 пъти в предаването „**Топ Фолк**“ по НОВА. В пресата се появяват заглавия като

„Югофолкът в краката на Рени! Българка сензационно проби в обетованият 10 със свой хит!“ и „Само за една година първата наша певица, пробила в чужбина - Рени направи това, което мнозина певици са мечтали да постигнат с десетилетия!“. Макар и все още нов изпълнител, Рени се нарежда до топ имената на жанра.

В началото на **2000** г. Рени печели наградата на сп. „Нов Фолк“ за успехи зад граница за изминалата година, а в годишната им класация за изпълнители заема второ място.

В Сърбия пък печели награда за „Най-проспериращ изпълнител на Grand Production“ за '99та. Пуска клип към „Ранена“, заснет в Швейцария, където живее от няколко години. Вестник „Фолк Ревю“ издава единствения си специален брой за певец,

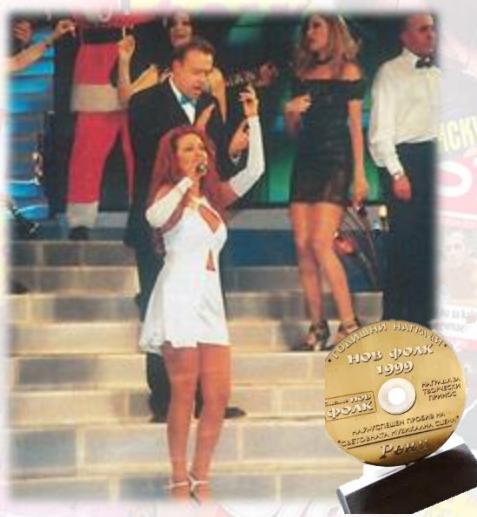
посветен на Рени. На се състои концерта и в зала 1 на НДК, който се оказва първия самостоятелен концерт в НДК в историята на поп-фолка у нас. Макар и да го организира сама, без помощта на „Пайнер“, билетите са разпродадени седмици преди датата на концерта, а залата е пълна до пръсване, дори с правостоящи. 5 000 души са вътре, но много остават навън. На сцената Рени се появява спусната от тавана в червено цвете. Спектакълът се тиражира и на видеокасета.

Получава първа награда на националния конкурс „Златната обувка“ за дизайна на избрания модел, който измисля сама. Става рекламно лице на обувна марка като краси и техния календар. През същата година става и първата поп-фолк певица със собствен

сайт. Отново взема участие в новогодишната програма на Grand, този път с две песни и партия в общата финална песен. Влиза в топ 5 най-продавани албуми за годината у нас, според НМЦ.



12 април



През март **2001** г. Рени вдига летвата с новия си проект на ниво – пореден нов албума, отново на български и сръбски. Заглавната песен „**Влюбих се опасно**“ става мегахит и се сдобива с видеоклип, заснет в Белград с екип от професионалисти, които се грижат за визията на Рени, от сръбския режисьор **Иван Код**, който снима само за утвърдени имена в Сърбия като **Цеца**.

Революционният клип е първият в България с подобна 3D анимация, уникален за тогавашните стандарти, а парчето става №1 в годишната класация на сп. „**Нов Фолк**“. В българския албум влиза песен, подарена на Рени лично от **Лепа Брена** – дуетът с легендарния Орлин Горанов „**И за теб ли е така**“. Изпълняват я на сръбска сцена в „**Grand Show**“ по телевизия **Pink** и така става първата чуждоезична песен, представяна там. В сръбския албум пък присъства дует с Era Ojdanic, озаглавен „**Mercedes**“. Той става

всенароден хит и в последствие най-гледаната песен на Рени в YouTube с общо над 25 miliona гледания. Албума и влиза в топ 10 по продажби в Сърбия и се нарежда до най-актуалните им звезди. Рени се оказва единствената с авторски песни, създадени от чуждестранни екипи, и проправя път на „**Пайнер**“, за да работи с

„**Grand Production**“. В края на лятото тръгва на турне из България с **Бобан Здравкович**. На 4 октомври прави концерт на стадион „Христо Ботев“ във Враца пред 4 000 души и става първата фолк певица с концерт на стадион. На 29ти същия месец се състои втория самостоятелен концерт на Рени в зала 1 на НДК пред 5 хилядна публика. Началото този път е поставено от огромен балон-сърце, от който излиза на сцената, където и акомпанира сръбски оркестър. Излиза и на видеокасета. В новогодишната програма на „**Grand Show**“ представя един от най-големите хитове за годината там – „**Mercedes**“ и отново взима участие в сборната песен на **Grand**. Екипът на новооткритата телевизия „**Планета**“ отразява събитието и подготвя филма „**Рени и Белград**“.





