

R H I N E

ЖИВОТ на сцена

MADE BY VASIL RUNEVSKI

Рени Александрова

Гайтанджиева, позната само като Рени или певицата с най-красивата усмивка, е една от най-блъскавите звезди на българския музикален небосклон.

Родена на **29 май 1969 г.** в град **Плевен**. От малка се занимава с

музика и свири на цигулка 5 години, но още от тогава пеенето я привлича неудържимо. Ходи на уроци по солфеж и оперно пеене, а първата си награда за пеене печели на 6 години. След като завършва гимназия става беквокалистка на

дует Ритон, за кратко работи и с **Емил**

Димитров на турнето му по повод неговия юбилей.

Предлагат и да замине за скандинавските страни с „**Highway band**“ и приема. Там изпълнява предимно поп и рок музика, както и евъргрийни на английски, испански и италиански език. През

1991 г. създава своя група, която носи името „**Doctor Doctor**“ и работи с тях в Швеция, Норвегия и Финландия в продължение на три години. По-късно подписва договор с най-скъпо платената унгарска група – „**Oxygent Bend**“ и отново заминава за скандинавските страни.

Впоследствие пътува и работи в шоупрограми на туристически

лейнери, пътуващи между Финландия и

Швеция, Кипър, Египет и

Израел. Мениджъри я канят

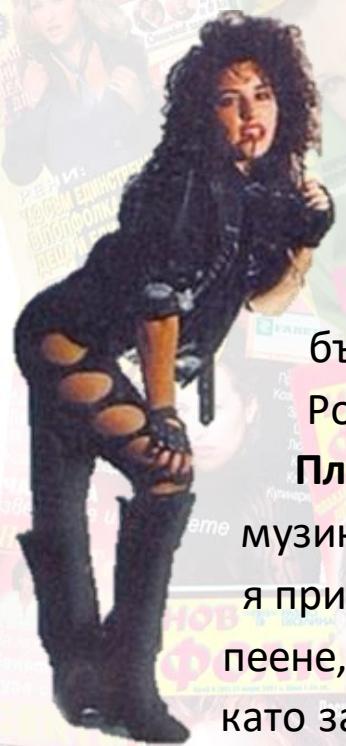
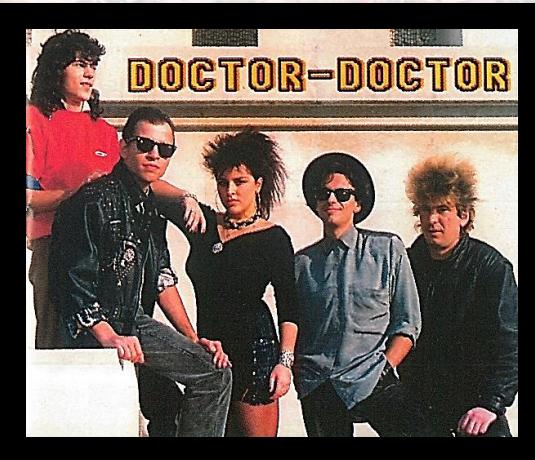
за работа дори в Мароко и

Корея, но избира

Швейцария,

където за първи път се

сблъска с балканския фолк.



1998 г. е годината, в която Рени

се връща в България, за да

запише песните за първия

си музикален албум.

Жанрът, към който се

насочва е поп-фолк. Тогава

тя става част от музикална

компания „Пайнер“, след

като собственика на фирмата я

харесва и сам и предлага договор. Появява

се с песента „**Искам те**“ и за няколко дни

става любимка на меломаните,

макар и с една песен. Следва

„**Плакала съм нощем дълго**“, която

също се превръща в златен хит. На 1

декември дебютния албум на Рени

„**Искам те**“ става факт.

За продадените копия

се носят легенди, а

изданията я определят

като певицата с най-бърз

и шеметен старт в новия

Фолк досега. Взема участие

в празничната програма

на „**Кис 13**“ ТВ с 3 песни.



1999 г. започва с промоция на първия и албум, който междувременно се радва на голям успех. Тръгва и на турне из България, заедно с ДесиСлава и Петра. С Джани Моранди и Модърн Токинг пък зема участие в грандиозен концерт на площад „Белвю“ в Цюрих пред 10 000 души. През лятото на фестиваля „Тракия

фолк“ изнася цял рецитал от 7 песни, получава и награда от Дима Стил за певица с най-красива коса.

През месец август бива поканена от управителя на сръбския лейбъл „Grand Production“, собственост на Лепа Брена, да издаде албум на сръбски език с тях.

Така Рени подписва договор с фирмата монопол, а песните и пишат най-добрите им автори, родили редица легендарни балкански хитове. Албумът излиза през месец декември, като се разпространява и в САЩ, Германия и Австрия. Паралелно със сръбския албум, Рени пуска и българския вариант. Още до края на годината заглавната песен „**Като птица**“ става тотален хит,

звукещ от всякъде. Освен в новогодишната програма на НОВА ТВ, Рени взима участие и в тази на „**Grand Show**“ сред най-известните имена на сръбската музика, като представя „**Slobodna sam kao ptica**“. Докато колегите и в България се излъчват по кабелни телевизии, Рени е излъчвана от **Pink TV**, която се траслира чрез сателит. Така тя става първата чужденка успяла да пробие на сръбския пазар, а сърбите, славещи се като големи националисти, обикват нашенката. В пресата се

появяват заглавия като "Югофолкът в краката на Рени! Българка сензационно проби в обетования топ 10 със свой хит!" и "Само за

една година първата наша певица, пробила в чужбина - Рени направитова, което мнозина певици са мечтали да постигнат с десетилетия!". Въпреки, че все още е нов изпълнител, Рени се нарежда до топ имената на жанра.



В началото на **2000** г. Рени печели наградата на сп.

„Нов Фолк“ за успехи зад граница за изминалата година, а в годишната им класация за изпълнители заема второ място. В Сърбия пък

печели награда за „Най-проспериращ изпълнител на Grand Production“ за '99та.

