

Guide du Tiers Lieux - Région Centre - Val de Loire [prototype]

SOMMAIRE

[TOC]



Notice d'utilisation

Bienvenue en **Tiers-Lieux!** Mais quelles réalités derrière ce mot que l'on croise maintenant un peu partout ? Et toi, que viens-tu y chercher ? Ce guide est fait pour baliser ton parcours dans ce petit monde, pour te donner accès à des ressources utiles, mais c'est aussi une histoire dont tu peux être le héros ou l'héroïne : libre à toi de naviguer et d'apporter ta pierre à cet édifice en évolution permanente.

Ce guide s'adresse aux porteuses et porteurs de projet, et aux contributrices et contributeurs de l'action en Tiers-Lieu. Il transmet des modes d'actions qui font la culture du mouvement, pointe des pièges à éviter. Il partage des méthodes qui ont fait leurs preuves, et aiguille vers différentes ressources. Ses trois chapitres amènent de l'émergence de projet de Tiers-Lieu à la consolidation du modèle socio-économique, puis à l'hybridation de modèles d'action sur le territoire. Parcours-les librement, car chaque chemin reste spécifique à tes besoins et donc personnel. Parmi les ressources utilisées et liées dans ce guide, la plateforme *Movilab* est ici proposée comme une “web-othèque” évolutive pour le mouvement tiers-lieu, auquel chacun·e peut contribuer en enrichissant de ses retours d'expériences et points de vue.

Focus

Movilab est initialement un dispositif d'incubation visant à mettre en place des **laboratoires de modes de vie durables** *in vivo* en partenariat avec des territoires. Ce dispositif se fonde sur la combinaison des cultures du logiciel libre et des pensées écologiques, et s'appuie sur la pratique sociale des Tiers-Lieux. Movilab est aussi un centre de ressources proposant des “briques” de documentation utilisables et modifiables par tout un chacun, sous la forme d'un *wiki*.

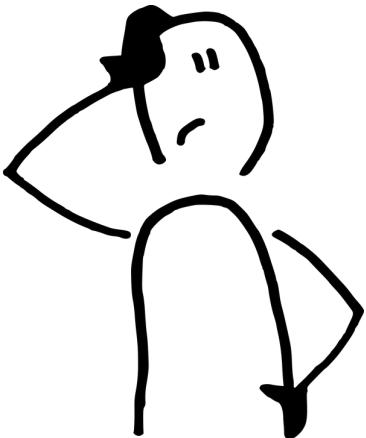
➤ [Retrouver l'historique de Movilab en ligne](#)

Chapitre 1 -



(illustration : Baptiste NOMINE / Licence CC BY SA NC)

Où je mets les pieds (partie 1)



▲ La principale ambiguïté: le tiers-lieu n'est pas forcément un lieu au sens quatre murs et un toit!

La définition vue par le sociologue :

« Le tiers-lieu désigne explicitement, et par un simple mot, une situation somme toute assez ordinaire : plusieurs personnes indépendantes les unes des autres se rencontrent pour concevoir et administrer ensemble quelque chose – qu'il s'agisse d'une recette de cuisine, d'un service informatique ou d'un texte de loi. » - *Etude de la configuration en Tiers-Lieu - La repolitisation par le service*

“ - Proverbe de concierge “Un Tiers-Lieux ne se définit pas par ce qu'il est mais par ce que l'on en fait !” ”

“ - Sylvia Fredriksson et Yoann Duriaux (source: Tiers Lieux Libres et Open Source) “Face à l'entropie provoquée par la standardisation, l'élimination de la diversité et la destruction des savoirs, le tiers-lieu, plutôt que d'instituer, s'ouvre à chaque usage et à chaque écriture en tant que forme de vie.” ”

