Ppr-Ph14 – Initiation à la mécanique du solide – Mercredi 12 juin 2019 Classe Aéro 1 (*UE encadrée par D. Lounis*)

Corrigé

PARTIE 1

Montrer qu'un champ de moment est équiprojectif :

Il faut montrer l'égalité $\overrightarrow{M_A}$. $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{M_B}$. \overrightarrow{AB} . En utilisant la relation de changement de point d'un moment on écrit $\overrightarrow{M_A}$. $\overrightarrow{AB} = (\overrightarrow{M_B} + \overrightarrow{AB} \wedge \overrightarrow{R})$. \overrightarrow{AB} et en développant on constate que le produit mixte $(\overrightarrow{AB} \wedge \overrightarrow{R})$. \overrightarrow{AB} est nul. On confirme l'égalité des produits scalaires $\overrightarrow{M_A}$. $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{M_B}$. \overrightarrow{AB} .

<u>Les deux invariants scalaires</u>: le premier invariant scalaire est le produit scalaire entre les deux éléments de réduction du torseur. $\vec{I} = \vec{R} \cdot \overrightarrow{M_A} = \vec{R} \cdot (\overrightarrow{M_B} + \overrightarrow{AB} \wedge \vec{R})$ avec $\overrightarrow{M_A} = \overrightarrow{M_B} + \overrightarrow{AB} \wedge \vec{R}$

On vérifie alors que : $I = \vec{R} \cdot \overrightarrow{M_A} = \vec{R} \cdot \overrightarrow{M_B}$

Le deuxième invariant scalaire est le comoment. La démonstration se fait par le même protocole.

Orthogonalité d'un torseur glisseur : il suffit d'écrire le premier invariant scalaire pour constater que ce dernier est nul. On montre alors l'orthogonalité d'un torseur glisseur.

PARTIE 2

Après simplification, nos vecteurs deviennent : $\vec{U} = -2\vec{\imath} - 4\vec{\jmath} + 5\vec{k}$ et $\vec{V} = 4\vec{\imath}_{\psi} + 2\vec{\jmath}_{\psi} + \vec{k}_{\psi}$

$$\lambda = -(8 + 3\cos\psi + 22\sin\psi)$$

$$\overrightarrow{W} = [4(-1 + \sin \psi) - 10\cos \psi]\overrightarrow{\iota_{\psi}} + (22\cos \psi - 3\sin \psi)\overrightarrow{J_{\psi}} + 2[8 - 2\cos \psi - 5\sin \psi]\overrightarrow{k_{\psi}}$$

PARTIE 3

$$\vec{R} = \vec{F_0} + \int \overrightarrow{F_{1(M)}} d\mu + \int \overrightarrow{F_{2(M)}} d\mu + \vec{F_3}$$

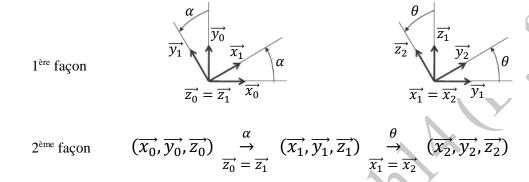
$$\vec{R} = (F_0 - F_3 - 2fa - \frac{pa^2}{12})\vec{J}$$

$$\overrightarrow{M_A} = \overrightarrow{AA} \wedge \overrightarrow{F_0} + \int (\overrightarrow{AP_1} \wedge \overrightarrow{F_{1(M)}} d\mu) + \int (\overrightarrow{AP_2} \wedge \overrightarrow{F_{2(M)}} d\mu) + \overrightarrow{AE} \wedge \overrightarrow{F_3}$$

$$\overrightarrow{M_A} = \overrightarrow{0} + \int_0^a (x \overrightarrow{i} \wedge -\frac{p}{6} x dx \overrightarrow{j}) + \int_{3a}^{5a} (x \overrightarrow{i} \wedge -f dx \overrightarrow{j}) + 6a \overrightarrow{i} \wedge -F_3 \overrightarrow{j}$$

$$\overrightarrow{M_A} = -\left(\frac{a^3 p}{18} + 8a^2 f + 6aF_3\right) \overrightarrow{k}$$

PARTIE 4



<u>Torseurs cinématiques</u>:

$$\left\{\mathcal{V}_{S_{1}/S_{0}}\right\} = \begin{cases} \overrightarrow{\Omega_{S_{1}/S_{0}}} = \dot{\alpha}\overrightarrow{z_{0}} \\ \overrightarrow{V_{A(S_{1}/S_{0})}} = \overrightarrow{O} \end{cases} \qquad \left\{\mathcal{V}_{S_{2}/S_{1}}\right\} = \begin{cases} \overrightarrow{\Omega_{S_{2}/S_{1}}} = \dot{\theta}\overrightarrow{x_{1}} \\ \overrightarrow{V_{B(S_{2}/S_{1})}} = \overrightarrow{O} \end{cases}$$

 $\underline{\text{Avec}}$: $\dot{\alpha}=\omega_{10}$ et $\dot{\theta}=\omega_{21}$ en radian par seconde

En A et B, liaisons parfaites n'autorisant qu'un ddl chacune.

