# Лабораторная работа №9

## Дисциплина: Операционные системы

Петрушов Дмитрий Сергеевич

## Цель работы

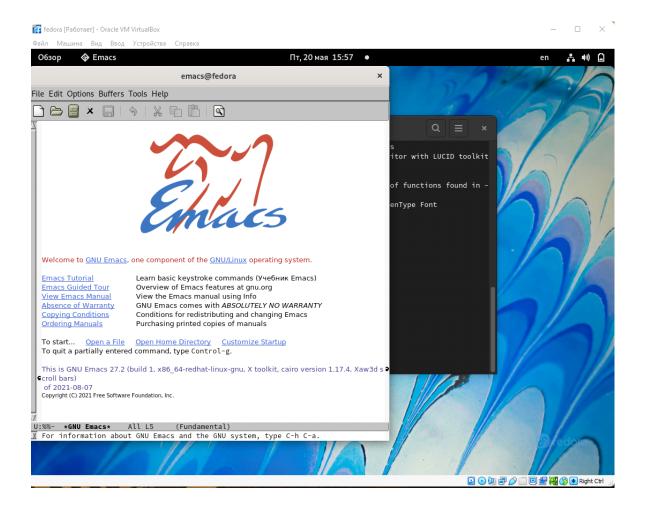
Цель данной лабораторной работы — Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором Emacs.

## Задание

- Сделать отчёт по лабораторной работе №10 в формате Markdown.
- Познакомиться с операционной системой Linux.

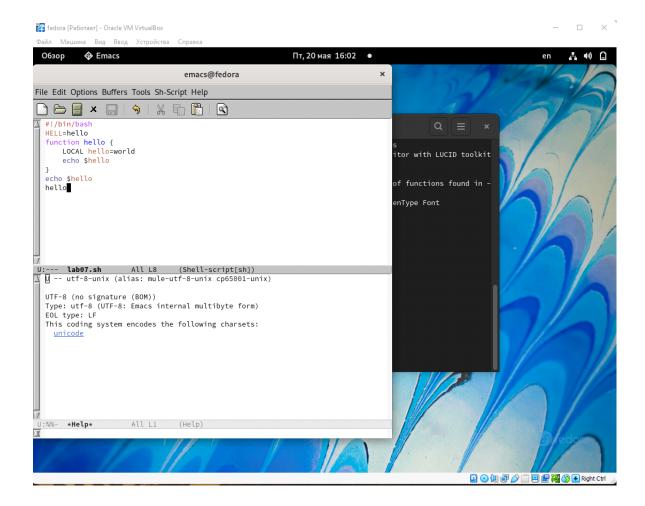
## Выполнение лабораторной работы

1). Открыл редактор Emacs с помощью команды «emacs &».



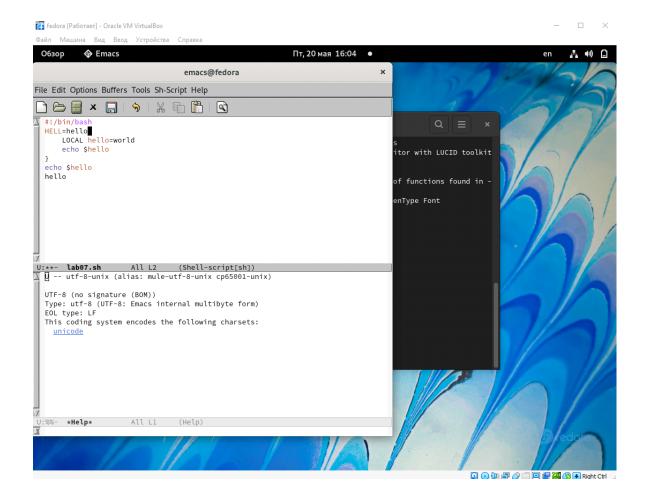
### 1: Открытие редактора

- 2). Создал файл lab07.sh с помощью комбинации «Ctrl-x» «Ctrl-f».
- 3). В открывшемся буфере набрал необходимый текст.