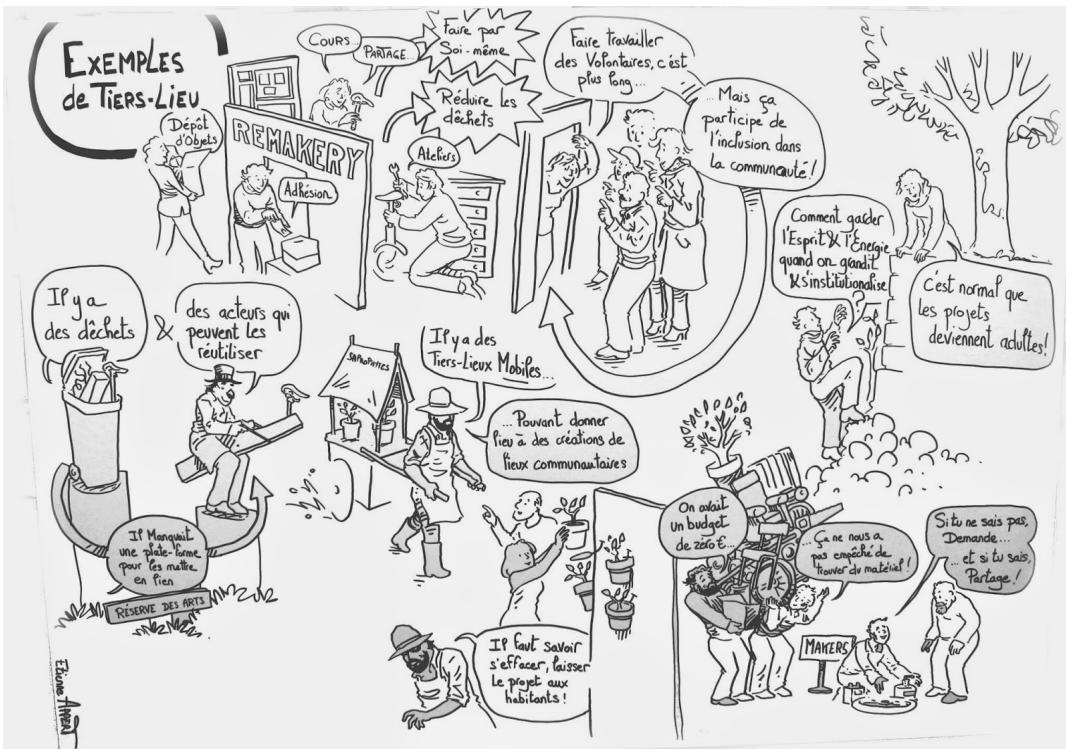
Entendu à droite à gauche : Une nouvelle famille ! / des rencontres improbables / à cheval entre ma maison et mon travail / un refuge pour nerds, geeks, hackers, autistes, bipolaires, schizophrènes et asperger / pas cher et cool pour créer ma StartUp / des compétences gratuites ou pas chères / la MJC à l'ère d'internet

Aux origines des Tiers-Lieux:

“ - L'intention des pionniers: “Créer de l'abondance (intelligence) là où il y a de la rareté (matière).” ”

+ Aller plus loin :

La page définition sur Movilab en ligne



Des ingrédients clés (partie 1)



Le mouvement des tiers-lieux s'appuie sur des *manières de faire* défrichées par d'autres mouvements, en adapte certaines à ses besoins, et en invente de nouvelles. Année après année, une/des culture/s tiers-lieu émerge et se consolide ainsi. Tu peux piocher ci et là des "recettes de cuisine" et documentations qui font partie de ce **patrimoine informationnel commun**.

Les **rencontres** sont un préalable à un projet de lieu, afin de travailler ce qui deviendra la communauté. Les **lieux** ancrent la communauté et le *faire ensemble*, et permettent de développer les activités souhaitées. Les **services** sont le point d'entrée de futurs pratiquants du tiers-lieu: la part émergée de l'iceberg, et aussi un des moyens de contribuer à l'économie de l'ensemble. Une ou plusieurs identités peuvent ressortir de l'articulation des rencontres et services mis en place sur le lieu. Ces identités forment le socle de la communauté des utilisateur·ices et contributeur·ices, qui se reconnaîtront des dynamiques sociales créées, et donc de la **manière de faire tiers-lieu**, en dehors de l'aménagement du lieu lui-même.

Des rencontres - et des croisements impromptus

- **Barcamp:** Un BarCamp est une rencontre, une non-conférence ouverte qui prend la forme d'ateliers-événements où le contenu est proposé par les participant·es eux-même.
- **Open Bidouille Camp:** L'Open Bidouille Camp est une expérience ouverte d'ateliers de bidouille en tous genre (prototypage, réparation, création...), animée par des acteurs locaux. C'est un évènement gratuit pour les visiteur·ices et accueillant des publics non initiés. Il permet de découvrir des savoir-faire d'utilité sociale, environnementale en s'amusant.
- **DiscoSoupe:** Les Disco Soupe sont des moments de cuisine participatifs festifs utilisant des fruits et légumes invendus. Les soupes, salades, jus de fruits ou smoothies ainsi fabriqués sont proposés au public gratuitement ou

à prix libre. Les Disco Soupe permettent l'éducation à une cuisine saine, goûtue et anti-gaspi, dans une ambiance conviviale.

