

Manuel de Prawn-for-book

*(le manuel autoproduit de l'application
de mise en forme professionnelle)*

Philippe Perret

AVANT-PROPOS	9
FONCTIONNALITÉS	13
Généralités	15
Les Forces de <i>Prawn-For-Book</i>	15
Les Recettes	16
Aides & Assistants	17
Manuel et autres aides	17
Messages d'erreurs et notices	18
Format du livre et des pages	19
Page en multi-colonnes	19
ANNEXE	23
Reconstruction du manuel	24
Marques markdown	24
Le format YAML de la recette	24
Les "Fontes-Strings"	25
Définition de la couleur	25
Rogner une image SVG	27
Synopsis de création	30
Installation de l'application	30
Constantes	30
Liste exhaustive des fonctionnalités	31

Avant-propos

Ce manuel présente toutes les fonctionnalités, à jour, de l'application « Prawn-for-book » (« Prawn pour les livres »), application dont la principale vocation est d'**obtenir un document PDF professionnel prêt pour l'imprimerie** à partir d'un simple fichier de texte (contenant le contenu du livre, le roman par exemple).

Ce manuel de 38 pages est auto-produit par « **Prawn-for-book** », c'est-à-dire qu'il est construit de façon *programmatische* par l'application elle-même. Il en utilise toutes les fonctionnalités puisqu'il génère de façon automatisé les exemples et notamment les *helpers* de mise en forme, les références croisées ou les bibliographies. En ce sens, ce manuel sert donc aussi de test complet de l'application puisqu'une fonctionnalité qui ne fonctionnerait pas ici ne fonctionnerait pas non plus dans le livre produit.

Si vous êtes intéressé(e) de voir comment il est généré, vous pouvez consulter principalement le fichier markdown `texte.pfb.md`, le fichier ruby `prawn4book.rb` et le fichier recette yaml `recipe.yaml` qui le définissent, dans le dossier `Manuel/manuel_building` de l'application.

Fonctionnalités

Les Forces de *Prawn-For-Book*

Prawn-for-book possède de nombreuses forces et de nombreux atouts dont nous ne pouvons que donner un aperçu non exhaustif dans cette introduction.

- Sans configuration ou définitions, l'application produit un document PDF valide pour l'imprimerie professionnelle respectant toutes les normes et les habitudes en vigueur, avec par exemple toutes les lignes de texte alignées sur une grille de référence, avec une mise en page ne contenant aucune veuve, aucune orpheline et aucune ligne de voleur,
- permet d'utiliser de façon simple les feuilles de styles,
- respecte toutes les règles de typographie en vigueur,
- produit une page de titre valide par défaut,
- permet de travailler sur une collection entière,
- permet de gérer automatiquement une infinité d'index,
- gère facilement les bibliographies,
- gère les références, même à d'autres livres,
- gère les images flottantes,
- produit bien sûr une table des matières valide par défaut,
- extension infinie pour les experts qui connaissent le langage Ruby et la gem Prawn.

Bien que **Prawn-For-Book** soit capable de produire de façon automatique ce document, l'application offre la possibilité de définir tous les éléments de façon très précise et très fine pour obtenir le rendu exact souhaité, grâce à une *recette* qui accompagne le texte et où peuvent être paramétrés tous les aspects du livre.

Plus loin encore, **Prawn-For-Book** permet de travailler comme aucun autre logiciel sur **une collection entière**, grâce à un *fichier recette* partagé par tous les livres — chacun pouvant définir sa propre recette pour rectifier des aspects particuliers. De cette manière, on peut très simplement obtenir une collection cohérente partageant la même charte. On peut même obtenir des références croisées dynamiques entre les différents livres.

Le reste de ce manuel vous permettra de découvrir l'ensemble des fonctionnalités à votre disposition.

Les Recettes

Aides & Assistants

Manuel et autres aides

Tout au long de la conception de son livre — et sa production — on peut obtenir de l'aide sur **Prawn-For-Book** de plusieurs façon.

