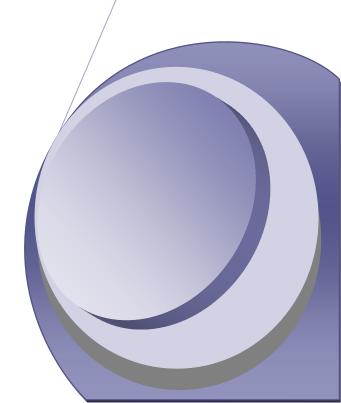


multimédia

Projet 2 du parcours Chef de projet multimédia

Ce document est un dossier de synthèse rassemblant tous les éléments du projet : note de cadrage, impact mapping, cahiers des charges fonctionnels et techniques, planning, budget.

Philippine Chombart Projet suivi par Mlanawo Mbechezi



Versioning du document

Version du document	Date de mise à jour	Mises à jour effectuées
VO	16/06/2016	1ère rédaction

SOMMAIRE

Note de cadrage		4
I. Contexte, er	njeux et objectifs	4
II. Les préconi	sations fonctionnelles	4
III. Les préco	onisations d'architecture	4
IV. Les livrab	oles	6
V. Les cibles		6
VI. La solutio	on technique	6
VII. Le planni	ng	6
VIII. Le devis		7
Impact Mapping		9
I. Les persona	as	9
II. Cartograph	ie	12
III. Priorisati	ion des cas d'utilisation	13
Cahier des charges	fonctionnels et techniques	14
I. Layout géné	éral du site	14
II. Page d'accu	eil	15
III. Page "Tal	bles rondes"	18
IV. Page "Exp	posants"	20
V. Page "Plan o	du salon"	22
VI. Page "Info	ormations pratiques"	24
VII. Page "Act	tualités/Presse"	26
VIII. Page "Act	tualité"	29
IX. Page "Art	ticle"	30
X. Page "Réser	rvation en ligne"	32
XI. Page "Tui	nnel de paiement"	35
XII. Page de r	emerciement	37
XIII. Page "cor	ntact"	38
XIV. Page "me	ntions légales"	40
Planning détaillé		41

NOTE DE CADRAGE

I. Contexte, enjeux et objectifs

Dans le cadre de l'ouverture prochaine du salon de l'œnologie de Bordeaux, vous souhaitez communiquer sur cet événement par l'intermédiaire d'un site web. Il s'agit d'un événement exceptionnel à deux niveaux :

- C'est la première fois qu'un salon du vin ouvre ses portes dans le Bordelais,
- Ce salon est précédé de l'inauguration de la Cité du Vin de Bordeaux.

Le projet devra tenir compte de ce contexte unique.

Vos objectifs sont de communiquer sur le salon (tables rondes, exposants, actualités) mais aussi de permettre aux utilisateurs de réserver des billets en ligne.

II. Les préconisations fonctionnelles

Afin de tirer parti de l'usage croissant des smartphones, l'interface sera accessible depuis tous les types de support et utilisera donc un responsive design.

L'interface proposera une navigation fluide afin de faciliter l'expérience utilisateur.

Le site permettra de visualiser :

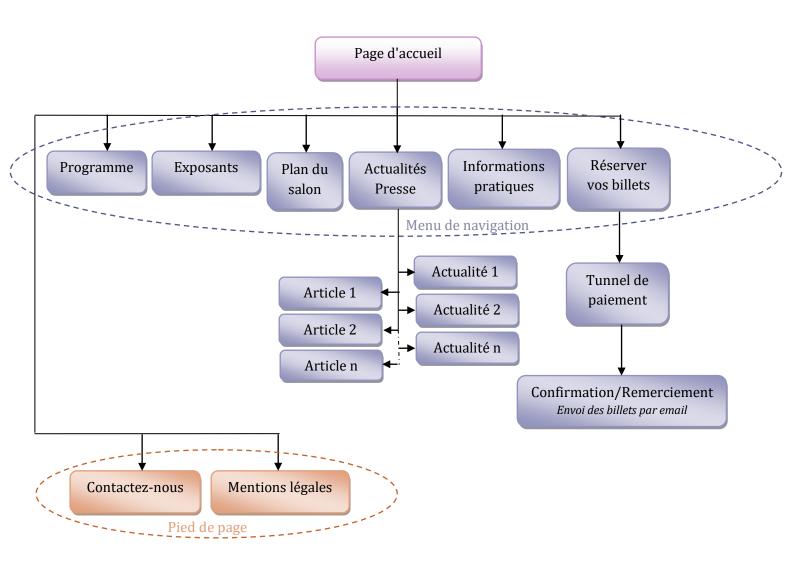
- le programme des tables rondes ainsi que ses intervenants
- ♣ la liste des exposants
- un plan du salon
- ♣ la liste des actualités et des retombées presse
- les informations pratiques (horaires, tarifs, lieu, etc)

Le site proposera également une rubrique qui permettra de réserver et payer des billets en ligne.

III. Les préconisations d'architecture

La page d'accueil du site proposera une barre de navigation pour permettre d'accéder aux pages du 2ème niveau. Le titre des rubriques devra être court et explicite.

La page d'accueil contiendra un pied de page avec les rubriques "contact" et "mentions légales".



IV. Les livrables

A la fin de chaque phase du projet, il sera organisé une réunion pour vous présenter et vous remettre les documents, soit 4 réunions avec compte-rendu associés.

La phase de lancement sera l'occasion d'analyser plus en détails vos besoin. Cette phase se concrétisera par la rédaction de la note de cadrage.

A la phase de conception, vous seront remis

- ♣ les maquettes graphiques pour 3 pages du site : accueil, tables rondes et exposants
- ♣ l'analyse de quatre personas associés à une cartographie de leurs cas d'utilisation,
- ♣ le cahier des charges contenant les wireframes du projet ainsi les spécifications fonctionnelles et techniques.

La phase de production sera l'occasion de vous remettre le cahier de recettes contenant une suite de tests unitaires et fonctionnels qui permettront de s'assurer de la bonne exécution du code.

Enfin, lors de la dernière phase d'exploitation et de maintenance, nous vous livrerons le code complet versionné de votre site web ainsi qu'un document de formation. Une session de formation sera organisée pour former les administrateurs du site.