- **Rencontres & ateliers:** Différents outils permettent d'animer des rencontres en fonction du public visé et des objectifs. Le savoir-faire d'animateur·ice se développe en faisant, et permet aux participant·es d'agir dans un cadre motivant et serein. Des formations d'intelligence collective permettent d'aller plus loin.

Focus ☺

Propositions de règles d'animation de rencontres :

- Chacun·e a le droit de penser ce qu'il pense et de l'exprimer
- Non jugement et bienveillance. Personne n'a raison, chacun·e a un point de vue situé : souveraineté individuelle
- Chercher à se faire comprendre et non à convaincre. Chercher la non-dévalorisation de soi et des autres
- Vigilance, prise en compte des inégalités de situation, de perception, d'expression...
- Principe de désaccord fécond : il ne s'agit pas d'écraser les différences mais de construire la richesse issue de ces points de vue différents (trouver une troisième voie)
- Co-responsabilité : L'animateur propose un processus et une direction mais le voyage se fait ensemble et on peut revoir les étapes, créer des détours...
- Viser une prise de parole concise et claire centrée sur le sujet abordé
- Les personnes présentes sont les bonnes personnes, au bon endroit, au bon moment. Si l'on apporte plus rien ou n'apprend plus rien, on est libre de quitter la rencontre.

+ Aller plus loin:

[Organiser un hackaton](#) / [Organiser des portes ouvertes](#) / [Organiser un évènement en 2.0](#) / [Animer des temps collectifs à distance](#) / [D'autres formats d'animation](#)

Un lieu - pour faire ensemble (DIWO) ou à côté (DIY)

La sécurisation du « terrain » d'un projet est l'un des aspects sensibles du développement communautaire. De la location à un propriétaire public ou privé, à l'achat d'un terrain par un membre ou par la communauté comme propriété indivisible, en passant par l'occupation temporaire d'un espace inutilisé ou d'une zone d'intérêt... De chaque type d'option choisie, découle une orientation des usages par la communauté. Chacun·e doit donc être au fait de comment est gérée la propriété du lieu où il ou elle s'investit.

Il est aussi possible de développer une/des activités pour “faire tiers-lieu” en lien avec une/des structures existantes en logique partenariale pour accéder à un/des espaces, visant du donnant-donnant. L'action développée amène ainsi de la valeur via la communauté et ce qu'elle met en oeuvre (dynamisation , service, rencontres...). Selon la structure partenaire, la logique de développement mutuelle peut nécessiter la formalisation via un cadre de réciprocité, outre éventuelle convention d'utilisation de locaux.

Focus ☰

Une problématique semble resurgir des expériences actuelles : **Comment passer d'un projet pilote marginalisé à un processus intégré dans les politiques d'urbanisme ?**

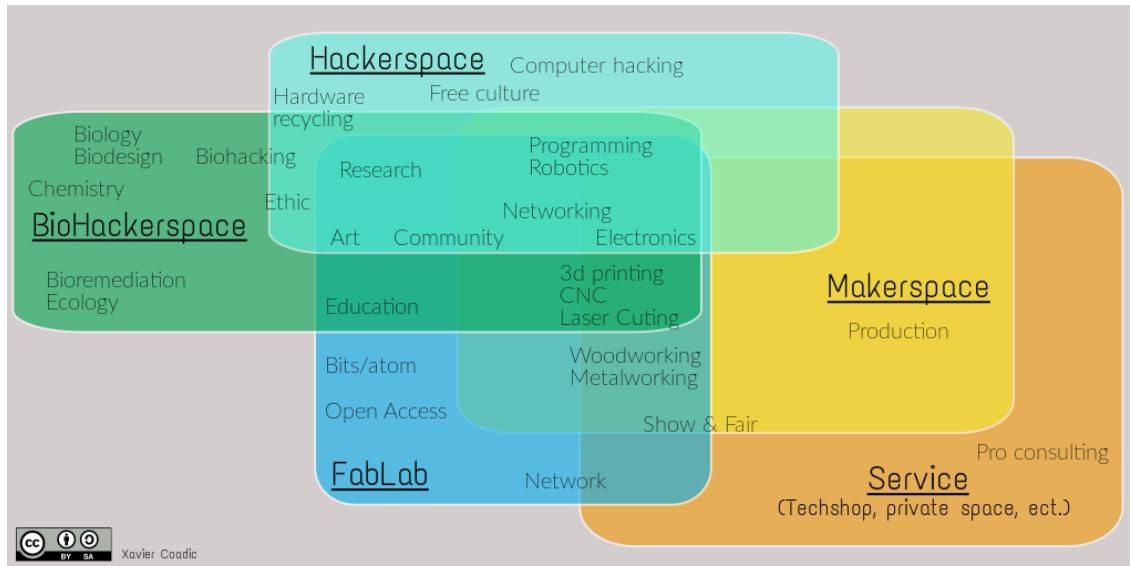
Pour sécuriser un bien, trois actions doivent être entreprises collectivement :