Пуска няколко видеоклипа, а този към „Ранена“ е заснета в Швейцария, където живее от няколко години. Вестник „Фолк Ревю“ издава единствения си специален

брой за певец, посветен на

На **12 април** се състои

концерта и в

зала 1 на НДК, който се оказва първия самостоятелен концерт в НДК в историята на поп-фолка у нас. Макар и да организира сама, без помощта на „Пайнер“, билетите са разпродадени седмици преди датата на концерта, а залата е пълна до пръсване, дори с правостоящи. 5 000 души са вътре, но много остават навън.

Концерта започва с тоталния хит „**Като птица**“, а на сцената Рени се

появява спусната от тавана в червено цвете. Получава първа награда на националния конкурс „Златната обувка“ за дизайна на избрания модел, който измисля сама. Става рекламино лице на обувна марка като краси и техния календар. През същата година става и първата поп-фолк певица със собствен сайт. Отново взема

участие в новогодишната програма на Grand, този път с две песни и партия в общата финална песен. Влиза в топ 5 най-продавани албуми за годината у нас, според НМЦ.



Рени.



На **12 април** се състои

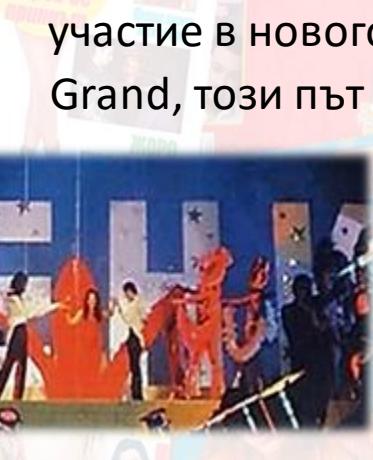
концерта и в

зала 1 на НДК, който се оказва първия самостоятелен концерт в НДК в историята на поп-фолка у нас. Макар и да организира сама, без помощта на „Пайнер“, билетите са разпродадени седмици преди датата на концерта, а залата е пълна до пръсване, дори с правостоящи. 5 000 души са вътре, но много остават навън.

Концерта започва с тоталния хит „**Като птица**“, а на сцената Рени се

появява спусната от тавана в червено цвете. Получава първа награда на националния конкурс „Златната обувка“ за дизайна на избрания модел, който измисля сама. Става рекламино лице на обувна марка като краси и техния календар. През същата година става и първата поп-фолк певица със собствен сайт. Отново взема

участие в новогодишната програма на Grand, този път с две песни и партия в общата финална песен. Влиза в топ 5 най-продавани албуми за годината у нас, според НМЦ.



През март **2001** г. Рени вдига летвата с новия си проект на ниво - двата нови албума, отново на български и сръбски. Заглавната песен „**Влюбих се опасно**“ става мегахит и се сдобива с видеоклип, заснет в Белград с екип от професионалисти, които се грижат за визията на Рени, от сръбския режисьор **Иван Код**, който снима само за утвърдени имена в Сърбия като **Цеца**.

Революционният клип е първият в България с подобна 3D анимация, уникален за тогавашните стандарти, а парчето става №1 в годишната класация на сп. „**Нов Фолк**“. В българския албум изненадата е песен, подарена на Рени лично от **Лепа Брена** – дуетът с легендарния Орлин Горанов „**И за теб ли е така**“. Изпълняват я на сръбска сцена в „**Grand Show**“ по телевизия **Pink** и така става първата чуждоезична песен, представяна там. В сръбския албум пък влиза дует с Era Ojdanic, озаглавен

„**Mercedes**“. Той става всенароден хит и в последствие най-гледаната песен на Рени в YouTube с общо над 25 miliona гледания.

Албума и влиза в топ 10 по продажби в Сърбия и се нарежда до най-актуалните им звезди. Рени се оказва единствената с авторски песни, създадени от чуждестранни екипи, и проправя

път на „**Пайнер**“, за да работи с „**Grand Production**“. В края на лятото тръгва на турне из България с **Бобан Здравкович**. На 4 октомври прави коцент на стадион „Христо Ботев“ във Враца и става първата фолк певица с концерт на стадион. На 29ти същия месец се състои втория самостоятелен концерт на Рени в зала 1 на НДК, а началото този път е поставено от

огромен балон-сърце, от който излиза на сцената.

Акомпанират и сръбските оркестри „**Patrola 076**“ и „**Zlatna jabuka**“. В новогодишната програма на „**Grand Show**“ представя един от най-големите хитове за годината там – „**Mercedes**“ и отново взима участие в сборната песен на **Grand** сред повече от 40 звезди. Екипът на новооткритата телевизия „**Планета**“ отразява събитието и подготвя филма „**Рени и Белград**“.





През **2002** г. Рени печели наградата в категория „Успехи зад граница“ от списание „**Нов Фолк**“, а от музикалната академия в Сърбия получава награда за песента „**Mercedes**“, на която албански изпълнител пуска кавър. Появява се видеото към „**Раздяла**“, снимано отново в Белград от сръбския клипмейкър **Иван Код.**

Поредна фотосесия прави и с модния фотограф **Небойша Бабич**. По време на снимачната площадка на клипа към песента „**Трябва да решава**“ съдбата я среща с любовта в лицето на **Борис**, който се снима в него.

Малко по-късно заживяват заедно. Постоянно пътува за участия в Сърбия, Германия, Швейцария и Австрия, където пълни огромни дискотеки. Освен от кориците, ликът и грее и на редица тетрадки, ароматизатори, торбички и кибрити. На концерта по случай 1 година **ТВ Планета** в зала 1 на НДК, заедно с **Орлин Горанов** изпълняват дуетната си песен, която се среща дори и в кръстословиците. През септември

Рени става и бизнесдама като открива заведението си „**Планета клуб**“ в центъра на София.



В началото на **2003** г., на церемонията по връчването на годишните музикални награди на списание „Нов Фолк“ в зала 1 на НДК Рени отново печели награда за успехи зад граница и представя новата си песен „**Не можа без теб**“.