La façon la plus complète consiste à ouvrir ce *manuel autoproduit* qui contient l'intégralité des fonctionnalités de **Prawn-For-Book** expliquées de façon détaillée. C'est incontestablement **la bible de l'application**. Pour l'ouvrir, il suffit de jouer :

```
> pfb manuel
```

On peut obtenir une aide beaucoup plus succincte, rappelant les commandes de base, en jouant au choix l'une de ces commandes :

```
> pfb
> pfb aide
> pfb -h
> pfb --help
```

Aide **Prawn-For-Book** en ligne de commande

On peut obtenir une aide rapide sur un sujet donné, ou un mot, ou une fonctionnalité, en développant la commande `pfb aide` :

```
> pfb aide "le mot ou l'expression recherché"
```

Après avoir lancé cette commande, **Prawn-For-Book** affiche tous les endroits du manuel qui contiennent l'expression recherchée (par pertinence) et permet de développer le passage.

Rechercher régulière dans l'aide

On peut même faire une recherche *régulière* avec une *expression rationnelle* (si vous ne comprenez pas, cette fonctionnalités n'est peut-être pas pour vous...). L'expression rationnelle se trouvera entre guillemets et commencera et terminera avec une balance (« / »).

```
> pfb aide "/expression à rechercher>/"
```

Quelques exemples :

- Pour rechercher deux mots qui doivent se trouver dans la même phrase, et dans l'ordre donnée : `pfb aide "/mot1(.+ ?)mot2/"`.
- Pour chercher plusieurs mots : `pfb aide "/(mot1|mot2)/"`.
- Pour chercher un mot exact, mais qui peut être au pluriel : `pfb aide "/\bmots ?\b/"` (le `\b` désigne un délimiteur de mots).

Messages d'erreurs et notices

On peut signaler des erreurs (messages rouges) et des messages de notices (messages bleus) au cours de la construction du livre grâce, respectivement, aux méthodes `erreur(« message> »)` (ou `error(« message> »)`) et `notice(« message> »)`.

Ces méthodes doivent être placées seules sur une ligne, entre des doubles parenthèses.

```
(( erreur(« message d'erreur> ») ))
```

Attention : ces messages ne seront jamais gravés dans le livre, ils n'apparaîtront qu'en console lorsque l'on construira le livre.

Position

Un des grands avantages de ces messages est qu'ils indiquent clairement la source de l'erreur ou de la note. Ils indiquent le numéro de page dans le livre, ainsi que le numéro de ligne dans le fichier source ou le fichier inclus. De cette manière, on retrouve très rapidement l'endroit concerné par la note ou l'erreur.

Utilisation

On peut utiliser ces méthodes par exemple pour signaler une erreur dans le livre, qu'on ne peut pas corriger au moment où on la voit. Exemple :

```
(( erreur(« Il manque ici le chapitre 13 ») ))
```

Ou simplement pour signaler une chose qu'il faut garder en tête. Par exemple :

```
(( notice(« Bien s'assurer que l'image qui suit soit en haut de la page. ») ))
```

Exemple

À cet endroit précis nous avons placé un appel à une note avec le code :

```
(( notice(« Une note depuis le manuel. ») ))
```

Vous devriez la voir si vous lancez la annexe_reconstruction_manuel (page 24).

Exemple dans `texte.pfb.md`

Un paragraphe.

```
(( add_notice("Une simple notice pour l'exemple.") ))
```

Un autre paragraphe.

```
(( add_erreur("Une erreur signalée.") ))
```

Un troisième paragraphe.

Format du livre et des pages

Page en multi-colonnes

On peut provisoirement passer en double colonnes grâce à la marque :

```
(( colonnes(2) ))
```

Pour arrêter d'être en double colonnes, il suffit d'utiliser :

```
(( colonnes(1) ))
```

Vous l'aurez déjà compris, grâce à cette marque, on peut avoir autant de colonnes que l'on désire.

