

EXPO : Communication commune,  
fondation - Neamedia  
Oeuvre : livre  
Saint Exupéry : l'auteur  
Poste 1 : Diorama/Mouton/Prince

Poste 2 : La rose  
Poste 3 : L'envol  
Poste 4 : Le roi  
Poste 5 : Univers Pixi  
Poste 6 : Businessman

Poste 7 : Réverbère  
Poste 8 : Montres  
Poste 9 : Enfants



# L'oeuvre



## *Le Petit Prince*

Écrit par Antoine de Saint-Exupéry en 1942 et publié en 1943 à New York, est né dans un contexte de guerre, d'exil et de profonde solitude.

L'auteur, alors réfugié aux États-Unis, ressent une nostalgie de l'enfance et une inquiétude face à la perte des valeurs humaines. Inspiré par des dessins qu'il griffonne depuis longtemps — notamment celui d'un petit garçon blond — il décide de créer un conte illustré, à la fois poétique et philosophique.

Le récit débute avec un aviateur échoué dans le désert du Sahara, qui rencontre un mystérieux enfant venu d'une autre planète : le Petit Prince.

Celui-ci raconte son voyage interstellaire, ses rencontres avec des personnages absurdes et solitaires, et surtout son amour pour une rose capricieuse restée sur son astéroïde.

À travers ces aventures, Saint-Exupéry critique la vanité, l'obsession du pouvoir et la superficialité du monde adulte, tout en célébrant l'amitié, l'amour et l'imaginaire.

La rencontre avec le renard, qui lui enseigne que « l'essentiel est invisible pour les yeux », devient le cœur du message du livre.

*Le Petit Prince* est une œuvre universelle, traduite dans plus de 500 langues, qui touche autant les enfants que les adultes en quête de sens.

C'est un hymne à la tendresse, à la simplicité et à la beauté du regard enfantin sur le monde.

Dédicace à Léon Werth

- Je demande pardon aux enfants d'avoir dédié ce livre à une grande personne. J'ai une excuse sérieuse : cette grande personne est le meilleur ami que j'ai au monde. J'ai une autre excuse : cette grande personne peut tout comprendre, même les livres pour enfants. J'ai une troisième excuse : cette grande personne habite la France où elle a faim et froid. Elle a bien besoin d'être considérée. Si toutes ces excuses ne suffisent pas, je veux bien dédier ce livre à l'enfant qu'a été autrefois cette grande personne. Toutes les grandes personnes ont d'abord été des enfants. (Mais peu d'entre elles s'en souviennent.) Je corrige donc ma dédicace :
- À Léon Werth quand il était petit garçon.
- Anonyme de Saint-Exupéry *Le Petit Prince*, Paris © Gallimard, 1943 1)



# L'exposition

## La fondation :

- <https://www.lepetitprince.com>
- <https://www.fasej.org>
- <https://petitsprinces.com>

## Collectionneur :

- <https://petit-prince-collection.com/lang/intro.php?lang=fr>

## Le livre numérique :

- [https://www.ebooksgratuits.com/html/st\\_exupery\\_le\\_petit\\_prince.html](https://www.ebooksgratuits.com/html/st_exupery_le_petit_prince.html)

## Les normands :

- Michel BUSSI « **Code 612 : qui a tué le Petit Prince ?** »

<https://www.lisez.com/lp/michel-bussi-site-officiel-de-lauteur>

- Jean marc DE PAS – Sculpteur jardin du château Bois-Guibert

<https://jeanmarcdepas.art>

- Leblon Delienne - Figurines

<https://www.leblon-delienn.com/>

- Neamedia figurines

<https://neamedia-icons.com/produit/sculpture-le-petit-prince-110cm-voyageur-classique/>

- Fariboles

<https://www.fariboles.fr/fr/recherche?controller=search&s=petit+prince>

## La chapelle :

- <http://www.rouen-histoire.com/Eglises/St-Aubin-Celloville.htm#:~:text=Eglise%20Saint%2DPierre%20de%20Celloville&text=L%27église%20a%20été%20restaurée,%2Ddessus%20de%20l'entrée>.

