

Prawn4book

Manuel

Prawn4book
Manuel

- Initiation d'un livre

 - Mettre un livre à niveau (upgrade)

- Ajouter un livre à une collection

- Initiation d'une nouvelle collection

- Construction du PDF du livre

 - Ouvrir le fichier PDF produit

 - Position curseur des paragraphes

- Ouverture du PDF

- Texte du livre

 - Package Sublime Text

 - Modifier l'aspect visuel du texte dans Sublime Text

- Aspect du livre (réglages)

 - Affichage des marges

 - Affichage de la grille de référence

- Pages du livre

 - Les marges

 - Pagination

 - Les titres

 - Grand titre sur une belle page

 - Marque de nouvelle page

 - Pages spéciales

 - Page de titre

 - Page d'informations

 - Table des matières

 - Page d'index

 - Pages de bibliographie

 - La balise de la bibliographie

 - Le titre de la bibliographie

 - La page de la bibliographie

 - Les données de la bibliographie

 - Mise en forme des données bibliographiques

- Contenu du livre (les paragraphes)

 - Définition

 - Les différents types de paragraphe

 - Paragraphes de texte

 - Titres

 - Images

 - Les paragraphes-codes (pfb-code)

 - Numérotation des paragraphes

 - Références (et références croisées)

 - Références croisées

- Fichier de références
- Exclure des paragraphes
- Commentaires
- Méthodes de traitement et de formatage propres
 - Méthode d'helpers — `((#<method>(<args>)))`
 - Formatage personnalisé (`formater.rb`)
 - Formatage des paragraphes
 - Formatage des éléments de bibliographie
 - Parsing personnalisé des paragraphes (`parser.rb`)
- Recette du livre ou de la collection
 - Définition
 - Création de la recette du livre
 - Contenu de la recette du livre
 - Informations générales
 - Informations générales pour une collection
 - Aspect général du livre
 - Aspect des pages
 - Données des titres
 - Données de l'éditeur/éditions
 - Fontes
 - Entête et pied de page
 - Cases et contenus
 - Alignements du contenu
 - Rangs de pages
 - Dans la recette du livre ou de la collection
 - Disposition
 - Variables
 - Tous les types de page
- Annexe
 - Points PDF
- Ne pas afficher les espaces insécables
- Package Sublime Text
 - Choix d'une autre police
- Prawn
 - Blocs de texte avec Prawn

Prawn4book — ou **Prawn For Book**, c'est-à-dire « Prawn pour les livres » — est une application en ligne de commande permettant de transformer un texte simple en véritable PDF prêt pour l'impression, grâce au (lovely) gem **Prawn** (d'où le nom de l'application).

Sa commande simple est (*) :

```
$> pfb
```

Ou en version longue (*) :

```
$> prawn-for-book
```

(*) En présumant bien sûr que des alias de commande ont été créés, sur MacOS grâce à :

```
ln -s /Users/me/Programmes/Prawn4book/prawn4book.rb /usr/local/bin/prawn-for-book
ln -s /Users/me/Programmes/Prawn4book/prawn4book.rb /usr/local/bin/pfb
```

Et sur Windows grâce à :

TODO ?

Initiation d'un livre

- Créer un dossier dans lequel seront mis tous les éléments du livre,
- ouvrir une fenêtre Terminal dans ce dossier,
- jouer la commande `$> pfb init`,
- choisir de construire un nouveau livre,
- suivre le processus proposé et choisi.

Mettre un livre à niveau (upgrade)

- Ouvrir un Terminal dans le dossier du livre ou de la collection
- jouer la commande `$> pfb upgrade`
- suivre le processus en répondant aux questions.

Les nouveaux éléments sont automatiquement créés ou actualisés.

Ajouter un livre à une collection

Suivre la [procédure d'initiation d'un nouveau livre](#) mais en ouvrant le Terminal au dossier de la collection (ou au dossier du livre créé dans le dossier de cette collection).

Initiation d'une nouvelle collection

- Créer le dossier dans lequel doit être placée la collection,
- ouvrir une fenêtre Terminal à ce dossier,
- jouer la commande `$> prawn-for-book init`,
- choisir de construire une collection.

Construction du PDF du livre

Pour lancer la fabrication du PDF qui servira à l'impression du livre, jouer la commande :

```
> cd path/to/book/folder
> prawn-for-book build
```

Certaines options permettent de travailler le livre avant sa fabrication définitive :

Pour s'arrêter à une page préciser, par exemple la 24e si on veut faire des essais minimum avec KDP :

```
$> pfb build -last=24
```

Ouvrir le fichier PDF produit

Pour ouvrir le document PDF à la fin de la fabrication, ajouter l'option `--open`.

```
$> prawn-for-book build --open
```

Position curseur des paragraphes

Avec l'option `-c/--cursor` on peut demander à ce que les positions curseur soient ajoutées au livre.

Ouverture du PDF

On peut ouvrir le PDF du livre dans Aperçu à l'aide de la commande :

```
$> pfb open book
```

Texte du livre

On peut travailler le texte du livre dans n'importe quel éditeur simple. [Sublime Text](#) est mon premier choix pour le moment. Notamment parce qu'il offre tous les avantages des éditeurs de code, à commencer par l'édition puissante et la colorisation syntaxique. Il suffit que le texte se termine par `.pfb.txt` ou `.pfb.md` pour que Sublime Text applique le format *Prawn4Book*.

Package Sublime Text

Ce package est défini dans le dossier package `Prawn4Book` de Sublime Text. On peut ouvrir ce package rapidement en jouant :

```
$> prawn-for-book open package-st
```

Modifier l'aspect visuel du texte dans Sublime Text

Pour modifier l'aspect du texte, il faut ouvrir le package dans *Sublime Text* (

```
$> prawn-for-book open package-st
```

) et modifier le code dans le fichier

`Prawn4Book.sublime-settings` (pour la police, la taille de police, etc.) ou le fichier `Prawn4Book.sublime-color-scheme` (pour modifier la colorisation syntaxique ou les scopes).

Aspect du livre (réglages)

Pour gérer l'aspect général du livre, plusieurs options sont utiles.

Affichage des marges

On peut par exemple demander l'affichage des marges à l'aide de l'option `--display_margins` au moment de la fabrication du livre :

```
$> pfb build --display_margins
```

Utiliser le paramètre `grid` pour préciser les pages sur lesquelles doivent être dessinées les marges (sans cette précision elles seront dessinées sur toutes les pages) en les séparant d'un tiret simple. Par exemple :

```
$> pfb build --display_margins grid=4-12
```

... pour n'afficher les marges que sur les pages de 4 à 12.

Affichage de la grille de référence

On peut afficher les lignes de la grille de référence (pour voir comment seront alignées les lignes du texte) à l'aide de l'option `--display_grid` au moment de la fabrication du livre :

```
$> pfb build --display_grid ou $> pfb build -g
```

Utiliser le paramètre `grid` pour préciser les pages sur lesquelles doivent être dessinées les lignes de références (sans cette précision elles seront dessinées sur toutes les pages) en les séparant d'un tiret simple. Par exemple :

```
$> pfb build --display_grid grid=4-12
```

... pour n'afficher la grille de référence que sur les pages de 4 à 12.

