- Revizor -

Do malého městečka pronikne zpráva o tajném příjezdu revizora z Petrohradu. Místní úředníci včetně hejtmana a ostatních představitelé města mají špatné svědomí, protože berou úplatky a neplní stanovené povinnosti, proto falešného revizora Chlestakova uctivě hostí a uplácí. Hejtman mu dokonce nabídl ruku své dcery. Domnělým revizorem je petrohradský úředníček Ivan Alexandrovič Chlestakov, který se v městečku zastavuje na cestě ke svému otci. V hostinci, kde bydlí nemá čím zaplatit, peníze prohrál v kartách, proto je rád, že ho pokládají za revizora. Společně s vypočítavým sluhou Osipem využije situace. Chlestakov s Osipem odjíždí ve chvíli, kdy se začínají obávat prozrazení, poté přijíždí skutečný revizor. Hra končí němou scénou zděšených představitelů města.

Hlavní postavy:

Ivan Alexandrovič Chlestakov – mládenec z Petrohradu, úředník, lhář, povaleč, jedná bez rozmyslu, těží z hlouposti představitelů města

Osip – sluha Chlestakova, chytřejší než jeho pán

Anton Antonovič Meluzin-Vichurovskij – městský hejtman, bere úplatky, neplní své řádně povinnosti

Anna Andrejevna – žena hejtmana, zvědavá, marnivá

Marie Antonovna – dcera hejtmana, Chlestakov ji požádá o ruku

Amos Fjodorovič Ljapkin-Ťapkin – okresní soudce

Ivan Kuzmič Špekin – poštmistr, je velmi zvědavý

Dobčinskij a Bobčinskij – statkáři

Hlavní myšlenka:

Satira nedostatků ruské provinční společnosti. Ukazuje lidi, kteří myslí hlavně na peníze a pro ně jsou schopni se i přetvařovat.

Vlastní názor:

Toto dílo mě příjemně překvapilo tím, že se vůbec nečetlo těžce. Některé pasáže mě pobavili, ale zároveň i udivili, co jsou lidé schopni udělat pro peníze, myslím si, že podobní lidé se najdou i v současné době.

- Nikolaj Vasiljevič Gogol -

Narodil se roku 1809 a zemřel roku 1852. Byl to ruský dramatik a spisovatel. Jeho nejvýznamnější díla jsou Revizor, Plášť a Mrtvé duše. Je představitelem realismu a naturalismu. Podobnými autory jsou Ivan Sergejevič Turgeněv, Lev Nikolajevič Tolstoj a Guy de Maupassant.

- O knize -

Literárním druhem je drama. Literárním žánrem je satirická komedie. Děj se odehrává v malém provinčním městečku v Rusku, v 19. století. Dílo je psáno spisovným hovorovým jazykem.