## L'évènement :

- Faire redécouvrir l'œuvre
- Partager

## Remerciements :

- Ville
- Autorisations
- copyright





Antoine de Saint-Exupéry est né le 29 juin 1900 à Lyon dans une famille aristocratique.

Orphelin de père dès l'âge de 4 ans, il est élevé par sa mère avec ses frères et sœurs.

Dès l'enfance, il développe une passion pour l'aviation après un baptême de l'air à 12 ans.

Élève rêveur et peu discipliné, il obtient son baccalauréat en 1917.

Il échoue au concours de l'École navale et s'oriente vers les beaux-arts et l'architecture.

Pendant son service militaire, il devient pilote en 1921.

En 1926, il est engagé par la compagnie Latécoère, future Aéropostale, pour transporter du courrier.

Il vole entre Toulouse, Dakar et l'Amérique du Sud, vivant des aventures marquantes.

Il publie ses premiers romans inspirés de ses expériences : *Courrier Sud* (1929), *Vol de nuit* (1931).

*Vol de nuit* reçoit le prix Femina et le consacre comme écrivain.

Il devient journaliste et réalise des reportages en URSS, en Espagne et ailleurs.

En 1939, il publie *Terre des hommes*, qui reçoit le Grand Prix du roman de l'Académie française.

Pendant la Seconde Guerre

mondiale, il rejoint l'armée de l'air comme pilote de reconnaissance.

Il s'exile à New York en 1940 pour plaider la cause de la France libre.

Il écrit *Le Petit Prince* en 1943, son œuvre la plus célèbre, traduite dans des centaines de langues.

En 1943, il rejoint les Forces françaises libres en Afrique du Nord.

Le 31 juillet 1944, il disparaît en vol au large de Marseille lors d'une mission de reconnaissance.

Son avion est retrouvé en mer en 2000 et identifié en 2003.

Saint-Exupéry est reconnu comme « mort pour la France ».

Poète, aviateur et humaniste, il laisse une œuvre marquée par la quête de sens et la fraternité humaine.

**Consuelo de Saint-Exupéry : la muse et la rose**

Consuelo Suncin Sandoval, née au Salvador en 1901, était artiste peintre, sculptrice et écrivaine.

Elle rencontre Antoine à Buenos Aires en 1930, alors qu'il dirige l'Aéroposta Argentina.

Ils se marient en 1931. Leur relation est passionnée, tumultueuse, mais profondément marquée par l'amour.

Consuelo est souvent identifiée comme **la Rose** dans *Le Petit Prince*, symbole de beauté fragile

et de caractère capricieux.

Elle mène une vie cosmopolite, entre Paris, New York et Casablanca, et fréquente les cercles artistiques surréalistes.

Après la disparition d'Antoine, elle reste à New York, désespérée, et écrit *Mémoires de la rose*, témoignage poignant de leur vie commune.

**Pilote d'essais : entre bravoure et tragédie**

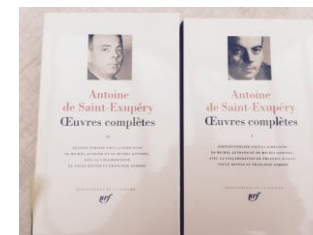
Après ses missions pour l'Aéropostale, Saint-Exupéry devient pilote d'essai pour Pierre-Georges Latécoère en 1932.

Il teste des hydravions, notamment le **LATE 293**, dans des conditions souvent périlleuses.

Le 21 décembre 1933, il est victime d'un grave accident en rade de Saint-Raphaël : son avion s'écrase, il est grièvement blessé.

Cet accident met fin à sa carrière de pilote d'essai, mais il continue à voler pour des missions de reconnaissance pendant la guerre.

