



SÉQUENCE 1

Le Style par Défaut : Prouver que l'IA a une Écriture Identifiable

Protocole A.U.D.I.T. — Étape « Analyser »

1. Informations Générales

Élément	Détails
Titre	Le Style par Défaut : Prouver que l'IA a une écriture identifiable
Durée estimée	1h45 à 2h
Public cible	Élèves de 15 ans et plus (Collège 3e / Lycée)
Faiblesse ciblée	Le Masque Stylistique — le style par défaut de l'IA
Posture de l'élève	Expert-déTECTive : il audite la machine par l'expérimentation

2. Documents d'Appui

Cette séquence s'appuie sur deux documents complémentaires :

Document	Destinataire	Usage
Lexique du Détective IA	Élèves (1 par élève)	Outil actif pour repérer et comptabiliser les marqueurs
Banque des Marqueurs	Enseignant (référence)	Explications approfondies et exemples supplémentaires



Conseil : Distribuer le « Lexique du Détective IA » dès le début de la Phase 2. L'élève le conservera pour les Séquences 2 et 3.

3. Principe Pédagogique

L'expérimentation comme preuve

L'élève ne reçoit pas un texte IA préfabriqué à analyser. Il **génère lui-même** un texte avec un **prompt neutre** (sans consigne de style), puis constate les tics stylistiques qui apparaissent spontanément.

Le contre-test comme validation

Pour prouver que ces tics sont **structurels** (liés à l'entraînement de l'IA) et non accidentels, l'élève demande ensuite à l'IA d'éviter ces tics. L'échec ou la difficulté de l'IA confirme l'hypothèse.

Résultat attendu : L'élève comprend que l'IA a un « style par défaut » reconnaissable, qu'elle ne choisit pas consciemment mais reproduit par calcul statistique.

4. Objectifs Pédagogiques

À la fin de cette séquence, l'élève sera capable de :

- Identifier les 4 catégories de marqueurs stylistiques de l'IA (biais latin, mots gonflants, verbes mous, jargon corporate)
- Formuler et tester une hypothèse sur le comportement par défaut de l'IA
- Expliquer pourquoi l'IA écrit ainsi (corpus d'entraînement, optimisation, neutralité)
- Comprendre le danger de la Boucle de Rétroaction (uniformisation culturelle)
- Produire un texte délibérément « anti-IA » démontrant la maîtrise humaine du style

5. Déroulement — 5 Phases

PHASE 1 — L'expérience aveugle (20 min)

Objectif

Générer un texte IA sans aucune consigne stylistique pour observer le comportement par défaut.

Dispositif

Chaque groupe (3-4 élèves) choisit un thème parmi : l'amitié, le sport, la ville, l'école, les voyages.

Prompt à utiliser (strictement neutre)

« Écris un texte de 150 mots sur [thème choisi]. »

Aucune autre consigne. Pas de mention de ton, de style, de structure.

Action

- Les élèves génèrent le texte sur l'IA disponible (ChatGPT, Mistral, Claude...)
- Ils impriment ou copient le texte sans l'analyser encore
- L'enseignant rappelle : « Vous n'avez donné aucune consigne de style. »

PHASE 2 — La chasse aux marqueurs (30 min)

Objectif

Identifier et comptabiliser les marqueurs stylistiques dans le texte généré.

Distribution

Chaque élève reçoit le « Lexique du DéTECTIVE IA ». Présenter brièvement les 4 catégories :

Catégorie	Définition rapide	Exemples
Biais latin	Mots savants au lieu de mots simples	utiliser, effectuer, finaliser
Mots gonflants	Mots qui semblent importants mais sont vides	crucial, vital, fondamental
Verbes mous	Verbes vagues qui n'engagent à rien	explorer, aborder, permettre de
Jargon corporate	Vocabulaire de bureau et de réunion	synergies, leviers, feedback

Consigne aux élèves

1. Lire le texte IA avec le Lexique en main
2. Surligner chaque marqueur trouvé (couleur différente par catégorie)
3. Cocher dans le Lexique et compter
4. Noter les trouvailles supplémentaires dans la colonne prévue

Mise en commun (5 min)

Chaque groupe annonce son total de marqueurs et la catégorie la plus fréquente.

Question clé à poser

« Aviez-vous demandé ces figures de style ? Non. Alors pourquoi l'IA les utilise-t-elle spontanément ? »

PHASE 3 — Le contre-test (20 min)

Objectif

Vérifier si l'IA peut éviter ses propres tics quand on le lui demande explicitement.