През **2002** г. Рени печели наградата в категория „Успехи зад граница“ от списание „Нов Фолк“, а от музикалната академия в

Сърбия получава награда за песента „Mercedes“, на която по същото време албански изпълнител пуска кавър. Появява се видеото към „Раздяла“,

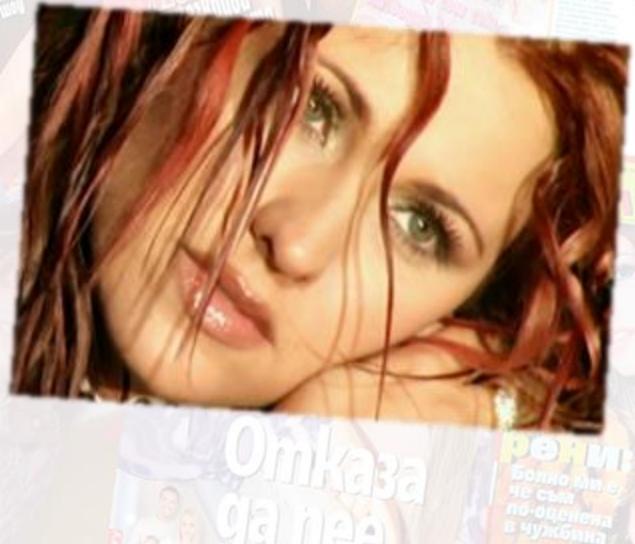
снимано отново в Белград от сръбския клипмейкър **Иван Код.**



Поредна фотосесия прави и с модния фотограф **Небойша Бабич**. По време на снимачната площадка на клипа към песента „Трябва да решава“ съдбата я среща с любовта в лицето на **Борис**, който се снима в него. Малко по-късно заживяват заедно. Песента става №8 в годишната класация на „Нов фолк“ „Топ 10 авторски“. Често пътува за участия в Сърбия, Германия, Швейцария и Австрия, където пълни огромни дискотеки. Освен от кориците, ликът и грее и на редица тетрадки, ароматизатори, торбички и кибрити.

През септември Рени става и бизнесдама като открива заведението си „Планета клуб“ в центъра на София. На концерта по случай 1 година **ТВ Планета** в зала 1 на НДК, заедно с **Орлин Горанов** изпълняват дуэтната си песен, която дори попада като въпрос в кръстословица. За

4та година Рени взима участие в новогодишната програма на **“Grand Show”** по **Pink TV** с „Mercedes“.



В началото на **2003** г., на церемонията по връчването на годишните музикални награди на списание „**Нов Фолк**“ в зала 1 на НДК Рени отново печели награда за успехи зад граница и представя новата си песен „**Не мога без теб**“. През пролетта Рени се снима в сръбски филм на име "Ивкова слава", получава хонорар от 50 000 евро и става първата българка участваща в международен филмов проект. По същото време немската телевизия „**Arte**“ прави предаване за успелите жени в България и интервиюират Рени. Следва албума „**Какво е обич**“ отново в български и сръбски вариант. В Сърбия totalни хитове стават „**Bosanac**“ и дуетната песен с **DJ Krmak** – „**Papagaj**“, която днес е с общо над 15 miliona гледания в YouTube.

Прави промоция на албума в „Планета клуб“, а сред феновете се появя младеж, татуиран с лика и, и млад писател, издал роман, озаглавен по песента и „**Водопад от любов**“, в който героиня е самата Рени, грееща и от корицата. През лятото списание „**Нов Фолк**“ издава специален брой за Рени с диск, включващ микс от нейни песни. На концерта „**2 години ТВ Планета**“ в зала 1 на НДК участва с две песни. Изнася рецитали и на фестивалите „**Тракия Фолк**“ и „**Пирин Фолк**“. Става домакин на изискано парти в клуба си, като събира едни от най-популярните държавници, политици и общественици, начело с президента. Единствен гост от родния шоубизнес е на приема на унгарския посланик по повод празника на страната му.