Définition plus précise des colonnes

On peut définir la gouttière (espace entre chaque colonne) grâce à la propriété `gutter` à mettre en deuxième paramètre :

```
(( colonnes(2, gutter: 40) ))
```

On peut définir aussi sur quelle largeur les colonnes devront tenir, par exemple la moitié de la page :

```
(( colonnes(2, width: PAGE_WIDTH/2) )) 1
```

¹ Vous remarquez ci-dessus l'utilisation d'une constante (cf. annexe_constants (page 30)).

Précaution pour les colonnes

Attention à toujours terminer par ((colonnes(1))), surtout si c'est la dernière page, dans le cas contraire les pages multi-colonnes ne seraient pas gravées.

Le livre final (document PDF) contiendra :

Un premier paragraphe qui commence en simple colonne. Juste sous ce paragraphe, on a inscrit le code (invisible ici) : `((colonnes(3)))` qui permet de passer la suite en triple colonnes.

Début du texte. In mollit officia sit mollit est dolor mollit anim veniam est ut officia sit consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum.

[illegible]

On revient ensuite à un texte sur une colonne avec la marque `((colonnes(1)))`. Et c'est la fin de l'usage des colonnes multiples, on revient sur une page normale. La double colonne suivante est obtenue quant à elle grâce au code : `((colonnes(2, width:PAGE_WIDTH/1.5, gutter:50)))` qui est placé juste sous cette ligne.

Début du texte. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. . Fin du texte.

On revient à nouveau à un texte sur une colonne avec la marque ((colonnes(1))). Par défaut, **Prawn-For-Book** laisse une ligne vide au-dessus et une ligne vide au-dessous d'un texte en multi-colonnes. On peut contrecarrer ce comportement à l'aide des propriétés `lines_before` et `lines_after`. À `false` ou 0, aucune ligne ne sera ajoutée.

On peut même mettre `line_after` à `-1` lorsqu'il arrive, parfois, qu'une ligne supplémentaire soit ajoutée par erreur (les calculs de Prawn sont parfois impénétrables). Avant les doubles colonnes suivantes, nous avons écrit le code : `((columns(2, lines_before:0, space_after: -LINE_HEIGHT)))` (nous avons volontairement utilisé la traduction anglaise « `columns` »).

Début du texte en double colonnes. Un
texte en double colonnes qui ne devrait
pas présenter de ligne vide de
séparation ni au-dessus avec le texte

avant ni au-dessous avec le texte après.
Tous ces textes devraient être collés. Fin
du texte en double colonnes.

Paragraphe sous le texte en double colonnes collées. Ci-dessus, nous avons dû jouer sur `space_after`, avec une valeur négative, pour arriver à nos fins car `lines_after` restait inefficace. Au-dessus, on peut aussi jouer avec `space_before` si on veut définir l'espace avant. Notez que le texte est quand même remis sur des lignes de référence à chaque fois.

Ligne de trop dans les multi-colonnes

Parfois il peut arriver que **Prawn-For-Book** compte une ligne de trop dans les colonnes, ce qui produit cet alignement pas très heureux :

Premier	Deuxième en regard
Deuxième	Troisième en regard
Troisième	
Premier en regard	

Pour palier cet écueil, on met la propriété `no_extra_line_height` à `true` dans la définition des colonnes. On obtient alors :

Premier	Premier en regard
Deuxième	Deuxième en regard
Troisième	Troisième en regard

Annexe

Reconstruction du manuel

Pour voir certaines fonctionnalités, il est nécessaire de relancer la construction de ce manuel autoproduit. Pour ce faire, suivez les étapes suivantes :

- dans une fenêtre Terminal, jouez la commande `pdf open`,
- dans la liste, choisir « Ouvrir le dossier du manuel »,
- ouvrir un Terminal dans ce dossier (control-clic sur le dossier puis choisir « Nouveau Terminal au dossier » ou similaire),
- jouer la commande `pdf build` dans ce Terminal (parfois il pourrait être demandé d'ajouter l'option de débogage, dans ce cas il faudra jouer `pdf build -debug`).

