<u>Aufgabe 8: Entwicklung und Bewertung einer Programmierprojektseinheit für Schüler</u> mit Scratch

1. Entwicklung eines Anforderungskatalogs

Technische Anforderungen:

- Verwendung von Variablen zur Speicherung von Spielständen oder Statusinformationen
- Einsatz von Operatoren zur Berechnung von Punkteständen oder Spielzuständen
- Implementierung von Schleifen zur Erstellung wiederholbarer Aktionen oder Animationen
- Nutzung von Bedingungen zur Entscheidungsfindung im Spiel (z.B. Kollisionserkennung)
- Einführung in die Objektorientierung durch die Verwendung von mehreren Sprites mit unterschiedlichen Skripten

Kreative Anforderungen:

- Entwicklung eines originellen Spielkonzepts
- Gestaltung attraktiver und benutzerfreundlicher Benutzeroberflächen
- Einbindung von Soundeffekten und Musik zur Verbesserung des Spielerlebnisses
- Nutzung von Grafiken und Animationen zur Visualisierung des Spiels

2. Detailbewertung

1. Korrekte und sinnvolle Verwendung der Programmierkonzepte

Subkriterium	Beschreibung			
Verwendung von Variablen	Korrekte Definition und Nutzung von mindestens zwei Variab- len zur Speicherung und Anzeige von Spielständen oder Sta- tusinformationen.			
Einsatz von Operatoren	Anwendung von mathematischen und Vergleichsoperatoren zur Berechnung von Spielständen oder Entscheidungsfindung im Spiel.			
Implementierung von Schlei- fen	Nutzung von Schleifen zur Erstellung wiederholbarer Aktionen oder Animationen. Effiziente Gestaltung des Codes durch Schleifen.			
Nutzung von Bedingungen	en Implementierung von bedingten Anweisungen zur Entscheidungsfindung im Spiel. Verwendung verschachtelter Bedingungen.			
Objektorientierung	Verwendung von mindestens drei verschiedenen Sprites mit individuellen Skripten. Kommunikation zwischen Sprites mittels Nachrichten.	0-5		

2. Benutzerfreundlichkeit und Bedienbarkeit des Spiels

Subkriterium	Beschreibung	Punkte
Intuitive Benutzerführung	Das Spiel ist leicht verständlich und einfach zu bedienen.	0-10
Feedback auf Aktionen	Angemessene Rückmeldung (visuell/akustisch) auf die Aktionen der Spieler.	0-5
Navigation und Menüs	Klare und einfache Navigation durch Menüs und Spielbildschirme.	0-5

3. Kreativität und Originalität des Spielkonzepts

Subkriterium	Beschreibung	Punkte
Einzigartigkeit des Konzepts	Originalität und Einzigartigkeit des Spielkonzepts	0-10
Innovative Ideen	Kreative und innovative Ideen im Spielmechanik und Design.	0-5

4. Qualität und Ästhetik der grafischen Gestaltung

Subkriterium	Beschreibung	Punkte
Visuelle Attraktivität	sprechende und ästhetische Gestaltung der Grafiken und Animationen.	0-10
Konsistenz und Harmonie	Einheitliche und harmonische Gestaltung der grafischen Elemente.	0-5

5. Funktionalität und Fehlerfreiheit des Spiels

Subkriterium	Beschreibung	Punkte
Fehlerfreiheit	Das Spiel läuft ohne Bugs oder technische Fehler.	0-5
Funktionalität aller Features	Alle implementierten Funktionen arbeiten wie vorgesehen.	0-5

6. Gesamtbewertung

Bewertungskriterium	Maximalpunkte	Erreichte Punkte
Korrekte und sinnvolle Verwendung der Programmierkonzepte	40	
2. Benutzerfreundlichkeit und Bedienbarkeit des Spiels	20	
3. Kreativität und Originalität des Spielkonzepts	15	
4. Qualität und Ästhetik der grafischen Gestaltung	15	
5. Funktionalität und Fehlerfreiheit des Spiels	10	
Gesamt	100	1

3. Einführungsstunde Scratch

Phase	Inhalt	Sozialform	Material	Zeit
1. Einführung	Begrüßung	Plenum	-	1 min
Scratch Spiel vorstellen / zeigen	Einführung in Scratch: Be- nutzeroberfläche, Grundele- mente.	Plenum	Computer, Beamer	15
Kreative Aufgabe	Vorstellung der Aufgabe: Erstellen einer kurzen Geschichte mit Scratch.	Plenum	Computer, Beamer	3 min
	Erarbeitung der Geschichte in Gruppen: Charaktere, Schauplätz	Gruppenarbeit, Brainstorming	Papier, Stifte, Computer	15 Min
Praktische Umsetzung	Programmierung der Geschichte: Bewegung, Erscheinung ändern, Klänge. Anhand der bereitgestellten Tutorials auf der Webseite von Scratch	Gruppenarbeit	Computer	40 min
Abschlusspräsentation	Vorführung der fertigen Geschichten.	Plenum	Präsentation	20 min