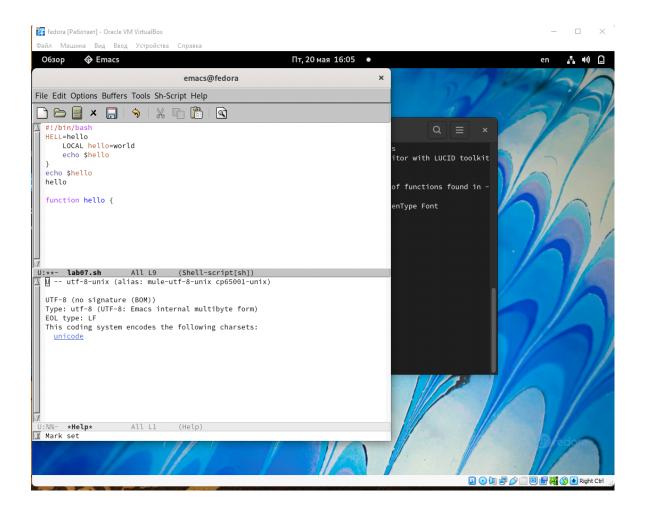
#### 2: Работа с текстом

- 4). Сохранил файл с помощью комбинации «Ctrl-x» «Ctrl-s».
- 5). Выполнил следующие действия:
- 5.1. Вырезал одной командой целую строку («Ctrl-k»).



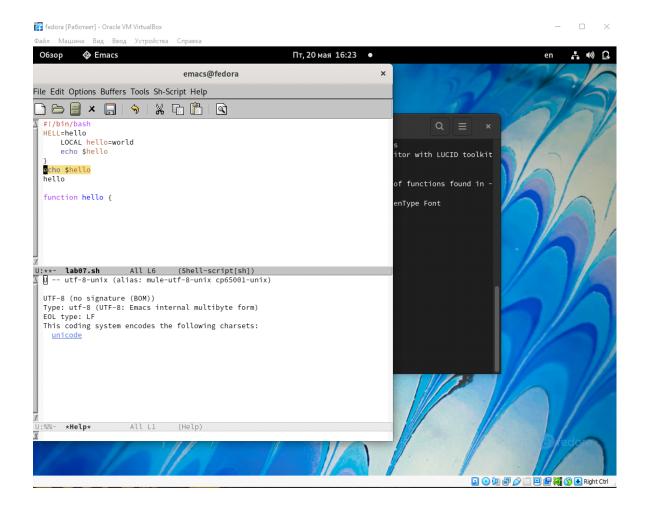
#### 3: Вырезание строки

5.2. Вставил эту строку в конец файла («Ctrl-у»).