Заедно с **Василис Карас** взимат участие в програмата на престижния конкурс „**Мис Балканника**“ в Солун като специални гости. Заминала и за 6 концерта в Канада.

Поканена е да е лице на Националната кампания за борба с рака на гърдата, както и на моден бранд за спортно облекло. В класацията на сп. „**Кой**“ „**50-те най-красиви личности**“ попада на №5.



В началото на **2004** година получава награда за дуетна песен на 2003 г. в Хърватска за „**Rapagaj**“, а на церемонията по връчването на наградите на списание „**Нов Фолк**“ за 2003 г. в зала 1 на НДК за пореден път печели награда за успехи зад граница и изпълнява популярната сръбска песен „**Джурджевдан**“. По

същото време обявява, че е бременна.

През лятото излиза компилацията „**The Best of Reni**“ - първият двоен самостоятелен албум във фолка. В осмия месец от бременността си, Рени заснема новата си песен „**Вик и зов**“, а

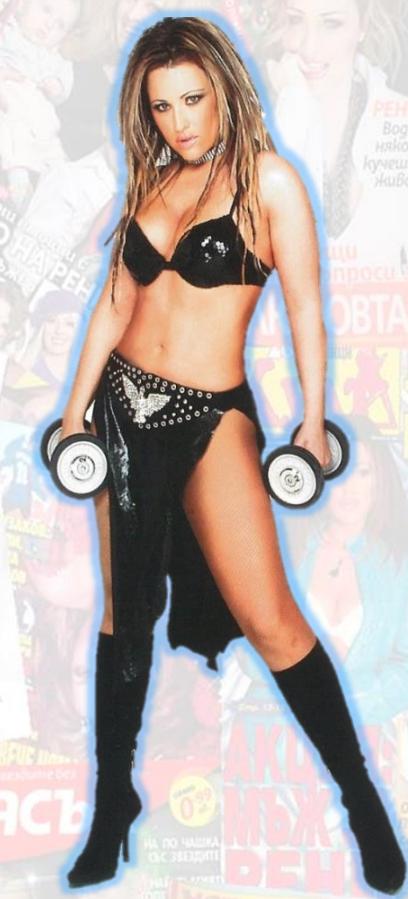
ТВ Планета номинират лентата за “Клип с най-добра режисура”. По-късно в Албания се появява нелегален кавър на парчето. На **28-ми юни** се ражда нейният син, който носи името на баща си - **Борис**. Гостува в „На кафе“ по НОВА за 5ти път за последните 3 години. През декември

издава чисто новия албум „**Искай ме**“, а видеото към заглавната песен е номинирано за „Клип на годината“ на наградите на **Пайнер**. На концерта в зала 1 на НДК по случай 3 години

ТВ Планета Рени представя песента „**Сърцето ми тиктака**“,

която прозвучава дори в хитовото шоу „**Биг Брадър**“.





2005 г. започва с видео към „Искам да те няма“, с което Рени влиза в „БГ топ 100“ по **BTV**. През април прави промоция на последния си албум в „Планета клуб“. Поканена е за жури на „Мистър България“. Гост е на нашумялото музикално реалити на **НОВА ТВ** „Стар Академи“, в което участниците се представят с цели 4 нейни песни. Влиза и в

къщата на Мастер клас на талантите като преподавател. От **CNN** избират Рени да участва в тяхно предаване за успелите българи и я интервюират в София. Гостува и на сръбското списание „**Grand revija**“.



През лятото излиза първото и DVD с клипове. Това се оказва последният продукт, който Рени издава заедно с фирма „**Пайнер**“. В края на годината тя прекратява договора си с музикалната компания. Взема в концерта на **ХИТ ТВ** във Военния клуб в София.





В началото на **2006** година се появява новият проект на Рени „Горчivo и сладко“, в който се пее и на испански език. Латино парчето се нарежда сред хитовете на годината и окупира членните места на класациите. Клипът към песента се оказва най-скъпия в България, струващ 25 000 лева и първи във фолка без кадри с пеене.