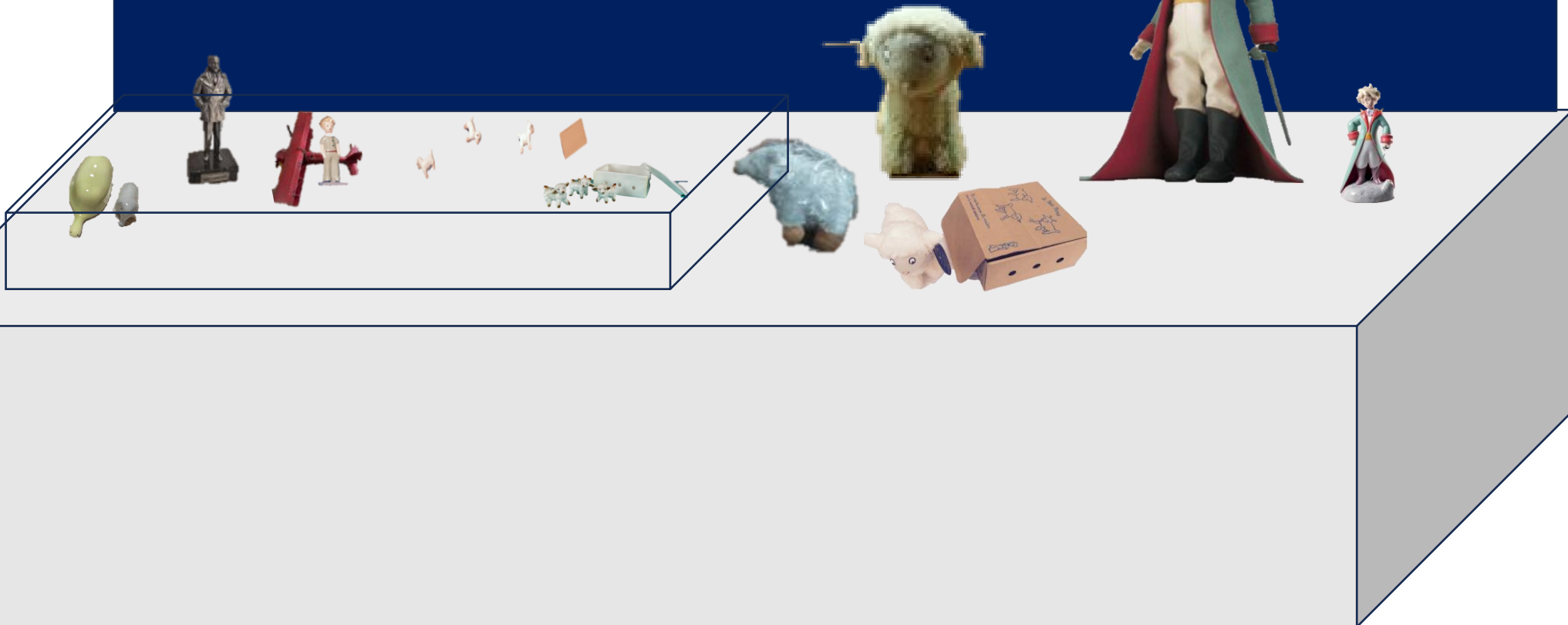
Ces deux éléments montrent à quel point sa vie est faite de contrastes : entre ciel et terre, entre amour et solitude, entre poésie et danger.



1

S'il vous plaît, dessine moi un mouton »

Les grandes personnes ne comprennent jamais rien toutes seules, et c'est fatigant, pour les enfants, de toujours et toujours leur donner des explications



« Voilà le meilleur portrait que, plus tard, j'ai réussi à faire de lui. »



JP Valadié

QR



Pop art 2

QR

Pop art 1

QR

- - Ah ! Je me réveille à peine... Je vous demande pardon... Je suis encore toute décoiffée...
- Si quelqu'un aime une fleur qui n'existe qu'à un exemplaire dans les millions et les millions d'étoiles, ça suffit pour qu'il soit heureux quand il les regarde.