Le manuel autoproduit se reconstruit alors en quelques secondes.

Marques markdown

Vous trouverez ci-dessous toutes les marques Markdown utilisables.

Si le fichier « *texte.pdf.md* » contient...

La table ci-dessous a été construite aussi en markdown, en utilisant le format :

```
| CA1 | CA2 | CA3 | CA4 |  
| CB1 | CB2 | CB3 | CB4 |  
|/|
```

Vous pouvez trouver toutes les informations sur l'utilisation des tables à la page [REF: tables](#).

Le livre final (document PDF) contiendra :

italique	<code>* ... *</code>	texte en italique
gras	<code>** ... **</code>	texte en gras
souligné	<code>... </code>	texte souligné

Le format YAML de la recette

Le format **YAML** est un format très simple de présentation et de consignation des données. Il est utilisé dans **Prawn-For-Book** pour définir [REF: recette_juste_titre](#), que ce soit pour un livre unique (cf. page [REF: recette_recette_livre](#)) ou pour une collection (cf. page [REF: recette_recette_collection](#)).

Les données sont **imbriquées**, comme nous l'avons dit, pour s'y retrouver plus facilement, entendu que les recettes peuvent contenir de nombreuses informations. Voyez l'imbrication donnée en exemple ci-dessous.

Si le fichier *recipe.yaml* ou *recipe_collection.yaml* contient...

```
---  
table_de_donnees:  
  sous_ensemble_liste:
```



```
- premier item
- deuxième item
sous_ensemble_texte: "Ma donnée texte"
un_nombre: 12
une_date: "2023-11-22"
quelquun:
  prenom: "Marion"
  nom: "MICHEL"
```

Les "Fontes-Strings"

Pour définir les polices dans les éléments, à commencer par la recette, on utilise de préférence ce qu'on appelle dans **Prawn-For-Book** les « **fonte-string** » (« string » signifie quelque chose comme « caractère » en anglais).

Ces **fonte-strings** se présentent toujours de la même manière, par une chaîne de caractères (de lettres) contenant 4 valeurs séparées par des balances, dans l'ordre :

- le **nom** de la police,
- le **style** de la police (qui doit être définie,
- la **taille** à appliquer au texte (en points-pdf),
- la **couleur** éventuelle (pour la définition de la couleur, voir annexe_definition_couleur (page 25)).

Si le fichier `recipe.yaml` ou `recipe_collection.yaml` contient...

```
---
font: "<police>/<style>/<taille>/<couleur>"
# Par exemple
font: "Numito/bold_italic/23/FF0000"
```

Définition de la couleur

En règle générale, la couleur dans **Prawn-For-Book** peut se définir de deux façons :

- en hexadécimal (comme en HTML) à l'aide de 6 chiffres/lettres hexadécimal (donc de 0 à F),
- en quadrichromie, avec CMJN (Cyan, Magenta, Jaune, Noir).

COULEUR HEXADÉCIMALE

En hexadécimal, on a 3 paires de deux chiffres/lettres qui représentent respectivement les quantités de rouge, vert et bleu. Par exemple « AAD405 » signifiera « AA » de rouge, « D4 » de vert et « 05 » de bleu.

"000000" représente le noir complet, « FFFFFFFF » représente le blanc complet. Lorsque toutes les valeurs sont identiques (par exemple « CCCCCC ») on obtient un gris (mais il existe d'autres moyens d'obtenir du gris).