- Modéliser un statut juridique qui garantisse une propriété et/ou un usage collectif du terrain
- Réunir les fonds pour l'achat et la rénovation d'un bien
- Construire un modèle économique qui intègre pleinement la gestion du foncier comme Commun

+ Aller plus loin:

- Penser l'occupation temporaire
- Penser la propriété d'un lieu ↗ intégrer teste d'emilie sur cette page
- Exemples de foncières & lieux gérés en commun

Des services - développés pour des besoins repérés



- **Espace de Pratiques Numériques :** L'Espace de Pratiques Numériques donne accès à des équipements et à un accompagnement aux usages numériques. Évolution de l'Espace Public Numérique ("EPN 2.0"), il organise des ateliers autour des TIC en mettant les **projets au cœur du processus**. Différentes structures peuvent développer ce service: Centre Social, Médiathèque, Bibliothèque, Association, Centre de formation... Voir aussi la déclinaison en EPN Camp.
- **Hackerspace :** Le hacking est l'art et la manière de modifier un élément physique ou virtuel de sorte à ce que celui-ci n'ait pas le comportement prévu initialement par ses créateurs. Un HackerSpace est donc un espace dédié à des ateliers spécifiques qui rassemblent des passionné·es. Chacun·e est tour à tour apprenant·e ou transmetteur·ice, dans l'esprit «école mutuelle».
- **Makerspace :** Le Makerspace s'inspire du mode de faire des hackerspaces, en ajoutant la dimension fabrication et prototypage, et s'appuyant sur la culture *maker*. Il se décline en Fablab, Repair Café, etc. Il permet via ces activités de (re)développer des savoir-faire artisanaux en utilisant des technologies plus ou moins pointues, maîtrisable petit à petit par les usager·es du lieu.

PROPOSEZ OU REJOIGNEZ

un projet d'énergie renouvelable
ou d'économie d'énergie
près de chez nous.

Parlez-en autour de nous,
à nos amis, à nos élus !

Monsieur le maire !!
Ça tombe bien que je vous croise
en pleine campagne électorale,
j'ai un projet de panneaux
solaires sur l'école
à vous soumettre !



- **Jardin partagé :** Le jardin communautaire partagé se veut avant tout être un espace urbain de rencontre et de partage. Généralement géré par un groupe d'habitant·es, il offre à la fois la possibilité de jardiner comme de créer des liens sociaux. Véritable bouffée d'air frais en plein cœur de la vie citadine, il est également parfois un lieu de balade ou d'événements locaux.
- **Matériauthèque / Recyclerie / Ressourcerie :** La matériauthèque et la recyclerie ont pour vocation de récupérer, valoriser et/ou réparer, respectivement des matériaux et des objets d'occasion, en vue de la revente au grand public. Ils sont contrôlés, nettoyés, réparés, avant d'être mis en rayon pour la vente. Le terme *Ressourcerie®* est une marque déposée. Les déchets collectés (encombrants, déchet industriel banal [DIB]...), sont prioritairement par réemployés ou réutilisés, sinon recyclés. > [Voir la ressourcerie culturelle](#)
- **Laverie mutualisée :** En 2020 à Lyon, *La Washerie©* réinvente la laverie de quartier en proposant de laver ou faire laver votre linge dans un lieu agréable et convivial et solidaire (principe de la « lessive suspendue »). C'est une entreprise de service attentive à son impact environnemental, pour toutes celles et ceux qui souhaitent mettre en accord leurs principes et leur mode de vie.
- **Résidences Artistiques :** *Le Chauffoir à Chateauroux* mutualise la capacité de travail de deux compagnies et développe la transmission, l'échange de savoirs et l'accompagnement de projets. Ouvert aux pratiques artistiques telles le théâtre, la danse et la musique, le Chauffoir permet l'organisation d'Ateliers de Pratiques Artistiques, de stages et de rencontres thématiques.