####

Pages du livre

Les marges

Les marges sont définies de façon très strictes et concernent vraiment la partie de la page ***où ne sera rien écrit***, ni pied de page ni entête. On peut représenter les choses ainsi :

```

          v----- marge gauche (ou intérieure)
          |
Mtop     -| |
          | |
Header   -| | Titre du livre
          | |
          | |
          | |
```

		23	Le 23e paragraphe
		24	Un autre paragraphe
		...	
Footer	-		p. 42
Mg Bot	-		

Ce qui signifie que le haut et le bas du texte sont calculés en fonction des marges et des header et footer.

Pagination

	Recette	propriété	valeurs possibles
		:num_page_style	num_page/num_parag

Prawn-for-book permet de paginer de deux manières :

- à l'aide des numéros de pages,
- à l'aide des numéros de paragraphes.

Pour se faire, on règle la valeur de la propriété `:num_page_style` dans la [recette du livre ou de la collection](#). Les deux valeurs possibles sont `num_page` (numéros de page) et `num_parag` ([numérotation des paragraphes](#)).

Cette valeur influence de nombreux éléments du livre, dont :

- les numéros en bas de page
- les [index](#)
- les [repères bibliographiques](#)
- les marques de [références](#)

Les titres

La base du texte étant du markdown, les titres s'indiquent avec des dièses en fonction de leur niveau :

#	Grand titre
##	Titre de chapitre
###	Titre de sous-chapitre
####	Titre de section
etc.	si nécessaire.

Pour la mise en forme des titres dans le livre, voir [les titres dans la recette du livre](#).

Grand titre sur une belle page

Pour qu'un grand titre se retrouve toujours sur une belle page (ie la page impaire, à gauche), on doit mettre sa propriété `:belle_page` à `true` dans la [recette du livre ou de la collection](#).

Pour la mise en forme des titres dans le livre, voir [les titres dans la recette du livre](#).

Marque de nouvelle page

Pour forcer le passage à la page suivante, on utilise dans le texte, seul sur un paragraphe, l'une de ces deux marques :

```
(( new_page ))  
  
<!-- OU -->  
  
(( nouvelle_page ))
```

Pages spéciales

Page de titre

La *page de titre* n'est pas à confondre avec la couverture (qui fait l'objet d'un fichier séparé pour un traitement différemment comme c'est souvent le cas). Il s'agit ici de la page, souvent après la page de faux titre et la page de garde qui présente toutes les informations générales sur le livre, titre, sous-titre, auteur, éditeur.

Pour sa mise en page, voir la [recette concernant les pages spéciales](#).

Page d'informations

Nous appelons "page d'informations" la page de fin de livre où sont présentés toutes les informations sur la conception du livre, metteur en page, correcteurs, imprimeurs, isbn et autre date de dépôt légal.

Pour définir les informations, ouvrir une fenêtre de Terminal au dossier du livre ou de la collection et utiliser l'assistant en jouant la commande `$> pfb assistant` et choisir "Assistant Page Infos".

Ces informations peuvent être réparties de 3 façons différentes :

- distribuées sur la page (réparties de façon égale sur la surface d'une page entière)
 - en haut de page (toutes les informations sont rassemblées de façon compacte au-dessus d'une des dernières pages),
 - en bas de page (toutes les informations sont rassemblées de façon compacte en bas d'une des dernières pages).
-

Table des matières

	Recette	propriété	valeurs possibles
		:table_of_contents	Table de valeurs cf.

La table des matières se construit sur la base des titres.

Elle s'inscrit dans le livre à l'endroit où est placé dans le texte un :

```
(( toc ))

<!-- OU -->

(( tdm ))
```

“toc” signifie “Table of Contents” ou “Table des matières” en anglais.

ATTENTION : La construction de la table des matières n'ajoute pas automatiquement de nouvelles pages si la table déborde de la page qui lui est réservée (tout simplement parce qu'alors tous les numéros de pages seraient obsolètes...). Si la table des matières tient sur plusieurs page, il faut donc ajouter autant de [marques de nouvelles pages](#) que voulus.

Voir la partie [Tous les types de pages](#) qui définit la recette du livre.

Page d'index

Le plus simple pour construire un index dans un livre est d'utiliser la mise en forme par défaut, autant dans l'identification des mots à indexer que dans l'aspect de l'index final. Si l'on respecte ça, pour ajouter l'index, on a juste à insérer le texte suivant dans le texte du livre :

```
(( index ))
```

À l'endroit de cette marque sera inséré un index contenant tous les mots indexés dans le texte.

Par défaut, on repère les mots à indexer dans le texte par :

```
Ceci est un index:mot unique à indexer.
```

```
Ceux-là sont dans un index(groupe de mots) qu'il faut entièrement indexer.
```

```
Ce index(mot|verbe) doit être indexé avec le mot "verbe" tandis que :
```

```
Ces index(mots-là|idiome) doivent être indexé avec le mot "idiome".
```

```
# La barre "|" sert souvent pour séparer les données dans P4B.
```


Si l'on veut utiliser une autre méthode pour indexer les mots, on peut définir la méthode

`__paragraph_parser(paragraph)` du [fichier `parser.rb`](#) du livre ou de la collection.

cf. [Parsing personnalisé du texte](#) pour savoir comment parser les paragraphes pour en tirer les informations importantes.

Il s'agit donc, ici, de programmer la méthode `__paragraph_parser` pour qu'elle récupère les mots à indexer. Par exemple, si ces mots sont repérés par la balise `index:mot` ou `index:(groupe de mot)`, il suffit de faire :

```
def __paragraph_parser(paragraph)

  # Note : @table_index a déjà été initiée avant
  paragraph.text.scan(/index[:\](.+?)\)/).each do |idiom|
    @table_index.key?(idiom[0]) || @table_index.merge!(idiom[0] => [])
    @table_index[idiom[0]] << {text: idiom, parag: paragraph}
  end
end
```

À l'issue du traitement, la table `@table_index` (de l'instance `PdfBook`) contiendra en clé tous les mots trouvés et en valeur une liste de toutes les itérations. Cette liste contiendra la liste des pages ou la liste des paragraphes en fonction du [type de pagination](#) adopté pour le livre ou la collection.

On peut donc faire ensuite :

```
module Prawn4book
  class PdfBook
    attr_reader :table_index
  end
end

module ParserParagraphModule
  def __paragraph_parser(paragraph)
    #... cf ci-dessus
  end
end

module PrawnCustomBuilderModule
  def __custom_builder(pdfbook, pdf)
    pdfbook.table_index.each do |idiom, occurrences|
      pdf.text "Index de '#{idiom}'"
      pdf.text occurrences.map {|oc| oc[:parag].numero }.uniq.join(', ')
    end
  end
end
```

Pages de bibliographie

Voir la partie [Tous les types de pages](#) qui définit la recette du livre pour avoir un aperçu rapide des la définition d'une bibliographie.

On peut obtenir un assistant à la définition des bibliographies du livre ou de la collection en jouant la commande :

```
$> pfb aide biblio
```

Une bibliographie nécessite :

- de [définir la balise](#) qui va repérer les éléments dans le texte (par exemple `film` ou `livre`)
- de [définir un titre](#) qui sera utilisé dans le livre,
- de [définir la page](#) sur laquelle sera écrite la bibliographie,
- de [définir les données](#) utilisées par la bibliographie et qu'elles soient valides,
- de [définir la mise en forme](#) utilisée pour le livre pour présenter les informations sur les éléments.

