# Manuel de Prawn-for-book

(le manuel autoproduit de l'application de mise en forme professionnelle)

Philippe Perret

AVANT-PROPOS	9
FONCTIONNALITÉS	13
Généralités	15
Aperçu rapide des commanges	15
Les Forces de Prawn-For-Book	15
Définitions minimales	. 17
Les Recettes	19
Recette du livre	19
Recette de la collection	19
Définition des fontes (embarquées)	20
Définition de la fonte par défaut	20
Éditeur / Maison d'édition	21
Aides & Assistants	22
Manuel et autres aides	22
Les « Snippets »	23
Messages d'erreurs et notices	24
Exportation du texte	24
Format du livre et des pages	26
Définition des marges	27
Page en multi-colonnes	29
Le Mode Expert	32
Description	32
Indication du contexte d'erreur	32
Injection	32
Évaluation du code ruby	33
Bibliographies en mode expert	34
Mode Multi-colonnes	34
ANNEXE	37
Reconstruction du manuel	38
Marques markdown	
Le format YAML de la recette	38
Les "Fontes-Strings"	
Définition de la couleur	
Rogner une image SVG	

Synopsis de création	44
Installation de l'application	44
Constantes	44
Liste exhaustive des fonctionnalités	45

# Avant-propos

Ce manuel présente toutes les fonctionnalités, à jour, de l'application « Prawn-for-book » (« Prawn pour les livres »), application dont la principale vocation est d'**obtenir un document PDF professionnel prêt pour l'imprimerie** à partir d'un simple fichier de texte (contenant le contenu du livre, le roman par exemple).

Ce manuel de 52 pages est auto-produit par « **Prawn-for-book** », c'est-à-dire qu'il est construit de façon *programmatique* par l'application elle-même. Il en utilise toutes les fonctionnalités puisqu'il génère de façon automatisé les exemples et notamment les *helpers* de mise en forme, les références croisées ou les bibliographies. En ce sens, ce manuel sert donc aussi de test complet de l'application puisqu'une fonctionnalité qui ne fonctionnerait pas ici ne fonctionnerait pas non plus dans le livre produit.

Si vous êtes intéressé(e) de voir comment il est généré, vous pouvez consulter principalement le fichier markdown texte.pfb.md, le fichier ruby prawn4book.rb et le fichier recette yaml recipe.yaml qui le définissent, dans le dossier Manuel/manuel building de l'application.

# Fonctionnalités

# Généralités

# Aperçu rapide des commanges

Si vous avez déjà consulté l'aide et produit votre premier livre, vous aurez peut-être simplement besoin d'un rafraichissement de mémoire sur les commandes de base. Ce chapitre les expose.

(note : toutes ces commandes s'effectuent dans une console/un terminal ouvert dans le dossier du livre à considérer)

**pfb** init Instanciation d'un nouveau livre/une nouvelle collection.

**pfb build** Construction du livre.

**pfb build -open** Construction et ouverture du livre.

**pfb build -t** Exportation du livre

**pfb open** Ouvrir un élément quelconque. **pfb install** Installer le livre (les snippets).

### Options de la commande build

La commande de construction du livre (**build**) supporte plusieurs options qui affectent son comportement :

**-open** Ouvrir le livre une fois construit.

-display\_margins
 -grid
 -debug
 Construit le livre avec les lignes de référence.
 Affiche des messages d'erreur plus précis.

## Les Forces de *Prawn-For-Book*

**Prawn-for-book** possède de nombreuses forces et de nombreux atouts dont nous ne pouvons que donner un aperçu non exhaustif dans cette introduction.

- Sans configuration ou définitions, l'application produit un document PDF valide pour l'imprimerie professionnelle respectant toutes les normes et les habitudes en vigueur, avec par exemple toutes les lignes de texte alignées sur une grille de référence, avec une mise en page ne contenant aucune veuve, aucune orpheline et aucune ligne de voleur,
- permet d'utiliser de façon simple les feuilles de styles,
- respecte toutes les règles de typographie en vigueur,
- produit une page de titre valide par défaut,
- permet de travailler sur une collection entière,
- permet de gérer automatiquement une infinité d'index,
- gère facilement les bibliographies,
- gère les références, même à d'autres livres,
- gère les images flottantes,

- produit bien sûr une table des matières valide par défaut,
- extension infinie pour les experts qui connaissent le langage Ruby et la gem Prawn.

Bien que **Prawn-For-Book** soit capable de produire de façon automatique ce document, l'application offre la possibilité de définir tous les éléments de façon très précise et très fine pour obtenir le rendu exact souhaité, grâce à une **recette** qui accompagne le texte et où peuvent être paramétrés tous les aspects du livre.

Plus loin encore, *Prawn-For-Book* permet de travailler comme aucun autre logiciel sur **une collection entière**, grâce à un *fichier recette* partagé par tous les livres — chacun pouvant définir sa propre recette pour rectifier des aspects particuliers. De cette manière, on peut très simplement obtenir une collection cohérente partageant la même charte. On peut même obtenir des références croisées dynamiques entre les différents livres.

Le reste de ce manuel vous permettra de découvrir l'ensemble des fonctionnalités à votre disposition.

# Définitions minimales

Cette section se concentre sur les définitions minimales que vous aurez à faire si les définitions par défaut ne conviennent pas au livre que vous êtes en train d'écrire. Typiquement, il est fort possible que la taille du livre ainsi que les marges ne soient pas définis par défaut comme votre livre le demande.

C'est ici que vous apprendrez à régler ces valeurs.