+ Aller plus loin :

- Coworking / Medialab / Médiation numérique
- Monter un projet énergie partagée
- Voir aussi **page 6** :warning: pour un panorama de services en Tiers-Lieu

Phase d'émergence: travailler la communauté



Comment démarrer sa communauté avant d'avoir son espace:

- Mettre au travail les valeurs / Créer la charte
- Commencer à documenter, créer son carnet de bord
- Création de personna : les personnages de notre future communauté
- Cahier d'activité tiers-lieu (Δ lien) : Nom, logo & description pour fédérer la communauté. Définir collectivement les actions à engager, les rôles, etc...
- Créer des rencontres régulières, des apéros, afterworks... être invitant
- Créer des animations éphémères pour tester des activités à venir. Être à l'écoute de ce qui plaît et là où il y a des compétences pour organiser.
- Lors d'évènements, mettre en expérience les rôles dans la visée de l'organisation pour le futur lieu
- Organiser des ateliers de partages de compétence (cuisine, outils numériques, animation de réunion...)
- Visiter d'autres tiers-lieux et projets (inspiration et retours d'expérience)

- Trouver un espace transitoire : Lieu concret ou utiliser un lieu existant comme un café?
- Commencer à mailler le lieu avec son territoire, négocier les tarifs...

Focus

Les risques de cette période :

- Amener des discussions sur quelque chose qui n'est pas encore assez tangible : Cela peut créer des frustrations.
- Recruter un animateur à plein temps :
 - risque qu'ils se retrouve à faire de l'administratif / gestion de projet et ne trouve pas assez à faire
 - risque d'essayer d'animer la communauté sans le pouvoir vraiment car pas d'espace
 - risque de dévoyer la fonction de facilitateur.
- Des projets similaires existants sur le territoire? Comment se positionner?

+ Aller plus loin :

[10 conseils pour construire une communauté](#)

Chiner et S'inspirer sur Movilab (partie 1)



Tu veux aller plus loin? Jette donc un œil aux différentes entrées sur Movilab! Tu peux y trouver de la documentation de "briques" d'usages à destination de tiers-lieux (services, évènements, modèles d'organisation...), et y découvrir les fiches et vidéos de tiers-lieux existants pour t'inspirer.

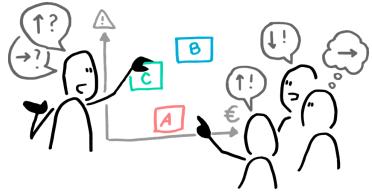
Mettre en place des services

[\[\]\(https://hot-objects.liib.re/pad-lamyne-org/uploads/5c1aa309-9474-4307-8e8e-74b8c3c5995e.png\) \(j'explore sur movilab\)](https://hot-objects.liib.re/pad-lamyne-org/uploads/5c1aa309-9474-4307-8e8e-74b8c3c5995e.png)

:house_with_garden: Découvrir des Lieux

[\[\]\(https://hot-objects.liib.re/pad-lamyne-org/uploads/fc93c63a-0588-449e-997a-1c510b2db5c1.png\) \(j'explore sur movilab\)](https://hot-objects.liib.re/pad-lamyne-org/uploads/fc93c63a-0588-449e-997a-1c510b2db5c1.png)

