

Le vrai titre du livre

Philippe Perret

19 décembre 2013

Table des matières

1	Premier chapitre	5
1.1	Première page du premier chapitre	5
1.2	Deuxième page du premier chapitre	5
2	Deuxième chapitre	7
2.1	Première page du deuxième chapitre	7
2.2	Deuxième page du deuxième chapitre	7

Chapitre 1

Premier chapitre

1.1 Première page du premier chapitre

Un premier paragraphe...

Un deuxième paragraphe avec un destinataire et un film Métropolis (Métropolis, 1927) [1] dans le même paragraphe.

Et puis un troisième paragraphe dans la première page du premier chapitre.

1.2 Deuxième page du premier chapitre

Chapitre 2

Deuxième chapitre

2.1 Première page du deuxième chapitre

2.2 Deuxième page du deuxième chapitre

Bibliographie

- [1] **Metropolis**, Thea Von Harbou (roman et script), Fritz Lang (script), Fritz Lang, 1927,
Un monde séparé en deux : d'un côté les “penseurs”, qui pensent mais ne connaissent rien au fonctionnement des choses, de l'autre les “travailleurs”, qui produisent, mais n'ont aucune vision, aucun projet. Un jour, un “penseur” descend dans les bas-fonds, là où vivent les “travailleurs”.

Index

Destinataire, 5