Cette partie suppose que vous avez déjà parcouru cette aide et que vous connaissez, notamment, l'usage des recettes utilisées par **Prawn-For-Book** (voir « recette du livre », page 19 et « recette de la collection », page 19). Dans le cas contraire, reportez-vous à ces sections avant de lire celle-ci (qui se trouve avant juste pour pouvoir l'atteindre plus rapidement lorsque l'on connait déjà l'application et que l'on a juste besoin de se rafraichir la mémoire.

#### Définition des titre et auteur

La première définition concernant le livre sera certainement son titre et son auteur(e) que nous ne pouvons pas définir par défaut. Pour ce faire, nous définissions les propriétés **title** (« titre » en anglais) et **author** (« auteur » en anglais) dans la section **book\_data** (« données du livre » en anglais) de la recette du livre recipe.yaml.

```
#./recipe.yaml
book_data:
   title: "Le titre du livre"
   author: "Prénom NOM, Autre AUTEUR"
```

Notez que les noms se mettent avec capitales, pour que **Prawn-For-Book** puisse les reconnaitre. On les sépare également par des virgules (signe qui, normalement, ne se trouve dans aucun patronyme).

#### Taille du livre

La taille du livre doit être définie dans la recette du livre si elle est unique même dans une collection ou dans la recette de la collection si elle est commune à tous les livres de cette collection (ce qui est généralement le cas).

On doit simplement définir les propriétés **width** (« largeur » en anglais) et **height** (« hauteur » en anglais) dans la section **book\_format** (« format du livre » en anglais) :

```
#./recipe.yaml ou ../recipe_collection.yaml
book_format:
  width: "<quantité><unité>" # p.e. "210mm"
  height: "<quantité><unité>" # p.e. "29.7cm"
```

### Marges du livre

Les marges du livre relèvent aussi du format du livre (book\_format) et plus précisément du format des pages. On les indique dans la partie **margins** (« marges » en anglais) de cette partie.

```
#./recipe.yaml ou ../recipe_collection.yaml
book_format:
    page:
        margins:
        top: "<quant><unité>" # marge en haut
        bottom: "<quant><unité>" # marge en bas
        ext: "<quant><unité>" # marge extérieure
        int: "<quant><unité>" # marge intérieure
```

À titre de rappel, dans un livre, on ne définit pas les marges gauche et droite, entendu qu'elles sont différentes suivant qu'on se trouve sur une page gauche ou une page droite. On définit à la place les marges intérieures (int) et les marges extérieures (ext).

Vous pouvez trouver tout ce qui concerne les marges dans la section « Définition des marges » (p. 27).

#### Polices du livre

Il y a fort à penser que la police par défaut de **Prawn-For-Book**, pour les textes et les titres, ne vous conviennent pas tout à fait. Il convient de la définir.

Cette définition se fait en deux étapes : d'abord, il faut **informer** *Prawn-For-Book* des **polices que vous voulez utiliser**, si elles ne font pas partie des polices par défaut, et ensuite indiquer **quelle police sera utilisée** pour tel ou tel élément du texte (texte général, titre de niveau 1, de niveau 2, etc.).

Pour la définition des polices, nous vous renvoyons à la section « Définition des fontes (embarquées) » (p. 20) qui est parfaitement détaillée.

## Les Recettes

### Recette du livre

La recette du livre du livre est un fichier de nom recipe. yaml qui se trouve à la racine du dossier du livre. Son nom vient de « recipe » qui signifie recette en anglais et de .yaml, extension des fichiers au format simple YAML (cf. « Le format YAML de la recette » (p. 38)). Vous pouvez voir ci-dessous un extrait du fichier recette de ce manuel (qui a bien sûr été produit par **Prawn-For-Book**).

Extrait de fichier recette

```
#<book_data>
book_data:
           "Manuel de Prawn-for-book"
  title:
  author: "Philippe PERRET"
  version: 1.3
  isbn:
            null
#</book_data>
#<book_format>
book format:
  book:
    width: '210cm'
    height: '297cm'
    orientation: portrait
    format: :pdf
# ...
```

### Recette de la collection

La recette de la collection est un fichier de nom recipe\_collection.yaml qui se trouve à la racine du dossier d'une collection de livres. Son nom vient de « recipe » qui signifie recette en anglais et de .yaml, extension des fichiers au format simple YAML (cf. page « Le format YAML de la recette » (p. 38)).

Vous pouvez trouver ci-dessous les données propres à une collection.

Si le fichier recipe.yaml ou recipe\_collection.yaml contient...

```
# (données de la collection)
collection:
```

```
name: "Nom de la collection"
  short_name: "Nom raccourci (pour les messages)"
#/collection
# ...
```

# Définition des fontes (embarquées)

Bien que l'application propose, clé en main, des fontes à utiliser pour imprimer son livre, on peut définir n'importe quelle fonte dont on possèderait la licence commerciale pour être utilisée pour tout élément du livre (texte, titres, etc.). Mais afin que l'imprimeur puisse s'en servir, il faut l'embarquer dans son document PDF à destination de cet imprimeur.

### Conseil concernant l'emplacement des fontes

Il vaut mieux faire un dossier fontes dans votre dossier de collection ou de livre et y dupliquer les polices que vous voulez utiliser. De cette manière, si vous avez à transmettre le dossier à un collaborateur (ou autre), celui-ci ou celle-ci pourra imprimer correctement le livre, avec les fontes voulues (qu'il ou elle devra charger dans ses fontes personnelles).