- Je crois qu'il profita, pour son évasion, d'une migration d'oiseaux sauvages



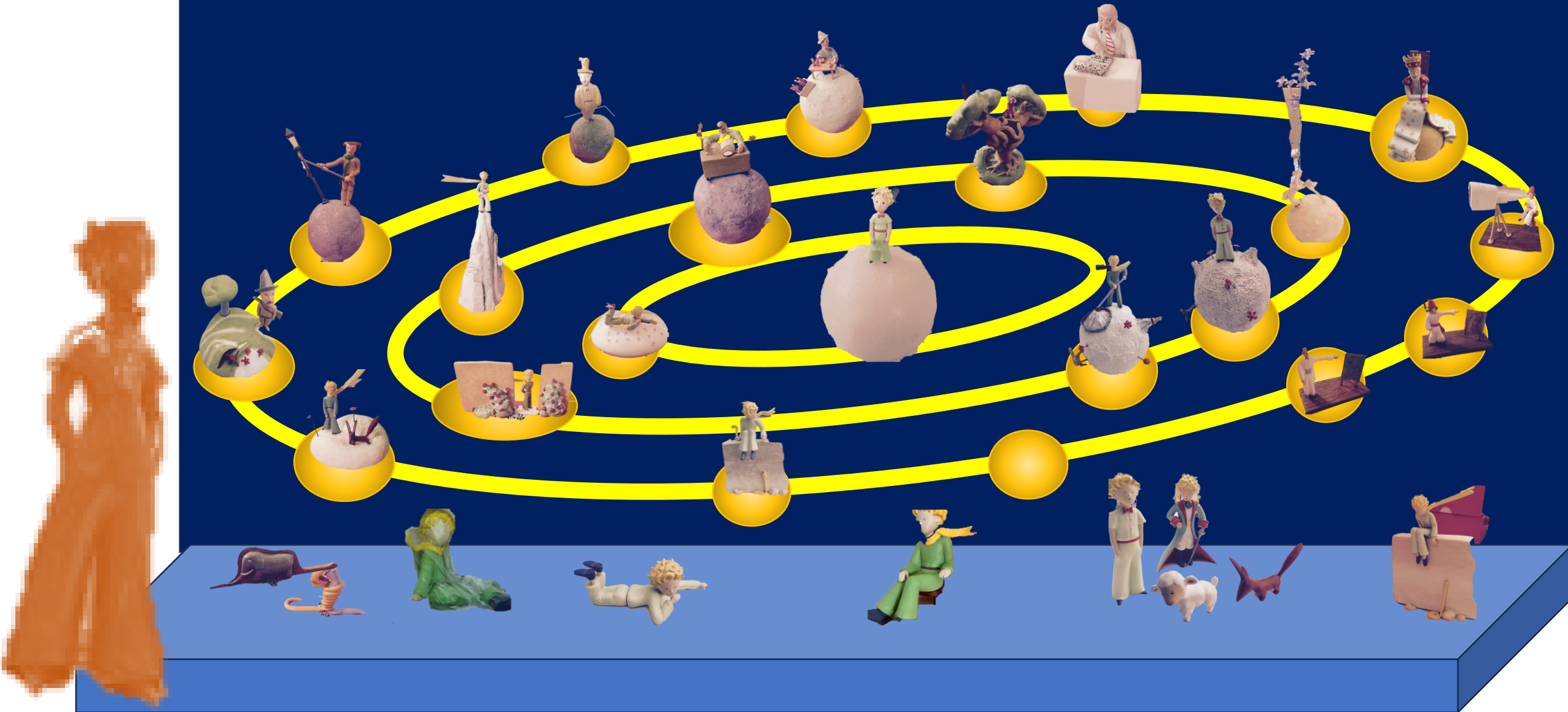


4

- Il faut exiger de chacun ce que chacun peut donner, reprit le roi. L'autorité repose d'abord sur la raison. Si tu ordonnes à ton peuple d'aller se jeter à la mer, il fera la révolution. J'ai le droit d'exiger l'obéissance parce que mes ordres sont raisonnables.



