

### 寒假作业（六）参考答案

1. D【解析】【详解】A项，“嵯峨”应读“嵯（cuó）峨”；B项，“既往不咎”应读（jiù），“吃像”应为“吃相”；C项，“摒弃”应读（bìng），“攻艰克难”应为“攻坚克难”。 故选D。

2. B项，“身临其境”：指亲身面临那种境地。语境说的是教育者放下身段，替低年级的孩子们着想，而不是让教育者亲身面临低年级的孩子们的境地，所以“身临其境”使用错误。根据语境，应改为“设身处地”。因为“设身处地”是设想自己处在别人的那种境地。指替别人的处境着想。 故选B。

3. B项，“想到孩子们理解一米这一长度概念的难度”错。应改为：想到孩子们理解“一米”这一长度概念的难度。

4. D【解析】【分析】【详解】此题考查学生辨析与修改病句的能力。解答此题，先要熟悉常见的病句类型及其特点，要特别注意成分残缺、搭配不当、语序不当、结构混乱的语病；然后采用语感审读、句子紧缩、逻辑分析等方法找到病句的病因；最后“对症下药”，根据语病修改病句，注意不能改变句子的原意。此题用反选排除法去做。A项，“不少地区的农产品批发市场遭遇交易额下滑、利润下降，甚至出现少数农产品市场关门歇业”错误，成份残缺，应改为“不少地区的农产品批发市场遭遇交易额下滑、利润下降的困境，甚至出现少数农产品市场关门歇业的现象”；B项，“许多广电名嘴、企业职工、机关干部、退休教师、留学生吟诵社等朗诵爱好者”错误，搭配不当，“朗诵爱好者”是指人，与其前面的“广电……教师”是可以搭配的，而“留学生吟诵社”是团体名，不能与之搭配，应去掉“吟诵社”三个字。C项，“古镇在整治完里弄的脏乱差环境后”错误，中途易辙，应改为“在古镇整治完里弄的脏乱差环境后”。故选D。

5. 开拓进取(艰苦创业)、开放融合(交流融合、兼容并包)、革故鼎新(技术创新)

6. ①扇子上承载着超越器用的文化含义； ②羽扇成了谋略和智慧的化身； ③但扇出的凉风却是一样的清爽。

7. D项，“康复期和出院的病人都没有传染性”表述绝对，结合“国家卫健委专家组成员邱海波指出，从临床经验来说，康复期的病人没有传染性，出院的病，人没有传染性”分析，缺少限定条件“从临床经验来说”。

8. A项，“都是该病毒的传染源，都会在人群中把该病毒传染给他人”说法绝对，原文是“无症状感染者也可能成为传染源”，无症状感染者“传播力会较弱，多是在和病人接触较多的情况下发生的”。

9. 做好个人防护措施，讲卫生，勤洗手；尽量不外出，不聚集；出现发热、乏力、干咳等症状应及时就医；外出戴口罩，与人保持安全距离；避免直接接触不 锈钢的

电梯按钮、门把手、公交地铁扶手等，直接接触后要及时用肥皂或 75%酒精洗手；不信谣，不传谣，自觉抵制不当言论。

10. (1) 第一、二处交代时间、环境特点：老王在恶劣的环境下工作，直到傍晚才得以休息。树荫下睡醒的老牛形成了对比，更说明了他的辛劳。(2) 第二处渲染氛围，老牛呼唤小牛，小鸦呼唤老鸦，为后文描写老王想要有个家的心理做铺垫，引出下文。(3) 第三处：夕阳、落叶象征着老王的衰败，蟋蟀时日无多暗示了老王的结局，蟋蟀鸣叫映衬了老王的孤单。(4) 三处前后照应，表明时间推移、事件推进，又形成一条线索，使行文思路更顺畅清晰。

11. 贫苦无依、善良勤劳、渴望家庭的温暖却最终凄凉地死去。（意思对即可）

12. (1) 跑、抱、滚等动词生动鲜活地刻画出了孩子的活泼可爱，嚷、站、仰、扯等动词说明了小福儿对爸爸的依恋之情。(2) 这段文字多用短句，风格明快，简洁有力地勾勒出一幅天伦之乐的图景，引动了老王对于孩子和家庭的渴望，推动情节发展。

13. (1) 承接上文与小福儿的对话，又引出下文老王的结局。(2) 梦境的内容反映了老王心底的渴望，可爱的孩子、贤惠温柔的妻子、能代替他推磨的驴子就是他全部的心愿。(3) 梦境最后孩子被抢暗示这只是个梦，梦的美好与现实生活悲惨形成鲜明反差。结尾老王临死前再次出现梦境加强了小说的艺术感染力，揭示了小说的主旨。