La balise de la bibliographie

	Recette	propriété	valeurs possibles
		<code>:biblio:</code>	null/table

La *balise* est le mot qui sera utilisé pour repérer dans le texte les éléments à ajouter à la bibliographie. Par exemple, pour une liste de films, on pourra utiliser `film` :

```
Je vous parle d'un film qui s'appelle film(idFilmTitatic|Le Titanic) et se déroule dans un bateau.
```

Elle est définie dans la propriété `:tag` dans le livre de recette du livre ou de la collection :

```
# in recipe.yaml
# ...
:biblio:
- :tag: film
  # ...
```

Dans le texte, elle doit définir en premier argument l'identifiant de l'élément concerné dans [les données](#).

Cette balise permettra aussi de définir la bibliographie à inscrire dans le livre, sur la page voulue, avec la marque :

```
(( biblio(film) ))
```

Pour plus de détail, cf. [la page de la bibliographie](#)

Le titre de la bibliographie

Ce titre est celui qui apparaîtra sur la page de bibliographie du livre. Il doit être défini entièrement, par exemple “Liste des films cités” ou “Liste des livres utiles”.

Il est défini par la propriété `:title` dans la recette du livre ou de la collection.

```
# in recipe.yaml
# ...
:biblio:
- :tag: film
  :title: Liste des films cités
```

Par défaut, ce titre sera d'un niveau 1, c'est-à-dire d'un niveau grand titre. Mais on peut définir son niveau propre à l'aide de `:title_level:`:

```
# in recipe.yaml
# ...
:biblio:
- :tag: film
  :title: Liste des films cités
  :title_level: 3
```

La page de la bibliographie

On utilisera simplement la marque suivante pour inscrire une bibliographie sur la page :

```
(( biblio(<tag>) ))
```

... où `<tag>` est la balise définie dans la recette du livre (propriété `:tag`).

Une bibliographie ne s'inscrit pas nécessairement sur une nouvelle page. Si ça doit être le cas, il faut l'indiquer explicitement avec le réglage `new_page: true` dans la recette.

```
# in recipe.yaml
# ...
:biblio:
- :tag: film
  :title: Liste des films
  :title_level: 2
  :new_page: true # => sur une nouvelle page
```

Noter que si le niveau de titre est 1 (ou non défini), et que les propriétés des titres de la recette définissent qu'il faut passer à une nouvelle page pour un grand titre, la bibliographie commencera alors automatiquement sur une nouvelle page.

Les données de la bibliographie

Il y existe deux moyens de définir les données d'une bibliographie :

- par fichier unique (l'extension indique comme les lire)
- par fiches séparées (dans un dossier)

La source des données est indiquée dans le fichier recette du livre ou de la collection par la propriété

`:data` :

```
# in recipe.yaml
# ...
:biblio:
- :tag: film
  :title: Liste des films
  :title_level: 2
  :data: data/films.yaml
```

Ci-dessus, la source est indiquée de façon relative, par rapport au dossier du livre ou de la collection, mais elle peut être aussi indiquée de façon absolue si elle se trouve à un autre endroit (ce qui serait déconseillé en cas de déplacement des dossiers).

Pour le moment, *Prawn-for-book* ne gère que les données au format `YAML`. Ces données doivent produire une table où l'on trouvera en clé l'identifiant de l'élément et en valeur ses propriétés, qui seront utilisées pour la bibliographie. Par exemple, pour un fichier `films.yaml` qui contiendrait les données des films :

```
# in data/films.yaml
---
titanic:
  title: The Titanic
  title_fr: Le Titanic
  annee: 1999
  realisateur: James Cameron
ditd:
  title: Dancer in The Dark
  annee: 2000
  realisateur: Lars Von Trier
# etc.
```

NOTE IMPORTANTE : toute donnée bibliographique doit avoir une propriété `:title` qui sera écrite dans le texte à la place de la balise.

Voir ensuite dans [la partie mise en forme](#) la façon d'utiliser ces données.

Mise en forme des données bibliographiques

La mise en forme des bibliographies (ou de *la* bibliographie) doit être définie dans le [fichier `formater.rb`](#).

Il faut y définir une méthode préfixée `biblio_` suivi par la balise (`:tag`) de la bibliographie concernée. Ce sera par exemple la méthode `biblio_film` pour la liste des films.

```
# in formater.rb
module FormaterBibliographiesModule # attention au pluriel

  # Méthode mettant en forme les données à faire apparaître et renvoyant
  # le string correspondant.
  def biblio_film(element) # l'element, ici, est un film, son instance
    c = []
    element.instance_eval do
      c << title
      c << " (#{title_fr})" if title_fr
      c << annee
    end
    return c.join(', ')
  end

  # Autre tournure possible
  def biblio_autre(element)
    '%{title.upcase} de %{writers}, %{year}' % element.data
  end

end #/module FormaterBibliographiesModule
```

Noter qu'avec cette formule, les données sont toujours présentées sur une ligne. À l'avenir, on pourra imaginer une méthode qui reçoit `pdf` (l'instance `{Prawn::View}`) et permette d'imprimer les données exactement comme on veut, même dans un affichage complexe.

Noter également qu'on n'indique pas, ici, les pages/paragraphes où sont cités les éléments, cette information est ajoutée automatiquement par l'application, après le titre et deux points. L'indication par page ou par paragraphe dépend du type de [pagination](#) adoptée dans le livre. En conclusion, le listing final ressemblera à :

```
<partie définie par biblio_tag> : <liste des pages/paragraphes séparés par des
virgules>.
<partie définie par biblio_tag> : <liste des pages/paragraphes séparés par des
virgules>.
<partie définie par biblio_tag> : <liste des pages/paragraphes séparés par des
virgules>.
```

Contenu du livre (les paragraphes)

Définition

L'unité textuel de *Prawn-for-book* est le paragraphe (mais ce n'est pas l'atome puisqu'on peut introduire des éléments sémantiques dans le paragraphe lui-même, qui seront évalués "en ligne").

Les différents types de paragraphe

- [Paragraphes de texte](#),
- [Titres](#),
- [Images](#),
- [Pfb-codes](#).

Paragraphes de texte

Le paragraphe de texte se définit simplement en l'écrivant dans la page.

Définit dans le texte par un texte ne répondant pas aux critères suivants. Un paragraphe peut commencer par autant de balises que nécessaire pour spécifier les choses. Par exemple :
citation:bold:center: Une citation qui doit être centrée.

Il existe ensuite plusieurs manières de styliser ces paragraphes si nécessaire :

- [stylisation par défaut](#),
- [stylisation en ligne de portion de textes dans le paragraphe](#),
- [stylisation inline \(en ligne\)](#),
- [stylisation par balise initiale](#).

STYLE PAR DÉFAUT DU PARAGRAPHE

	Recette	propriété	valeurs possibles
		:default_font:	Nom de fonte (police) chargée
		:default_font_size:	Nombre entier
		:default_font_style	Un des styles défini pour la fonte

On définit le style du paragraphe par défaut dans la [recette du livre ou de la collection](#) en définissant les propriétés `:default_font` (nom de la fonte, qui [doit être chargé dans le document](#)), `:default_font_size` (taille de la police) et `:default_font_style` (style défini pour la fonte, en général 'nomal').

STYLE DE PORTIONS DE TEXTES DANS LE PARAGRAPHE

Le paragraphe peut contenir de la mise en forme simple, "en ligne", comme le gras ou l'italique, en entourant les mots avec `<i>...</i>` ou `...`. Par exemple :

Un mot en `gras` et un mot en `<i>italique</i>`. Une expression en `<i>gras et italique</i>`.

