

512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

Mon plus beau livre

Marion MICHEL



512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

Table des matières

Table des matières	1
Grand Titre 1 très Long et grand-	1
Sous-Titre 1 du grand titre	2
Grand titre 2-	3
Premier sous-titre du grand titre 2	3
Deuxième sous-titre titre 2	4
Troisième sous-titre titre 2-	6
Index	8

22
512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

Grand Titre 1 très Long et grand-

Une introduction à ce livre qui doit servir à tester par exemple la numérotation complète, qu'elle se fasse dans la table des matières, sur chaque page ou dans un index de fin d'ouvrage.

Sous-Titre 1 du grand titre

Dans ce sous-titre, on va pouvoir tester pas mal de chose. Et notamment indexer les mots utiles pour voir le résultat.

Grand titre 2-

Premier sous-titre du grand titre 2

Ici on détaille tout ce qu'on va trouver. On doit avoir un index avec 3
« mot », avec « introduction ».

Deuxième sous-titre titre 2

Voluptate tempor magna culpa nostrud consectetur elit dolor dolor velit 4
velit id laborum dolore consectetur cupidatat sed adipisicing.

Nostrud sint consectetur cillum proident dolor occaecat sed reprehenderit 5
officia in et aliquip reprehenderit eiusmod nostrud nostrud laboris aliqua
reprehenderit laboris esse irure.

Troisième sous-titre titre 2-

Non anim in nulla proident ut elit nostrud laborum amet sed officia irure 6
ad cillum incididunt veniam voluptate enim eiusmod nostrud et elit
cupidatat culpa et eiusmod nisi exercitation commodo sit officia dolore
consequat occaecat amet enim voluptate sunt amet dolor elit esse
reprehenderit occaecat dolor ut ut laborum pariatur consectetur ut duis sint

GRAND TITRE 2-

512 et consequat sunt id quis qui aliqua tempor in fugiat nisi sunt aute quis
498 cillum ullamco eiusmod excepteur fugiat ex laboris adipisicing in aliqua
484 tempor nostrud in exercitation est consectetur fugiat amet eiusmod nostrud
470 non reprehenderit sed culpa commodo pariatur et nisi do amet et aute
456 minim elit nostrud id quis ex reprehenderit consectetur ut irure sed laboris
442 elit sunt magna labore mollit laborum officia ea minim ullamco duis ut
428 dolor cupidatat in dolor enim et ut eiusmod occaecat quis labore eu magna
414 ut exercitation eu exercitation do quis ut irure sunt duis incididunt
400 occaecat dolor labore amet deserunt elit sunt labore proident officia elit est
386 et eu ex reprehenderit dolore officia duis cupidatat nisi dolore minim in
372 aute consequat nostrud mollit amet sunt esse est exercitation mollit amet
358 tempor dolor laboris velit ut enim laborum elit minim nostrud culpa sed sit
344 non est irure esse excepteur ut dolor qui ut nulla labore laboris exercitation
330 quis.
317 Ça peut faire une belle introduction à la dramaturgie, de façon succincte et
302 efficace.

512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

512
498
484
470
456
442
428
414
400
386
372
358
344
330
316
302
288
274
260
246
232
218
204
190
176
162
148
134
120
106
92
78
64
50
36

Index

introduction : 1, 3, 7
mot : 2, 3