Цели 2 денонощия огромния екип работи в киноцентър Бояна на декорите на филмите „Помпей“ и „Спартак“ в сняг и температура

от -23 градуса. Следва „Йерусалим“ – поредна песен от екип, създад актналните поп хитове. 50 метра сатен, 30 метра

червена и бяла коприна и 45 градуса на сянка са сред съпровождащите работния процес по видеоклипа към парчето фактори. През лятото тя прави успешно 45 дневно турне в САЩ, на което изнася рекордните над 20 концерта в повече от 10 града, като в някои от тях пее първа от жанра. През същата година участва във фестиваля „Пирин Фолк“ с песента „Моя Българио“.



С нея тя печели цели 3 награди - Втора награда на журито в конкурса за песен, Първа награда на публиката за песен и награда на община Сандански за изпълнител. Изявява се и на рождения ден на **ФЕН ТВ**. Получава специален приз на междузвездния боулинг турнир, организиран от списание „Блясък“. В края на годината

Рени

пуска „Мъж да съм“, на която прави и ремикс с хаус звучене.



 В началото на **2007** г. Рени става една от 5-те изпълнители, получили номинация в категория „Награда за цялостен принос“ на наградите на списание „**Нов Фолк**“. Влиза и в класацията им „100-те вечни поп-фолк балади“ с 2 песни.

По това време се появява и новият и проект „**Съмнявай се в мен**“, както и фотосесията за списание „**Playboy**“. Включват я в класацията на списание **FHM** за „100-те най-секси жени на света“. Гостува в „**Шоуто на Слави**“ по **BTV** за втори път в последната година. В навечерието на Гергьовден презентира своя версия на балканския химн „**Джурджевдан**“. Малко по-късно излиза първият албум

на Рени в кариерата и като самопродуциращ се

 изпълнител – „**Виж ме**“. Албумът съдържа 12 парчета, сред които песента „**Скитници**“, посветена на емигрантите и регетон ремикс на "Горчivo и сладко" в колаборация с рапъра **Бате Сашо**. Прави промоция на албума, която по-късно излиза на DVD с включени 6 клипа. През септември отново участва на фестиваля „**Пирин Фолк**“ с „**Моя Българо**“. В края на годината

Рени взима участие на юбилейния концерт на дует „**Ритон**“ в зала 1 на НДК, където заедно изпълняват песента „**Трябва да чакаш**“. По

традиция вдига поредното пищно парти за рождения ден на заведението си, който продължава да е сред най-вървежните. По повод петата му годишнина Рени награждава колеги със специални статуетки за принос във фолка. Следва клипът към „**Виж ме**“, в който за първи път е използван фосфоресциращ грим, внесен от ексклузивно от USA. В края

на годината гостува на сръбската телевизия **Svet +**, пее и на събитието за обновлението на „**СК Фолк**“ ТВ.



В началото на **2008** г. получава покана да бъде ментор във формата на NOVA TV „**Пей с мен**“, но по същото време от **BTV** и предлагат да стане част от благотворително музикално шоу на име „**Великолепната шесторка**“ и приема. Шест седмици Рени и дуетния и партньор – бившият министър **Николай Свинаров**,

радват зрителите с изпълненията си в праймтайма на националната телевизия, а приходите от получените SMS-и

отиват за каузата. Там получава и награда „**Приятел на Уницеф**“. На **31 март** се състои третият самостоятелен концерт на и отново пълни зала 1 на НДК. На сцената Рени е изнесена върху трон от цветя от четирима атлетични танцьори, а

освен множеството кошници и букети от фенове, президентът също и изпраща цветя. Спектакъла, режисиран от Маги Халваджиян се излъчва по **BTV** и **Фен ТВ**, а пресата коментира със заглавия като „**Рени вдигна летвата**“.

Става рекламно лице на моден бранд, а фотосите красят и билбордове из страната. Следва нов сръбски албум – „**Опа, опа**“, пуснат за продажба в цяла Европа, Америка и Австралия. В него влизат и новите дуети на Рени с легендарните **Неда Украден и Мирослав Илич**. Албума се продава заедно с

DVD от юбилейния и концерт. Комплектът бележи рекорд за най-бърза продажба на нов музикален продукт у нас и за три седмици първия тираж от 17 000 копия се изкупва. В края на годината Рени участва в комисията от професионалисти за селекция на песента за българската „**Евровизия**“,

което **БНТ1** излъчва на живо. Журира и в кастинга на тазгодишното издание на фестиваля „**Пирин Фолк**“, където и изпява „**Скитници**“. Гостува на сръбските канали **BN TV** и **Svet+**.