Quelques couleurs hexadécimales aléatoires :

- Couleur 2a6f6a
- Couleur 22661f
- Couleur b02cf2
- Couleur 60d1d6
- Couleur 4bae48
- Couleur 60305d
- Couleur 2e910d
- Couleur 2c20ec
- Couleur 632cdf
- Couleur 94d8d6

COULEUR QUADRICHROMIQUE

La quadrichromie, représentée souvent par « CMJN » (ou « CMYK » en anglais), est le format de la couleur en imprimerie. On aura une liste (crochets) contenant les 4 valeurs de 0 à 127 pour le Cyan (C), le Magenta (M), le Jaune (Y) et le noir (K). Par exemple « [0, 12, 45, 124] » signifiera qu'il n'y aura pas de Cyan, qu'il y aura 12 de magenta, 45 de jaune et 124 de noir. [0, 0, 0, 0] représente le blanc complet, [127, 127, 127, 127] le noir complet.

Quelques couleurs quadrichromiques :

- Couleur [0,0,0,127]
- Couleur [127,0,0,127]
- Couleur [127,0,0,0]
- Couleur [0,127,0,127]
- Couleur [0,127,0,0]
- Couleur [0,0,127,127]
- Couleur [0,0,127,0]
- Couleur [127,127,127,127]
- Couleur [127,127,127,0]
- Couleur [46, 29, 99, 26]
- Couleur [12, 49, 34, 125]
- Couleur [30, 96, 71, 42]
- Couleur [69, 49, 71, 75]
- Couleur [44, 53, 82, 17]
- Couleur [104, 98, 11, 8]
- Couleur [77, 112, 16, 73]
- Couleur [78, 23, 26, 33]
- Couleur [62, 13, 82, 106]
- Couleur [68, 28, 125, 38]

Outils couleurs *online*

Vous trouverez sur le net, en tapant simplement « Couleur HTML CMJN » dans un moteur de recherche, des outils *en ligne* vous permettant de choisir des couleurs précises et d'obtenir leur code.

Rogner une image SVG

Il est fort possible qu'en produisant une image SVG, et en l'insérant dans le livre, elle laisse voir trop de blanc autour d'elle, comme dans le premier exemple donné ci-après. Pour palier ce problème, il faut « rogner » cette image SVG. Mais *rogner* une image SVG ne se fait pas aussi facilement qu'avec une image d'un format non vectoriel (JPG, PNG, etc.). Il faut pour ce faire utiliser, après avoir chargé la commande `inkscape` dans votre ordinateur, le code suivant :

```
inkscape -l -D -o image-rogned.svg image.svg
```

Le livre final (document PDF) contiendra :

Image non rognée :



(note : la page vide précédente est occupée par le blanc de l'image rognée)

La même image, rognée cette fois :



Amet exercitation ut dolore in in nulla adipisicing laborum.

Synopsis de création

Cette section présente une sorte de synopsis que vous pouvez suivre pour créer votre livre.

- ...
- ajustez parfaitement vos images en jouant sur leur `adjust` :. N'hésitez pas à ajouter des lignes avec ((`line`)) pour bien séparer les choses si nécessaire
- ...

Installation de l'application

Pour que l'installation de l'application fonctionne, il faut avoir une version ruby « up and running » sur son ordinateur et avoir chargé le dossier principal dans son dossier `/Applications`.

Il faut créer ensuite un alias `pfb` qui lancera l'application, grâce à la commande :

Sur MacOS

```
> ln -s /Application/Prawn4book/prawn4book.rb /usr/local/bin/pfb
```