Si le fichier recipe.yaml ou recipe\_collection.yaml contient...

```
book_format:
    text:
        default_font_and_style: "Times-Roman/"
        default_font_style: ""
        default_font_size: 20
```

Le livre final (document PDF) contiendra :

```
Pour écrire ce texte, nous avons
ponctuellement modifié la police par
défaut en utilisant la fonte Times-Roman
avec une taille de 20 et le style.
```

# Définition de la fonte par défaut

Bien que l'application propose, clé en main, une fonte qui peut être utilisée pour imprimer un livre, on peut définir n'importe quelle fonte comme fonte par défaut, et même une fonte personnelle dont on aura au préalable acheté la licence (c'est presque toujours nécessaire si le livre doit être vendu).

Si le fichier recipe.yaml ou recipe\_collection.yaml contient...

```
book_format:
   text:
    default_font_and_style: "Times-Roman/"
   default_font_style: ""
   default_font_size: 20
```

Le livre final (document PDF) contiendra:

Pour écrire ce texte, nous avons ponctuellement modifié la police par défaut en utilisant la fonte Times-Roman avec une taille de 20 et le style .

# Éditeur / Maison d'édition

L'éditeur du livre (« publisher » en anglais) ou la maison d'édition se définissent dans la propriété publisher de la recette du livre ou de la collection.

On peut définir toutes les données utiles {{TODO: Poursuivre cette fonctionnalités}}

Si le fichier recipe.yaml ou recipe\_collection.yaml contient...

```
publisher:
  name: "<Éditeur / Maison d'édition>"
  adresse: "<Numéro ruenCode Ville>"
  contact: "<contact@chez.lui>"
  url: "https://<url/site>"
  logo_path: "chemin/vers/logo"
```

# Aides & Assistants

### Manuel et autres aides

Tout au long de la conception de son livre — et sa production — on peut obtenir de l'aide sur **Prawn-For-Book** de plusieurs façon.

La façon la plus complète consiste à ouvrir ce *manuel autoproduit* qui contient l'intégralité des fonctionnalités de *Prawn-For-Book* expliquées de façon détaillée. C'est incontestablement **la bible de l'application**. Pour l'ouvrir, il suffit de jouer :

> pfb manuel

On peut obtenir une aide beaucoup plus succincte, rappelant les commandes de base, en jouant au choix l'une de ces commandes :

```
> pfb
```

- > pfb aide
- > pfb -h
- > pfb --help

### Aide *Prawn-For-Book* en ligne de commande

On peut obtenir une aide rapide sur un sujet donné, ou un mot, ou une fonctionnalité, en développant la commande pfb aide :

```
> pfb aide "le mot ou l'expression recherché"
```

Après avoir lancé cette commande, **Prawn-For-Book** affiche tous les endroits du manuel qui contiennent l'expression recherchée (par pertinence) et permet de développer le passage.

### Rechercher régulière dans l'aide

On peut même faire une recherche *régulière* avec une *expression rationelle* (si vous ne comprenez pas, cette fonctionnalités n'est peut-être pas pour vous...). L'expression rationnelle se trouvera entre guillemets et commencera et et terminera avec une balance («/»).

```
> pfb aide "/expression à rechercher>/"
```

#### Quelques exemples :

- Pour rechercher deux mots qui doivent se trouver dans la même phrase, et dans l'ordre donnée: pfb aide "/mot1(.+?)mot2/".
- Pour chercher plusieurs mots:pfb aide "/(mot1|mot2)/".
- Pour chercher un mot exact, mais qui peut être au pluriel : pfb aide
   "/bmots ?\b/" (le \b désigne un délimiteur de mots).

## Les « Snippets »

Les « snippets" <sup>1</sup> (ou *complétions*) sont particulièrement utiles lorsque l'on désire gagner du temps dans la rédaction de son livre (même si, philosophiquement, "gagner du temps » est un concept *contre-artistique...*)

Ils consistent à taper quelques lettres, parfois une seule, de jouer la touche tabulation, et un texte vient remplacer automatiquement ces lettres.

Par exemple, si nous avons un personnage qui s'appelle *Rostatopoulos* et que nous ne voulons pas taper chaque fois ce prénom (avec toutes les erreurs de typo possibles...), nous créons un snippet avec la lettre « R » majuscule et chaque fois que nous tapons « R » suivi de la touche tabulation, *Prawn-For-Book* remplace ce « R » par « Rostatopoulos ».

#### **Exclusivement dans Sublime Text**

Mais cette fonctionnalité pratique ne fonctionne que dans un IDE adapté. En l'occurrence, à l'heure où nous écrivons ces lignes, elle ne fonctionne que dans l'application Sublime Text.

### Installer les snippets

Pour pouvoir fonctionner, les snippets doivent être *installés* dans l'éditeur, il ne suffit pas qu'ils soient définis. Chaque fois que vous travaillez sur un nouveau livre, il faut installer les snippets définis.

On installe ces *snippets* à l'aide de la commande (dans une console ouverte au dossier du livre) :

> pfb install

### Programmer un snippet

Programmer un snippet est simplissime, il suffit d'appeler la commande **pfb snippet**. Si l'on veut gagner du temps, il suffit de lui donner d'abord les lettres à taper (par exemple « R » dans notre exemple) suivi du texte de remplacement (« Rostatopoulos » dans notre exemple). Cela donnera :

> pfb snippet R Rostatopoulos

Si le texte de remplacement contient plusieurs mots, il est indispensable de les mettre entre guillemets.

> pfb snippet R "Rostatopoulos Alexis Triponov"

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Les snippets ne sont pas à confondre avec les variables textuelles qui s'écrivent textuellement dans le texte du fichier et seront ensuite remplacées par leur valeur fixe ou dynamique. Un snippet est remplacé immédiatement dans le texte par sa valeur définie.