V. Les cibles

De par la popularité grandissante du vin, vous visez une clientèle importante dont :

- les professionnels du secteur : cavistes, restaurateurs, vignerons, propriétaire de bars à vins
- les amateurs de vins qu'ils soient passionnés ou néophytes
- les journalistes pour couvrir l'ouverture du 1er salon du vin à Bordeaux

VI. La solution technique

Nous préconisons l'utilisation d'un CMS pour le développement de votre site. Un CMS est un système de gestion de contenu qui vous permettra de mettre à jour vous même les contenus de votre site.

VII. Le planning

Nous estimons la réalisation du projet à **28 jours de travail**, ce qui amènerait la mise en service du site web à la première semaine d'Août (à la condition que le projet démarre au plus tard le 25 Juin).

VIII. Le devis

Objet : Création d'un site vitrine et marchand pour le salon du vin de Bordeaux / Date de livraison prévue : 3 Aout 2016

Nom	Description	Qté (jours)	PU HT	Total HT	
Conception du s	Conception du site				
Charte graphique	Graphiste Web	2	440	880	
	Livrables :				
	maquettes graphiques détaillées des pages				
	d'accueil, exposants et tables rondes				
Analyse	Chef de projet	1	560	560	
fonctionnelle	Livrables :				
	Arborescence et Impact mapping				
Réalisation du	Chef de projet	5	560	2 800	
cahier des	Livrables :				
charges	Spécifications fonctionnelles et techniques				
Sous total				4 240	
Production tech	nique du site				
Intégration	Graphiste Web	2	440	880	
charte graphique	Livrables :				
	Pages HTML finalisées				
Développements	Développeur	8	440	3 520	
	Livrables :				
	Code source				
Tests	Chef de projet	4	440	1 760	
	Livrables :				
	Cahier de recettes				
Sous total				6 160	
Cadrage et gest	ion de projet				
Réunions de	Chef de projet	11	560	6160	
présentation et	Livrables :				
rédaction des	Comptes-rendus de réunion, suivi de				
documents	planning, note de cadrage				
Formation des	Chef de projet / développeur	5	504	2520	
administrateurs	Livrables :				
	Session de formation et document de				
	formation				
Sous total				8 680	

Notes:

La prestation ne comprend pas :

↓ la location d'une plateforme d'hébergement

La rédaction des contenus du site

♣ la maintenance du site après un délai de 30 jours à compter de la date de livraison

Total net HT	19 080,00 €
TVA 20,00%	3 816, 00 €
Montant total TTC	22 896,00 €

Signature et cachet de l'entreprise :

Signature du client précédée de la mention "Lu et approuvé, bon pour accord"

Date de validité : 20/07/2016

Moyen de règlement : chèque

Délai de règlement : 40% à la commande

Puis un règlement final à la livraison du projet finalisé

En cas de retard de paiement et de recours à un créancier, conformément à l'article 121-II de la loi n° 2012-387 du 22 mars 2012 une indemnité pour frais de recouvrement d'un montant de 40€ sera demandée.

IMPACT MAPPING

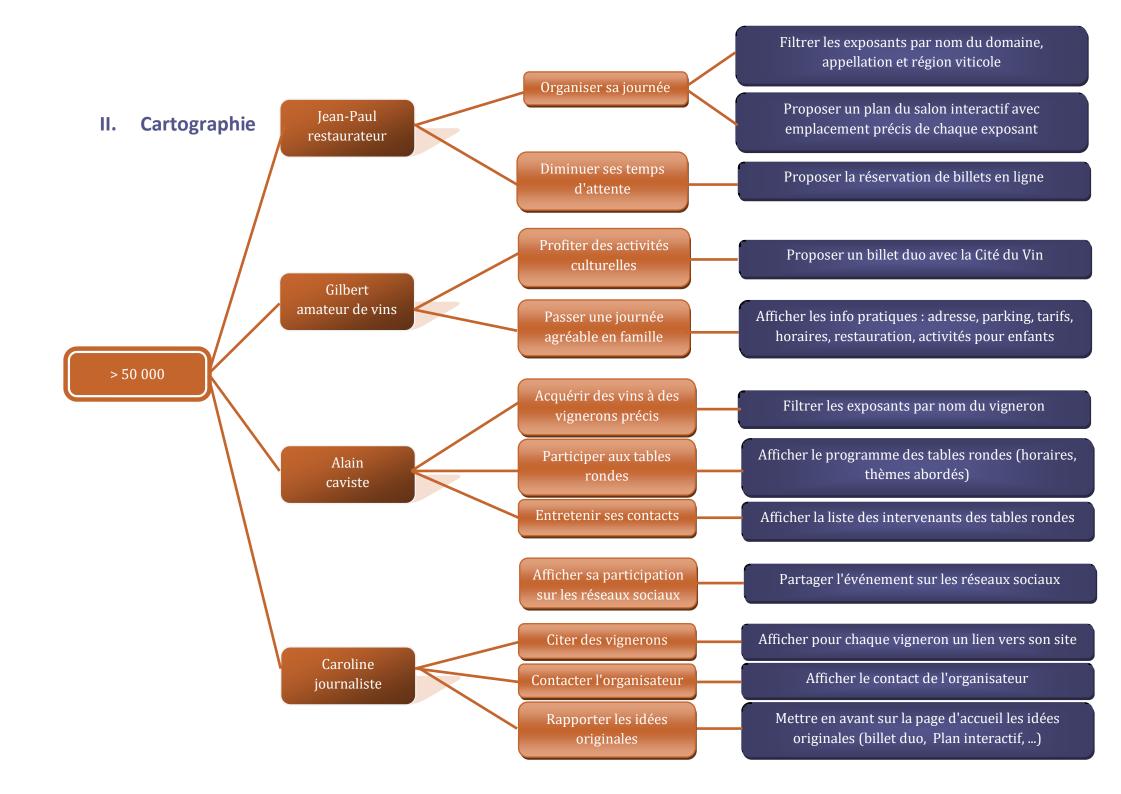
I. Les personas

Un persona est un utilisateur-type, une représentation fictive des utilisateurs cibles de votre site web. Ces personas vont nous permettre de fixer des priorités et guider nos décisions de conception d'interface. Nous en avons crée quatre.