14. D 项，“卒遣更休”的意思是终让他们轮流休整。其中“更”，作词，译为“更替，更换，轮换”。

15. B

16. C

17. 民王颖有金为邻妇所隐 / 阅数尹不获直 / 颖愤而致伛 / 扶杖诉于庭 / 元发一问得实 / 反其金 / 颖投杖仰谢 / 失伛所在

18. (1) 君子不结党营私，比如草木，互相纠缠依附的一定是蔓延滋生的草，不是松柏大树啊。(2) 先准备城外作废的军营土地，把富裕户召来，让他们出钱建房屋。

【解析】

【分析】

14. D 项，“卒遣更休”的意思是终让他们轮流休整。其中“更”，作词，译为“更替，更换，轮换”。故选 D。

15. A 项，“因”：介词，乘机/介词，依靠。B 项，“以”，介词，因为。C 项，“之”：代词，指奏章/助词，用于主谓间，取消句子的独立性，不译。D 项，“且”：副词，将要/副词，尚且。 故选 B。

16. 本题考查文言文信息筛选的能力。解答本题，要求考生认真审题，题干要求“下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一组”，做题时要回归语境，对选项中的

内容进行分析，理解翻译选项涉及的相关句子，然后将原文内容和选项加以对比，即能发现问题。本类题型设陷方式一般有故意拔高、信息错位、语句译错等。

C 项，“神宗相信了王安石”错，应是王安石担心滕元发对新法有看法，而神宗会认同滕元发的看法。 故选 C。

参考译文：

滕元发，当初名叫名甫，字达道，是东阳人。性格豪爽，为人气魄大，待人处世不拘泥于小事。九岁就能写诗，范仲淹见他以后就赏识他。考中了进士，殿试得了第三（即探花），被授予大理评事、湖州通判的职务。孙沔担任杭州知府，见到他就认为他与众不同，说：“这是才智出众的人啊，以后应当成为贤能的将领。”孙沔就把处理繁重难办的事、戍守边境的谋略教授给他。

皇帝召他来面试，授予他集贤校理一职，让他共同参与编纂起居注。获晋升主持起草皇帝诏令，执掌谏官官署，授予御史中丞一职。神宗登上皇位，召滕元发来问他治理混乱局面的方法，神宗说：“你知道君子和小人各为其党吗？”滕元发说：“朝廷中没有朋党，就比如草木，缠绕、攀附的一定是藤蔓，不是松柏。即使是一个中等才能的君主也能成功；不是这样的话，即使是高明的君主也很危险。”神宗认为这是名言。晋升知谏院。御史中丞王陶议论宰相在朝会时不领班是跋扈，神宗问滕元发这问题，滕元发说：“宰相固然有罪，但认为宰相是跋扈，那我就认为这是欺瞒天理陷害人了。”授任御史中丞。宰相让他儿子担任判鼓院，谏官们认为不可以这样。神宗说：“鼓院仅传达事情而已，这对于事情有何妨害。”滕元发说：“假如有人控诉宰相，却让他儿子传达，行吗？”神宗明白了，就取消这个任命。

京城和地方发生地震，滕元发上书指名陈述导致灾难的缘由，大臣不高兴，就被外放做了秦州知府。宋神宗说：“做秦州知府，不是我的意思啊。”就搁置了这个任命不派遣。以馆伴的身分陪伴契丹使者杨兴公，以诚相待和他交流，杨兴公很感动，将要离开的时候，流着泪向他道别。黄河以北地区地面发生了很大的震动，朝廷命令

滕元发担任安抚使。当时城中屋舍大多坍塌，官吏和百姓惧怕被压在里面，都睡在帐篷里、野地里，而滕元发一个人待在房屋里，说：“房屋毁坏了，百姓死掉了，我应当用我的性命和他们一起（经历）。”埋葬死去的人，供养饥饿的人，免除田地的租税，修筑堤坝，调查贪婪凶残的人，责罚盗贼，黄河以北地区于是安宁。

他被授予翰林学士一职，做了开封府知府。百姓王颖有银子被邻居家的妇人藏匿，经历了几任府尹而没有获得胜诉。王颖气愤得成了驼背，拄着手杖到开封府上诉。滕元发一次审问就得到实情，把金子返还给王颖，驼背也就消失了。