През пролетта Рени се снима в сръбски филм на име „**Ивкова слава**“, получава хонорар от 50 000 евро и става първата българка участваща в международен филмов проект. По същото време немската телевизия „Arte“ прави предаване за успелите жени в България и интервиюират Рени. Следва албума „**Какво е обич**“ отново в български и сръбски вариант. В

Сърбия totalни хитове стават „**Bosanac**“ и дуетната песен с DJ Krmak – „**Papagaj**“, която днес е с общо над 15 miliona гледания в YouTube. Прави промоция на албума в „Планета клуб“, а сред феновете се появя младеж, татуиран с лика и, и млад писател, издал роман, озаглавен по песента и „**Водопад от любов**“, в който героиня е самата Рени, грееща и от корицата. През лятото списание „**Нов Фолк**“ издава специален брой за Рени с диск, включващ микс от нейни песни. На концерта „2 години ТВ Планета“ в зала 1 на НДК участва с две песни. Изнася рецитали и на фестивалите „**Тракия Фолк**“ и „**Пирин Фолк**“. Става домакин на изискано парти в клуба си, като събира едни от най-популярните държавници, политици и общественици, начело с президента. Единствен гост от родния шоубизнес е на приема на унгарския посланик по повод празника на страната му.

Заедно с **Василис Карас** взимат участие в програмата на престиженния конкурс

„**Мис Балканика**“ в Солун като специални гости. Заминала и за 6 концерта в Канада. Поканена е да е лице на Националната кампания за борба с рака на гърдата, както и на моден бранд за спортно облекло.



В началото на **2004** година получава награда за дуетна песен на 2003 г. в Хърватска за „**Rapagaj**“, а на церемонията по връчването на наградите на списание „**Нов Фолк**“ за 2003 г.

в зала 1 на НДК за пореден път печели награда за успехи зад граница и изпълнява популярната сръбска песен „**Джурджевдан**“.

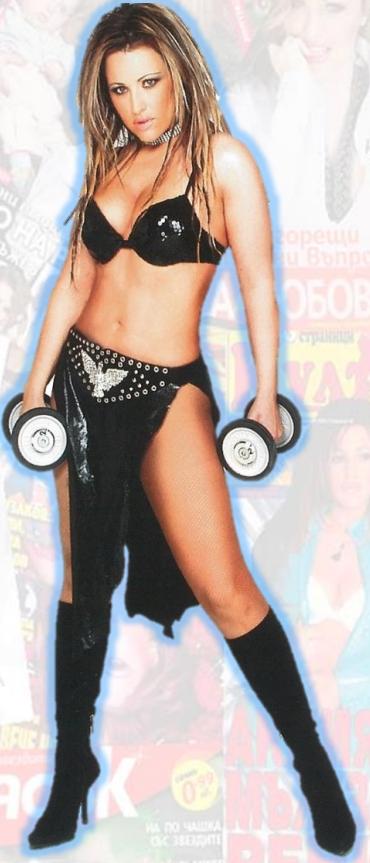
По същото време обявява, че е бременна. През лятото излиза компилацията „**The Best of Reni**“ - първият двоен самостоятелен албум във фолка. В осмия месец от бременността си, Рени заснема новата си песен „**Вик и зов**“, като **ТВ Планета** номинират лентата за “Клип с най-добра режисура”, а по-късно в Албания се

появява нелегален кавър на парчето. На **28-ми юни** се ражда нейният син, който носи името на баща си - **Борис**.

През декември издава чисто новия албум „**Искай ме**“, а видеото към заглавната песен е номинирано за „Клип на годината“ на наградите на **Пайнер**. На концерта по случай 3 години **ТВ Планета** Рени представя

песента „**Сърцето ми тиктака**“, която прозвучава дори в хитовото шоу „**Биг Брадър**“.





През **2005** г. Рени заснема клипове на няколко от песните в последния албум, на който през април прави промоция в нейния „**Планета клуб**“. Поканена е за жури на „**Мистър България**“. Гост е и на нашумялото музикално реалити на **НОВА ТВ „Стар Академи“**, в което участниците се представят с цели 4 нейни песни. Влиза и в къщата на Мастер класа на талантите като преподавател. От **CNN** избират Рени да участва в тяхно предаване за успелите българи и я интервюират в София. Гостува и на сръбското спиание „**Grand revija**“. През лятото излиза първото и DVD, събрало най-добрите клипове до момента. Това се оказва последният продукт, който Рени издава заедно с фирма „**Пайнър**“. В края на годината тя прекратява договора си с музикалната компания и продължава като самостоятелен изпълнител.





В началото на **2006** година се появява новият проект на Рени „Горчivo и сладко“. Латино парчето се нарежда сред хитовете на годината и окупира членните места на класациите. Клипът към песента се оказва най-скъпия в България, струващ 25 000 лева.

Цели 2 денонощия огромния екип работи в киноцентър Бояна на декорите на филмите „Помпей“ и „Спартак“ в сняг и температура от -23 градуса. Следва „Йерусалим“ – поредна песен от екип, създал актуалните поп хитове. 50 метра сатен, 30 метра червена и бяла коприна и 45 градуса на сянка са сред съпровождащите работния процес по видеоклипа към парчето фактори. Рени се оказва и първата певица, която пуска песента си за бесплатно сваляне в сайта си. През лятото тя прави успешно 45 дневно турне в САЩ, на което изнася рекордните над 20 концерта в повече от 10 града, като в някои от тях пее първа от жанра. През същата година участва във фестивала „Пирин Фолк“ с песента „Моя Българийо“. С нея тя печели цели 3 награди - Втора награда на журито в конкурса за песен, Първа награда на публиката за песен и награда на община Сандански за изпълнител. Изявява се и на концерта за старта на „ХИТ ТВ“ и на рождения ден на ФЕН ТВ. Получава специален приз на междузвездния боулинг турнир, организиран от списание „Блясък“. В края на

годината Рени презентира „Мъж да съм“ и бива поканена за турне в Австралия.



 В началото на **2007** г. Рени става една от 5-те звезди, получили номинация в категория „Награда за цялостен принос“ на наградите на списание „**Нов Фолк**“. Влиза и в класацията им „100-те вечни поп-фолк балади“ с 2 песни. По това време се появява и новият и проект „**Съмнявай се в мен**“, както и фотосесията за списание „**Playboy**“.

 Включват я в класацията на списание **FHM** за „100-те най-секси жени на света“. В навечерието на Гергьовден презентира своя версия на балканския химн „**Джурджевдан**“. Малко по-късно излиза първият албум на Рени в кариерата и като самопродуциращ се изпълнител – „**Виж ме**“.