На **16 октомври** Рени, **Шабан Шаулич** и **Мирослав Илич**, правят големия концерт „**Мост на**

Балканите“ в зала 1 на НДК. За финал на вечерта тримата изпълняват заедно песента „**Зайди, зайди**“. Това е третата и изява на най-престижната сцена само за последната година време.





В началото на **2009** г. Рени бива номинирана в категориите „Певица на десетилетието“ и „Песен на десетилетието“ за златния хит „**Като птица**“ на юбилейните музикални награди на списание „**Нов Фолк**“. По

същото време, става ясно, че е в очакване на втора рожба. В напреднала бременност Рени снима клип към песента „**Nasamo**“, включена в миналогодишния и албум. Номинират я в категорията „Най-секси майка“ на наградите „**Нощта наексбомбите**“. Става и рекламно лице на модна къща „**Рени**“. В рамките на месец в столичното метро се излъчва клип към ремикса на „**Искам те**“, а пътниците, гледали видеото, са над милион. Заедно към книгата със стихове „**Само за теб**“, издателство „**Персей**“ пуска и диск, в който Рени участва с „**Да започнем отначало**“ само сред родни естрадни величия.

На **21 юни** се появява вторият и син, който носи името **Аспарух**. През октомври, в шоуто на NOVA „**Vip Dance**“, представя новата си песен „**Магия**“, записана в най-голямото и оборудвано студио на Балканите - това на **Горан Йекнич**. Изпълнява я и на 17-тия рожден ден на **радио Веселина**. На **19 декември** се състои нейния фен клуб, събиращ най-запалените и почитатели. В новогодишната нощ грее от програмата на **MSAT** и **NOVA** с “**Магия**”, както и от „**Шоуто на Азис**“, където е жури в конкурса „**Битка на градовете**“.





През април **2010** г. Рени подписва договор с **Diapason Records** и като първи съвместен проект излиза приказния видеоклип към песента „**Магия**“, която се задържа рекордните 14 седмици в класацията на **БОВТА** радио „**Сигнал плюс**“. През лятото представя нова клип и песен на име „**Към теб летя**“, дело немския електро поп дует „**Splendid Sounds**“ - една от най-актуалните клубни групи. Връзката с Рени прави **Alek Sandar**, който е в основата на дуета.

Музиката на парчето е записана в две студия - в Германия и във Франция. Рени е единствената поп-фолк певица поканена да пее на престижния конкурс "Лице на България 2010", провел се в столичния хотел

"Шератон", където получава награда за популяризиране на българската музика.

Отново е номинирана и за „Най-секси майка“. През септември Рени участва и на фестиваля „**Пирин фолк**“, където представя рецитал, включващ микс от 7 песни. 3 пъти се появява и във

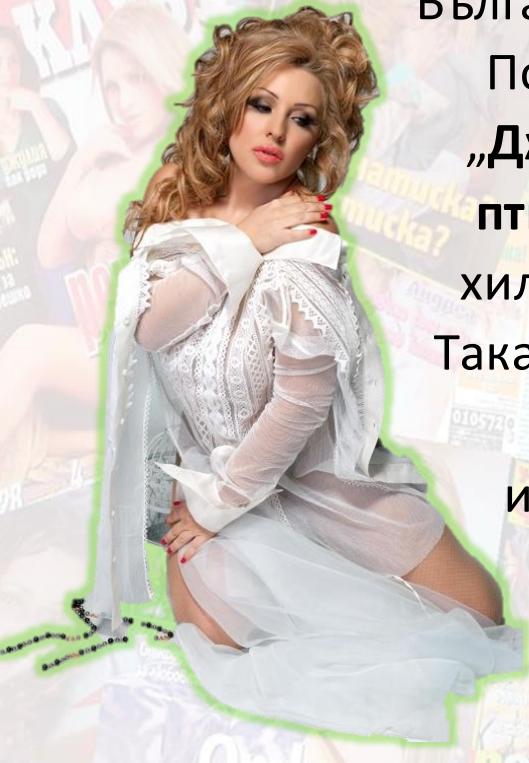
„**Великолепната шесторка**“ по **BTV**, където изпълнява няколко песни. В края на годината представя баладата „**Фатална любов**“ и „**Рицар ти бъди**“, в която взима участие детска вокална група „**Смехоранчета**“.