STYLISATION "INLINE" DU PARAGRAPHE — (({<hash> }))

Un paragraphe peut être complètement modifié en utilisant ce qu'on appelle la *stylisation inline* qui consiste à ajouter une ligne juste au-dessus du paragraphe qui contient ses propriétés modifiées. Par exemple :

```
Un paragraphe au style par défaut.
```

```
(( {<data>} ))
```

```
Le paragraphe influencé par les <data> ci-dessus.
```

Noter les `((...))` (doubles-parenthèses) qui sont la marque de Prawn-for-book et les crochets qui vont définir une table de propriété (un *dictionnaire*, comme dans un langage de programmation).

On peut, à la base, changer par exemple la taille du texte pour ce paragraphe avec la propriété `:font_size`.

```
(( {font_  
size:22} ))
```

```
Ce paragraphe aura une taille de 22 pour la police courante.
```

La propriété `font_family` permet de changer de fonte (à nouveau il faut que cette [fonte soit accessible](#)).

```
(( {font_family: "Arial"} ))
```

```
Ce paragraphe sera en Arial, dans la taille par défaut de la police par défaut.
```

On peut mettre plusieurs propriétés en les séparant par des virgules :

```
(( {margin_left: 40, margin_top: 50} ))
```

```
IMAGE[images/mon_image.svg]
```

L'image ci-dessus se retrouvera à 40 [points-pdf](#) de la marge gauche et à 50 [points-pdf](#) de son contenu précédent.

Les propriétés qu'on peut définir sont les suivantes :

Propriété	Description	Valeurs
font_family	Nom de la fonte (qui doit exister dans le document)	String (chaîne), par exemple <code>font_family:"Garamond"</code>
font_size	Taille de la police	Entier ou valeurs. P.e. <code>font_size:12</code>
font_style	Style de la police à utiliser (doit être défini pour la police)	Symbol (mot commençant par ":"), P.e. : <code>font_style: :italic</code>
kerneling	Éloignement des lettres	Entier ou flottant. P.e. <code>kernel:2</code>
word_space	Espacement entre les mots	Entier ou flottant. P.e. <code>word_space: 1.6</code>
margin_top	Distance avec l'élément au-dessus	Entier en points-pdf ou valeur. P.e. <code>margin-top: 2.mm</code>
margin_right	Distance avec la marge droite	Idem
margin_bottom	Distance avec l'élément inférieur	Idem
margin_left	Distance de la marge gauche	Idem
width	Largeur de l'image (si c'est une image)	Pourcentage ou valeur avec unité. P.e. <code>width: "100%"</code> ou <code>width: 3.cm</code> (notez qu'il n'y pas de guillemets lorsqu'on utilise les unités Prawn).
height	Pour une image, la hauteur qu'elle doit faire.	

STYLISATION DU PARAGRAPHE PAR BALISE INITIALE

Un paragraphe de texte peut également commencer par une *balise* qui va déterminer son apparence, son *style* comme dans une feuille de styles. Ces balises peuvent être [communes \(propres à l'application\)](#) ou [personnalisées](#).

Personnalisation des paragraphes texte (style de paragraphe personnalisés)

Les *styles de paragraphes personnalisés* doivent être identifiés par une *balise* qui sera placée au début du paragraphe à stylisé. Par exemple, si ma balise est `gros`, cela donnera :

```
gros::Le paragraphe qui sera mis dans le style personnalisé "gros".
```

Ensuite, pour fonctionner, il faut dire à *Prawn-for-book* comment styliser ce paragraphe.

Il existe deux manières de le faire :

- la manière simple, en ne se servant que des propriétés ci-dessus. Dans cette utilisation, le style permet simplement de ne pas avoir à répéter toute la ligne de définition du paragraphe avant le paragraphe.

Pour cette manière, il faut définir dans le module `FormaterParagrapheModule` du [fichier `formater.rb`](#) la méthode `<balise>_formater(paragraph)` qui reçoit en premier paramètre l'instance du paragraphe. Ensuite, à l'intérieur de cette méthode, on définit toutes les valeurs :


```

module FormaterParagraphModule
  def formate_gros(par)
    par.font = "Arial"
    par.font_size = 14
    par.margin_left = "10%"
    par.kerning = 1.2
    par.margin_top = 4
    par.margin_bottom = 12
    par.text = "FIXED: #{par.text}"
  end
end

```

OU :

```

module FormaterParagraphModule
  def formate_gros(par)
    par.instance_eval do
      font = "Arial"
      font_size = 14
      # ...
      text = "FIXED: #{text}"
    end
  end
end

```

- la manière complexe, permettant une gestion extrêmement fine de l’affichage, mais nécessitant une connaissance précise de Prawn. Elle consiste à définir dans le module `FormaterParagraphModule` du fichier `formater.rb` la méthode `buildparagraph(paragraph, pdf)` qui reçoit en premier argument l’instance du paragraphe et en second argument l’instance `Prawn::View` du constructeur du livre. Ensuite, à l’intérieur de la méthode, on construit le paragraphe. Par exemple :

```

module FormaterParagraphModule
  def build_gros_paragraph(par, pdf)
    pdf.update do
      font(par.font, size: par.font_size)
      bounding_box([100, cursor], width: bounds.width/2, height: 100) do
        transparent(0.5) { stroke_bounds }
        image icone_tip, at: [...]
        text par.text,
      end
    end
  end
end

```

Styles paragraphes texte commun

Balise	Description	Exemples
dict::entry:: [TODO]	Entrée de dictionnaire	
dict::text:: [TODO]	Description de l'entrée, le texte suivant l'entrée.	

Titres

Le titre se définit comme en [markdown](#) c'est-à-dire à l'aide de dièses.

```
# Un grand titre
## Un chapitre
### Un sous-chapitre
etc.
```

Images

Les images se définissent à l'aide de la balise :

```
IMAGE[<data>]
```

Les données sont composées d'un chemin d'accès à l'image, puis de données qui définissent l'image. Le **chemin d'accès** doit être soit absolu soit relatif.

Tip : Il est préférence de mettre les images dans un dossier `images` se trouvant dans le dossier du livre ou de la collection et d'y faire référence simplement par `images/mon_image.jpg`.

Les images peuvent être de tout format, mais puisqu'elles sont destinées à l'impression, leur espace colorimétrique doit être le [modèle colorimétrique CMJN \(Cyan, Magenta, Jaune, Noir\)](#).

Ci-dessous une image qui sera présentée sur toute la largeur de la page (hors-marge).

```
IMAGE[images/pour_voir.jpg]
```

L'image gardera de l'air avant ce texte, même s'il est collé dans le texte.