滕元发在神宗面前议论事情，像家人父子一样，说话不加修饰，可以清楚地知道他心中的想法。神宗知道滕元发忠心诚实，所以事情不论大小，人物不论亲疏，常常都去问他。滕元发随事解答，一点也不避嫌隐瞒。王安石刚想立新法，天下人纷纷议论，王安石怕滕元发有所进言，神宗会听信他，因此借事，让滕元发出任郢州知州，滕元发先后担任青州知府和应天府、齐州、邓州三州知府。适逢后党李逢造反，有人乘机来排挤他，被贬到池州做官，还没出发，改任安州知府。际遇不好、无所遇合（指在地方做官）将近十年，还因为以前的过失被贬到筠州。有人认为以后还会有不好的任命（即继续被贬），滕元发和平常一样有说有笑，说：“上天知道我正直，皇上知道我忠诚，我忧虑什么呢？”于是就上奏本为自己申辩，其中这样说道：“乐羊攻中山三年不下，诽谤攻讦的书函就装满了小竹箱；即墨大夫治理即墨城没有过错，但诽谤的话每天都能让齐威王听到。”宋神宗看了之后而伤感，就任命他为湖州知府。宗登上皇位，滕元发调任郢州知州。当地供应学生的粮食不足，而百姓中有为争夺公田二十年没定下来的，滕元发说：“学生没有饭吃而把良田供顽民吃饱吗？”于是请求把公田作为学田，于是这场争讼停止。当时淮南、京城东边闹灾荒，滕元发担心流民将要到达，爆发瘟疫。先准备城外作废的军营土地，把富裕户召来，让他们出钱建房

屋，一个晚上就建成了二千五百间，井灶间器皿及用具都准备齐全。老百姓像回家一样回来了，活下来的百姓有五万人。滕元发调到真定任职，后又调任太原任职。

滕元发治理边境令人敬畏，威严传布西北地区，号称名帅。黄河以东十二个将领，其中八个来防备西部边境，分为两半轮流更替休整。滕元发到西北八个月，边境疾速来报，请求八位将领都防备西夏（西北各游牧民族）乘秋高马肥之时南侵。滕元发说：

“西夏如果合军侵犯我，即使八个将领一起也无法抵抗；如果他不来侵犯，四位将领足够了。”最终让他们轮流休整。防备西夏秋天南侵的将领害怕了，敲击滕元发官署之门（即到滕元发官署）争论这件事。滕元发指着自己的颈脖子说：“我已经舍弃这了，头可以斩掉，军队不能派发。”多次上奏争论。这年，边境平静，没有战争，朝廷下诏把四砮赏赐给夏人，夏人得到四砮以后，又想把绥德城作为借口，画出超出境外二十里。夏人画境的要求说出之后，滕元发说：“这样的一次举动会丢失百里之地，一定不可以同意夏人的要求。”他多次呈上奏章争取这件事。

因为年老极力请求到淮河以南、长江以北地区任职，于是被任命为龙图阁学士，然后又任扬州知府，还没有到任上就去世了，年纪七十一岁，朝廷追赠他为左银青光禄大夫，谥号叫章敏。

19. 绝句（或“七言绝句”“七绝”）；战争的残酷（或“将士们的英勇无畏”，答“战争”也可。）

20. 《凉州词》：一、二句（用“美酒”“夜光杯”“琵琶”几个意象）写出了盛宴的豪华气派和热烈场面，三、四句极写征人的乐而忘忧。虽然诗歌表现了战士的豪放旷达，但也反映出深深的哀痛。诗人在“乐”和“忧”的对比中表现了反战的主题。（答案开放，言之成理即可。）

《陇西行》：一、二句（用“誓扫”“不顾身”等词语）写出了战士们的视死如归，三、四句写后方女子对前线丈夫的思念，在“实已战死”与“梦里团圆”的对比中写出战争的残酷，表达了反战的主题。（或“战士已成白骨，但白骨作为活人还生活在妻子团圆的梦境里。战士久死的现实与亲人苦苦的期盼形成强烈对比，深切地表达了对战争的批判。”（答案开放，言之成理即可。）

21. 徒手搏虎，徒步渡河

22. ①孔子主张谨慎、灵活，主张等待时机积极用世；②孔子也反对鲁莽无谋，主张勇而有礼。

参考译文：

（一）孔子对颜渊说：“用我呢，我就去干；不用我，我就隐藏起来，只有和你才能做到这样吧！”子路问孔子说：“老师您如果统帅三军，那么您和谁在一起共事呢？”孔子说：“赤手空拳和老虎搏斗，徒步涉水过河，死了都不会后悔的人，我是不会和他在一起共事的。我要找的，一定要是遇事小心谨慎，善于谋划而能完成任务的人。”

（二）子贡说：“这儿有一块美玉，是把它放在匣子里珍藏起来呢，还是找位识货的商人卖掉呢？”孔子说：“卖掉它吧！卖掉它吧！我在等待识货的商人啊！”

23. （1）任重而道远 仁以为己任 （2）日薄西山 朝不虑夕 （3）谁悲失路之人 萍水相逢 （4）但见长江送流水 白云一片去悠悠