През месец март **2011** г., на церемонията по връчването на наградите на списание **"Нов Фолк"** за 2010 г., Рени представя нова песен на име „**Нека няма край**“.

Взима участие и на благотворителен концерт в **“Night Flight”**. Предвидена е за лятното турне на **ФЕН ТВ**, която излъчва клиповете и, но до участие така и не се стига. Следва затишие, по време на което записва няколко нови песни за предстоящия и албум. В края на годината се появява на рождения ден на **ФЕН ТВ**, където разкрива, че и остават само два записа до финала на албума, а фотосесията за обложката е заснета. На **3 декември** Рени участва в концерта на **Лепа Бrena** в най-голямата и престижна зала в България - Арена Армеец като гост звезда.



По средата на спектакъла изпълнява **„Джурджевдан“** и **„Като птица“** пред 10 хилядна публика.

Така тя става първия поп-фолк изпълнител, пял в зала Арена Армеец-София.





През април **2012** г. заминава за поредното си турне в САЩ, което е 3-та изява на Рени отвъд океана. Пее и на благотворителен концерт зала 3 на НДК.



През май представя нова песен с клип - „**До зори**“. Два месеца по-късно представя видеоклип към нова песен озаглавена „**И нея купил си с пари**“. В това време на музикалния пазар излиза албума на Рени, носещ името „**Нека няма край**“. Сред чисто новите парчета в него са песен със социална тематика, поп балада, както и две песни по текст на Есил Дюран, с които освен колежки са и дългогодишни приятелки. През лятото същата година Рени и семейството и емигрират в Израел, като дни преди да заминат, с **Борис** склучват брак. През месец



декември на экран се появява клипа към „**Бях на ръба**“.



2013 г. започва с излизането на календара на Сдружението на родителите на децата със синдрома на Даун в България, в който Рени е поканена да позира в компанията на едно от децата, като по-късно няколко от снимките присъстват на благотворителна изложба на Моста на влюбените в София. В началото на лятото става ясно,



че Рени е прекратила договора си с музикална компания „**Diapason Records**“. През месец декември тя представя видеоклип към баладата „**Мъжете също плачат**“, включена в последния и албум, чиято музика е

дело на **Милен Македонски**, който работи за легенди като **Маргарита Хранова**. Видеото е снимано във виртуално 3D

студио в Тел Авив. По същото време Рени прави поредица от концерти в Израел, които се радват на голям успех от страна

на българска, руска и сръбска общност. В края на годината става факт и четвъртото и турне в САЩ.



През пролетта на **2014** г. обявява,
че подготвя нова песен, в
колаборация с **Етиен Леви** и млад
рапър. Рени разкрива, че
композитора е **Горан Радкович -
Рале**, с който е работила по
сръбските си албуми, и че той
подготвя балкански проект, в
който тази
песен ще
участва. Заради

припева, който е на английски език,
избира заглавието „**Summer in
Bulgaria**“, а идеята за видеото е да
разкрива най-красивите кътчета на
България. Съвсем неочеквано
обаче, през месец август демо
версията на песента изтича в

интернет пространството от
недоброжелатели.

Разочарована от това,

Рени прекратява
работата по проекта.

По същото време
прави и няколко
участия в Лондон.





В началото на **2015г.** Рени е гост на посолството ни в Тел Авив за трети път, като и се отдава честта да изпълни българския и израелския химн на приема по повод 3ти март. Участва и в празничния концерт в зала „Heihal HaTarbut“ в Бат Ям, а вестник **“The times of Israel”** я интервюира. През месец август пуска тийзър към нова песен и

обявява официалното си завръщане на сцената. И така в средата на септември излиза парчето „**Губиш ти**“. Проекта се радва на масово одобрение и седмици наред не слиза от върха на радио класациите. Месец по-късно излиза и сръбска версия на песента. Акуталния проект на Рени се излъчва в ефира на **Фен ТВ, Балканника** и сръбската **DM SAT**. В средата на декември се появява „**Пусни това парче**“. Премиерата съвпада с обявяването на разялата със съпруга поканена



си Борис. Наред с участията, от няколко сръбски медии, Рени заминава за Сърбия, за да се завърне и на тамошната сцена. Взима участие в новогодиншните програми на **Sezam TV, DM SAT** и **Grand Production**.