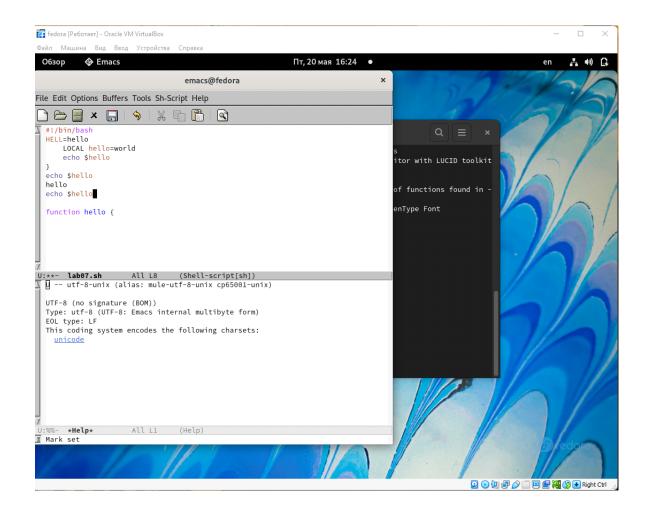


### 4: Вставила строку

#### 5.3. Выделил область текста.

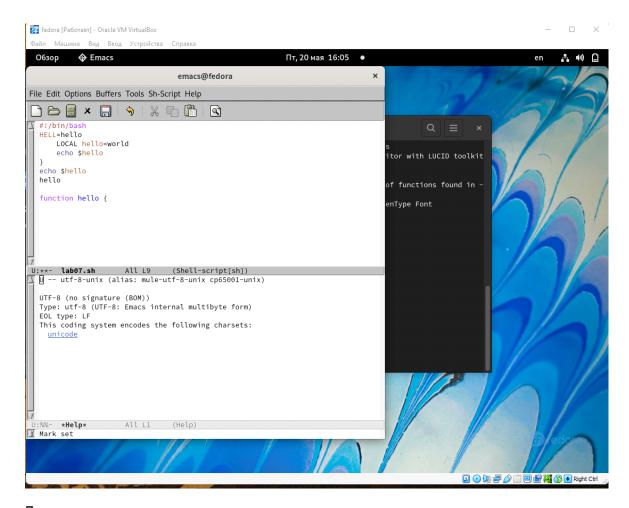


- 5: Выделил область текста
- 5.4. Скопировал область в буфер обмена («Alt-w»).
- 5.5. Вставил область в конец файла («Ctrl-y»).



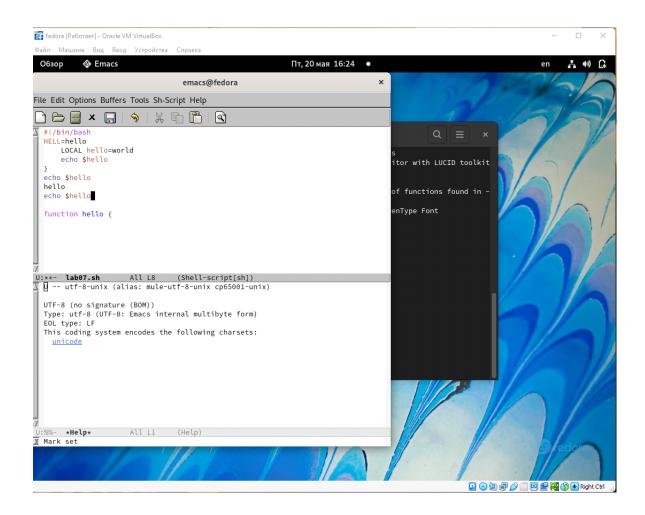
#### 6: Область в конце файла

5.6. Вновь выделил эту область («Ctrl-space») и вырезал её («Ctrl-w).

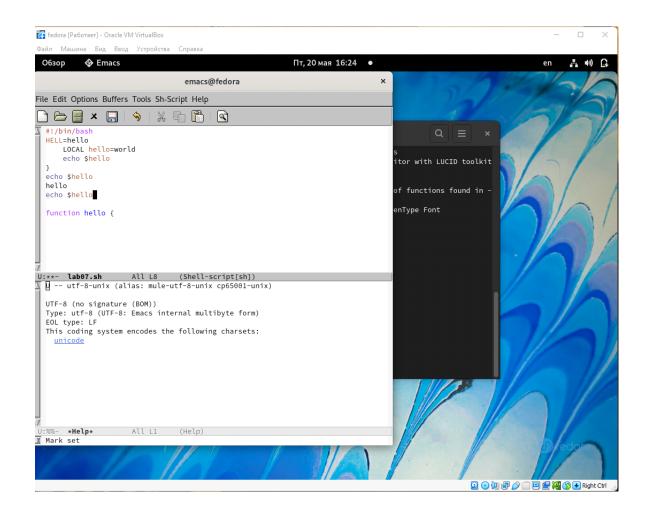


7: вырезал

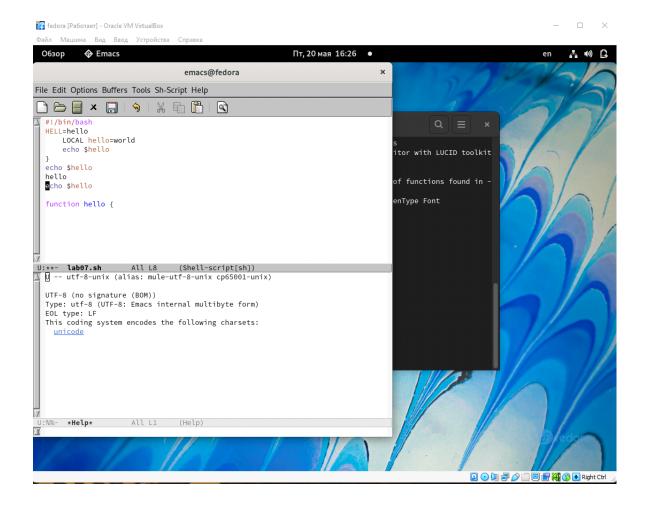
5.7. Отменил последнее действие («Ctrl-/»).