 Албумът съдържа 12 парчета, сред които дует с група „**3 звезди**“, ремикс на утвърдената "Горчиво и сладко" в колаборация с рапъра **Бате Сашо** и песента „**Скитници**“, посветена на емигрантите, които са далеч от близките и родината си. Прави пищна промоция на албума на рождения си ден на 29ти

 май. През септември отново участва на фестивала „**Пирин Фолк**“ с „**Моя Българийо**“. В края на годината Рени взима участие на юбилейния концерт на дует „**Ритон**“ в зала 1 на НДК, където заедно изпълняват песента „**Трябва да чакаш**“. Пее и на събитието за обновлението на „**СК Фолк**“ ТВ. По традиция вдига поредното пищно парти за рождения ден на клуба си, който продължава да е сред най-вървежните. По повод петата му

 годишнина Рени награждава свои колеги със специални статуетки за принос във фолка. Следва клипът към „**Виж ме**“, в който за първи път е използван фосфоресциращ грим, внесен от ексклузивно от USA.

В началото на **2008** г. получава покана да бъде ментор във формата на NOVA TV „Пей с мен“, но по същото време от **BTV** и предлагат да стане част от благотворително музикално шоу на име „**Великолепната шесторка**“ и приема. Шест седмици Рени и дуетният и партньор –

бившият министър **Николай Свинаров**, радват зрителите с изпълненията си в праймтайма на националната телевизия, а приходите

от получените SMS - и отиват за каузата. Там получава и награда „Приятел на Уницеф“. На **31 март** се състои

третият и самостоятелен концерт в зала

1 на НДК. Гости на спектакъла,

режисиран от **Маги Халваджиян**, са

Неда Украден, Мирослав Илич, DJ

Krmak и дует **Ритон**, както и **Орлин Горанов** и **Николай Свинаров**, с които Рени спретва трио,

изпълнявайки заедно песента „Светът е за двама“. На

сцената Рени е изнесена върху трон от цветя от

четирима атлетични танцьори, а освен множеството кошници и букети от фенове, президентът също изпраща

цветя за празника и. Малко по-късно концертият се излъчва по **BTV** и

Фен ТВ, а пресата коментира със заглавия като „Рени вдигна летвата“. Става рекламно лице на моден бранд, а фотосите красят и билбордове из страната.

Следва нов сръбски албум – „**Опа, опа**“, пуснат за продажба в цяла Европа, Америка и Австралия, в който влизат дуети с легендарните **Неда Украден** и **Мирослав Илич**. Албума се продава в комплект с DVD от юбилейния и концерт.

Комплектът бележи рекорд за най-бърза продажба на нов музикален продукт у нас и за три седмици първия тираж от 17 000 копия се изкупва. През същата година е тиражирано и DVD с промоцията на албума „**Виж ме**“ и клиповете на песните в албума. В края на годината Рени участва в селекционната комисия от професионалисти за подбора на песента за българската „**Евровизия**“.

Журира и в кастинга на тазгодишното издание на фестивала „**Пирин**

Фолк“, където представя „**Скитници**“. На **16**

октомври Рени, **Шабан Шаулич** и **Мирослав**

Илич, правят големия концерт „**Мост на**

Балканите“ в зала 1 на НДК. За

финал на вечерта тримата

изпълняват заедно песента

„**Зайди, зайди**“. Това е третата и

изява на най-престижната сцена

само за последната година време.





В началото на **2009** г. Рени бива номинирана в категориите „Певица на десетилетието“ и „Песен на десетилетието“ за тоталния хит „**Като птица**“ на юбилейните музикални награди на списание „**Нов Фолк**“. По същото време, става

ясно, че е в очакване на втора рожба. В напреднала бременност Рени снима клип към песента „**Nasamo**“, включена в миналогодишния и албум. Номинират я в категорията „Най-секси майка“ на наградите „**Нощта на сексбомбите**“. Става и рекламно лице на модна къща „**Рени**“. В рамките на месец в столичното метро се излъчва клип към ремикса на „**Искам те**“ с кадри от последния и концерт, а пътниците, гледали видеото, са над милион. Заедно към книгата със стихове „**Само за теб**“, издателство „**Персей**“ пуска и диск, в който Рени участва с поп баладата „**Да започнем отначало**“ само сред родни естрадни величия.

На **21 юни** се появява вторият и син, който носи името **Аспарух**. В края на годината представя в шоуто

„**Vip Dance**“ новата си песен „**Магия**“, записана в най-голямото и оборудвано студио на Балканите - това на **Горан Йекнич**. На **19 декември**, в столично заведение, се състои нейния фен клуб, събиращ най-запалените и почитатели. В края на годината

журира на конкурс в шоуто на **Азис** заедно с **Дани Милев**, а в новогодишната нощ грее от ефира на **NOVA TV**.



През април **2010** г. Рени подписва договор с **Diapason Records** и като първи съвместен проект излиза приказния

videoclip към песента „**Магия**“,

която се задържа рекордните 14 седмици в класацията на радио

„**Сигнал плюс**“. През лятото представя

нова клип и песен на име „**Към теб**

летя“, дело немския електро поп дует

„**Splendid Sounds**“ - една от най-

актуалните клубни групи. Връзката с Рени прави

Alek Sandar, който е в основата на дуета. Музиката на парчето е записана в две студия - в Германия и във

Франция. Рени е единствената поп-фолк певица поканена да пее на престижния

конкурс "Лице на България 2010", провел се

в столичния хотел "Шератон", където

получава награда за популяризиране на българската музика. Отново е номинирана и

за „Най-секси майка“. През септември Рени

участва и на фестивала „**Пирин фолк**“,

където представя рецитал, включващ микс от 7 песни.

Появява се и във „**Великолепната шесторка**“ по BTV,

където изпълнява няколко песни. В

края на годината представя

баладата „**Фатална любов**“ и

„**Рицар ти бъди**“, в която

взима участие детска вокална

група „**Смехоранчета**“.