В първите дни на новата **2016** г. излиза „*Nisi me josh ubio*“ - сръбската версия на „Пусни това парче“, която пък се задържа 3 седмици на първо място в класацията на



радио Веселина. По това време заминава на турне в Канда заедно с **Орлин Горанов**. През месец май

излиза втората съвместна песен на Рени с **DJ Krmak**



– „*Karaj te*“. За 3 седмици събира половин миллион, а в последствие цели 3 miliona гледания в YouTube. Само месец по-късно,

Рени промотира още една нова

песен, този път в колаборация със

Силвър - „*Един и двадесет*“.

През лятото Рени връща децата си в България и отново се установяват в София. На **11 септември** Рени влиза в къщата на **Вип Брадър** и стига до финалната 6-торка.



През април **2017** г. Рени отново участва в концерт на **Лепа Брена**, но този път като подгряващ изпълнител. Нейна е честта да открие спектакъла в зала Колодрума в

Пловдив пред 5 000 души. Освен с лична гримърна, Рени разполага и с време за близо десет песни. Месец по-късно се появява новият и проект – „**За най-красивия боклук**“, който е дело на топ автори, създали повечето от актуалните хитове.

Парчето стига до №9 в трендинга на YouTube, не след дълго събира и 1 миллион гледания. Излизането на проекта съвпада с медийния интерес към обявяването на официалния развод със **Борис** и участието и в актуалното реалити предаване „**Смени жената**“, където

Рени получава масово удобрение, а епизода се оказва с най-голям рейтинг. През октомври излиза нова версия на песента „**Ден**

след ден“, решена в поп аранжимент, дело на уважавания гуро в българската музика – **Мага**.



2018 г. започва с нов вариант на „Балът свърши“. Следва и награда за „Като птица“ в категория „Най-страстна песен“

на **Eleven Retro Folk Awards**. В разгара на лятото се появява новият проект на

Рени, по който

работи с

хитмейкъра **Оцко** – „**Искам бебе**“.

Парчето се

задържа 2 месеца в

десятката на седмичната класация „**50-те най**“ и влиза в тримесечната такава, където се класират 10-те най-подкрепяни песни. По същото време

грее от ефира на предаването

„Черешката на тортата“ по **NOVA TV** цяла седмица. Влиза

с 12 песни в поредицата

„**Zlatni Folk Hitovi**“, издава

Grand

Production, а в края на годината участва в новогодишната програма на **DM SAT** с две песни.



През **2019** г. лети три пъти за участия в Англия. Взима участие в новогодишните програми на **DM SAT** и **HAPPY TV**. Гостува и на популярното реалити шоу

„**Parovi**“, в което весели участниците с изпълненията си на живо с оркестър. Освен в сръбския телевизионен ефир, Рени се завръща и в тяхната преса като



актуалните издания не пропускат да отразят подобаващо гостуването и там.



2020 г. започва с участие в поредно сръбско реалити шоу - „**Provodadzija**“. След като България попада в епидемична обстановка, първа Рени

прави поредица от онлайн концерти, които стават хит в мрежата, а много колеги стават нейни последователи. Участва във великденската програма на македонската **Balkan Music TV** с 2 песни. В края на месец ноември презентира авторска фолклорна песен с клип - „**Празник**“. С нея участва и в новогодишните програми на

7/8 ТВ и **Тянков ТВ** и

оглавява седмичната фолклорна класация на **Signal.bg**.



През пролетта на **2021** г. пуска още една фолклорна песен, озаглавена „**Момино цвете**“, която представя във велиденските програми на **Евроком и Тянков ТВ.**



По същото време гостува на словенското радио **Urnebes**. През септември Рени влиза в популярното шоу на **НОВА ТВ** - „**Маскирания певец**“ в образа „Букета“, като бива разкрита по средата на формата. Следва поредна фолклорна песен - „**Музика свири**“, с която участва в новогодишната програма на **НОВА ТВ, 7/8 ТВ, Тянков ТВ и Евроком**. Гост е и в новогодишните програми на **DM SAT и Sezam TV**, в които се представя с общо пет

песни. Песента и „**Празник**“ пък печели годишната фолклорна класация на **Signal.bg** и става песен на 2021 г.