QUI	Jean-Paul, 45 ans, restaurateur. Jean-Paul tient un restaurant côté sur la côte basque. Son restaurant attire de plus en plus de monde, il souhaite développer sa clientèle en proposant des vins haut de gamme.	
POURQUOI CE SITE ?	Avant de se rendre sur Bordeaux, il souhaite pouvoir sélectionner les exposants qui l'intéressent et visualiser leur emplacement dans le salon pour optimiser ses déplacements. Il a malheureusement un rendez-vous le même jour à 16h qu'il ne peut décaler. Il sera donc pressé.	
OBJECTIFS	- Optimiser sa journée en l'organisant au maximum à l'avance. - Diminuer ses temps d'attente, notamment à la billetterie.	
COMPORTEMENT	Ludique Techno Implication Curiosité Disponibilité	
	Dépenser	

QUI	Gilbert, 48 ans, amateurs de vins. Gilbert est en vacances dans la région avec sa femme et ses deux enfants (8 et 11 ans). Il souhaite visiter la région et participer aux activités culturelles qu'elle propose. Il a entendu parler de l'inauguration récente de la Cité du Vin qu'il souhaite visiter dans les prochains jours.	
POURQUOI CE SITE ?	Avant de se rendre sur place, il souhaite connaître les horaires d'ouverture, le lieu précis pour le rentrer dans le GPS, les parkings à proximité, les tarifs, les stands de restauration sur place car il pense y rester la journée et si le lieu propose des activités pour le enfants.	
OBJECTIFS	 Visiter la région et profiter de ses activités culturelles Passer une journée agréable en famille en dégustant des bons vins. 	
COMPORTEMENT	Ludique Techno Implication Curiosité Disponibilité	
	Dépenser	

QUI	Alain, 38 ans, caviste. Alain tient une cave sur Toulouse. Il adore son travail, est passionné par le vin et aime découvrir de nouveaux crus. Il se rend régulièrement à des salons et connaît bien les professionnels du milieu. Il souhaite réaliser de nouveaux achats pour sa cave et satisfaire ses clients.	
POURQUOI CE SITE ?	Alain souhaite organiser sa journée au mieux. Il a déjà une idée très précise des exposants qu'il souhaiterait voir. Il serait également intéressés par les tables rondes qui lui permettraient de revoir ses confrères du milieu.	
OBJECTIFS	 Acquérir de nouveaux vins à des vignerons qu'il a en tête Participer aux tables rondes Entretenir ses contacts Partager sur les réseaux sociaux qu'il assistera à ce salon 	
COMPORTEMENT	A	
	Ludique	
	Techno	
	Implication	
	Curiosité	
	Disponibilité	
	Dépenser	
QUI	Caroline, 32 ans, journaliste. Caroline travaille en tant que rédactrice dans le journal local du Bordelais à la section "culture". Son rédacteur en chef lui a demandé de rédiger un article sur le salon du vin pour le promouvoir et qu'il soit publié deux semaines avant l'ouverture du salon.	
POURQUOI CE SITE ?	Caroline souhaite rassembler le plus d'informations possible sur le salon pour en faire sa promotion. Elle se dit aussi que la publication de son article sur ce site permettrait de rediriger les utilisateurs vers le site du journal.	
OBJECTIFS	Rédiger un article complet : - Elle veut citer quelques vignerons qui seront présents - Elle souhaite rapporter le témoignage de l'organisateur - Elle est preneuse d'idées originales liées à l'ouverture de ce salon qu'elle pourrait rapporter dans son article.	
COMPORTEMENT	<u> </u>	
	Ludique	
	Techno	
	Implication	
	Curiosité	
	Disponibilité	
	Dépenser	



III. Priorisation des cas d'utilisation

Le site web du salon du vin de Bordeaux s'adressant dans un premier temps à des professionnels du secteur, il est fort probable que cette cible dispose d'une valeur temps élevée. Il est donc indispensable de leur faire gagner du temps en leur permettant d'organiser leur journée avant leur arrivée. Les fonctionnalités suivantes seront donc à développer avec un soin particulier :

- Filtres des exposants par région viticole, appellation, nom de domaine et nom du vigneron,
- ♣ Plan du salon interactif
- ♣ Réservation de billets en ligne
- **♣** Affichage du programme des tables rondes
- **♣** Affichage des intervenants
- ♣ Affichage des informations pratiques

Les autres fonctionnalités seront également développées dans le cahier des charges.

CAHIER DES CHARGES FONCTIONNELS ET TECHNIQUES

I. Layout général du site

1. Objectifs

Le layout du site est l'élément fixe que l'on retrouvera sur toutes les pages. Il a pour objectif de

- permettre une navigation fluide
- ♣ afficher les principales informations à l'utilisateur : l'objet du site, la date de l'événement et les titres des pages du second niveau.
- ↓ partager l'événement sur les réseaux sociaux

2. Wireframe



3. Description fonctionnelle

Le layout sera composé de :

- une en tête présentant le logo du salon, un slogan avec la date d'ouverture et un menu de navigation sous forme d'onglets
- un pied de page avec deux liens : contactez-nous et mentions légales et la possibilité de partager l'événement sur les réseaux sociaux

En version Responsive Design, le menu sera accessible depuis une icone "menu". Au clic sur cette icone, les intitulés des pages de niveau 2 apparaitront (même les pages contact et mentions légales puisque le pied de page les concernant disparait). Le wireframe en responsive design est présenté pour la page d'accueil.

4. Description technique

Objet	Contenu	Commentaires
En tête	Logo	Format png, jpg non modifiable
	Titre + sous titre	h1 + h3, non modifiables
Pied de page	Icones réseaux sociaux	Le clic sur ces liens ouvre la page du réseau social associé à l'icône et permet de partager l'événement sur la page
	Liens Contactez-nous et	personnelle du visiteur Ces liens redirigent vers les pages
	Mentions légales	associées.

II. Page d'accueil

1. Objectifs

La page d'accueil est la première page que l'utilisateur va visualiser. Il est donc important de soigner sa présentation et ses contenus. Elle présentera donc les contenus prioritaires définis dans l'impact mapping sous forme de bloc.



Page d'accueil en responsive design



3. Description fonctionnelle

Chaque bloc sera cliquable et renverra vers la rubrique associée. Il contiendra :

- un titre
- un texte descriptif
- une image qui illustrera le paragraphe

Nous vous proposons l'ordre suivant :

- 4 1er bloc : description des vignerons les plus populaires présents au salon avec lien vers la page "Exposants"
- ♣ 2ème bloc : description du programme des tables rondes et des intervenants avec lien vers la page "Tables rondes"
- 4 3ème bloc : système de réservation en ligne avec lien vers la page "Réserver"
- 4ème bloc : description du plan du salon interactif avec lien vers la page "Plan du salon"
- ♣ 5ème bloc : Informations pratiques, mettre en avant les stands de restauration et les activités pour enfants avec lien vers la page "Informations pratiques"
- 4 6ème bloc : Actualités / Presse avec lien vers la page "Actualités/Presse"

4. Description technique

L'ordre et le contenu des blocs sont modifiables. En revanche, tous les blocs pairs auront la même disposition (texte à gauche et image droite) ainsi que tous les blocs impairs.