# Messages d'erreurs et notices

On peut signaler des erreurs (messages rouges) et des messages de notices (messages bleus) au cours de la construction du livre grâce, respectivement, aux méthodes erreur(« message> ») (ou error(« message> »)) et notice(« message> »). Ces méthodes doivent être placées seules sur une ligne, entre des doubles parenthèses. (( erreur(« message d'erreur> ») ))

Attention : ces messages ne seront jamais gravés dans le livre, ils n'apparaitront qu'en console lorsque l'on construira le livre.

#### Position

Un des grands avantages de ces messages est qu'ils indiquent clairement la source de l'erreur ou de la note. Ils indiquent le numéro de page dans le livre, ainsi que le numéro de ligne dans le fichier source ou le fichier inclus. De cette manière, on retrouve très rapidement l'endroit concerné par la note ou l'erreur.

#### Utilisation

On peut utiliser ces méthodes par exemple pour signaler une erreur dans le livre, qu'on ne peut pas corriger au moment où on la voit. Exemple :

(( erreur(« Il manque ici le chapitre 13 ») ))

Ou simplement pour signaler une chose qu'il faut garder en tête. Par exemple :

(( notice(« Bien s'assurer que l'image qui suit soit en haut de la page. ») ))

### Exemple

À cet endroit précis nous avons placé un appel à une note avec le code :

(( notice(« Une note depuis le manuel. ») ))

Vous devriez la voir si vous lancer la « Reconstruction du manuel » (p. 38).

#### Exemple dans texte.pfb.md

Un paragraphe.

((add\_notice("Une simple notice pour l'exemple.")))

Un autre paragraphe.

(( add\_erreur("Une erreur signalée.") ))

Un troisième paragraphe.

## Exportation du texte

Pour corriger orthographiquement le texte, par exemple avec Antidote, on peut bien sûr prendre le texte du fichier texte.pfb.md en faisant abstraction de tout ce qui relève de la mise en forme et des codes éventuels.

#### **EXPORTATION DU TEXTE**

Mais lorsque ces codes « extra-texte » représentent une quantité non négligeable, il est préférable de procéder à un export du seul texte du livre.

Pour se faire, il suffit de jouer la construction du livre avec l'option -t.

- > cd chemin/vers/mon/livre
- > pfb build -t

Le texte seul du livre est alors mis dans un fichier only\_text.txt (« seulement le texte » en anglais) à la racine du livre. C'est ce fichier qu'il faut corriger.

# Format du livre et des pages

# Définition des marges

Des marges par défaut sont proposées, mais vous pouvez tout à fait définir celles que vous voulez très précisément, dans la recette du livre ou de la collection.

La seule chose à comprendre, par rapport aux documents dont vous avez l'habitude, c'est qu'ici les pages sont doubles, en vis-à-vis, et définissent donc :

- une marge haute et une marge basse (traditionnelle),
- une marge intérieure, qui comme son nom l'indique est à l'intérieur du livre, contre le dos,
- une marge extérieure, qui comme son nom l'indique est tournée vers l'extérieur du livre, vers la tranche (attention, la tranche du livre, ça n'est pas la partie qui reprend le titre du livre et son auteur, qu'on appelle le « dos »).

Ces marges sont donc définies par les propriétés top (haut) bot (pour « bottom », bas), ext (pour « extérieur ») et int (pour « intérieur »).

Traditionnellement, la marge intérieure est plus large que la marge extérieure, car une bonne partie de cette marge est prise dans la reliure.

De la même manière, la marge basse est plus large que la marge haute car elle contient le numéro de page. Il peut cependant arriver que la marge haute contienne un entête.

Pour régler parfaitement les marges, vous pouvez soit ajouter l'option -display\_margins à la commande pfb build qui construit le livre, soit mettre le show margins de la recette à true, comme nous l'avons fait ci-dessous.

Dans l'exemple ci-dessous nous avons volontaire *pousser* les valeurs pour rendre bien visibles les changements.

### Si le fichier recipe.yaml ou recipe\_collection.yaml contient...

```
book_format:
   page:
    margins:
     top: 60mm
     bot: 70mm
     ext: 2mm
     int: 30mm
     show_margins: true
```

#### Le livre final (document PDF) contiendra :

Pour cette page, où les marges sont visibles, on illustre des marges de page à 60mm en haut, 70mm en bas, 30mm à l'intérieur et 2mm à l'extérieur.

Vous remarquez donc une immense marge en bas, une grande marge en haut, une marge externe toute petite (ce qui ne serait pas du tout bon pour une impression de livre) et une marge intérieure moyenne.

Remarquez aussi que le texte est automatiquement justifié, il s'aligne parfaitement sur la marge gauche et la marge droite, ce qui donne un rendu impeccable.

# Page en multi-colonnes

On peut provisoirement passer en double colonnes grâce à la marque :

```
(( colonnes(2) ))
```

Pour arrêter d'être en double colonnes, il suffit d'utiliser :

```
(( colonnes(1) ))
```

Vous l'aurez déjà compris, grâce à cette marque, on peut avoir autant de colonnes que l'on désire.

### Définition plus précise des colonnes

On peut définir la goutière (espace entre chaque colonne) grâce à la propriété gutter à mettre en deuxième paramètre :

```
(( colonnes(2, gutter: 40) ))
```

On peut définir aussi sur quelle largeur les colonnes devront tenir, par exemple la moitié de la page : ( ( colonnes (2, width: PAGE\_WIDTH/2) )) 2

### Précaution pour les colonnes

Attention à toujours terminer par (( colonnes(1) )), surtout si c'est la dernière page, dans le cas contraire les pages multi-colonnes ne seraient pas gravées.