«Si vous dites aux grandes personnes : "J'ai vu une belle maison en briques roses, avec des géraniums aux fenêtres et des colombes sur le toit..."Elles ne parviennent pas à s'imaginer cette maison. Il faut leur dire : "J'ai vu une maison de cent mille francs."Alors elles s'écrient : "Comme c'est joli !" »



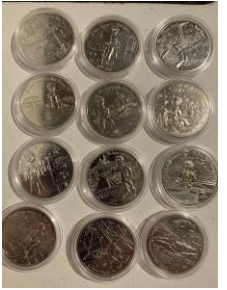
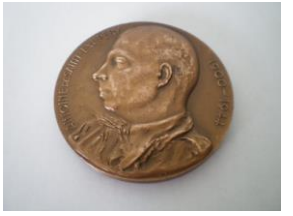
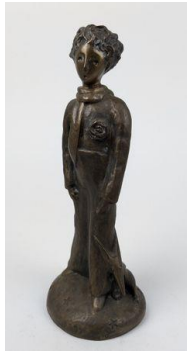


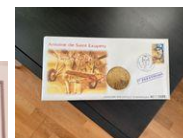
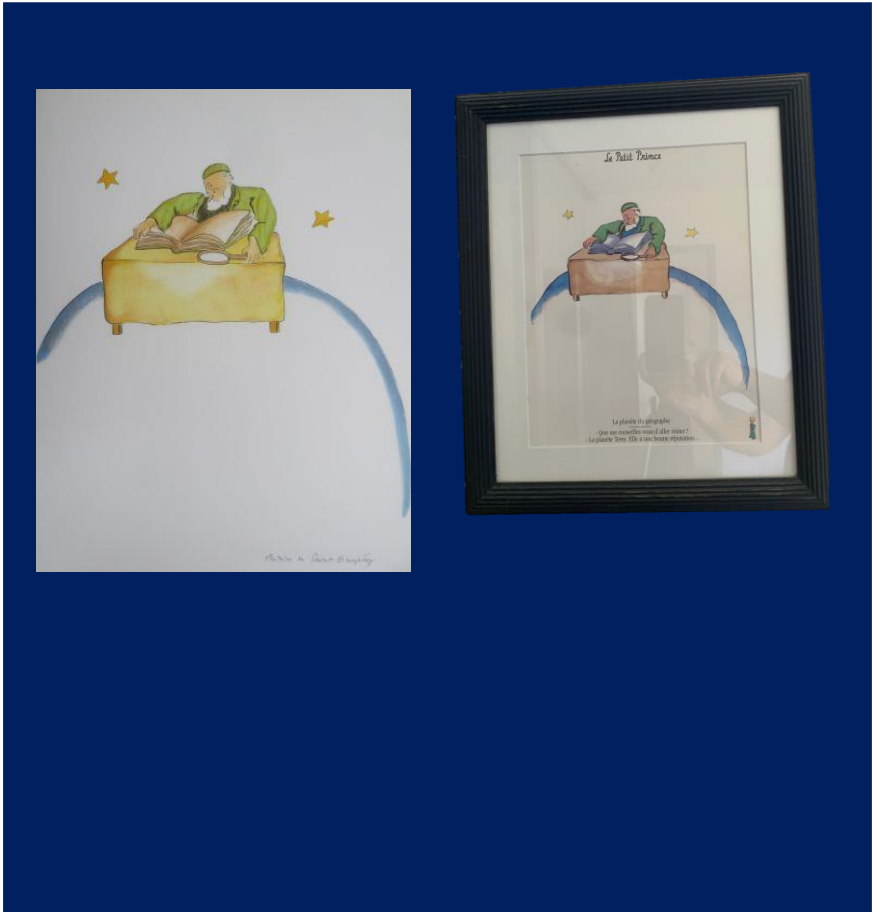
6