Objet	Contenu	Commentaires	
Bloc	Titre	h2 (obligatoire max 100 caractères)	Répétable
	Description	Obligatoire, max 300 caractères	jusqu'à 6
	Image	Non obligatoire, format png ou jpg	paragraphes

III. Page "Tables rondes"

1. Objectifs

Les objectifs de cette page sont de présenter pour chaque table ronde : le sujet, les thématiques abordés, une description du sujet, les intervenants et leurs fonctions et les horaires de début et de fin.



3. Description fonctionnelle

Chaque table ronde sera présentée sous forme d'onglet en fonction de sa plage horaire sur la journée du 18 Octobre. Le clic sur une plage horaire entraîne l'affichage d'un bloc dans lequel figure :

- le numéro de la table ronde et le sujet abordé
- un texte explicatif qui doit attiser la curiosité de l'utilisateur

♣ la liste des intervenants avec leurs fonctions. Le nom de chaque intervenant peut être cliquable et redirige vers le site officiel de l'intervenant s'il existe.

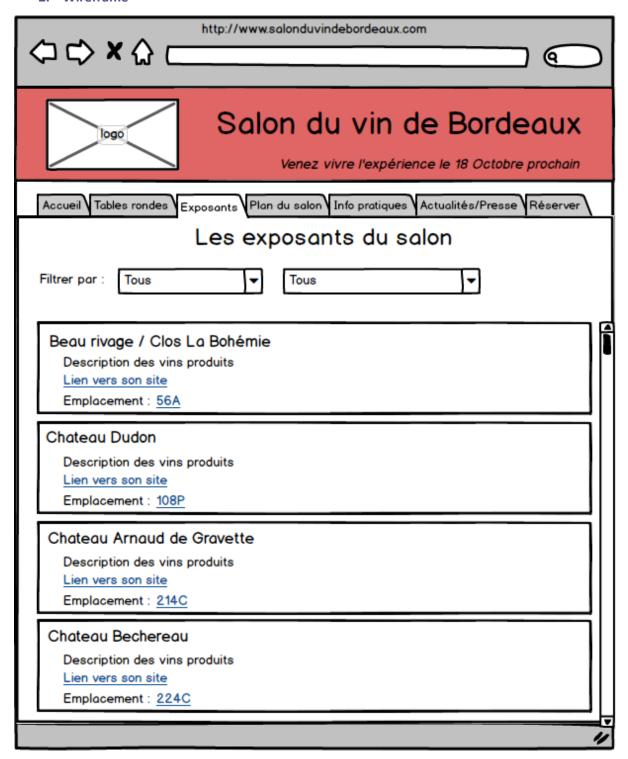
4. Description technique

Objet	Contenu	Commentaires	
Titre	"Programme des tables rondes"	h2 obligatoire et fixe	
Bloc	Plage horaire	Obligatoire et modifiable	Bloc répétable
programme	Titre	Obligatoire et modifiable, max 180 caractères	
	Description	Obligatoire et modifiable, max 600 caractères	
	Liste des intervenants	Non obligatoire et modifiable, max 200 caractères par intervenant	
		Possibilité de rajouter un lien sur le nom de l'intervenant qui redirige vers son site	
		officiel	

IV. Page "Exposants"

1. Objectifs

L'objectif de cette page est de permettre à l'utilisateur de visualiser la liste des exposants avec la possibilité de filtrer par région viticole, appellation, nom du vigneron ou nom de domaine.



3. Description fonctionnelle

La page affiche directement la liste de tous les exposants par ordre alphabétique. L'utilisateur a ensuite la possibilité d'affiner l'affichage en effectuant des filtres.

Deux filtres simultanés seront proposés pour affiner les recherches :

- ♣ le premier filtre permet de filtrer par : tous, région viticole, appellation, nom du vigneron ou nom de domaine, la sélection d'un de ces champs affiche tous les exposants du champs concerné par ordre alphabétique.
- ♣ le deuxième filtre se met à jour dès la saisie du premier pour proposer à l'utilisateur les sous ensemble du premier.
 Exemple : L'utilisateur sélectionne dans le premier filtre "région viticole", s'affiche alors tous les exposants par région viticole par ordre alphabétique. Le deuxième filtre propose la liste des régions viticoles (Alsace, Champagne, Rhône, ...). L'utilisateur choisit la région Alsace , s'affiche alors tous les exposants de la région viticole Alsace par ordre

Chaque bloc "exposant" est constitué:

du nom du vigneron

alphabétique..

- ♣ de la description succincte des vins qu'il produit
- ♣ du lien vers son site officiel s'il existe
- **♦** de son emplacement dans le salon qui sera cliquable et redirigera vers le plan interactif.

La page pourra contenir jusqu'à 15 blocs exposants et proposera des liens "page précédente" et "page suivante" pour visualiser tous les résultats.

4. Description technique

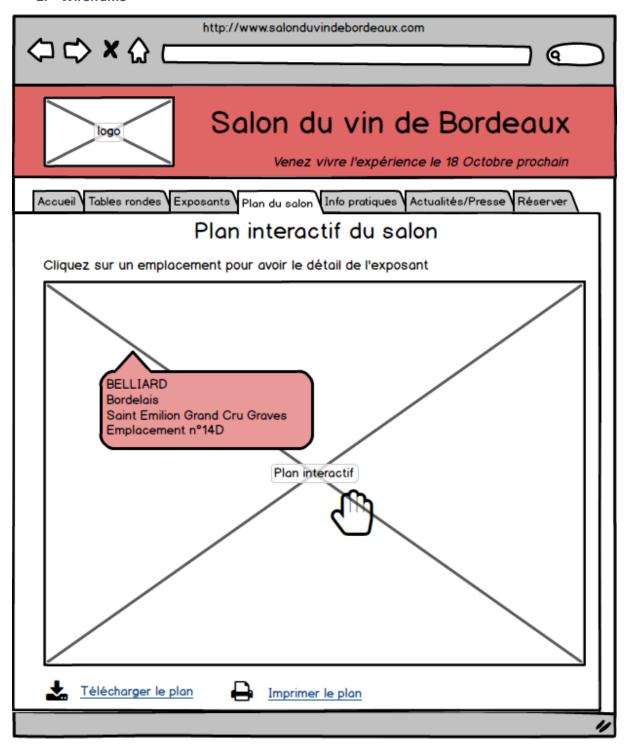
Objet	Contenu	Commentaires	
Titre	"Les exposants du salon"	h2 Obligatoire et fixe	
Filtres	1er filtre	Contient les champs : Tous, Région viticole, Appellation, Nom du vigneron ou Nom de domaine	
	2ème filtre	Contient les noms associés à chaque champs du 1er filtre	
Bloc	Nom du vigneron	obligatoire max 50 caractères	Bloc répétable
	Description	Obligatoire, max 100 caractères	
	Lien vers le son site	Non obligatoire, redirige vers le site officiel du vigneron s'il existe	
	Emplacement : XXX	L'emplacement est cliquable et redirige vers la page "Plan du salon" avec l'emplacement du vigneron en évidence	