Рени
Боди юни
че сън
по-ослепена
в чужбина

Рени
Боди юни
че сън
по-ослепена
в чужбина





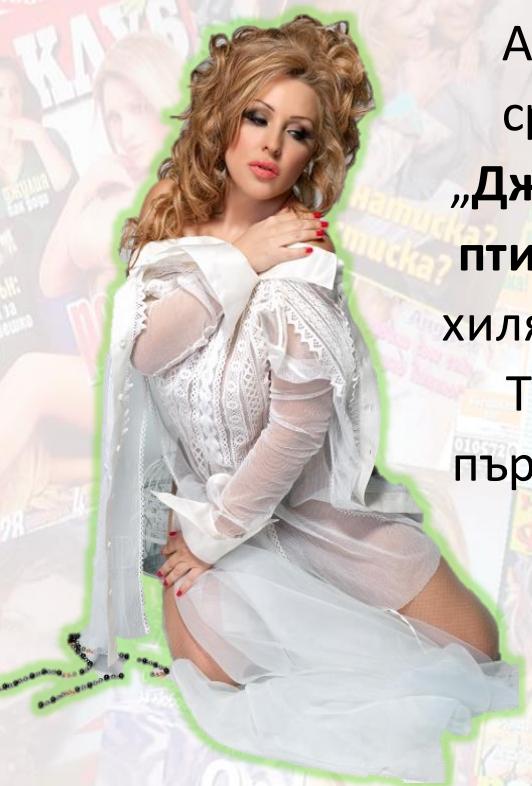
През месец март **2011** г., на церемонията по връчването на наградите на списание

"Нов Фолк" за 2010 г., Рени представя нова песен на име „**Нека няма край**“.

Предвидена е за лятното турне на **ФЕН ТВ**, която излъчва клиповете и, но до участие така и не се стига.

Следва затишие, по време на което записва няколко нови песни за предстоящия и албум. В края на годината се появява на рождения ден на

ФЕН ТВ, където разкрива, че и остават само два записи до финала на албума, а фотосесията за обложката е заснета. На **3 декември** Рени участва в концерта на **Лепа Бrena** в най-голямата и престижна зала в България -



Арена Армеец като гост звезда. По средата на спектакъла изпълнява „**Джурджевдан**“ и „**Като птица**“ пред 10 хилядна публика.

Така тя става първия поп-фолк изпълнител пял в зала Арена Армеец- София.



През април **2012** г. заминава за поредното си турне в САЩ, което е 3-та изява на Рени отвъд океана, пее и на благотворителен концерт зала 3 на НДК.

През май представя нов видеоклип и песен на име „**До зори**“. Два месеца по-късно представя видеоклип към нова песен озаглавена „**И нея купил си с пари**“. В това време на музикалния пазар излиза 13-ият албум на Рени озаглавен „**Нека няма край**“.

Освен познатите песни, в албума влизат и песен със социална тематика, вдъхновена от парче на Майкъл Джексън, поп балада, както и две песни по текст на Есил Дюран, с котио освен колежки са и добри приятелки. През лятото същата година Рени и семейството и емигрират в Израел, като дни преди да заминат, с **Борис** сключват

брак. През месец декември на экран се появява клипа към „**Бях на ръба**“.



В началото на **2013** г. Рени подкрепя децата със синдрома на Даун, като се снима в календар на Сдружението на родителите на децата със синдрома на Даун в България, в компанията на едно от тях, като по-късно няколко от снимките присъстват на благотворителна изложба на Моста на влюбените в София.

В началото на лятото става ясно, че Рени е прекратила договора си с

музикална компания „**Diapason**

Records“. През месец декември тя представя видеоклип към баладата „**Мъжете също плачат**“, включена в последния албум, чиято музика е дело на **Милен Македонски**, който

работи за легенди като **Маргарита Хранова**. Видеото е снимано във виртуално 3D

същото време Рени прави поредица от концерти в Израел, които се радват на голям успех от страна

на българска, руска и сръбска общност. В края на годината става факт и четвъртото и турне в САЩ.

студио в Тел Авив. По



През пролетта на **2014** г. обявява,
че подготвя нова песен, в
колаборация с **Етиен Леви** и млад
рапър. Рени разкрива, че
композитора е **Горан Радкович -**

Рале, с който е работила по
сръбските си албуми, и че той
подготвя балкански проект, в
който тази
песен ще

участва. Заради
припева, който е на английски
език, избрала заглавието „**Summer
in Bulgaria**“, предстояли и снимките
на клипа, който да разкрива най-
красивите кътчета на България.

Съвсем неочеквано обаче, през
месец август демо версията на песента изтича в
интернет пространството от
недоброжелатели.

Разочарована от това,

Рени прекратява
работата по проекта.

По същото време
прави и няколко
участия в Лондон.





В началото на **2015г.** Рени е гост на посолството ни в Тел Авив за трети път, като и се отдава честта да изпълни българския и израелския химн на приема по повод

Зти март. Участва и в празничния концерт в зала „Heihal HaTarbut“ в Бат

Ям, а вестник **“The times of Israel”** я интервюира. През месец август пуска тийзър към нова песен и обявява официалното си

