- Lakomec -

Eliška a Kleant se bojí říci otci, že mají partnery. Harpagon řekne Kleantovi, že se chce oženit s jeho vysněnou láskou Marianou a jeho chce oženit s bohatou vdovou. Kleant si chce půjčit peníze od lichváře, ale ukáže se, že lichvářem je jeho otec Harpagon. Do Harpagonova domu přichází Mariana na námluvy. Když zjistí, že její milý Kleant je syn Harpagona, má z toho velkou radost. Čipera schová pokladnici svého pána a tím odvrátí Harpagonovu pozornost na peníze. Harpagon zavolá komisaře, který všechny v domě vyslýchá, vyjde najevo, že Anselm je otcem Valéra a Mariany. Když slíbí, že uhradí náklady za obě svatby, Harpagon se svatbou souhlasí, protože jeho touha po penězích je veliká, a navíc nemusí na svatby vydat ani korunu.

Hlavní postavy:

Harpagon – bohatý vdovec, chamtivý, bezcitný, obětuje vše pro peníze

Kleant – chytrý syn Harpagona, miluje Marianu

Čipera – oddaný sluha

Mariana – krásná chudá, dcera Anselma, miluje Kleanta

Anselm – otec Valéra a Mariany, štědrý a dobrosrdečný šlechtic

Eliška – Harpagonova dcera, miluje Valéra, upřímná, spravedlivá

Valér – mladý Harpagonův sluha, miluje Elišku, bratr Mariany

Hlavní myšlenka:

Harpagonův život, jeho touha po penězích a chamtivost ho ovládla.

Vlastní názor:

Příběh se mi líbil, všechno dopadlo tak, jak má.

- Moliére -

Narodil se roku 1622 a zemřel roku 1673. Byl to herec a dramatik. Napsal celkem třicet tři her, dílo Lakomec bylo jeho dvacátou pátou divadelní hrou. Dále napsal Tartuffe, Misantrop, Zdraví nemocný, Učené ženy. Moliére je představitelem evropského klasicismu, konkrétně francouzského dramatu. Další představitelé tohoto literárního směru jsou Pierre Corneille a Jean Racine.

- O knize -

Literárním druhem je drama. Literárním žánrem je komedie. Jedná se od divadelní hru. Děj se odehrává v Paříži kolem roku 1670. Děj probíhá v sídle lakomce Harpagona. Příběh se dělí do pěti dějství, která jsou rozdělena do jednotlivých scén. Tyto scény se člení na promluvy. Dílo je psáno spisovným jazykem českým.