Une image qui sera réduite de moitié.

```
IMAGE[images/red.jpg|width:50%]
```

Propriétés de l'image

Trouvez ci-dessous la liste des propriétés qui peuvent être utilisées pour les images :

Propriété	Description	Valeurs possibles
width	Dimension de l'image par rapport à elle-même	Pourcentage, valeurs fixes
width_space	Quantité d'espace horizontal que l'image doit couvrir, en pourcentage. 100% signifie que l'image doit couvrir toute la largeur de la page même les marges.	Pourcentage
TODO		

Les paragraphes-codes (pfb-code)

Ces paragraphes sont des paragraphes simple, contenant un seul “mot-programme”, et permettent notamment de gérer le contenu du livre. On trouve par exemple :

```
Pour passer la suite à la page suivante :

(( new_page ))

Pour l'inscription de l'index :

(( index ))

Pour l'inscription de la table des matières :

(( tdm ))

Pour l'inscription d'une bibliographie :

(( biblio(films) ))

Etc.
```

Numérotation des paragraphes

	Recette	propriété	valeurs possibles
		:opt_num_parag:	true/false
		:num_parag:	Table de valeurs

Pour un livre technique, où les références sont fréquentes, ou si l'on veut que l'index ou les bibliographies renvoient à des endroits très précis du livre, il peut être intéressant de numérotter les paragraphes. Pour ce faire, on met la propriété `:opt_num_parag` de la [recette du livre ou de la collection](#) à `true`.

```
:opt_num_parag: true
```

L'affichage utilise par défaut la police `Bangla`, mais elle peut être définie grâce à la propriété `:num_parag` de la recette, après s'être assuré que cette fonte était définie dans les [fontes](#) du livre ou de la collection :

```
:num_parag:
  :font: NomDeFonte # clé de :fonts
  :size: 7
```

Le chiffre peut ne pas être tout à fait ajusté au paragraphe. Dans ce cas, on utilise la propriété `:top_adjustment` pour l'aligner parfaitement. La valeur doit être donnée en *pixels PDF*, elle doit être assez faible (attention de ne pas décaler tous les numéros vers un paragraphe suivant ou précédent).

```
:num_parag:
  # ...
  :top_adjustment: 1
```

Noter qu'on peut également demander à ce que [la numérotation des pages](#) se fasse sur la base des paragraphes et non pas des pages (pour une recherche encore plus rapide).

Références (et références croisées)

On peut faire très simplement des références dans le livre (références à d'autres pages ou d'autres paragraphes, du livre ou d'autres livres) à l'aide des balises :

```
(( (id_reference_unique) )) <- référence

(( ->(id_reference_unique) )) <- appel de référence
```

La référence sera tout simplement supprimée du texte (attention de ne pas laisser d'espaces). Pour l'appel de référence il sera toujours remplacé par *"la page xxx"* ou *"le paragraphe xxx"* en fonction de [la pagination souhaitée](#).

Références croisées

Pour une *référence croisée*, c'est-à-dire la référence à un autre livre, il faut ajouter un identifiant devant la référence et préciser le sens de cet identifiant.

```
Pour trouver la référence croisée, rendez-vous sur la (( ->
(IDLIVRE:id_reference_unique) )).
```

ATTENTION

Mais avant tout, il faut comprendre que **ce livre doit absolument être répertorié dans la bibliographie** **livre** du livre courant et l'identifiant du livre doit être le même que dans cette bibliographie. Par exemple, si l'appel à la référence croisée est `idmybook`, alors :

- la propriété `:biblio` de la recette du livre courant doit définir le tag 'livre' (=> bibliographie concernant des livres),
- les [données bibliographiques](#) de cette bibliographie (en fichier `yaml` unique ou en fiches dans un dossier) doivent obligatoirement définir l'élément d'identifiant `idmybook`,
- comme requis par les données bibliographiques, cet élément doit définir la propriété `:title` (c'est elle qui sera utilisé pour l'appel de référence croisée).

/ATTENTION

Le chemin absolu ou relatif du livre doit être défini dans la [recette du livre ou de la collection](#) dans une rubrique `references` et une sous-rubrique `cross_references` de cette façon :

	Recette	propriété	valeurs possibles
		<code>:references:</code>	null/table de données

```
# in recipe.yaml ou recipe_collection.yaml
# ...
:references:
  :cross_references:
    :IDLIVRE: "/path/rel/or/abs/to/book/folder"
    :IDAUTRELIVRE: "/path/to/book"
  etc.
```

Grâce au chemin d'accès, on peut atteindre le fichier `references.yaml` qui contient les références relevées dans le livre. Grâce à l'identifiant on trouve le titre du livre dans les [données bibliographiques](#) du livre courant.

Fichier de références

Les références du livre sont enregistrées dans un fichier `references.yaml` qui permettra à d'autres livres d'y faire... référence.

Exclure des paragraphes

Cf.ci-dessous [les commentaires](#).

Commentaires

Pour ajouter des commentaires dans un fichier texte destiné à l'impression, on le place entre commentaire markdown normaux.

```
<!-- Commentaire sur une ligne -->

<!--
Commentaires
Sur plusieurs
Lignes
-->
```

Il est donc tout à fait possible d'exclure du texte en le mettant entre ces signes :

```
# Titre principal
<!--
## Titre zappé
Paragraphe zappé, non imprimé
-->
## Un titre pris en compte.
```

Noter que par rapport à du markdown pur, il est inutile de laisser des lignes vides entre les types de paragraphes.

Méthodes de traitement et de formatage propres

Prawn-for-book utilise 3 moyens de travailler avec les paragraphes au niveau du code :

- un module de formatage personnalisé (`formater.rb`),
- un module de méthodes d'*helpers* qui permettent un traitement ruby personnalisé (`helpers.rb`),
- un module de méthode de `parsing` qui traite de façon propre le paragraphe (`parser.rb`).

Ces trois fichiers (`parser.rb`, `helpers.rb` et `formater.rb`) sont propres à chaque livre ou chaque collection et seront toujours automatiquement chargés s'ils existent.

Méthode d'*helpers* — `((#<method>(<args>)))`

Les méthodes d'*helpers* s'utilisent dans le texte comme un code ruby :

```
Ceci est un texte de paragraphe avec un (( #code_ruby_simple )) qui sera évalué.
```

```
Ceci est un paragraphe avec qui devra apprendre à dire (( #code_ruby("bonjour tout le monde") )).
```

Attention : ne pas oublier les espaces à l'intérieur des parenthèses, comme c'est le cas avec le signe de Prawn, les doubles parenthèses.

Cette méthode ou variable `code_ruby_simple` doit être définie en *Ruby* dans le fichier `helpers.rb` du `[livre][]` ou de la `[collection][]` de la manière suivante :

```
# in ./dossier/livre/helpers.rb
module PrawnHelpersMethods
  def code_ruby_simple
    # On utilise ici 'pdfbook' et 'pdf' pour obtenir le livre ou
    # son builder.
    # On retourne la position actuelle du curseur dans le fichier
    # pdf en l'arrondissant :
    return round(pdf.cursor)
  end

  def code_ruby(str)
    return "« #{str} »"
  end
end
```

Ces méthodes d'helpers doivent obligatoirement retourner le code (le texte) qui sera écrit à leur place dans le paragraphe.

Les seules conventions à respecter ici sont :

- le fichier doit impérativement s'appeler `helpers.rb` (au pluriel, car il y a plusieurs *helpers* mais l'application cherchera aussi le singulier),
- le fichier doit impérativement se trouver à la racine du dossier du livre ou du dossier de la collection (les deux seront chargés s'ils existent — attention aux collisions de noms),
- le titre du module doit être `PrawnHelpersMethods` (noter les deux au pluriel et là c'est impératif).

Les méthodes ont accès à `pdfbook` et `pdf` qui renvoient respectivement aux instances `Prawn4book::PdfBook` et `Prawn4book::PrawnView`. La première gère le livre en tant que livre (pour obtenir son titre, ses auteurs, etc.) et la seconde est une instance de `Prawn::View` (substitut de `Prawn::Document`) qui génère le document PDF pour l'impression.