Collection de piece de monnaie

# MDP

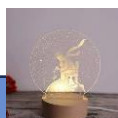




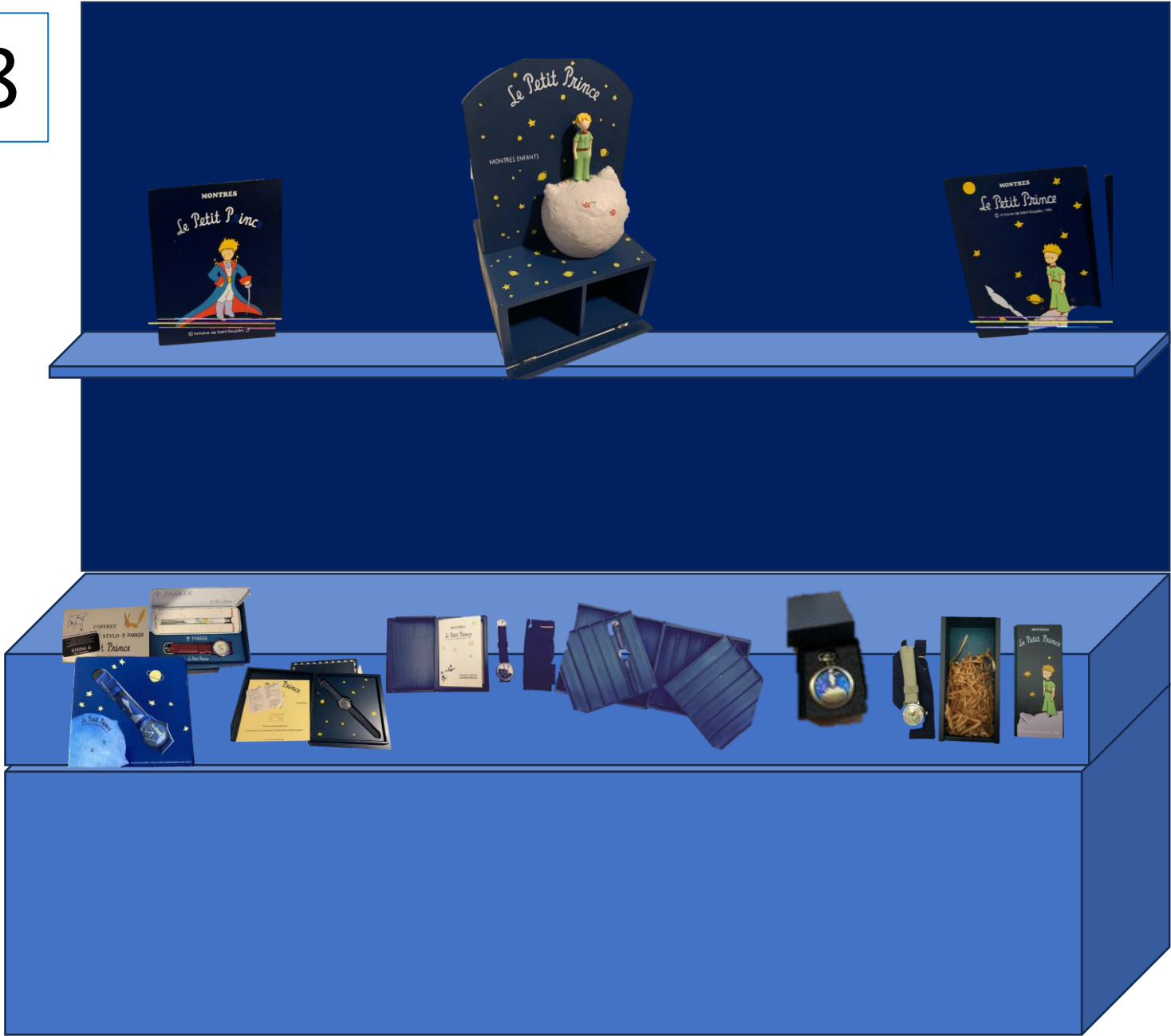


7

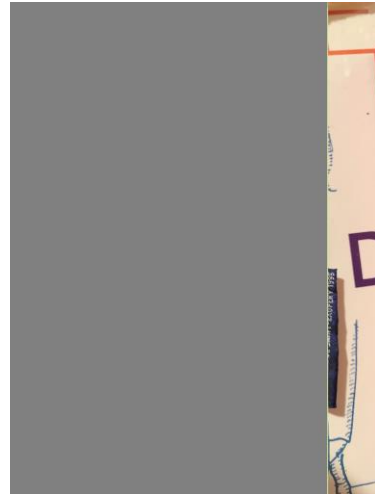
- Celui-là est le seul dont j'eusse pu faire mon ami.