През април **2022г.** взема участие в празничната програма за Цветница на предаването „**Вечните песни**“ по Евроком с две песни. В началото на октомври **Рени** ударно се завръща в поп-

фолка с нов проект. Парчето „**Газели и хиени**“ е в колаборация с **Илиян** и е дело на най-хитовия аранжор в жанра за момента. За два дни официалното видео генерира завидните 100 000 гледания, а за месец и половина – 1 million. Достига до топ 10 в трендинга на YouTube. Изкачва се и до челната петица в класацията на **Signal.bg „50-те най“**, в която 5 седмици се задържа в топ 10. От Grand Production пускат поредицата „**Grand Hitovi**“ като включват две песни на Рени. Взема

участие в концерта за юбилея на еврейското училище в зала **Тържествена** под патронажа на президента. За пореден път става част и от новогодишната програма на сръбската телевизия **DM SAT, 7/8 ТВ, Тянков ТВ** и **Евроком**.





През 2023г. песните на Рени прозвучават в Сърбия в изпълнение на тамошни млади певици. Две от нейните парчета изпълняват в сръбското предаване “**Kafansko vece**”, на други две пък им записват кавърверсии с клипове.



През есента Рени представя новия си съвместен проект с **Деси Слава „Утре пак ела“**. Освен че влиза в трендинга на YouTube, намира място и в седмичните класации на **Signal.bg** и **радио Веселина**, в които се задържа на второ място повече от месец. Две седмици пък е на първо място в чарта на радио Веселина. А в

тримесечната класация

на **Signal.bg**

проекта заема 7

позиция за песен и 6

за клип. На 28.10 се изявява в The Rock

Tower в Лондон като подгряваща гост-звезда на концерта на **Весна Змиянац**.

Взима участие и в две от празничните програми на **Евроком** с по 2 песни.



2024г. започва за Рени с премиерата на mashup – микс от 7 нейни златни хитове, записани в съвременен вариант. В разгара на лятото излиза новият проект



на Рени – „**Без панаири**“, който само за 3 дни генерира 100 000 гледания в YouTube. На церемонията за

първите по рода си награди „**Summer Star Awards**“ Рени изпява две песни и печели наградата „Цялостен принос в поп-фолка“. Става и първата българска певица, героиня в анимационен комикс, разпространен онлайн. В Сърбия се появява нов кавър на песента на Рени „**Opasno te volim**“, записан от млада певица, която решава да

научи и текста на българската версия - „**Влюбих се опасно**“, и да изпее парчето в българо-сръбски микс. На 6 ноември Рени е гост-звезда на

концерта на **Лепа Брена** в зала 1 на НДК, като по средата на спектакъла изпълнява 7 песни.

Месец по-късно презентира чисто нови

клипове на българската и сръбската версия на обичаната си балада

„**Балът свърши**“. Взима

участие в новогодишната програма на **Евроком** и сръбската телевизия

Informer с по 2 песни.



2025 г. започва с поредно отличие -

“Изключителен принос в музиката”, връчено на церемонията за **Националните награди за мода, шоу и бизнес**, на която изпълнява и

две песни. В края на април излиза новият проект на Рени, който е в дует с **Яни Янков**. Песента излиза в български и сръбски вариант със заглавия “Белези от рани” и “*Teci mi kroz*

vene”. Българската версия влиза в трендинга

на YouTube 19 часа след премиерата, като остава там три седмици и достига до №16.

Застава на първо място в класацията на

радио Веселина, а в

тази на **Signal.bg** достига

до №2. През май Рени гостува в две от предаванията на сръбската телевизия **DM SAT**, по което се излъчва и сръбската версия на дуета с Яни. Сборът от гледанията на

българската и сръбската версия в YouTube за 6 месеца надхвърля 3 милиона. През декември Рени представя нова фолклорна

песен - “**Двама сина**”,

която достига до 35 място

в “Топ 100 Хайлп” в YouTube. Взима участие в

новогодишните програми на **Тянков ТВ** и

Евроком. Годината приключва с две номинации

във наградите на **радио Веселина** за “Белези от рани” в категория “Поп-фолк дует на годината”

и “Видеоклип на годината”.