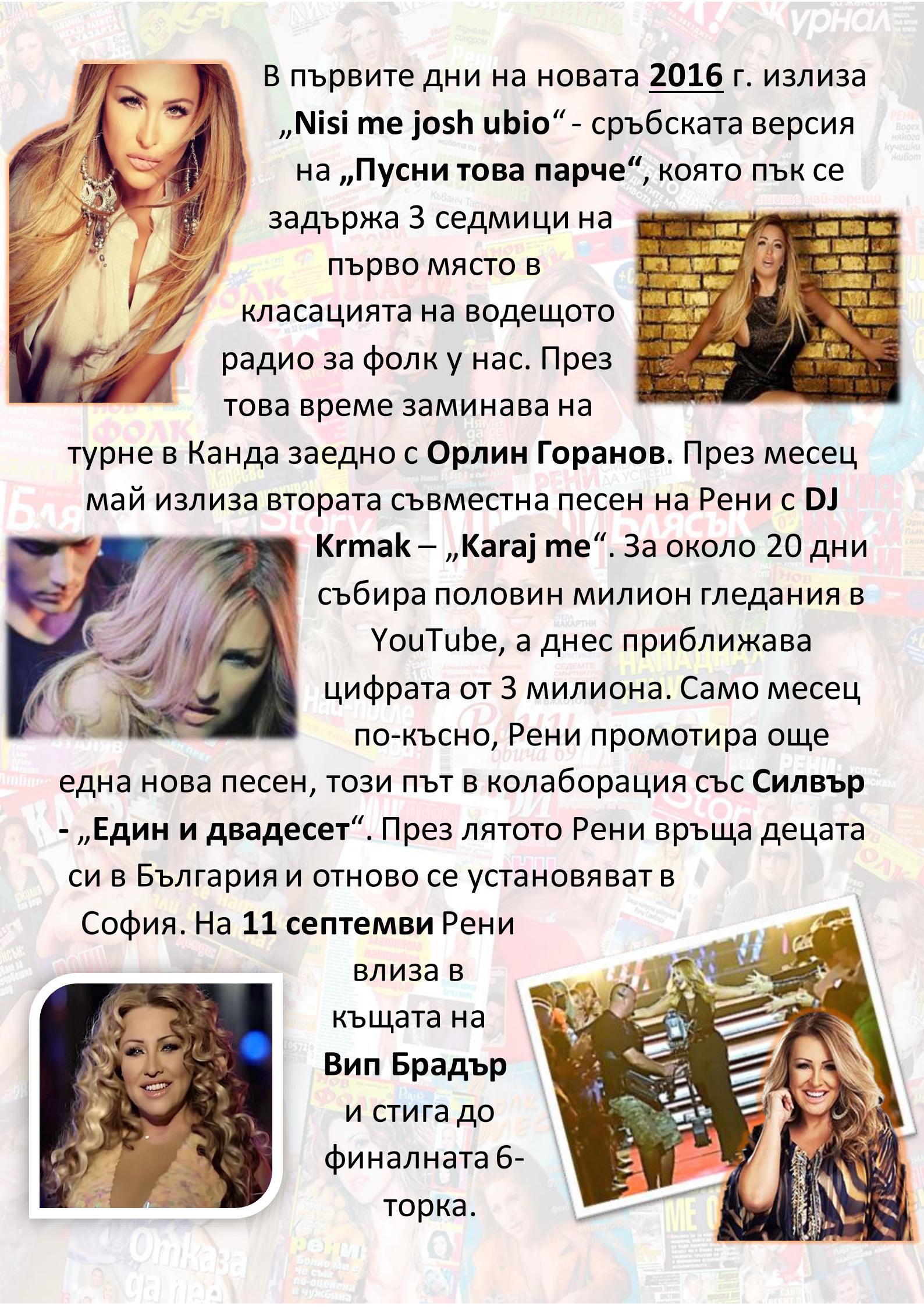
завръщане на сцената. И така в средата на септември излиза парчето „Губиш ти“. Проекта се радва на масово одобрение и седмици наред не слиза от върха на радио класациите. Месец по-късно се Рени пуска и сръбска версия на песента. Актуалния проект на певицата се излъчва в ефира на **Фен ТВ, Балканника и DM SAT.**

Нетърпелива да представи още една нова песен, в средата на декември излиза „Пусни това парче“. Премиерата съвпада с обявяването на разялата със съпруга си Борис. Наред с участията, поканена от няколко



сръбски медии, Рени заминава за Сърбия, за да се завърне и на тамошната сцена. Взима участие в новогодиншните програми на **Sezam TV, DM SAT и Grand Production.**





В първите дни на новата **2016** г. излиза „*Nisi me josh ubio*“ - сръбската версия на „Пусни това парче“, която пък се задържа 3 седмици на първо място в класацията на водещото радио за фолк у нас. През това време заминава на турне в Канда заедно с **Орлин Горанов**. През месец май излиза втората съвместна песен на Рени с **DJ Krmak** – „*Karaj te*“. За около 20 дни събира половин million гледания в YouTube, а днес приближава цифрата от 3 miliona. Само месец по-късно, Рени промотира още една нова песен, този път в колаборация със **Силвър** - „**Един и двадесет**“. През лятото Рени връща децата си в България и отново се установяват в София. На **11 септември** Рени



влиза в къщата на **Вип Брадър** и стига до финалната б-торка.



През април **2017** г. Рени отново участва в концерт на **Лепа Брена**, но този път като подгряващ изпълнител. Нейна е честта да открие спектакъла в зала



Колодрума в Пловдив пред 5 000 души. Освен с лична гримърна, Рени разполага и с време за близо десет песни. Месец по-късно се появява новият и проект – „**За най-красивия боклук**“, който е поверен на топ автори, създали много от актуалните хитове. Парчето стига до №9 в трендинга на YouTube, не след дълго събира и 1 милион гледания, без помощта на голям канал и компания. Излизането на проекта съвпада с медийния интерес към обявяването на официалния развод със **Борис** и участието и в актуално реалити. В предаването „**Смени жената**“,

Рени получава масово удобрение, а епизода се оказва с най-голям рейтинг.

През октомври излиза нова версия на песента „**Ден след ден**“, решена в поп аранжимент, дело на уважавания гуро в българската музика - **Мага**.



2018 г. започва с нов вариант на баладата „Балът свърши“. Следва и награда за „Като птица“ в категория „Най-страстна песен“ на **Eleven Retro Folk Awards**. В разгара на лятото се появява новият проект на Рени, по който работи

с хитмейкъра **Оцко** – „**Искам бебе**“.