Le livre final (document PDF) contiendra:

Un premier paragraphe qui commence en simple colonne. Juste sous ce paragraphe, on a inscrit le code (invisible ici) : ( colonnes (3) ) ) qui permet de passer la suite en triple colonnes.

Début du texte. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit anim veniam est ut officia sit mollit est

dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit anim veniam est ut officia sit

mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Vous remarquez ci-dessus l'utilisation d'une constante (cf. « Constantes » (p. 44)).

officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. Fin du texte.

On revient ensuite à un texte sur une colonne avec la marque (( colonnes(1) )). Et c'est la fin de l'usage des colonnes multiples, on revient sur une page normale. La double colonne suivante est obtenue quant à elle grâce au code: (( colonnes(2, width:PAGE\_WIDTH/1.5, gutter:50) )) qui est placé juste sous cette ligne.

Début du texte. In mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor cillum. consequat mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum.

mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. mollit anim veniam est ut officia sit mollit est dolor consequat cillum. . Fin du texte

On revient à nouveau à un texte sur une colonne avec la marque ((colonnes(1))). Par défaut, **Prawn-For-Book** laisse une ligne vide au-dessus et une ligne vide au-dessous d'un texte en multi-colonnes. On peut contrecarrer ce comportement à l'aide des propriétés lines\_before et lines\_after. À false ou 0, aucune ligne ne sera ajoutée.

On peut même mettre line\_after à -1 lorsqu'il arrive, parfois, qu'une ligne supplémentaire soit ajoutée par erreur (les calculs de Prawn sont parfois impénétrables). Avant les doubles colonnes suivantes, nous avons écrit le code : (( columns(2, lines\_before:0, space\_after: -LINE\_HEIGHT) )) (nous avons volontairement utilisé la traduction anglaise « columns »).

Début du texte en double colonnes. Un texte en double colonnes qui ne devrait pas présenter de ligne vide de séparation ni au-dessus avec le texte avant ni au-dessous avec le texte après. Tous ces textes devraient être collés. Fin du texte en double colonnes.

Paragraphe sous le texte en double colonnes collées. Ci-dessus, nous avons dû jouer sur space\_after, avec une valeur négative, pour arriver à nos fins car lines\_after restait inefficace. Au-dessus, on peut aussi jouer avec space\_before si on veut définir l'espace avant. Notez que le texte est quand même remis sur des lignes de référence à chaque fois.

### Ligne en trop dans les multi-colonnes

Parfois il peut arriver que **Prawn-For-Book** compte une ligne de trop dans les colonnes, ce qui produit cet alignement pas très heureux :

#### PAGE EN MULTI-COLONNES

Premier Deuxième en regard Deuxième Troisième en regard

Troisième

Premier en regard

Pour palier cet écueil, on met la propriété no\_extra\_line\_height à true dans la définition des colonnes. On obtient alors :

Premier Premier en regard
Deuxième Deuxième en regard
Troisième Troisième en regard

# Le Mode Expert

# **Description**

Le *mode Expert* permet d'élargir de façon exponentielle les possibilités de *Prawn-For-Book* afin de produire les contenus les plus variés et les plus originaux.

Il demande une compétence particulière dans le langage Ruby ainsi qu'une bonne connaissance de la gem Prawn qui permet de produire les livres avec **Prawn-For-Book**.

### Indication du contexte d'erreur

À titre préventif dans les méthodes personnalisées, *helpers* et autres modules, on peut indiquer le contexte qui devra être affiché en cas d'erreur.

Cela se fait en utilisant le code PFBError.context = "Le contexte".

```
\# ruby
def monHelper(pdf, book)
  12.times do |i|
    # Indiquer le contexte
    PFBError.context = <<~EOC
        Dans la boucle de calcul et d'écriture du
        chiffre, avec i = \\#{i}
        EOC
        ecrire_ce_chiffre(i)
    end
    # Penser à "défaire" le contexte
    PFBError.context = nil
end</pre>
```

# Injection

book.inject(pdf, string, idx, self) est vraiment la formule magique pour ajouter du contenu au livre. L'avantage principale de cette méthode est d'analyser précisément le type de contenu — représenté ici par string — et de le traiter conformément à son type. Par exemple :

```
- sistring est "![images/mon.svg]", alors ce sera une image qui sera traitée,
```

<sup>-</sup> sistring est "### Mon beau titre" alors c'est un titre qui sera inséré,

<sup>-</sup> sistring est "(( new\_page ))" alors on passera à la nouvelle page <sup>1</sup>.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Bien sûr, ici, dans le programme, on pourrait utiliser pdf.start\_new\_page, mais l'idée derrière l'utilisation de

book.inject(...) est de pouvoir utiliser le même code que dans le livre. Inutile d'apprendre une nouvelle langue ou de fouiller dans le code du programme pour savoir comment exécuter telle ou telle action.

idx correspond à l'index du paragraphe dans la source injectée, il n'a de valeur que pour le débuggage. Dans le programme, il correspond par exemple au numéro de ligne dans le fichier. On pourra l'utiliser comme l'on veut.

**self** correspond dans le programme à l'instance du fichier de texte (Prawn4book::InputTextFile). On peut le définir comme tel si le code injecté vient d'un fichier (même si, dans ce cas, il vaudrait mieux utiliser tout simplement la string: ((include mon/fichier.md))). Si elle n'est pas fourni, elle sera égale à "user\_metho".