V. Page "Plan du salon"

1. Objectifs

Les objectifs de cette page sont de permettre à l'utilisateur de

- visualiser rapidement le plan du salon,
- télécharger ce plan dans un format jpg,
- **♣** l'imprimer directement



3. Description fonctionnelle

Le plan interactif s'affichera directement dans la page. L'utilisateur aura la possibilité de se déplacer dedans en cliquant sur la souris (une main apparait). Lorsque l'utilisateur clique sur un emplacement, une fenêtre pop-up apparaît et affiche le détail de l'exposant : son nom, sa région viticole, les vins qu'il vend et son emplacement. Lorsque l'utilisateur clique ailleurs sur le plan, la fenêtre pop-up disparait.

Deux liens sous le plan interactif permettent de télécharger le plan au format jpg et de l'imprimer directement depuis le navigateur.

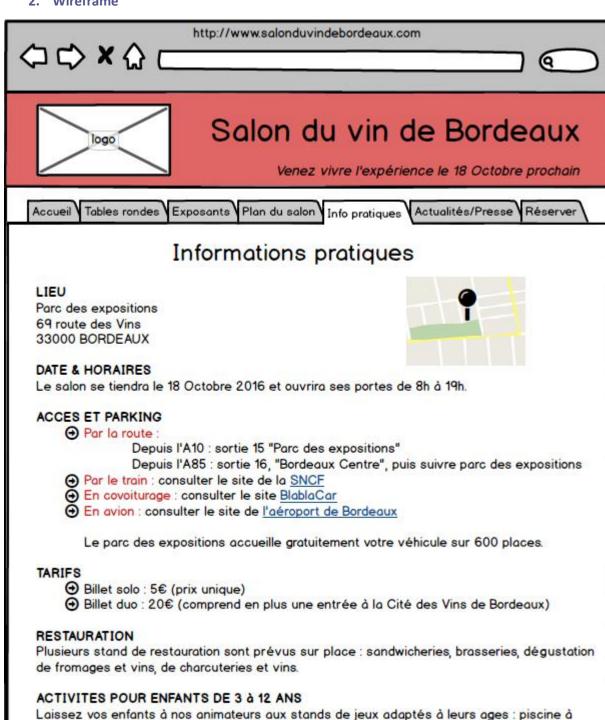
4. Description technique

Objet	Contenu	Commentaires
Titre	"Plan interactif du salon"	h2 obligatoire et fixe
Texte explicatif	"Cliquez"	fixe
Plan interactif	Fenêtre pop-up au clic sur un emplacement	Nom du vigneron, sa région viticole, ses Bloc répétable vins et son emplacement
Liens	"Télécharger le plan" "Imprimer le	Propose à l'utilisateur de télécharger le plan au format jpg Propose à l'utilisateur d'imprimer le plan
	plan"	directement depuis le navigateur

VI. Page "Informations pratiques"

1. Objectifs

Cette page doit renseigner l'utilisateur sur tous les aspects pratiques du salon : accès, restauration, tarif, horaires, activités pour enfants, etc.



3. Description fonctionnelle

Tarif: 3€/heure/enfant

Cette page contiendra 6 blocs :

bloc lieu: adresse et carte googlemap pointant sur le lieu,

boules, jeux de société, toboggans, jeux ludiques, etc.

bloc date & horaires : texte renseignant la date et les horaires

- ♣ bloc accès et parking : texte avec liens pointant vers sites cités
- bloc tarifs détaillant les deux types de tarifs
- ♣ bloc restauration : texte descriptif
- bloc activités pour enfants : texte descriptif

4. Description technique

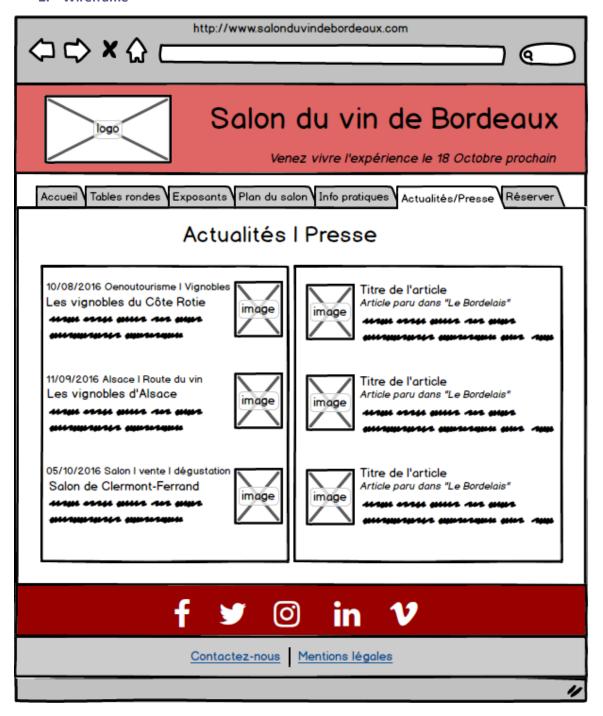
Objet	Contenu	Commentaires
Titre	"Informations pratiques"	h2 obligatoire et fixe
Bloc lieu	"LIEU"	Titre non modifiable
	Adresse	Obligatoire et modifiable, pas de limite de caractères
Bloc date et horaires	"DATE & HORAIRES"	Titre non modifiable
	Texte	Obligatoire et modifiable
Bloc accès et parking	"ACCES ET PARKING"	Titre non modifiable
	Texte et liens	Obligatoire et modifiable. 3 liens
		renvoyant vers voyages-sncf.com,
		blablacar.com et aéroport-bordeaux.com
Bloc tarif	"TARIFS"	Titre non modifiable
	Texte	Obligatoire et modifiable
Bloc	"RESTAURATION"	Titre non modifiable
restauration	Texte	Obligatoire et modifiable
Bloc activités	"ACTIVITES POUR	Titre non modifiable
pour enfants	ENFANTS DE 3 à 12 ANS"	
	Texte	Obligatoire et modifiable

VII. Page "Actualités/Presse"

1. Objectifs

Les objectifs de la page "Actualités/Presse" sont :

- d'afficher les actualités sur l'œnologie triées de la plus récente à la plus ancienne qui peuvent être : programmes des autres salons, activités de dégustation et découverte, visites organisées dans les vignobles, etc.
- d'afficher les articles parus dans la presse concernant le salon du Vin de Bordeaux triés du plus récent au plus ancien.