8









Quelle drôle de planète ! pensa-t-il alors. Elle est toute sèche, et toute pointue et toute salée. Et les hommes manquent d'imagination. Ils répètent ce qu'on leur dit ... Chez moi j'avais une fleur : elle parlait toujours la première ..."



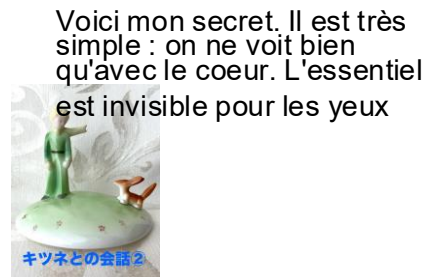
- Tu n'es encore pour moi qu'un petit garçon tout semblable à cent mille petits garçons. Et je n'ai pas besoin de toi. Et tu n'as pas besoin de moi non plus. Je ne suis pour toi qu'un renard semblable à cent raille renards. Mais, si tu m'apprivoises, nous aurons besoin l'un de l'autre. Tu seras pour moi unique au monde. Je serai pour toi unique au monde...



- Puis il se dit encore : "Je me croyais riche d'une fleur unique, et je ne possède qu'une rose ordinaire. Ça et mes trois volcans qui m'arrivent au genou, et dont l'un, peut-être, est éteint pour toujours, ça ne fait pas de moi un bien grand prince ..." Et, couché dans l'herbe, il pleura



- Tu n'es encore pour moi qu'un petit garçon tout semblable à cent mille petits garçons. Et je n'ai pas besoin de toi. Et tu n'as pas besoin de moi non plus. Je ne suis pour toi qu'un renard semblable à cent raille renards. Mais, si tu m'apprivoises, nous aurons besoin l'un de l'autre. Tu seras pour moi unique au monde. Je serai pour toi unique au monde...



9

A définir

# Chapiteau

"Le petit prince visite ma planète »

Suivant la durée de l'exposition je peux fournir tables et coussins de sol pour le coin enfant.

Espace lecture enfant

## Activité enfant

### Le Petit Prince visite ma planète

Atelier peinture avec des bulles:

Chaque enfant est invité à créer sa planète qui sera visitée par le Petit Prince.

Matériel:

- gabarit planète (feuille blanche)
- pots avec le mélange liquide-vaisselle+eau
- gouache
- pailles
- cuillère ou bâtonnet de glace
- feuille A4 noire
- gommettes étoiles
- images du Petit Prince
- tubes de colle

Déroulé:

- Choix de ses couleurs.
- souffle avec la paille dans le pot.
- ramasse la mousse avec le bâtonnet et la dépose sur le gabarit de la planète.

Pendant le séchage, collage des gommettes étoiles sur la feuille noire.

- collage de la planète.
- collage du Petit Prince.

exemple de réalisation —————>



# Police du texte

## Le petit Prince

Le narrateur, devenu aviateur, raconte un souvenir d'enfance. À six ans, il avait dessiné un serpent boa digérant un éléphant, mais les adultes, incapables de comprendre, voyaient un chapeau. Découragé par leur manque d'imagination, il abandonne ses rêves de dessinateur et se conforme à leurs attentes. Plus tard, il teste parfois les grandes personnes en leur montrant son dessin, mais elles ne voient toujours qu'un chapeau. Il se tourne alors vers un métier plus concret : pilote d'avion. Ce choix lui permet de voyager dans le monde entier, mais il garde une certaine amertume face à la rationalité stérile des grandes personnes.





- Poste neamedia



# LE PETIT PRINCE | Figurines et statues de collection

Explorez l'univers poétique du Petit Prince par Neamedia Icons, avec notre collection exclusive de créations fidèles à la philosophie du conte.

- Poste leblon

