Vanskelighetsgrad: minstekrav karakter D

Jeg har valgt å gå for vanskelighetsgraden av minstekravene til karakter D allikevel har jeg prøvd meg på de andre kravene som er høyere opp også. På grunn av flere detaljer så tror jeg aldeles ikke at jeg oppfyller de andre kravene.

Forutsetninger og utfordringer ved gjennomføring av eksamen

**NB: Jeg satt ikke klare rammer på gjennomføringen og gjorde litt av alt på hvert krav.**

Utfordringene som jeg fikk var mange jeg kan nevne noen her: About siden sin contact form jeg klarer ikke helt å få den sentrert i dokumentet jeg har benyttet flere ting som padding margin auto text align center og justify-content for å få den horisontalt sentrert og responsiv, men problemet er at artikkelen som er ved formen i flexboxen har en stor width når jeg prøver meg rundt klarer jeg å få den sentrert, men overskriften vil da ikke gå men innholdet til det den prøver å forklare som er resten av skjemaet. Jeg fikk problemer med å skjønne E kravet sine max-width og min-width jeg grublet rundt overalt og på W3schools og webtricks jeg fant noen forskjellige ting som vises i *Litteratur listen*, Men dette er jeg ikke sikker på at jeg oppfyller på måten jeg satte det opp på

Jeg fikk mest utfordringer med responsiviteten fra desktop query til mobile query for å få ting til å gå som på videoen og at plutselig under 200px at ting fryser opp og slutter å bevege på seg. Jeg tenker dette er pga jeg har en eller annen plass satt en fast width som hindrer responsiviteten til å fungere løsningen på dette er jo max-width som får tekst til å kollabere under hverandre. Gjennom oppgaven har jeg også tatt bruk av forskjellige kode snippets som jeg har hentet fra forskjellige plasser og kommentert for eksempel benyttet jeg mye W3Schools denne gangen og eksemplene deres som Hero overskrift eller clearfix for about siden sin knapp hjalp meg mye. Jeg brukte også OpenAI, men jeg brukte den nesten ikke for å hente kode fra, men heller spørre den om det jeg tenker er riktig eller feil basert på kravene. Jeg spurte den også for eksempel å gi meg Alpha-farge verdier som jeg brukte for å teste meg rundt med background-image fant ut også at du må benytte position absolute der med opacity for å få det til å fungere.

Videre på responsivitet så lærte jeg litt fra YouTube spesielt kanaler som Kevin Powell lærte jeg mye nyttig informasjon fra han har relativ nye YouTube videoer innen HTML5 og CSS hvor han snakker om korrekt bruk av forskjellige attributter og CSS modifiers som min-width og max-width eller em, rem og vm (Fortsatt litt usikker på hvordan disse fungerer, men vet at de kan bli brukt for font-size eller skalering). På starten av oppgaven mistet jeg også mange dager pga ble smittet av Korona-viruset, men dette stoppet meg ikke for å prøve mitt beste. Jeg nevner også at jeg benyttet litt Javascript for top-knappet dette er fordi jeg validerte koden min og fikk tilbake at det ikke var lovt til å ha en a href link i et button element så jeg benytter onclick med Javascript href til å sende meg til header med top id.

Jeg har prøvd å skrive HTML koden så semantisk som mulig, men jeg måtte benytte noen div tagger for å oppnå forskjellig responsivitet jeg holder meg aldeles innenfor 5-div kvoten. Dette er fordi jeg kunne hadde brukt sections eller articles eller annet hvor hen jeg brukte div taggene, men dette gir ikke noe mening til meg fordi at det er like usemantisk som å skrive en div tag. Eksempel er hvis jeg har en article så putter jeg flere articles eller sections inne i der til slutt får du mange sections oppi hverandre og articles dette får koden til å se mere rotete ut og istedenfor å bruke en div der som er innenfor kvoten. Jeg har gjort litt av alle kravene egentlig kartet på about siden var fra B kravet istedenfor D kravet jeg har noen knapper som er fra A kravet med hover og linje under og litt forskjellig mikset opp rundt omkring. Jeg har også benyttet ikoner fra font-awesome og google fonten Open Sans. En av de andre tingene jeg lagde var også en Top button som jeg lærte av både OpenAI bare der hvor hen jeg så hvordan det fungerte, men kode snippets og litt deler av koden hentet jeg fra W3Schools en ting som jeg ikke skjønte var 1600px på width til websiden på C-kravet hvor hen jeg bare satt body, grid og media query til desktop til 1600px max-width hvor hen koden slutter etter den overskrider disse verdiene.