On peut par exemple obtenir le numéro de la page avec `pdf.page_number` et la consigner :

```
Ceci est un paragraphe avec au bout un code qui sera caché (remplacé par un string vide) pour savoir le numéro de cette page et le numéro de ce paragraphe.((
#consigne_page('page_a_memoriser') ))(( #consigne_paragraphe('par2memo') ))
```

... avec les deux méthodes d'helpers définies ainsi :

```
# in helpers.rb
module PrawnHelpersMethods
  def consigne_page(id)
    @pages_memorisees ||= {}
    @pages_memorisees.merge!(id => pdf.page_number)
    return ''
  end
end
```

```
def consigne_paragraphe(id)
  @paragraphes_memorises ||= {}
  @paragraphes_memorises.merge!(id => pdf.paragraph_number)
  return ''
end
end
```

Grâce à `pdfbook`, on a accès à l'intégralité des valeurs de la recette. Ce qui signifie qu'on peut consigner n'importe quelle valeur dans la recette, qu'on pourra récupérer dans ces helpers. Par exemple, si on définit dans la recette :

```
# in recipe.yaml
---
# ...
:ma_couleur_preferee: '#2569F8'
:une_autre_couleur:   '#45DF56'
```

... alors on pourra utiliser dans le helper :

```
module PrawnHelpersMethods
  # @return le texte +str+ en le mettant à la couleur +which_color+ qui est
  # une couleur hexa définie dans la recette du livre
  def colorise(str, which_color)
    code_couleur = pdfbook.recipe.get(which_color)
    return "<font color=\"#{code_couleur}\">#{str}</font>"
  end
end
```

... et l'utiliser dans le texte avec :

```
Ce paragraphe contient un (( #colorise("texte", :ma_couleur_preferee) )) qui sera dans
ma couleur préférée et un (( colorise("autre texte", :une_autre_couleur) )) qui sera
dans une autre couleur.
```

Ce texte, une fois construit, produira :

TODO: montrer l'image produite.

Formatage personnalisé (`formater.rb`)

Formatage des paragraphes

Le principe est le suivant :

SI un paragraphe commence par une balise (un mot suivi sans espace par '::')
par exemple : "custag:: Le texte du paragraphe."

ALORS ce paragraphe sera mis en forme à l'aide d'une méthode de nom :

`__formate_<nom balise>`

par exemple : `def __formate_custag(string)`

QUI SERA DÉFINIE dans le fichier 'formater.rb' définissant le module
'FormaterParagraphModule'

```
# in ./formater.rb
module FormaterParagraphModule # Ce nom est absolument à respecter
  def __formate_custag(string)
    # ...
    return string_formated
  end
end

module FormaterBibliographiesModule # ce nom est absolument à respect
end #/module
```

Ce code doit être placé dans un fichier `formater.rb` soit dans le dossier du livre soit dans le dossier de la collection si le livre appartient à une collection.

Noter que si collection et livre contient ce fichier, seul celui de la collection sera chargé.

Formatage des éléments de bibliographie

Le formatage est défini dans des méthodes `biblio_<tag>` dans un module
`FormaterBibliographiesModule` du fichier `formater.rb`:

```
# in formater.rb

module FormaterBibliographiesModule
  def biblio_film(film)
    # ...
  end
end
```

Cf. la [section "mise en forme de la bibliographie"](#) pour le détail.

Parsing personnalisé des paragraphes (`parser.rb`)

De la même manière que les paragraphes sont formatés (cf. ci-dessus), ils peuvent être parsés pour en tirer des informations utiles (pour faire un index, une bibliographie, etc.)

Il suffit pour cela de créer un fichier de nom `parser.rb` dans le dossier du livre (ou de la collection) qui contienne :

```
module ParserParagraphModule # ce nom est absolument à respecter
  def __paragraph_parser(paragraphe)
    # Parse le paragraphe {PdfBook::NTextParagraph}
    str = paragraphe.text
  end
  # ...
end #/module

module PrawnCustomBuilderModule # ce nom est absolument à respecter
  #
  # Ici doit être défini les choses à faire avec les informations
  # qui ont été parsées
  #
  def __custom_builder(pdfbook, pdf)
    #
    # P.e. pour insérer une nouvelle page avec du texte
    #
    pdf.start_new_page
    pdf.text "Ceci est un texte avec les infos parsées."

  end
end #/module
```

Pour réaliser le texte des nouvelles pages, cf. [blocs de texte avec Prawn](#).

Ce fichier contient donc deux modules :

- **ParserParagraphModule** définit la méthode `__paragraph_parser` qui parse les paragraphes.
- **PrawnCustomBuilderModule** définit la méthode `__custom_builder` qui construit les éléments du livre en rapport avec les informations relevées.

Recette du livre ou de la collection

Définition

La *recette du livre* permet de définir tous les aspects que devra prendre le livre, c'est-à-dire le fichier PDF prêt-à-imprimer. On définit dans ce fichier les polices utilisées (à emballer), les marges et la taille du papier, les titres, les lignes de base, le titre, les auteurs, etc.

Création de la recette du livre

On peut créer de façon assistée la recette d'un livre en ouvrant un Terminal dans le dossier où doit être initié le livre — ou le dossier où se trouve déjà le texte, appelé `texte.pfb.txt` ou `text.pfb.md` — et en jouant la commande : `> prawn-for-book init`.

Cette commande permet de créer un fichier `recipe.yaml` contenant la recette du livre ou de se servir d'un modèle prérempli. Passons en revue les différentes paramètres à régler.

Contenu de la recette du livre

Informations générales

```
:book_title: Le titre du livre
:book_subtitle: |
  Sous-titre qui sera ajouté sous le titre dans la
  page de titre. Tous les retours chariots ici
  seront reproduits tels quels.
:collection: false # true => appartient à une collection
:auteurs:      ['Prénom NOM', 'Prénom NOM']
:book_id:      identifiant_simple # nom du dossier par exemple
:main_folder:  "/path/to/folder/principal/du/livre"
:text_path:    true  # pour dire texte.pfb.txt ou texte.pfb.md dans le
                  # dossier du livre, sinon le path absolu
```

Informations générales pour une collection

```
:name: "Nom humain de la collection"
:short_name: "Nom raccourci" # pour les messages seulement
:main_folder: "/path/to/folder/principal/de/la/collection"
```

Aspect général du livre

```
:dimentions: ['210mm', '297mm'] # Ne pas oublier les unités
:layout: :portrait # ou :landscape
:marges:
  :top: '20mm' # marge haut
  :bot: '20mm' # marge bas
  :ext: '30mm' # marge extérieure (*)
  :int: '15mm' # marge intérieure (*)
:background: "/path/to/image/fond.jpg" # pour une image de fond
```

(*) Prawn4Book est spécialement désigné pour créer des livres papier, donc les marges sont toujours définies avec la marge intérieure (côté pliure) et la marge extérieure (côté tranche — le vrai sens de "tranche").

Aspect des pages

```
:default_font:      FontName  # font par défaut
:default_font_size: 11        # taille de fonte par défaut
:default_style:     :normal   # style par défaut
:line_height:       12.5      # Hauteur de la ligne de référence
:leading:           1         # Espacement par défaut entre les mots
:num_page_style:    num_page  # Type de numérotation (
                              # 'num_page' => par numéro de page
                              # 'num_parag' => par numéro de paragraphes
:opt_num_parag:     false     # si true, on numérote les paragraphes.
```

La donnée `:line_height` est particulièrement importante puisqu'elle détermine où seront placées toutes les lignes du texte dans le livre, sauf exception [[AJOUTER RENVOI VERS CETTE EXCEPTION]]. Elle permet de définir la **grille de références** c'est-à-dire la grille sur laquelle seront alignées toutes les lignes de texte pour produire un livre professionnel.