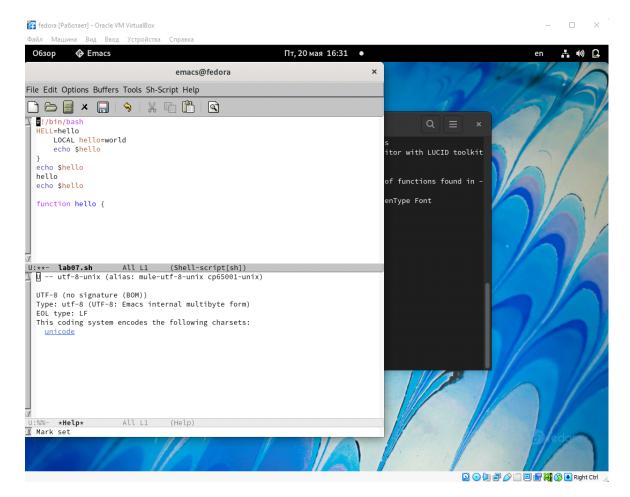
- 8: Отмена последнего действия
- 6). Выполним следующие действия:
- 6.1. Переместил курсор в начало строки («Ctrl-a»).



#### 9: Переместил курсор

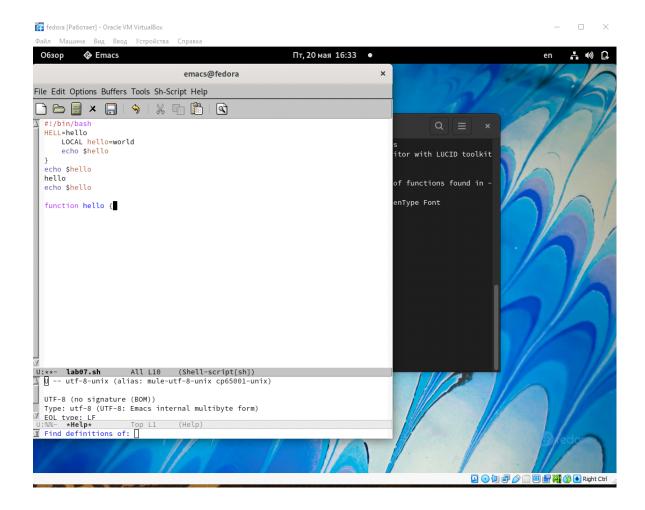


- 10: Перемещение курсора
- 6.2. Переместил курсор в конец строки («Ctrl-e»).
- 6.3. Переместил курсор в начало буфера («Alt-<»)

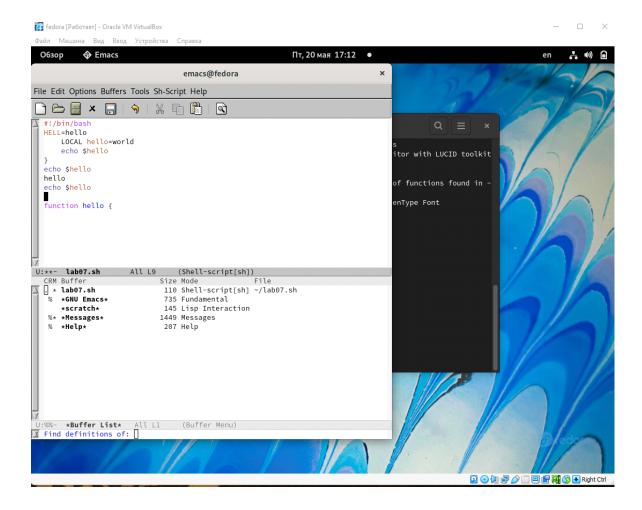


11: переместил в начало буфера

6.4. Переместил курсор в конец буфера («Alt->»)