Sur Windows

{{TODO}}

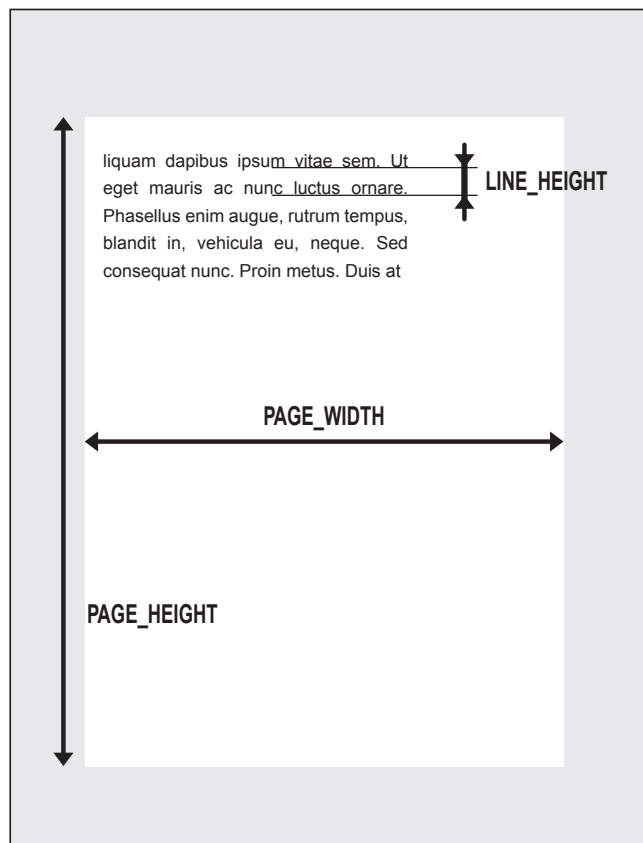
Constantes

Trouvez ci-dessous la liste des constantes utilisables dans les paramètres des méthodes.

- **LINE_HEIGHT** | (« Hauteur de ligne » en anglais) Hauteur courante de la ligne.
- **PAGE_HEIGHT** | (« Hauteur de page » en anglais) Hauteur de la page du livre hors marge (c'est-à-dire qu'on ne compte pas les marges dans cette longueur, c'est la hauteur à l'intérieur des marges).

- **PAGE_WIDTH** | (« Largeur de page » en anglais) Largeur de la page du livre hors marge.

Vous pouvez retrouver toutes ces informations dans l'image ci-dessous.



Liste exhaustive des fonctionnalités

- définition de la taille du livre
- pagination automatique et personnalisable
- définition de la fonte par défaut
- définition des pages spéciales à insérer ### REF: pages_speciales_pages_speciales ###
- justification par défaut des textes
- colorisation des textes
- suppression des veuves et des orphelines
- suppression automatique des lignes de voleur
- nombreuses sortes de puces et puces personnalisées ### REF: puces_puces ###
- évaluation à la volée du code ruby (pour des opérations, des constantes, etc.)
- traitement des références croisées
- traitement dynamique des références à d'autres livres
- gestion par défaut ou personnalisée des images et de leur légende
- génération dynamique de contenu
- corrige l'erreur typographique de l'apostrophe droit
- corrige l'erreur typographique de l'absence d'espace avant et après les chevrons

- corrige l'erreur typographique de l'espace avant et après les guillemets droits et courbes
- corrige l'oubli de l'espace avant les ponctuations doubles
- corrige l'erreur d'espace avant les ponctuations doubles (pose d'une insécable)
- corrige l'absence d'espace insécable à l'intérieur des tirets d'exergue
- changement de fonte (police) pour le paragraphe suivant ### REF:
change_fonte_for_next_paragraph ###
- placement sur n'importe quelle ligne de la page
- exportation seulement du texte produit
- exportation comme livre numérique (pur PDF)

AVANT-PROPOS	9
FONCTIONNALITÉS	13
Généralités	15
Les Forces de <i>Prawn-For-Book</i>	15
Les Recettes	16
Aides & Assistants	17
Manuel et autres aides	17
Messages d'erreurs et notices	18
Format du livre et des pages	19
Page en multi-colonnes	19
ANNEXE	23
Reconstruction du manuel	24
Marques markdown	24
Le format YAML de la recette	24
Les "Fontes-Strings"	25
Définition de la couleur	25
Rogner une image SVG	27
Synopsis de création	30
Installation de l'application	30
Constantes	30
Liste exhaustive des fonctionnalités	31

Icare Éditions

Conception
Philippe Perret
(philippe.perret@icare-editions.fr)

Mise en page
Prawn-for-book

Couverture
MM & PP

Correction & relecture
Marion Michel

Imprimé par Prawn-For-Book