Парчето се задържа 2 месеца в десятката на седмичната

класация „50-те най“ и влиза в тримесечната такава, където

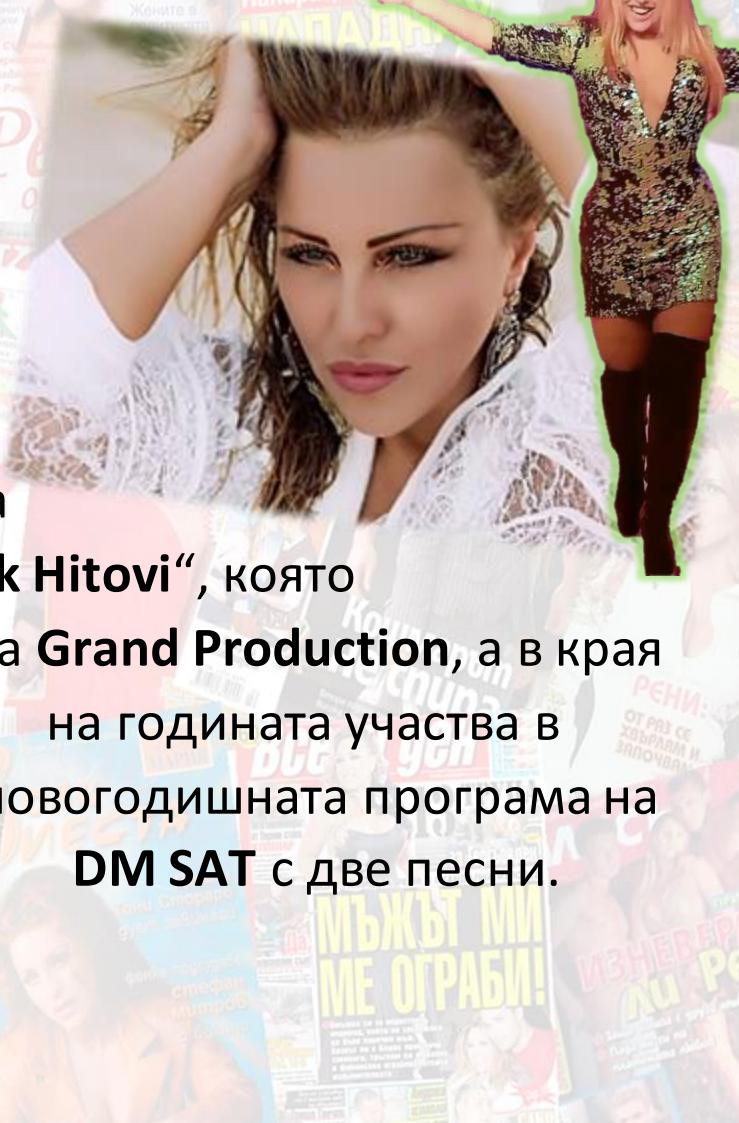
се класират 10-те най-подкрепяни песни. По същото време грее от ефира на предаването „Черешката на тортата“ по **NOVA TV** цяла седмица. Влиза с 12 песни в

поредицата

„**Zlatni Folk Hitovi**“, която

издава **Grand Production**, а в края

на годината участва в новогодишната програма на **DM SAT** с две песни.



През **2019** г. лети три пъти за участия в Англия. Взима участие в новогодишните програми на **DM SAT** и **HAPPY TV**. Гостува и на популярното реалити шоу

„**Parovi**“, в което весели участниците с изпълненията си на живо с оркестър. Освен в сръбския телевизионен ефир, Рени се завръща и в тяхната преса като

актуалните издания не пропускат да отразят подобаващо гостуването и там.



2020 г. започва с участие в поредно сръбско реалити шоу - „Provodadzija“. След като България попада в епидемична обстановка, Рени първа прави поредица от онлайн

концерти,
които стават
хит в
мрежата. Два
от тях са по

покана на английска и сръбска платформа, а много колеги стават нейни последователи. Участва във великденската програма

на македонска телевизия. Неочаквано в края на месец ноември презентира авторска фолклорна песен с клип - „Празник“. С нея участва и в новогодишните програми на 7/8 ТВ и Тянков ТВ и

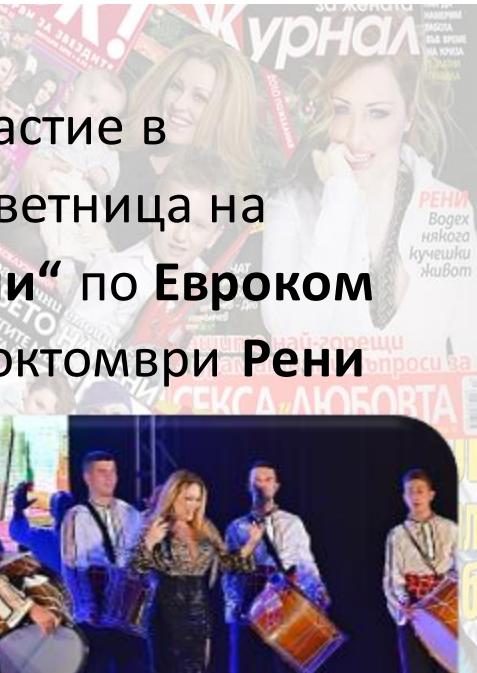
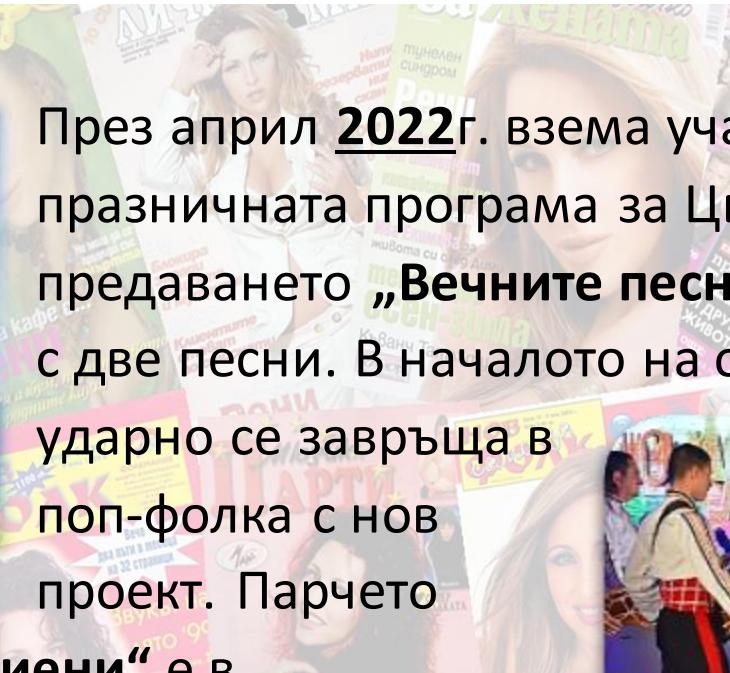
оглавява седмичната фолклорна класация на Signal.bg.