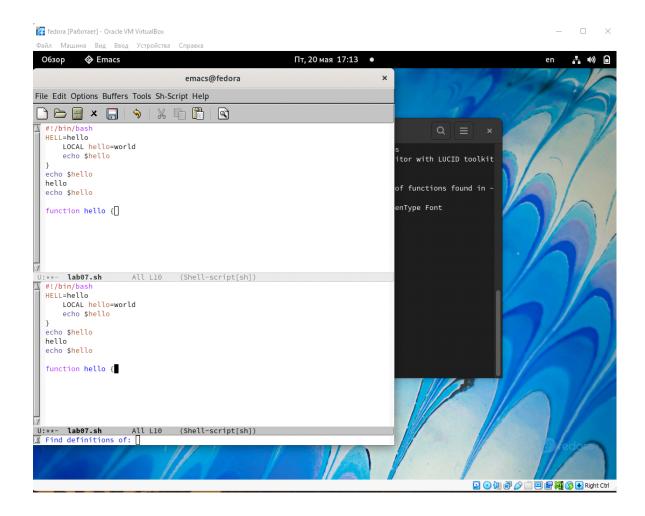


- 12: Перемещение курсора
- 7). Выполнил следующие действия:
- 7.1. Вывел список активных буферов на экран («Ctrl-х»«Ctrl-b»).

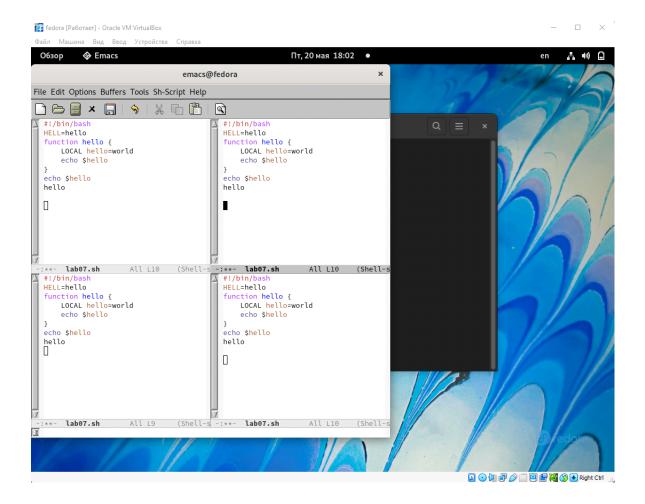


### 13: Список активных буферов

7.2. Переместился во вновь открытое окно («Ctrl-хо») со списком открытых буферов и переключился на другой буфер.

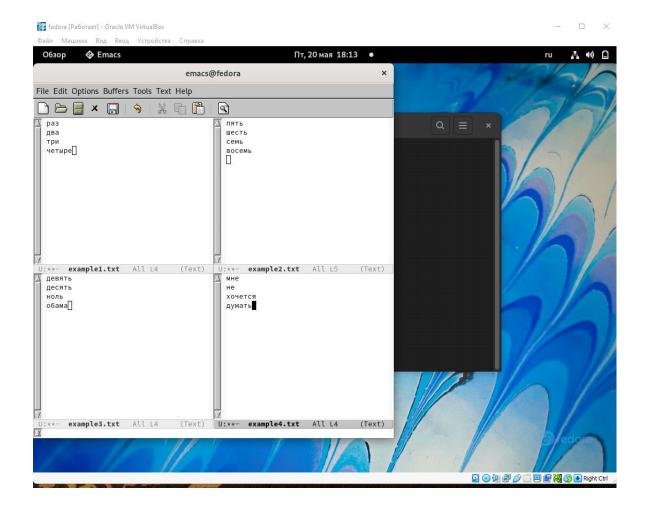


- 14: Переключение на буфера
- 7.3. Закрыл это окно («Ctrl-x0»)
- 7.4. Теперь вновь переключился между буферами, но уже без вывода их списка на экран («Ctrl-x b»)
- 8). Выполнил следующие действия:
- 8.1. Поделил фрейм на 4 части: разделил фрейм на два окна по вертикали («Ctrl-х 3»), а затем каждое из этих окон на две части по горизонтали («Ctrl-х 2»)