- En A : Pivot $(A, \overrightarrow{z_0})$
- En B : Pivot $(B, \overrightarrow{x_1})$

<u>Utilisation de la relation des champs de moments</u>:

$$\overrightarrow{V_{B(S_2/S_0)}} = \overrightarrow{V_{B(S_2/S_1)}} + \overrightarrow{V_{B(S_1/S_0)}}$$
 Informations connues à partir des torseurs cinématiques
$$\overrightarrow{V_{B(S_1/S_0)}} = \overrightarrow{V_{A(S_1/S_0)}} + \overrightarrow{\Omega_{S_1/S_0}} \wedge \overrightarrow{AB}$$

On a alors:
$$\overrightarrow{V_{B(S_2/S_0)}} = \dot{\alpha} \overrightarrow{z_0} \wedge (\alpha \overrightarrow{z_0} + b \overrightarrow{x_1})$$
$$\overrightarrow{V_{B(S_2/S_0)}} = \dot{\alpha} b \overrightarrow{y_1}$$

$$\overrightarrow{V_{G_2(S_2/S_1)}} = \overrightarrow{V_{B(S_2/S_1)}} + \overrightarrow{\Omega_{S_2/S_1}} \wedge \overrightarrow{BG_2}$$

$$\overrightarrow{V_{G_2(S_2/S_1)}} = -\dot{\theta} c \overrightarrow{y_2}$$

<u>Torseurs actions mécaniques</u>:

$$\begin{split} \left\{T_{S_0 \to S_1}\right\} &= \left\{\begin{matrix} \overrightarrow{F_{S_0 \to S_1}} = X_{01} \overrightarrow{x_1} + Y_{01} \overrightarrow{y_1} + Z_{01} \overrightarrow{z_1} \\ \overrightarrow{M_{A(S_0 \to S_1)}} = L_{01} \overrightarrow{x_1} + M_{01} \overrightarrow{y_1} \end{matrix}\right\} \\ \left\{T_{S_1 \to S_2}\right\} &= \left\{\begin{matrix} \overrightarrow{F_{S_1 \to S_2}} = X_{12} \overrightarrow{x_2} + Y_{12} \overrightarrow{y_2} + Z_{12} \overrightarrow{z_2} \\ \overrightarrow{M_{B(S_1 \to S_2)}} = M_{12} \overrightarrow{y_2} + N_{12} \overrightarrow{z_2} \end{matrix}\right\} \end{split}$$

<u>Preuve que les liaisons sont parfaites</u> : le produit torsoriel de chaque liaison est nul.

•
$$\mathcal{P}_{S_1/S_0} = \{\mathcal{V}_{S_1/S_0}\}\{T_{S_0 \to S_1}\} = 0$$

•
$$\mathcal{P}_{S_2/S_1} = \{\mathcal{V}_{S_2/S_1}\}\{T_{S_1 \to S_2}\} = 0$$

Liaisons équivalentes:

- En A : liaison pivot $(A, \overline{z_0})$ remplacée par liaison équivalente série (rotule + linéaire annulaire).
- En B : liaison pivot $(B, \overrightarrow{x_1})$ remplacée par liaison équivalente série (rotule + linéaire annulaire).

<u>Schéma cinématique</u>: il suffit de remplacer, sur le schéma, les liaisons originelles par les liaisons équivalentes citées ci-dessus.

Actions mécaniques transmises par ces liaisons :

$$\left\{ T_{S_0 \to S_1} \right\} = \begin{cases}
 \overrightarrow{F_{S_0 \to S_1}} = X_{01} \overrightarrow{x_1} + Y_{01} \overrightarrow{y_1} + Z_{01} \overrightarrow{z_1} \\
 \overrightarrow{M_{A'(S_0 \to S_1)}} = \overrightarrow{0}
 \end{cases}$$

$$\left\{ T_{S_0 \to S_1} \right\} = \begin{cases}
 \overrightarrow{F_{S_0 \to S_1}} = X_{01} \overrightarrow{x_1} + Y_{01} \overrightarrow{y_1} \\
 \overrightarrow{M_{A''(S_0 \to S_1)}} = \overrightarrow{0}
 \end{cases}$$

Idem pour la liaison équivalente en B...