3. Description fonctionnelle

La page se divisera en deux parties : à droite les actualités, à gauche les retombées presse.

Chaque actualité devra présenter :

- **4** sa date
- des mots clefs
- son titre / objet
- un texte descriptif
- une image

Toute l'actualité sera cliquable et renverra vers la page de l'actualité concernée.

Chaque article devra présenter :

- **♣** Le titre de l'article
- ♣ le journal dans lequel l'article est paru
- un texte descriptif
- ♣ une image

Tout l'article sera cliquable et renverra vers la page de l'article concerné.

4. Description technique

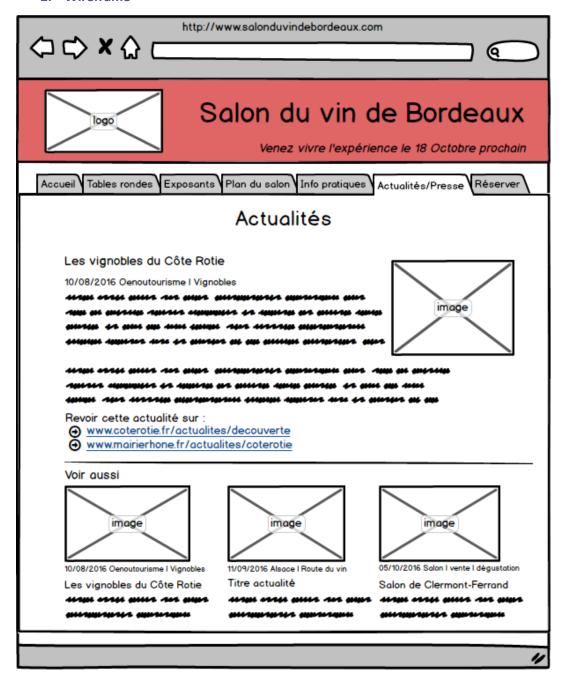
Objet	Contenu	Commentaires	
Titre	"Actualités Presse"	h2 obligatoire et fixe	
Bloc actualités	Une actualité est composée de :	Si la date est antérieure à celle du jour, l'actualité ne devra plus s'afficher.	Bloc répétable et cliquable : renvoie sur la page de l'actualité concernée
	Date	Date de l'événement, obligatoire et modifiable, format JJ/MM/AAAA	
	Mots clefs	Non obligatoire et modifiable, max 40 caractères	
	Titre	Obligatoire et modifiable, max 60 caractères	
	Texte descriptif	Obligatoire et modifiable, max 300 caractères	
	image	Obligatoire. Si l'utilisateur ne souhaite pas en afficher, une par défaut sera chargée, format jpg ou png.	
Bloc presse	Un article est composé de :	Bloc répétable et cliquable : renvoie sur la page de l'article concernée	
	Titre	Obligatoire et modifiable, max 60 caractères	
	"Article paru dans"	Fixe et obligatoire	
	journal	Obligatoire et modifiable, max 25 caractères	
	Texte descriptif	Obligatoire et modifiable, max 300 caractères	
	image	Obligatoire. Si l'utilisateur ne souhaite pas en afficher, une par défaut sera chargée, format jpg ou png.	

VIII. Page "Actualité"

1. Objectifs

L'objectif de la page "Actualité" est d'afficher toutes les données nécessaire à l'utilisateur sur l'actualité concernée. Cette page proposera également de le rediriger vers d'autres actualités.

2. Wireframe



3. Description fonctionnelle

La page contiendra:

- le titre de l'actualité
- la date de l'événement,

- ♣ les mots clefs associés
- un texte de description
- **4** une image
- des liens vers les sites qui proposent / organisent l'événement

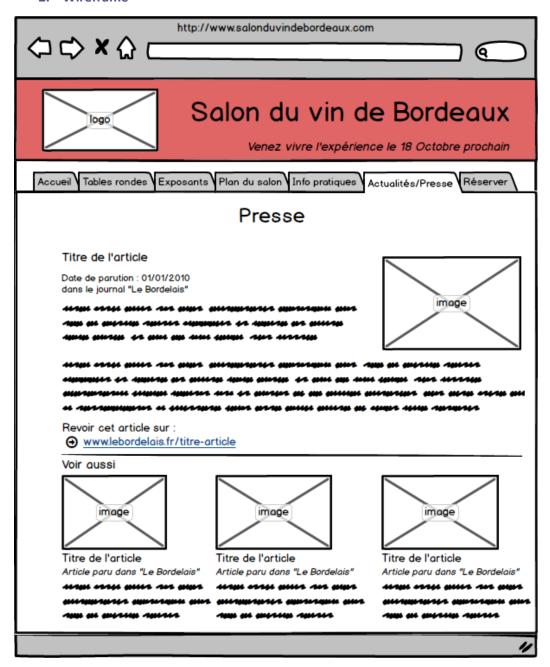
4. Description technique

Objet	Contenu	Commentaires	
Titre	"Actualités"	h2 obligatoire et fixe	
Bloc actualité	Titre	Obligatoire et modifiable, max 60 caractères	
	Date	Date de l'événement, obligatoire et modifiable, format JJ/MM/AAAA	
	Mots clefs	Non obligatoire et modifiable, max 40 caractères	
	Texte descriptif	Obligatoire et modifiable sans limite de caractères	
	Image	Obligatoire. Si l'utilisateur ne souhaite pas en afficher, une par défaut sera chargée, format jpg ou png.	
	"Revoir cette actualité sur :"	Texte fixe, apparaît seulement si des liens sont renseignés	
	liens	Non obligatoire, pas de limite	
Bloc "Voir aussi"	affichage que da	prochaines actualités. Chaque actualité reprend le même ns la page "Actualités / Presse". Chaque bloc "actualité" est roie vers la page de l'actualité concernée.	