Tiers-lieux et modèles ouverts

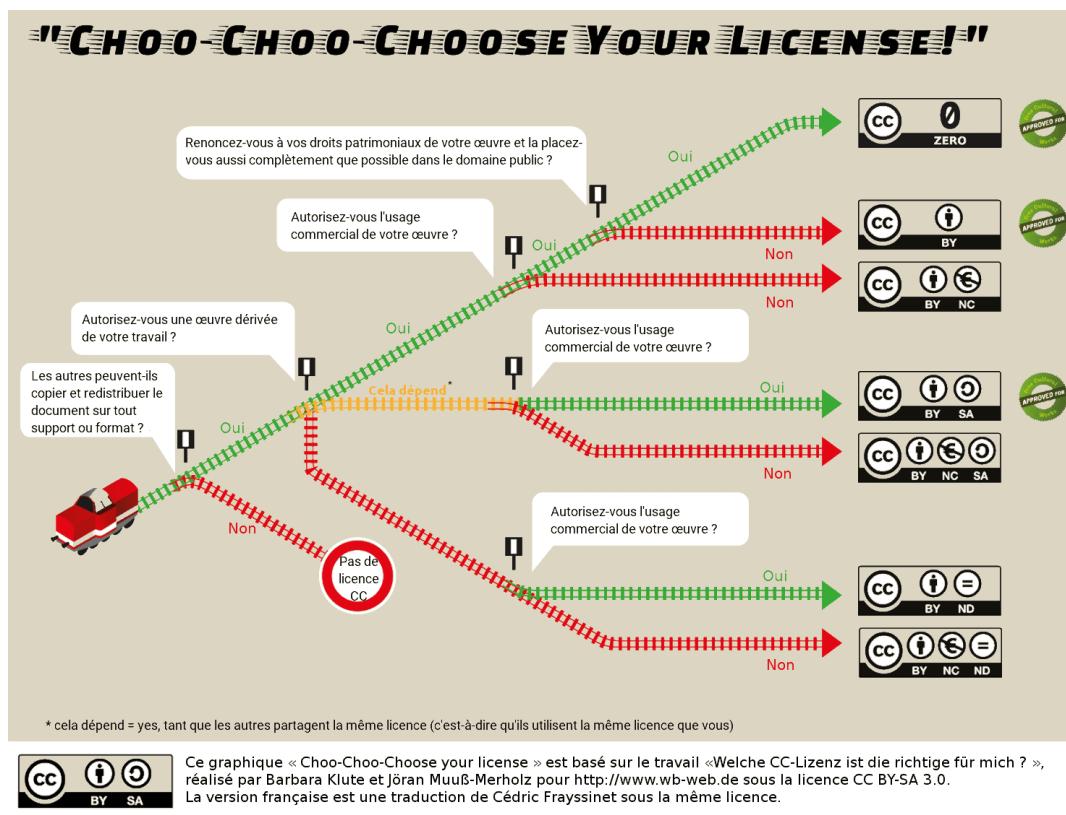


Un logiciel *Open Source* utilise un code source conçu pour être accessible au public : n'importe qui peut **voir**, **modifier** et **distribuer** ce code source à sa convenance. Le libre est devenu un mouvement à part entière et une méthode de travail qui dépasse la simple création de logiciels. Ce mouvement s'appuie aujourd'hui sur les pratiques du partage, de l'utilisation et de la modification libre, et sur un **modèle de production décentralisé** pour résoudre des problèmes sociaux, environnementaux, organisationnels, techniques, auxquels font face des communautés et secteurs d'activité.

FOCUS ☺

Les licences libres

La philosophie du libre s'appuie sur des licences appliquées à des publications, qui concernent la création **matérielle ou immatérielle**. Ces licences permettent de choisir le degré d'ouverture et d'utilisation. Les principales utilisées sont les licences Creative Commons.



“ WithoutModels, 2016: Lors de la préparation de la COP21 en 2015 à Paris, les publications, conférences et événements se sont multipliés, nourrissant le débat sur les modalités de la transition énergétique. Parmi les solutions mises en avant pour contribuer à résoudre les défis de la transition, certaines s'appuient sur des modèles ouverts ou décentralisés.”

SOMMAIRE

012



QUELLES CONDITIONS DE RÉALISATION DES PROMESSES DES MODÈLES OUVERTS ?

— Par Louis-David Benyayer

024



OPEN : VERS DE NOUVEAUX MODÈLES ÉCONOMIQUES ET IMAGINAIRES DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE !

— Interview de Daniel Kaplan par Olivia Lisicki

034



QUELS BUSINESS MODELS COLLABORATIFS POUR L'ÉNERGIE ET L'HABITAT DURABLES ?