През пролетта на **2021** г. пуска още една фолклорна песен, озаглавена „**Момино цвете**“, която представя във великденските програми на **Евроком и Тянков ТВ**. По същото време гостува на словенското радио **Urnebes**. През септември пък влиза в популярното шоу на **НОВА ТВ** - „**Маскирания певец**“ в образа „Букета“, като бива разкрита по средата на формата. Следва поредна фолклорна песен - „**Музика свири**“, с която участва в новогодишната програма на **НОВА ТВ, 7/8 ТВ, Тянков ТВ и Евроком**. Поканена е и в новогодишните програми на **DM SAT** и **Sezam TV**, в които се представя с общо пет песни.

Песента и „**Празник**“ пък печели годишната фолклорна класация на **Signal.bg** и става песен на 2021 г.





През април **2022**г. взема участие в празничната програма за Цветница на предаването „Вечните песни“ по Евроком с две песни. В началото на октомври **Рени** ударно се завръща в поп-фолка с нов проект. Парчето

„Газели и хиени“ е в колаборация с **Илиян** и е дело на най-хитовия аранжор в жанра.

За два дни официалното видео генерира завидните 100 000 гледания, а за месец и половина – 1 миллион.

Достига до топ 10 в трендинга на YouTube. Изкачва се и до членната петица в класацията на **Signal.bg**, „50-те най“, в която се задържа 5 седмици в топ 10.

От Grand Production пускат поредицата

„Grand Hitovi“ като включват две песни на Рени. Взема участие в концерта за юбилея



на еврейското училище в зала **Тържествена** под патронажа на президента. За пореден път става част и от

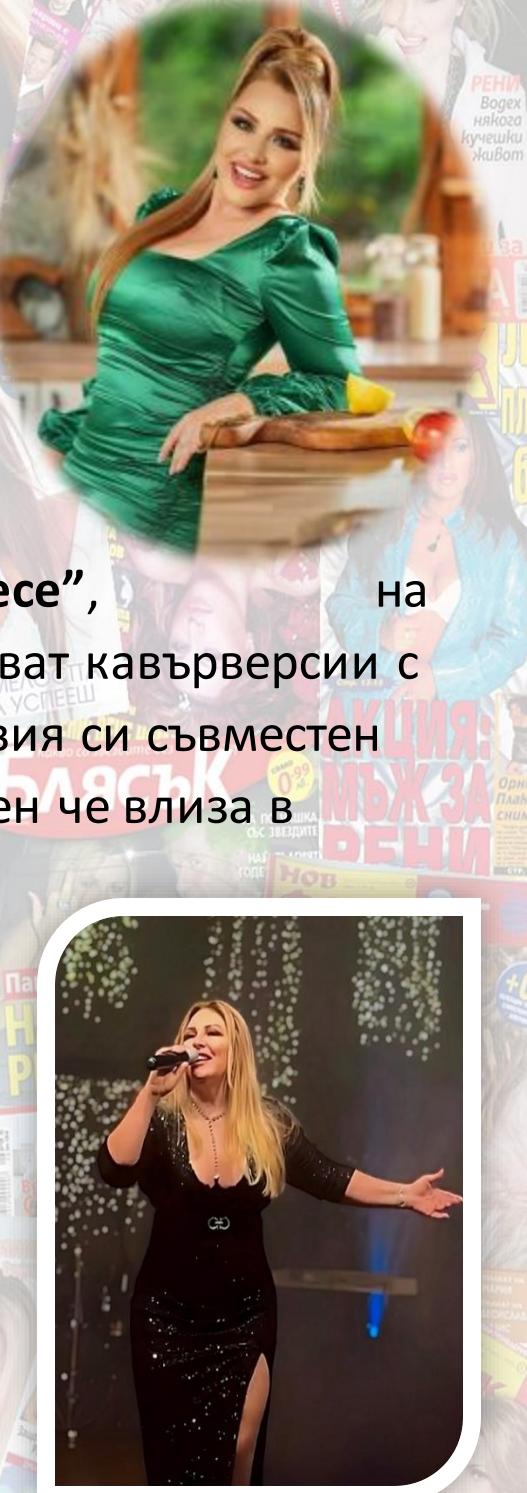
новогодишната програма на сръбската телевизия **DM SAT, 7/8 TV, Тянков TV** и **Евроком**.

През 2023г. песните на Рени прозвучават в Сърбия в изпълнение на тамошни млади певици. Две от нейните парчета изпълняват в сърбското предаване **"Kafansko vece"**, на други две пък им записват кавърверсии с клипове. През есента Рени представя новия си съвместен проект с **Деси Слава „Утре пак ела“**. Освен че влиза в тренинга на You Tube, намира място и в седмичните класации на **Signal.bg** и

радио Веселина, в които се задържа на второ място повече от месец. Две седмици пък е на първо място в чарта на радио Веселина. А в

тримесечната класация на **Signal.bg** проекта заема 7 позиция за песен и б за клип. На 28.10 се изявява в The Rock Tower в

Лондон като подгряваща гост-звезда на концерта на **Весна Змиянац**. Взима участие и в две от празничните програми на **Евроком** с по 2 песни.



2024г. започва за Рени с премиерата на mashup – кратък микс от 7 златни хита, записани в съвременен вариант. В разгара на лятото излиза новият проект



на Рени – „**Без панайри**“, който само за 3 дни генерира 100 000 гледания в YouTube. На церемонията за първите по рода си награди „**Summer Star Awards**“ Рени изпява две песни и печели наградата „Цялостен принос в поп-фолка“. Става и първата българска певица, героиня в анимационен комикс, разпространен онлайн. В Сърбия се появява нов кавър на песента на Рени „**Opasno te volim**“, записан от млада певица, която решава да научи и текста на българската версия - „**Влюбих се опасно**“, и да изпее парчето в българо-сръбски микс. На 6 ноември Рени е гост-звезда на концерта на **Лепа Брена** в зала 1 на НДК, като по средата на спектакъла изпълнява 7 песни. Месец по-късно презентира чисто нови клипове на българската и сръбската версия на обичаната си балада „**Балът свърши**“. Взима участие в новогодишната програма на **Евроком** и сръбската телевизия **Informer** с по 2 песни.