Données des titres

	Recette	propriété	valeurs possibles
		:titles:	Table par titre

```
:titles:
  :level1:
    :next_page: true    # true => nouvelle page pour ce titre
    :belle_page: false  # mettre à true pour que le titre soit
                        # toujours sur une belle page (impaire)

    :font: "LaFonte"
    :size: 30
    :lines_before: 0
    :lines_after: 4
    :leading: -2
  :level2:
    # idem
  :level3:
    # idem
  # etc.
```

Les `lines_before` et `lines_after` se comptent toujours en nombre de lignes de référence, car les titres sont toujours alignés par défaut avec ces lignes (pour un meilleur aspect). On peut cependant mettre une valeur flottante (par exemple `2.5`) pour changer ce comportement et placer le titre entre deux lignes de référence.

- par défaut, les titres se placent toujours sur des lignes de référence,
- on parle toujours du **nombre de lignes ENTRE les éléments**. C'est-à-dire que si `:lines_after` est réglé à 4 pour un titre, on trouvera 4 lignes entre ce titre et l'élément suivant. Donc l'élément suivant sera posé sur une 5e ligne

- le `:line_before` d'un titre suivant s'annule si le titre précédent en possède déjà un. Si par exemple le titre de niveau 2 possède un `:lines_after` de 4 et que le titre de niveau 3 possède un `:lines_before` de 3, alors les deux valeurs ne s'additionnent pas, la première (le `:lines_after` du titre de niveau 2) annule la seconde (le `:lines_before` du titre de niveau 3).

Bien noter que c'est vrai dans tous les cas. Par exemple, si un titre de niveau 1 a son `:lines_after` réglé à 0, un titre de niveau supérieur aura beau avoir son `:lines_before` réglé à 4 ou 6, le titre de niveau supérieur sera "collé" au titre de niveau 1.

- on peut mettre une valeur flottante pour qu'un titre se place entre deux lignes de référence

La valeur du `leading` permet de resserrer les lignes du titre afin qu'il ait un aspect plus "compact", ce qui est meilleur pour un titre. Ne pas trop resserrer cependant.

Données de l'éditeur/éditions

	Recette	propriété	valeurs possibles
		<code>:publisher:</code>	Table de données

```

: publisher:
  : name: "Nom édition" # p.e. "Icare Éditions"
  : adresse: |
    Numéro Rue de la voie
    XXXXX La Ville
  : site: "https://site_editions.org"
  : logo: "path/rel/or/abs/to/logo.svg"
  : siret: null # Ou numéro de siret
  : mail: mail@toedition.org
  : contact: contact@toedition.org
  
```

Fontes

	Recette	propriété	valeurs possibles
		<code>:fonts:</code>	Table de données

On peut être assister pour la création de la donnée des fontes (qui nécessite de connaître les chemins d'accès à toutes les fontes possibles) de cette manière :

- ouvrir un Terminal au dossier du livre ou de la collection
- jouer la commande `$> prawn-for-book aide fontes`.

```
:fonts:
  <nom utilisé>
    :<style>: "/path/to/font.ttf"
    :<style>: "/path/to/font.ttf"

# etc.
```

Par exemple :

```
# ...
# Une variable pour simplifier
dossier_fonts: &dosfonts "/Users/philippeperret/Library/Fonts"
fonts_system: &sysfonts "/System/Library/Fonts"
prawn_fonts: &pfbfonts "/Users/philippeperret/Programmes/Prawn4book/resources/fonts"

# Définition des fontes (note : ce sont celles par défaut quand on
# utilise les templates)
:fonts:
  Garamond:
    :normal: "*dosfonts/ITC - ITC Garamond Std Light Condensed.ttf"
    :italic: "*dosfonts/ITC - ITC Garamond Std Light Condensed Italic.ttf"
  Bangla:
    :normal: "*sysfonts/Supplemental/Bangla MN.ttc"
    :bold:   "*sysfonts/Supplemental/Bangla MN.ttc"
  Avenir:
    :normal: "*sysfonts/Avenir Next Condensed.ttc"
  Arial:
    :normal: "*dosfonts/Arial Narrow.ttf"
  Nunito:
    :normal: "*pfbfonts/Nunito_Sans/NunitoSans-Regular.ttf"
    :bold:   "*pfbfonts/Nunito_Sans/NunitoSans-Bold.ttf"
```

L'ordre des fontes ci-dessous peut être défini avec soin, car si certains éléments du livre ne définissent pas leur fonte, cette fonte sera choisie parmi les fontes ci-dessus. Pour des textes importants (comme les index, la table des matières, etc.) c'est la première fonte qui sera choisie tandis que pour des textes mineurs (numéros de paragraphes, entête et pied de page, etc.), c'est la seconde qui sera choisie.

Entête et pied de page

	Recette	propriété	valeurs possibles
		:headers: :footers	Liste de données

Noter qu'ils sont au pluriel car le principe est que pour chaque rang de page on peut définir un pied de page et une entête différents.

Cases et contenus

On considère qu'un entête et un pied de page est divisé en trois "cases" occupant chacune un tiers de la largeur de la page. Bien entendu, pour définir les entêtes et les pieds de page du livre, ces trois cases n'ont pas à être définis.

On définit le contenu de ces trois cases en l'indiquant par une marque entre des "|" qui divisent les cases :

```
"<case gauche> | <case centrale> | <case droite>"
```

Pour le moment, les contenus peuvent être :

- un contenu fixe, qui ne change pas dans le rang de pages défini,
- le numéro de page ou de paragraphes suivant le type de pagination,
- le titre courant, normal ou en capitales, par niveau.

Ces données s'indiquent de cette manière :

```
"CONTENU FIXE | %{numero} | %{title4}"
# "CONTENU FIXE" sera affiché à gauche sur toutes les pages
# Au centre, le numéro de la page
# À gauche, le titre de quatrième degré courant

"%{TITLE1} | | %{TITLE2}"
# => Le titre de niveau 1 courant sera affiché en capitales
# sur la moitié gauche de la page
# => Le titre de niveau 2 courant sera affiché en capitales
# sur la moitié droite de la page.
# Notez qu'on indique clairement que c'est la moitié qui est
# vide
```

Noter, dans le dernier exemple, qu'on indique clairement que c'est la partie centrale qui est vide, ce que n'indiquerait pas la marque `%{TITLE1} | %{TITLE2}` où il serait considéré que c'est la partie gauche et la partie centrale qui sont occupées.

Alignements du contenu

On peut ensuite indiquer l'alignement de chaque contenu dans la case correspondante à l'aide d'un simple tiret.

- `contenu-` indique un alignement à gauche,
- `-contenu` indique un alignement à droite,
- `-contenu-` indique un alignement au centre.

Par défaut, la case à gauche s'aligne à gauche, la case à droite s'aligne à droite, la case centrale s'aligne au centre.

Par exemple :

```
" %\{title1\} | -%\{numero\} | -\&EIL-"
# => Le titre de niveau 1 courant sera affiché à gauche avec
# un alignement à gauche (par défaut)
# => Le numéro de page sera placé au centre, aligné à droite
# => Le texte fixe "\&EIL" sera placé à droite, au centre de la
# case.
```

Rangs de pages

On peut définir autant d'entête et de pieds de page différents que l'on veut. Chacun doit simplement définir son *rang de pages* à l'aide de la propriété `:pages` et un rang indiqué par `(premiere_page..derniere_page)`. Par exemple : `(4..6)` pour définir la page 4 à la page 6.