— Interview de Thibault Mercier par Yves Zieba

046



OPEN FOOD NETWORK, UNE NOUVELLE INFRASTRUCTURE DE DISTRIBUTION ALIMENTAIRE

— Interview de Myriam Bouré par Julien Cantoni

054



LES MODÈLES OUVERTS FAVORISENT LA RÉDUCTION DES DÉCHETS À LA SOURCE

— Interview de Flore Berlingen par Louis-David Benyayer

060



INNOVATION LIBRE ET DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE DÉLOCALISÉ : LE CAS D'AQUINETIC

— Par François Pellegrini et Jean-Christophe Élineau

:

La philosophie du libre infuse dans les tiers-lieux, et s'applique soit à leur organisation globale, soit dans les projets développés, et a donné lieu à l'appellation *TILIOS*. L'objectif est bien que les tiers-lieu soient des laboratoires de modes de vies durables et souhaitables, et le partage sous licence libre des projets développés permet dans ce cas la diffusion virale et adaptable (essaimage).

+ Aller plus loin :

- [PDF : Promesses environnementales des modèles ouverts \(Without Model\)](#)
- [Tiers-lieux libres et ouvert - vidéos](#)
- [Manifeste des tiers-lieux libres et open-source \(TILIOS\)](#)

Chapitre 2



Où je mets les pieds (partie 2)

Le concept de Tiers-Lieu s'inspire également de celui de **Tiers paysage**, créé par le paysagiste français Gilles Clément pour désigner l'ensemble des espaces qui, négligés ou inexploités par l'homme, présentent davantage de richesses naturelles sur le plan de la biodiversité que les espaces sylvicoles et agricoles. Dans son livre **Manifeste pour le Tiers paysage**, publié en 2004, il le situe dans le prolongement de ses théories du jardin en mouvement et du jardin planétaire.

“ « Le Tiers-Paysage – fragment indécidé du Jardin Planétaire – désigne la somme des espaces où l'homme abandonne l'évolution du paysage à la seule nature. » ”

Les portions de territoire relevant du Tiers paysage – « friches, marais, landes, tourbières, mais aussi les bords de route, rives, talus de voies ferrées, etc. » – sont, en effet, également en marge du pouvoir mais présentent en fait une diversité biologique bien supérieure aux espaces davantage soumis à l'anthropisation, en d'autres termes plus entretenus et maîtrisés par les activités humaines, comme les champs et les forêts.

Le Tiers-Lieu s'inscrit ainsi dans une dynamique de réappropriation d'espaces (urbains, ruraux...), et permet a minima des rencontres plus riches et variées que partout ailleurs. Mais on l'espère aussi fertile pour y voir émerger de nouvelles idées, y développer des activités, des projets, qui pourront s'inscrire ensuite plus largement dans le faire société autrement.

Au même titre que nous avons vu arriver les ordinateurs il y a une trentaine d'années dans notre environnement socio-professionnel, le Tiers Lieux devient peu à peu un “meta-outil” transversal qui nous permet de travailler, vivre et entreprendre autrement... à l'ère nomade et numérique ! Le Tiers Lieux est et doit rester avant tout un processus humain, en lien avec des outils (technologiques ou pas) au service de la communauté. Les interactions et le processus de co-création vont permettre de constituer brique après brique un patrimoine informationnel commun réutilisable par l'ensemble des contributeur·ices.

“ Pierre Trendel - Co-fondateur du Mutualab à Lille : « Le Tiers Lieux au final ce n'est qu'un outil. Le Tiers Lieux en lui-même n'apporte pas de solution. Il apporte juste la possibilité aux gens de s'approprier ces nouveaux modèles et d'essayer d'en faire quelque chose de positif. » ”

+ Aller plus loin :

Accéder à des ressources pour comprendre la culture Tiers-Lieux

- [Movilab](#), le wiki des Tiers-Lieux. Des centaines d'articles en libre-accès, et bientôt vos propres contributions à la communauté!
- Les [TILIOS](#): Communauté pionnière des Tiers-Lieux en France.
- [Hyperliens](#), la websérie de l'ANCT pour découvrir des Tiers-Lieux inspirants dans toute la France: action sociale, alimentation, santé, ruralité, numérique, culture, etc. [Voir également les podcasts](#).
- Le [Labo des Tiers-Lieux](#), des articles sur les Communs et les Tiers-Lieux

Atelier Terminologie des tiers-lieu