{{TODO: Développer encore}}

# Évaluation du code ruby

Tous les codes qui se trouveront entre «  $\#\{\ldots\}$  » (ou entre «  $\#\{\{\{\ldots\}\}\}$ ) » lorsque le code contient des accolades) seront évalués en tant que code ruby, dans le cadre du livre (c'est-à-dire qu'ils pourront faire appel à des méthodes personnalisées). Typiquement, on peut par exemple obtenir la date courante ou le numéro de version du livre pour l'insérer dans les premières pages à titre de repère.

### Évaluation au second tour

Certaines opérations ou certains calculs ne peuvent s'opérer qu'au second tour de l'application <sup>3</sup> — typiquement, le nombre de pages du livre —. On utilise alors la tournure suivante pour réaliser ces opérations.

```
#{{{"#{operation>}" if Prawn4book.second_turn?}}} 4
```

Dans le code ci-dessus, le contenu des guillemets ne sera évalué qu'au second tour de l'application. Mais attention, cela peut occasionner un changement des numéros de page si le texte ajouté au second tour est conséquent. Il est donc plus prudent de mettre au premier tour un texte d'environ la longueur du résultat attendu pour ne pas fausser le suivi. Pour le numéro des pages, que nous estimons au départ à plusieurs centaines mais moins d'un millier nous utilisons :

```
#{{{ Prawn4book.first_turn? ? « XXX » : « #{book.pages.count} » }}}
```

... qui signifie qu'au premier tour, **Prawn-For-Book** marquera simplement « XXX » et aux suivants il inscrira le nombre de pages.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> C'est le cas par exemple de l'impression du nombre de pages de ce manuel dans l'avant-propos, c'est-à-dire alors que le livre est à peine esquissé.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Noter ici l'utilisation des trois accolades obligatoires lorsque le code lui-même a recours aux accolades.

Une opération simple permet de savoir que 2 + 2 est égal à #{2+2} et que le jour courant (au moment de l'impression de ce livre) est le #{Time.now.strftime('%d %m %Y')}.

Le livre final (document PDF) contiendra:

Une opération simple permet de savoir que 2 + 2 est égal à 4 et que le jour courant (au moment de l'impression de ce livre) est le 21 12 2023.

# Bibliographies en mode expert

faire Décrire comment méthode de une formatage propre Prawn4book::Bibliography' (méthode d'instance) pour l'utiliser dans la liste des sources, pour une propriété particulières. Si, par exemple, donnée format' de la bibliographie (dans faut définir méthode %{title|mon\_transformeur}, alors il la `Prawn4book::Bibliography#mon\_tranformeur' qui reçoit en argument la valeur de :title de l'item.

TODO: Montrer qu'on peut par exemple définir une font et/ou une couleur propre comme pour la bibliographie `costume'

### Mode Multi-colonnes

En tant qu'expert, vous pouvez utiliser le mode multi-colonnes (affichage du texte sur plusieurs colonnes) à l'intérieur des formateurs.

Bien entendu, vous pouvez, si vous êtes parfaitement à l'aise avec ça, utiliser les column\_box de **Prawn**. Mais **Prawn-For-Book** propose là aussi des outils plus élaborés qui permettront une mise en page assistée.

Imaginons l'index entree qui permet de gérer les entrées du dictionnaire que vous construisez. À la fin du livre, vous voulez afficher cette index sur trois colonnes. Vous allez donc implémenter la méthode CustomIndexModule#print\_index\_entree dans le fichier formater.rb.

Elle ressemblera au code de la page suivante.

#### module CustomIndexModule

```
# Méthode appelée automatiquement si le code
  # `(( index\\(entree) ))'
  # est utilisé dans le texte
  def print_index_entree(pdf)
    # Les paramètres d'instanciation du multi colonnes
    params = {
      column_count: <nombre de colonnes>,
                   <largeur si autre que page complète>,
      qutter: <qouttière si autre que valeur défaut>,
      lines_before: <nombre de lignes avant si autre que 1>,
      lines_after: <nombre de lignes après si autre que 1>,
      space_before: <espace avant si nécessaire>,
      space after: <espace après si nécessaire>
    # On instancie un texte multi-colonnes
    mc block = Prawn4book::PdfBook::ColumnsBox.new(book, **params)
    # items contient la liste de toutes les entrées
    items.each_with_index do |item_id, occurrences, idx|
      # On traite les items pour obtenir le texte
      str = ...
      # On en fait une instance de paragraphe
      para = Prawn4book::PdfBook::NTextParagraph.new(
        book: book,
        raw_text: str,
        pindex:idx,
      # On peut indiquer la source, pour les messages d'erreur
      # éventuels
      para.source = "Construction de l'index des entrées"
      # On peut supprimer l'indentation éventuelle
      para.indentation = 0
      # Et on injecte le paragraph dans le bloc multi-colonnes
      mc_block << para</pre>
    end
    # On diminue la fonte à utiliser et on l'utilise
    fonte = Prawn4book::Fonte.dup_default
    fonte.size = 10
    pdf.font(fonte)
    # Il suffit maintenant d'imprimer ce bloc multi-colonnes
    mc_block.print(pdf)
    # Done!
  end
end #/module
```

# Annexe

### Reconstruction du manuel

Pour voir certaines fonctionnalités, il est nécessaire de relancer la construction de ce manuel autoproduit. Pour ce faire, suivez les étapes suivantes :

- dans une fenêtre Terminal, jouez la commande pfb open,
- dans la liste, choisir « Ouvrir le dossier du manuel »,
- ouvrir un Terminal dans ce dossier (control-clic sur le dossier puis choisir « Nouveau Terminal au dossier » ou similaire),
- jouer la commande pfb build dans ce Terminal (parfois il pourrait être demandé d'ajouter l'option de débuggage, dans ce cas il faudra jouer pfb build -debug).