IX. Page "Article"

1. Objectifs

L'objectif de la page "Article" est d'afficher l'article de presse et de fournir un lien vers le journal qui l'a publié. Cette page proposera également de le rediriger vers d'autres articles du site.



3. Description fonctionnelle

La page contiendra:

- ♣ le titre de l'article
- sa date de parution,
- 4 le journal qui l'a publié
- 4 l'article
- **4** une image
- un lien vers le site du journal
- une rubrique "Voir aussi" avec d'autres articles cliquables

4. Description technique

Objet	Contenu	Commentaires		
Titre	"Presse"	h2 obligatoire et fixe		
Bloc actualité	Titre de l'article	Obligatoire et modifiable, max 60 caractères		
	Date de parution : JJ/MM/AAAA	Date de parution de l'article, obligatoire et modifiable, format JJ/MM/AAAA		
	Dans le journal "XXX"	Obligatoire et modifiable, max 40 caractères		
	Texte descriptif	Obligatoire et modifiable sans limite de caractères		
	Image	Obligatoire. Si l'utilisateur ne souhaite pas en afficher, une par défaut sera chargée, format jpg ou png.		
	"Revoir cet article sur :"	Texte fixe obligatoire		
	Lien vers le site officiel du journal	Obligatoire, si possible lien vers l'article du journal		
Bloc "Voir aussi"	Affichage des 3 articles les plus récents. Chaque article reprend le même affichage que dans la page "Actualités / Presse". Chaque bloc "article" est cliquable et renvoie vers la page de l'article concerné.			

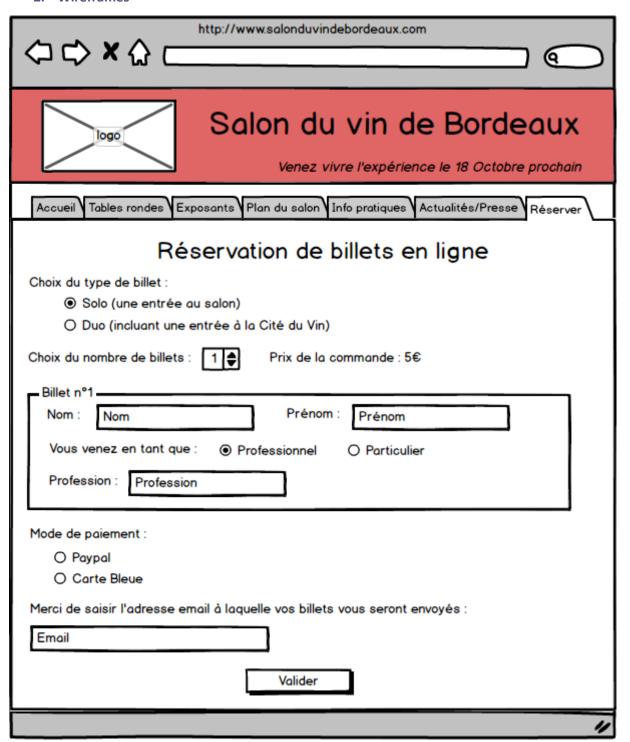
X. Page "Réservation en ligne"

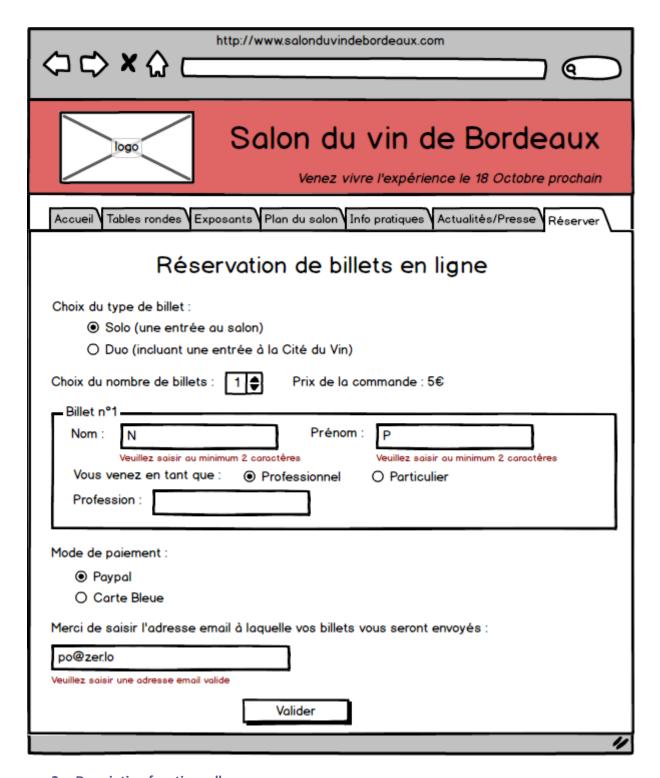
1. Objectifs

Les objectifs de cette page sont de :

- ➡ permettre la réservation de billets pour le salon : proposer différents champs à remplir
- ♣ proposer le choix du mode de paiement
- ♣ afficher le prix de la commande

Si tous les champs sont correctement remplis, l'utilisateur est redirigé vers le tunnel de paiement.





3. Description fonctionnelle

L'utilisateur sera d'abord amené à renseigner le type puis le nombre de billets qu'il souhaite acheter. En fonction de ces deux informations, le "prix de la commande" sera mis à jour et autant de bloc "Billet n°X" s'afficheront. Chaque bloc "billet" contiendra 4 informations à remplir : nom, prénom, type de visiteur et profession (ce dernier champ ne sera pas obligatoire). En suite, le visiteur sera amené à choisir son mode de paiement entre Paypal et Carte bleue. Enfin, il devra renseigner son adresse email qui servira à recevoir les billets. Lorsque tous les champs auront été saisis correctement (règles définies dans la description technique), le clic sur le bouton "Valider" amènera l'utilisateur dans le tunnel de paiement.