Noen deler av koden har jeg også CSS som blir stryket, overlapper eller ikke fungerer jeg har prøvd mitt beste for å identifisere disse delene av kode, men hvor det ikke finnes noen program som W3C validator som du kan benytte for å validere all CSS og deler av css som kansellerer hverandre eller biter av css som ikke gjør noe i det hele tatt så må jeg gå gjennom hver enkelt HTML element på inspect-element og validere det forhånd om CSS-id, klasses for pathing fungerer korrekt. Jeg fikk litt problemer med å skjønne flex-grow og ekspansjons deler av responsive delen mellom mobile og desktop query for artikkelkortene som skal ekspandere og Our-Services biten på about og forsiden som skal gå hoppe frem og tilbake basert på viewport width. Jeg har lagt til noen aria-labels og title-attributter for å gjøre det litt lettere for de som trenger det her er jeg og usikker om jeg i det hele tatt har benyttet de på riktig måte jeg lærte at det er forskjellige regler for å bruke disse og krav hvis du bryter kravspesifikasjonene til Aria-labels så havner du i trøbbel for eksempel du har skrevet feil content i aria-labelet. I Forsiden sin newsletter form så prøvde jeg å benytte legend, men dette fungerte ikke fordi jeg var usikker på hvordan jeg skulle style den til å ligne på demo-videoen. Faviconet fikk jeg laget gjennom W3Schools jeg brukte det for å finne ut hvordan jeg kunne tilsette mitt favicon. Jeg prøvde å nevne aria-labels or title i henhold til at dokumentet har en lang=en som vil si at språket er på engelsk da mener jeg at det er fornuftig å skrive innholdet i aria-labelene og titles på engelsk og.

**Oppsummering**

Nå har jeg snakket om mange forskjellige ting som jeg jobbet med under utvikling av nettstedet og gjennomføringen av Eksamen hvilken vanskelighetsgrad jeg gikk for, utfordringene som jeg møtte på, tankegangen min gjennom utføringen av oppgavene, hvilke kilder jeg benytter for arbeidet og utviklingen av forskjellige løsninger og utseende på nettstedet. Ting som nesten hindret meg for å gjennomføre oppgaven og diverse annet informasjon og fakta om den. Kort kan jeg i tillegg si at det jeg mangler på C kravet er max width 692px, med flex-grow jeg har dårlig refraktorering og deler av koden som for eksempel på about-siden og mobile-queriene så fungerer ikke responsiviteten helt eller ikke i det hele tatt. Jeg håper til slutt at det kan være mulig for meg til å bestå med arbeidet jeg har puttet inn i oppgaven.

Litt diverse ting jeg gjorde i oppgaven:

Jeg nedskalerte logo1 bilde som vi fikk med oppgaven fra 148x148 til 74px x 74px

Jeg brukte også paint til å lage et dummy bilde som jeg kunne sette inn i nettsiden på flere plasser med 400x400 px dimensioner laget på paint software

(W3Schools, u.å) (Justify-Content)

brukte dette på linje 176 på css og flere linjer i koden etter jeg lærte hvor godt dette fungerte jeg lurte på en måte på å få margin auto som text-align center så gap i html elementene som ble flexet kunne følge h2 elementet uten å få rare problemer til å oppstå med min responsivitet

Jeg spurte OpenAI: how do i link a a href to an id on another html file?

Fikk jeg dette:

Et bilde som inneholder tekst, elektronikk, skjermbilde, programvare

Automatisk generert beskrivelse

Det var sånn jeg fikk lenket filer til direkte andre id-er på andre html-filene jeg hadde

*Litteratur*

W3Schools, (u.å). *HTML Semantic Elements in HTML.* HTML Sematic Elements. Hentet fra: <https://www.w3schools.com/html/html5_semantic_elements.asp> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *How to add a Favicon in HTML.* HTML Favicon Hentet fra: <https://www.w3schools.com/html/html_favicon.asp> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *Iframe Target for a link.* HTML Iframes Hentet fra: <https://www.w3schools.com/html/tryit.asp?filename=tryhtml_iframe_target> Lastet opp 29.11.2023

UC Santa Cruz, (2021, 10. Mai). *Embedding Google Maps.* Campus WCMS Help. Hentet fra: <https://wcmshelp.ucsc.edu/advanced/embedding-google/google-maps.html> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *The <form> Element.* HTML Forms Hentet fra: <https://www.w3schools.com/html/tryit.asp?filename=tryhtml_form_submit> Lastet opp 29.11.2023

Høgskolen i Østfold. (u.å). *Html-skjema (Input).* Hentet fra:

<https://lms.webtricks.blog/kurs/webutvikling/html-skjema/form> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *A multi-line text input control (text area).* HTML <textarea> Tag Hentet fra: <https://www.w3schools.com/tags/tryit.asp?filename=tryhtml_textarea> Lastet opp 29.11.2023

Høgskolen i Østfold, (u.å). *Html-skjema (input).* Hentet fra:

<https://lms.webtricks.blog/kurs/webutvikling/html-skjema/input> Lastet opp 29.11.2023

Learn Web. (2022, 19. Mars). *Transparent Background HTML CSS Opacity.* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=NhSe4y8ZteA&ab_channel=LearnWeb> Lastet opp 29.11.2023

Powell, K. (2021, 19. august). *5 simple tips to making responsive layouts the easy way*. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=VQraviuwbzU&t=199s&ab_channel=KevinPowell> Lastet opp 29.11.2023

MyMemory, (u.å). *et justo duo dolores et ea rebum.* Hentet fra [https://mymemory.translated.net/en/Latin/English/et-justo-duo-dolores-et-ea-rebum Lastet opp 29.11.2023](https://mymemory.translated.net/en/Latin/English/et-justo-duo-dolores-et-ea-rebum%20Lastet%20opp%2029.11.2023)

W3Schools, (u.å). *CSS justify-content Property.* Hentet fra <https://www.w3schools.com/cssref/tryit.php?filename=trycss3_justify-content> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *Styling Input Field.* CSS Forms. Hentet fra: [https://www.w3schools.com/css/css\_form.asp Lastet opp 29.11.2023](https://www.w3schools.com/css/css_form.asp%20Lastet%20opp%2029.11.2023)

Høgskolen i Østfold. (u.å). *Responsivt Design*. Hentet fra:

[https://lms.webtricks.blog/kurs/webutvikling/responsivt-design/media-queries Lastet opp 29.11.2023](https://lms.webtricks.blog/kurs/webutvikling/responsivt-design/media-queries%20Lastet%20opp%2029.11.2023)

Høgskolen i Østfold. (u.å). *Avansert css.* Hentet fra:

<https://lms.webtricks.blog/kurs/webutvikling/avansert-css/fonter#h5caca5b172e7> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *How To Create a Hero Image.* How TO – Hero Image. Hentet fra: <https://www.w3schools.com/howto/howto_css_hero_image.asp> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *How To Create a Scroll To Top Button.* How TO – Scroll Back To Top Button. Hentet fra: <https://www.w3schools.com/howto/howto_js_scroll_to_top.asp> Lastet opp 29.11.2023

ByteGrad, (u.å). *How to Add Google Font to HTML Website.* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=iIqgW-stZmE&ab_channel=ByteGrad> Lastet opp 29.11.2023

Høgskolen i Østfold, (u.å). *Avansert css-farger.* Hentet fra:

<https://lms.webtricks.blog/kurs/webutvikling/avansert-css/css-farger> Lastet opp 29.11.2023

MDN web docs, (2023, 13. juni). *Title.* Global Attribute. Hentet fra: <https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/HTML/Global_attributes/title> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *Transparent Image*. CSS Opacity / Transparency. Hentet fra <https://www.w3schools.com/css/css_image_transparency.asp> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *Window Location.* JavaScript Window Location. Hentet fra <https://www.w3schools.com/jsref/tryit.asp?filename=tryjsref_loc_href_set> Lastet opp 29.11.2023

W3Schools, (u.å). *The clearfix Hack.* CSS Layout & Vertical Align. Hentet fra <https://www.w3schools.com/css/tryit.asp?filename=trycss_align_clearfix> Lastet opp 29.11.2023

icons:

<https://fontawesome.com/icons/location-pin?f=classic&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/phone?f=classic&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/envelope?f=classic&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/square-facebook?f=brands&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/square-instagram?f=brands&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/linkedin?f=brands&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/cloud-arrow-up?f=classic&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/code?f=classic&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/wifi?f=classic&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/arrow-up?f=classic&s=solid&sz=2xl&pc=%23ffffff> Lastet opp 29.11.2023

<https://fontawesome.com/icons/users?f=classic&s=solid> Lastet opp 29.11.2023

Pixabay (2017, 5. Juni). *Flat Lay Photography of Macbook Pro Beside White Spiral Notebook and Green Mug.* [Fotografi]. Hentet fra <https://www.pexels.com/nb-no/bilde/baerbar-datamaskin-drikke-kopp-krus-434337/> Lastet opp 29.11.2023(Redigert med paint til 1600px width 960 height)

Lukas. (2017, 8. Februar). *Office Desk*. [Fotografi]. Hentet fra <https://www.pexels.com/nb-no/bilde/bord-teknologi-tastatur-hvit-317385/> Lastet opp 29.11.2023, (redigert med paint til 1600px width, 1059 height)

Jess Bailey Designs (2018, 3. April) *Pen on desk.* [Fotografi]. Hentet fra <https://www.pexels.com/nb-no/bilde/viskelaer-penner-kontorutstyr-ananas-983830/> Lastet opp 29.11.2023 (Redigert med paint til 1600 width, 1200 height)