Le manuel autoproduit se reconstruit alors en quelques secondes.

# Marques markdown

Vous trouverez ci-dessous toutes les marques Markdown utilisables.

Si le fichier « texte.pfb.md » contient...

La table ci-dessous a été construite aussi en markdown, en utilisant le format :

| CA1 | CA2 | CA3 | CA4 | | CB1 | CB2 | CB3 | CB4 |

1/1

Vous pouvez trouver toutes les informations sur l'utilisation des tables à la page ### REF: tables ###.

Le livre final (document PDF) contiendra :

italique		**	texte en italique
gras		****	texte en gras
souligné		1 1	 texte souligné

### Le format YAML de la recette

xposants 1^er

Le format YAML est un format très simple de présentation et de consignation des données. Il est utilisé dans **Prawn-For-Bøok** pour définir recette/juste\_titre (p.), que ce soit pour un tivre unique (cf. page « Recette du livre » (p. 19)) ou pour une collection (cf. page « Recette de la collection » (p. 19)).

2^e

Les données sont *imbriquées*, comme nous l'avons dit, pour s'y retrouver plus facilement, entendu que les recettes peuvent contenir de nombreuses informations. Voyez l'imbrication donnée en exemple ci-dessous.

Si le fichier recipe.yaml ou recipe\_collection.yaml contient...

```
table_de_donnees:
   sous_ensemble_liste:
```

```
- premier item
- deuxième item
sous_ensemble_texte: "Ma donnée texte"
un_nombre: 12
une_date: "2023-11-22"
quelquun:
   prenom: "Marion"
   nom: "MICHEL"
```

# Les "Fontes-Strings"

Pour définir les polices dans les éléments, à commencer par la recette, on utilise de préférence ce qu'on appelle dans **Prawn-For-Book** les « **fonte-string** » (« string » signifie quelque chose comme « caractère » en anglais).

Ces *fonte-strings* se présentent toujours de la même manière, par une chaine de caractères (de lettres) contenant 4 valeurs séparées par des balances, dans l'ordre :

- le **nom** de la police,
- le **style** de la police (qui doit être définie,
- la taille à appliquer au texte (en points-pdf),
- la **couleur** éventuelle (pour la définition de la couleur, voir « Définition de la couleur » (p. 39)).

Si le fichier recipe.yaml ou recipe\_collection.yaml contient...

```
font: "<police>/<style>/<taille>/<couleur>"
# Par exemple
font: "Numito/bold_italic/23/FF0000"
```

## Définition de la couleur

En règle générale, la couleur dans **Prawn-For-Book** peut se définir de deux façons :

- en hexadécimal (comme en HTML) à l'aide de 6 chiffres/lettres héxadécimal (donc de 0 à F),
- en quadrichromie, avec CMJN (Cyan, Magenta, Jaune, Noir).

#### COULEUR HEXADÉCIMALE

En hexadécimal, on a 3 paires de deux chiffres/lettres qui représentent respectivement les quantités de rouge, vert et bleu. Par exemple « AAD405 » signifiera « AA » de rouge, « D4 » de vert et « 05 » de bleu.

"000000" représente le noir complet, « FFFFF » représente le blanc complet. Lorsque toutes les valeurs sont identiques (par exemple « CCCCCC ») on obtient un gris (mais il existe d'autres moyens d'obtenir du gris).

Quelques couleurs hexadécimales aléatoires :

- Couleur 39c915
- Couleur bbb3e4
- Couleur 22869f
- Couleur 45bac9
- Couleur ab8168
- Couleur 1a792f
- Couleur 0261ba
- Couleur de6cf5
- Couleur 5f98e6
- Couleur 988209

#### COULEUR QUADRICHROMIQUE

La quadrichromie, représentée souvent par « CMJN » (ou « CMYK » en anglais), est le format de la couleur en imprimerie. On aura une liste (crochets) contenant les 4 valeurs de 0 à 127 pour le Cyan (C), le Magenta (M), le Jaune (Y) et le noir (K). Par exemple « [0, 12, 45, 124] » signifiera qu'il n'y aura pas de Cyan, qu'il y aura 12 de magenta, 45 de jaune et 124 de noir. [0, 0, 0, 0] représente le blanc complet, [127, 127, 127, 127] le noir complet. Quelques couleurs quadrichromiques :

- Couleur [0,0,0,127]
- Couleur [127,0,0,127]
- Couleur [127,0,0,0]
- Couleur [0,127,0,127]
- Couleur [0,127,0,0]
- Couleur [0,0,127,127]
- Couleur [0,0,127,0]
- Couleur [127,127,127,127]
- Couleur [127,127,127,0]
- Couleur [24, 44, 17, 125]
- Couleur [81, 3, 71, 55]
- Couleur [21, 30, 115, 42]
- Couleur [84, 24, 32, 42]
- Couleur [28, 34, 13, 51]
- Couleur [93, 68, 67, 23]
- Couleur [111, 22, 110, 126]
- Couleur [71, 122, 12, 119]
- Couleur [115, 32, 14, 45]
- Couleur [23, 101, 123, 32]

#### Outils couleurs online

Vous trouverez sur le net, en tapant simplement « Couleur HTML CMJN » dans un moteur de recherche, des outils *en ligne* vous permettant de choisir des couleurs précises et d'obtenir leur code.