4. Description technique

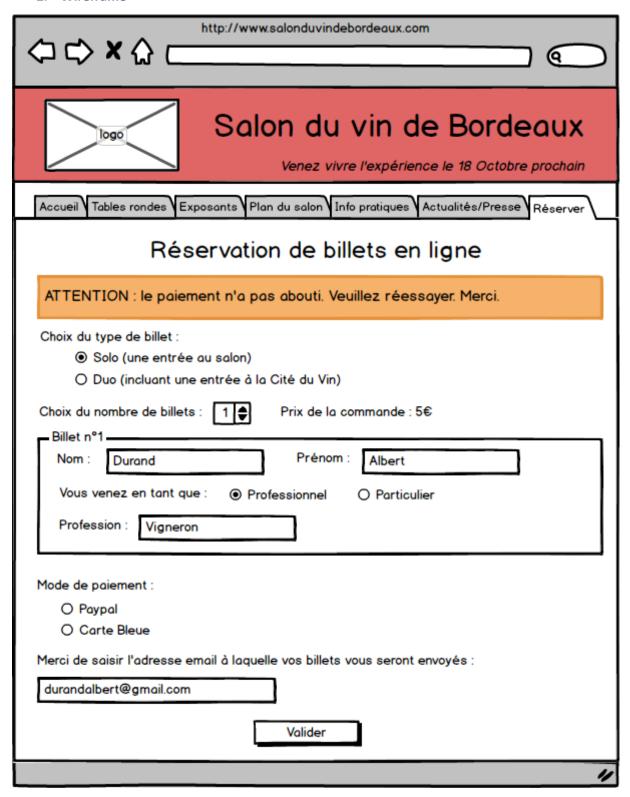
Objet	Contenu	Commentaires	
Titre	"Réservation de billets en ligne"	h2 obligatoire et fixe	
Bloc formulaire	Choix du type de billets	De type radio, champ obligatoire, par défaut la case est cochée à 'solo'	
	Choix du nombre de billets	De type select, affiche par défaut 1, min : 1, max: 10	
	"Prix de la commande"	Texte fixe	
	5€	Se met à jour en fonction du nombre et du type de billets (nombre de billets x prix du type de billet)	
	Bloc Billet n °X	Répétable autant de fois qu'il y a de billets	Message d'erreur :
	Nom et prénom	Input de type text, champ obligatoire, min : 2 caractères	Veuillez saisir au minimum 2 caractères
	Type de visiteur	Input de type radio, champ obligatoire	
	Profession	Input de type text, champ non obligatoire	
	Mode de paiement	Input de type radio, champ obligatoire	
	Email	Input de type email, champ obligatoire	Veuillez saisir une adresse email valide
	Bouton Valider	De type submit, le clic génère une vérification des champs, si vérification OK, envoi des données au serveur et affichage de la page "Tunnel de paiement"	

XI. Page "Tunnel de paiement"

1. Objectifs

Le site propose deux modes de paiement : paypal et carte bancaire.

- Le paiement par Paypal nécessite une redirection vers le site paypal.com. L'ensemble du tunnel de paiement est géré par Paypal. Une fois le paiement effectué, l'utilisateur est redirigé vers la page de remerciement.
- Le paiement par carte bancaire est entièrement géré par une API (Interface de programmation) appelée "Stripe". Cet API permet un paiement simplifié et entièrement sécurisé. De même que par Paypal, une fois le paiement effectué, l'utilisateur est redirigé vers la page de remerciement. Si le paiement échoue, l'utilisateur est redirigé vers la page de réservation lui affichant un message d'erreur. L'utilisateur est invité à recommencer l'opération.



3. Description fonctionnelle

Le message devra être suffisamment lisible et visible pour alerter l'utilisateur.

XII. Page de remerciement

1. Objectifs

La page de remerciement a pour objectif de :

- confirmer la réservation et le paiement de la commande,
- ♣ lui rappeler l'envoi de ses billets par email
- ♣ lui rappeler le contact en cas de problème
- suggérer de continuer de naviguer sur le site en lui proposant des liens pour organiser sa visite (plan du salon, tables rondes et exposants)

2. Wireframe



3. Description fonctionnelle

La page affiche un texte de validation de la commande ainsi qu'un lien amenant à la page de contact.

Les 3 liens suivants renvoient respectivement vers la page "exposants", la page "plan du salon" et la page "tables rondes".

4. Description technique

Objet	Contenu	Commentaires
Titre	"Réservation validée"	h2 obligatoire et fixe
Bloc texte	Texte fixe et non modifiab	le
	Lien "contacter"	Renvoie vers la page
	_	"contact"
	Lien "la liste des exposant	s" Renvoie vers la page "exposants"
	Lien "le plan interactif du	salon" Renvoie vers la page "plan du salon"
	Lien "le programme des ta rondes et leurs intervenar	_ _ _ _ _ _

XIII. Page "contact"

1. Objectifs

Cette page doit afficher les numéros de téléphone à composer selon le besoins de l'utilisateur ainsi que l'adresse postale des organisateurs pour les envois par courrier.



3. Description fonctionnelle et technique

La page n'affichera que du texte obligatoire et modifiable.

XIV. Page "mentions légales"

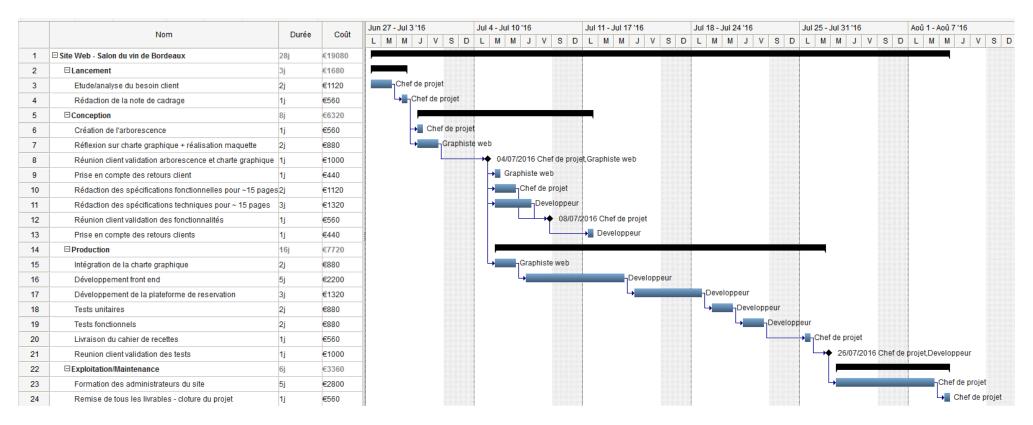
1. Objectifs

La page "mentions légales" affichera les mentions légales et les conditions générales d'utilisation du site.

2. Wireframe



PLANNING DETAILLE



Le cout final du projet est estimé à 19 080€ HT, soit 22 896€ TTC (TVA à 20%