Hypothèse à formuler avec les élèves

« Si ces tics sont structurels (liés à son entraînement), alors l'IA devrait avoir du mal à les éviter, même si on le lui demande. »

Prompt de contre-test

« Écris 150 mots sur [même thème]. Interdiction d'utiliser : la règle de trois, les mots crucial/vital/essentiel/fondamental, les verbes explorer/aborder/permettre, le jargon d'entreprise. Sois concret, surprenant, avec des images sensorielles précises. »

Observation et analyse

Les élèves analysent le nouveau texte avec leur Lexique. Résultats possibles :

- L'IA retombe dans ses tics malgré l'interdiction
- L'IA produit un texte bancal, artificiel, sans fluidité
- L'IA remplace un tic par un autre (ex : « important » au lieu de « crucial »)

Conclusion à tirer

Ces tics sont structurels, pas choisis. L'IA ne « décide » pas d'écrire ainsi : elle reproduit ce qu'elle a statistiquement appris comme « bien écrit ».

PHASE 4 — Comprendre les causes (15 min)

Objectif

Expliquer pourquoi l'IA écrit ainsi et introduire le concept de Boucle de Rétroaction.

Les 4 causes du style IA (mini-exposé ou discussion guidée)

Cause	Explication
Corpus d'entraînement	L'IA a lu des millions de textes « professionnels » (rapports, articles, communications). Elle en reproduit le style.
Optimisation vers le sérieux	Les évaluateurs humains ont noté positivement le ton formel. L'IA a appris que « formel = bien ».
Évitement du risque	Un mot abstrait est moins engageant qu'un mot concret. L'IA minimise ses chances de se tromper.
Neutralité imposée	L'IA évite les opinions tranchées. Résultat : un style fade, consensuel, sans aspérité.

Le concept clé : la Boucle de Rétroaction

L'IA se nourrit de nos écrits → Elle les remixe statistiquement → Nous l'imitons pour paraître « pro » → Elle se nourrit de nos imitations → Notre pensée et notre écriture s'uniformisent.

Donnée à partager : *Une étude sur 360 000 vidéos YouTube et 700 000 podcasts montre que les humains adoptent inconsciemment les tics de l'IA.*

Question de réflexion

« Si tout le monde écrit comme l'IA, et que l'IA apprend sur ce que tout le monde écrit, que devient l'originalité ? »

PHASE 5 — Production : le texte « anti-défaut » (20 min)

Objectif

Prouver que l'humain peut faire ce que l'IA ne sait pas faire spontanément.

Consigne

Réécrire le texte IA initial en 100 mots maximum, en respectant ces contraintes :

- Supprimer tous les marqueurs identifiés dans le Lexique
- Ajouter une **image sensorielle concrète** (qu'on peut voir, entendre, toucher)
- Exprimer une **opinion personnelle assumée** (pas de « il est important de »)
- Varier le rythme : au moins une phrase très courte (< 5 mots)

Valorisation

Lecture de quelques productions. Critères de réussite : le texte est-il identifiable comme « humain » ? Pourquoi ?

6. Critères d'Évaluation

Compétence	Indicateur de réussite
Diagnostic (Analyser)	L'élève identifie au moins 5 marqueurs répartis sur au moins 2 catégories et justifie leur présence
Expérimentation	L'élève formule l'hypothèse du contre-test et interprète correctement le résultat
Compréhension réflexive	L'élève explique au moins 2 causes du style IA et le principe de la Boucle de Rétroaction
Production (Transformer)	Le texte « anti-défaut » contient une image concrète, une opinion

	assumée et un rythme varié
Posture critique	L'élève conclut que le style IA est un premier signal d'alerte pour enclencher le doute

7. Transition vers la Séquence 2

Message à transmettre aux élèves

« Vous avez prouvé que l'IA a un style reconnaissable — elle écrit 'proprement' mais de façon monotone. Mais un texte bien écrit peut-il être faux ? Dans la Séquence 2, nous allons tester si l'IA peut mentir... et si vous pouvez la piéger. »

Lien logique entre les séquences

Le Masque Stylistique (Séquence 1) est ce qui rend les erreurs factuelles de l'IA (Séquence 2) plus dangereuses : un texte « propre » et « professionnel » inspire confiance à tort.

Conservation du Lexique

Les élèves conservent leur « Lexique du DéTECTIVE IA » pour les séquences suivantes. Ils pourront continuer à le compléter avec leurs découvertes.