# Rogner une image SVG

Il est fort possible qu'en produisant une image SVG, et en l'insérant dans le livre, elle laisse voir trop de blanc autour d'elle, comme dans le premier exemple donné ci-après. Pour palier ce problème, il faut « rogner » cette image SVG. Mais *rogner* une image SVG ne se fait pas aussi facilement qu'avec une image d'un format non vectoriel (JPG, PNG, etc.). Il faut pour ce faire utiliser, après avoir chargé la commande inkscape dans votre ordinateur, le code suivant :

inkscape -l -D -o image-rogned.svg image.svg

Le livre final (document PDF) contiendra :

Image non rognée :



(note : la page vide précédente est occupée par le blanc de l'image rognée)

La même image, rognée cette fois :



Amet exercitation ut dolore in in nulla adipisicing laborum.

# Synopsis de création

Cette section présente une sorte de synopsis que vous pouvez suivre pour créer votre livre.

- ..
- ajustez parfaitement vos images en jouant sur leur vadjust:. N'hésitez pas à ajouter des lignes avec ((line)) pour bien séparer les choses si nécessaire
- ...

# Installation de l'application

Pour que l'installation de l'application fonctionne, il faut avoir une version ruby « up and running » sur son ordinateur et avoir chargé le dossier principal dans son dossier /Applications.

Il faut créer ensuite un alias pfb qui lancera l'application, grâce à la commande :

#### Sur MacOs

> ln -s /Application/Prawn4book/prawn4book.rb /usr/local/bin/pfb

#### **Sur Windows**

{{TODO}}

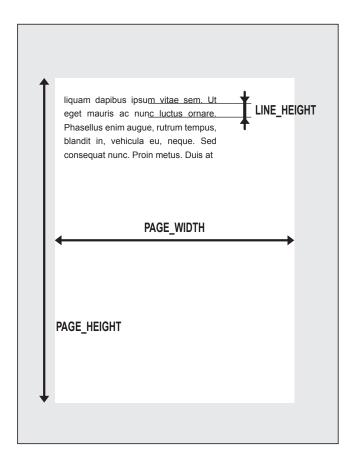
## Constantes

Trouvez ci-dessous la liste des constantes utilisables dans les paramètres des méthodes.

- **LINE\_HEIGHT** | (« Hauteur de ligne » en anglais) Hauteur courante de la ligne.
- PAGE\_HEIGHT | (« Hauteur de page » en anglais) Hauteur de la page du livre hors marge (c'est-à-dire qu'on ne compte pas les marges dans cette longueur, c'est la hauteur à l'intérieur des marges.

PAGE\_WIDTH | (« Largeur de page » en anglais) Largeur de la page du livre hors marge.

Vous pouvez retrouver toutes ces informations dans l'image ci-dessous.



## Liste exhaustive des fonctionnalités

- définition de la taille du livre
- pagination automatique et personnalisable
- définition de la fonte par défaut
- définition des pages spéciales à insérer pages\_speciales/pages\_speciales (p. )
- justification par défaut des textes
- colorisation des textes
- suppression des veuves et des orphelines
- suppression automatique des lignes de voleur
- nombreuses sortes de puces et puces personnalisées puces/puces (p. )
- évaluation à la volée du code ruby (pour des opérations, des constantes, etc.)
- traitement des références croisées
- traitement dynamique des références à d'autres livres
- gestion par défaut ou personnalisée des images et de leur légende
- génération dynamique de contenu
- corrige l'erreur typographique de l'apostrophe droit
- corrige l'erreur typographique de l'absence d'espace avant et après les chevrons

- corrige l'erreur typographique de l'espace avant et après les guillemets droits et courbes
- corrige l'oubli de l'espace avant les ponctuations doubles
- corrige l'erreur d'espace avant les ponctuations doubles (pose d'une insécable)
- corrige l'absence d'espace insécable à l'intérieur des tirets d'exergue
- changement de fonte (police) pour le paragraphe suivant change\_fonte\_for\_next\_paragraph (p. )
- placement sur n'importe quelle ligne de la page
- exportation seulement du texte produit
- exportation comme livre numérique (pur PDF)

Α	VANT-PROPOS	
F	ONCTIONNALITÉS	13
	Généralités	15
	Aperçu rapide des commanges	15
	Les Forces de <i>Prawn-For-Book</i>	15
	Définitions minimales	17
	Les Recettes	19
	Recette du livre	19
	Recette de la collection	19
	Définition des fontes (embarquées)	20
	Définition de la fonte par défaut	20
	Éditeur / Maison d'édition	21
	Aides & Assistants	22
	Manuel et autres aides	22
	Les « Snippets »	23
	Messages d'erreurs et notices	24
	Exportation du texte	24
	Format du livre et des pages	26
	Définition des marges	27
	Page en multi-colonnes	29
	Le Mode Expert	32
	Description	32
	Indication du contexte d'erreur	32
	Injection	32
	Évaluation du code ruby	33
	Bibliographies en mode expert	34
	Mode Multi-colonnes	34
Α	NNEXE	37
	Reconstruction du manuel	38
	Marques markdown	
	Le format YAML de la recette	38
	Les "Fontes-Strings"	39
	Définition de la couleur	39
	Rogner une image SVG	41

Synopsis de création	44
Installation de l'application	44
Constantes	44
Liste exhaustive des fonctionnalités	45

## Icare Éditions

Conception
Philippe Perret
(philippe.perret@icare-editions.fr)

Mise en page Prawn-for-book

> Couverture MM & PP

Correction & relecture Marion Michel

Imprimé par Prawn-For-Book