## 15: Работа с фреймом

8.2. В каждом из четырёх созданных окон открыла новый буфер (файл) и ввел несколько строк текста. Для этого предварительно создал эти файлы с помощью команды touch



#### 16: Вводим текст в документы

#### Ответы на контрольные вопросы:

- 1). Етаст один из наиболее мощных и широко распространённых редакторов, используемых в мире Unix. По популярности он соперничает с редактором vi и его клонами. В зависимости от ситуации, Emacs может быть текстовым редактором; программой для чтения почты и новостей Usenet; интегрированной средой разработки (IDE); операционной системой и т.д.Всё это разнообразие достигается благодаря архитектуре Emacs, которая позволяет расширять возможности редактора при помощи языка Emacs Lisp. На языке С написаны лишь самые базовые и низкоуровневые части Emacs, включая полнофункциональный. интерпретатор языка Lisp. Таким образом, Етасс имеет встроенный язык программирования, который может использоваться для настройки, расширения и изменения поведения редактора. В действительности, большая часть того редактора, с которым пользователи Emacs работают в наши дни, написана на языке Lisp.
- 2). Основную трудность для новичков при освоенииданного редактора могутсоставлять большое количество команд, комбинаций клавиш, которые не

получится все запомнить с первого раза и поэтоупридется часто обращаться к справочным материалам.

- 3). Буфер –это объект, представляющий собой текст. Если имеется несколько буферов, то редактировать можно только один. Обычно буфер считывает данные из файла или записывает в файл данные из буфера. Окно –это область экрана, отображающая буфер. При запуске редактора отображается одно окно, но при обращении к некоторым функциям могут открыться дополнительные окна. Окна Етасси окна графической среды XWindow–разные вещи. Одно окно XWindowможет быть разбито на несколько окон в смысле Етасс, в каждом из которых отображается отдельный буфер.
- 4). Да, можно.
- 5). При запуске Emacsпо умолчанию создаются следующие буферы: «scratch»(буфер для несохраненного текста) «Messages»(журнал ошибок, включающий такжеинформацию, которая появляется в области EchoArea) «GNUEmacs»(справочный буфер о редакторе).
- 6). С-с |сначала, удерживая «ctrl»,нажимаю «с»,после –отпускаюобе клавишии нажимаю «|» С-сС-|сначала, удерживая «ctrl»,нажимаю «с», после –отпускаю обе клавиши и, удерживая «ctrl», нажимаю «|».
- 7). Чтобы поделить окно на две части необходимо воспользоваться комбинацией «Ctrl-х 3»(по вертикали) или «Ctrl-х 2» (по горизонтали).
- 8). Настройки Етасхранятся в файле .emacs.
- 9). По умолчанию клавиша «←» удаляет символперед курсором, нов редакторе её можно переназначить. Для этого необхдимоизменить конфигурацию файла .emacs.
- 10). Более удобным я считаю редактор emacs, потому чтов нем проще открывать другие файлы, можно использовать сразу несколько окон, нет «Командногорежима», «Режима ввода», «Режима командной строки», которые являются немного непривычными и в какой-то степени неудобным.

## Библиография

- Программное обеспечение GNU/Linux. Лекция 2. Терминал и командная строка (Г. Курячий, МГУ);
- Программное обеспечение GNU/Linux. Лекция 3. FHS и процессы (Г. Курячий, МГУ);
- Электронный ресурс: <a href="https://alexott.net/ru/writings/altlinux-emacs/">https://alexott.net/ru/writings/altlinux-emacs/</a>
- Электронный ресурс: <a href="https://yandex.ru/turbo/pythonist.ru/s/tekstovyj-redaktor-emacs/">https://yandex.ru/turbo/pythonist.ru/s/tekstovyj-redaktor-emacs/</a>

# Выводы

В ходе выполнения данной лабораторной работы я познакомился с операционной системой Linux и получил практические навыки работы с редактором Emacs.