Dans la recette du livre ou de la collection

On peut donc définir chaque rang d'entête (`header`) ou de pied de page (`footer`) de cette manière :

Noter que le nom (`name`) est purement informatif, il ne sert à rien dans la mise en page.

```
:default: &styleheader
:font: NomDeLaFont
:size: 13.5
:headers:
# Nom de l'entête, juste pour info, pour savoir ici ce que c'est
- :name:      "Nom de ce premier rang"
# Définition des pages qui utiliseront cet entête. Un rang de la
# première page à la dernière.
:pages: "(12..15)"
# Disposition de l'entête. Il est toujours constitué de 3 sections,
# le milieu, le côté gauche et le côté droit. Ils sont délimités
# par des "|". Le tiret '-' permet de définir l'alignement dans cette
# section :
#   -mot      => alignement à droite
#   mot-      => alignement à gauche
#   -mot-     => alignement au centre
:disposition: '%\titre1- | | -%\titre2'
# La police à utiliser. Elle doit impérativement être défini dans
# les :fonts:
:font: Arial
# Taille de la police (en points, je crois)
:size: 11
# Un autre rang
- :name:      'Nom de ce second rang' # juste pour information
:pages: ...
:disposition: ...
# etc.
#
# --- PIEDS DE PAGE ---
#
```



```
# Les définitions sont les mêmes que pour les entêtes.
:footers:
- :name: "Pied de page pour l'introduction"
  :pages: '(1..5)'
  :disposition: ' | -%num- | '
  :font: Arial
  :size: 9
```

Disposition

Le pied de page et l'entête sont divisés en trois parties de taille variable en fonction du contenu. Dans le format (`:disposition`), ces trois parties sont définies par des `|`.

L'**alignement** s'indique par des tirets avant, après ou de chaque côté du contenu. Quand le tiret est à droite (`mot-`), le mot est aligné à gauche, quand le tiret est à gauche (`-mot`) le contenu est aligné à droite, quand les tirets encadrent le contenu (`-mot-`) — ou quand il n'y en a pas — le contenu est centré.

Variables

Les variables utilisables dans les entêtes et pieds de page sont toujours des mots simples commençant par `%`.

Pour les **niveaux de titre**, on utilise `%titre<NIVEAU>` par exemple `%titre4` pour les titres de niveau 4.

Pour les **numérotations**, on utilise `%num`. Noter que le contenu dépendra de la donnée `:num_page_style` de la recette du livre ou de la collection qui définit avec quoi il faut numéroté. TODO: à l'avenir on pourra imaginer avoir des numéros différents suivant les parties.

Tous les types de page

(C'est-à-dire la page à la fin du livre présentant les différentes informations sur ce livre)

```
:skip_page_creation: true # à true, la première page automatique
                        # n'est pas générée (ce qui permet de
                        # contrôler cette première page)

:page_de_garde:      true

:page_de_titre:      true # true => affichage de la page de titre
                        # avec les données par défaut

# Sinon, on peut définir les données précisément
# :sizes: # Pour les tailles des différents éléments
#   :collection_title: 14
#   :title: 34
#   :subtitle: 20
#   :author: 16
#   :publisher: 14
# :spaces_before: # pour les "espaces avant" les éléments, en
#                 # nombre de lignes de référence
#   :title: 5 # en nombre de lignes de référence
```

```

#   :subtitle: 1
#   :author: 2
# :logo:
#   :height: 10 # hauteur du logo en millimètres
#   # noter que le logo est toujours placé le plus en bas possible
#   # On peut forcer un ':logo: false' pour forcer à ne pas afficher
#   # le logo (s'il est défini dans la partie ':publisher')

:faux_titre:      true
# On peut aussi définir la fonte et la taille :
# :font:  "LaFonte"
# :size:  16

# --- Réglage de la table des matières ---
# Elle sera affichée à la marque '(( toc ))'
:table_of_contents:
  :title:  "Table des matières" # si false, pas de titre
  :title_level: 2 # niveau de titre du titre ci-dessus
  :font:      'fontName' # police à utiliser (elle doit être chargée)
  :size:      11 # taille de la police
  :line_height: null # Hauteur de ligne. Par défaut, c'est 14
  :first_line: null # Hauteur de la première ligne par rapport
                    # au bord haut de la page (hors marge)
  :add_to_numero_with: null # largeur (en unité pdf) à ajouter au
                           # numéro de page. Correspond à l'arrêt
                           # des pointillés reliant les titres aux
                           # numéros des pages/paragraphes
  indent_per_offset: null # ou liste des indentations en fonction
                          # du niveau de titre. Par défaut :
                          #   [0, 2, 4, 6, 8]

# --- Réglage de la page d'infos (fin du livre) ---
:infos:
  :display: true # pour la produire dans le livre
  :isbn: null
  :depot_bnf: 3e trimestre 2022
  :cover: "MM & PP" # auteurs de la couverture
  :mep: ['Prénom NOM'] # mise en page
  :conception: ['Prénom NOM'] # conception du livre
  :corrections: ['Prénom NOM']
  :print: 'Imprimé à la demande'

# --- Réglage des pages de bibliographie ---
:biblio:
- :tag: livre # tag utilisée dans le texte pour identifier les
              # éléments à bibliographier
  :new_page: true # true => mettre cette bibliographie sur une
                 # nouvelle page
  :title: "Liste des ?" # titre utilisé sur la page
  :data: "biblio/livres.yaml" # source des données

```

Annexe

Points PDF

Par défaut, les valeurs sont comprises en *points-PDF*. La valeur 12, par exemple, sera considérée comme “12 points-PDF”.

Mais on peut tout à fait utiliser d’autres mesures en ajoutant l’unité après la valeur, séparée par un point (**pas une espace**). Par exemple :

```
12.mm # pour 12 millimètre
1.3.cm # pour 1 centimètre et 3 millimètre
# etc.
```

Les unités possibles sont : `mm` (millimètres), `cm` (centimètres), `dm` (décimètres), `ft` (unités impériales — anglaises), `pt` (points).

Ne pas afficher les espaces insécables

Pour ne pas afficher les espaces insécables dans Sublime Text :

- Sublime Text > Préférences > Settings - Syntax specific
- ajouter dans la fenêtre droite :

```
{
  "draw_unicode_white_space": "none",
}
```

- enregistrer.

Package Sublime Text

Pour travailler le texte, le mieux est d’utiliser un éditeur de texte. Sublime Text est mon éditeur de choix et on peut trouver dans le dossier `./resources/Sublime Text/` un package `Prawn4Book` qu’on peut ajouter au dossier `Packages` de son éditeur (dans Sublime Text, activer le menu “Sublime Text > Préférences > Browse packages...” et mettre le dossier `Prawn4Book` dans le dossier `Packages`).

L’application reconnaitra alors automatiquement les fichiers `.pfb.txt` et utilisera un aspect agréable, tout mettant en exergue les éléments textuels particuliers (comme les balises de formatage des paragraphes).

Choix d'une autre police

Plus tard, la procédure pourra être automatisée, mais pour le moment, pour modifier la police utilisée dans le document `.pfb.txt` (ou markdown), il faut éditer le fichier `Prawn4Book.sublime-settings` du package et choisir la `"font_face"` qui convient (en ajouter une si nécessaire). Régler aussi le `"font_size"` et `"line_padding_top"` pour obtenir le meilleur effet voulu pour un travail confortable sur le texte.

On peut ouvrir ce package dans Sublime Text à l'aide de :

```
$> pfb open package-st .
```

Prawn

Blocs de texte avec Prawn

[fichier `helper.rb`]: