



# Numerisches Programmieren

## Übung #05

# Frequenzanalyse

A thick red horizontal line underlining the text.

# Komplexe Zahlen

- Beispiel: Gleichungen ohne reelle Lösung

- $x^2 = -1 \Leftrightarrow x = \sqrt{-1}$  ⚡

→ Einführung **imaginäre Zahl  $i$**

- **Imaginäre Zahl:**  $i = \sqrt{-1} \in \mathbb{C}$

- Menge komplexer Zahlen  $\mathbb{C}$

- $i \cdot i = -1; \quad (-1) \cdot i = -i; \quad (-i) \cdot i = 1$

→  $i^2 = -1; \quad i^3 = -i; \quad i^4 = 1; \quad i^5 = i^1; \quad \dots$



img-9gag-fun.9cache.com/photo/a8oLPnQ\_460s.jpg

# Komplexe Zahlen

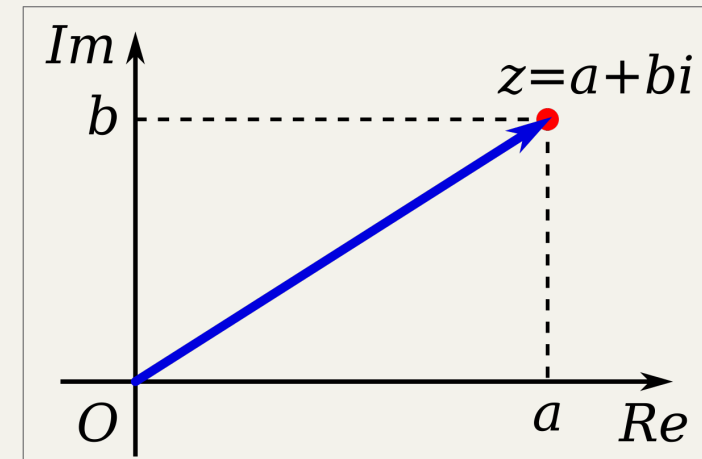
- **Komplexe Zahl:**  $z = x + y \cdot i \in \mathbb{C}$
- **Real- & Imaginärteil :**  $Re(z) = x; Im(z) = y$

- Beispiel:

$$z_1 = 6 + 9i \rightarrow Re(z_1) = 6; Im(z_1) = 9$$

- Addition:  $z_1 + z_2 = (x_1 + x_2) + i(y_1 + y_2)$ 
  - (Subtraktion analog)
- Multiplikation:  $z_1 \cdot z_2 = (x_1x_2 - y_1y_2) + i(x_1y_2 + x_2y_1)$
- Darstellung auf **Komplexebene**

**Komplexebene:**



upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/5/50/A\_plus\_bi.svg/1200px-A\_plus\_bi.svg.png

# Komplexe Zahlen

- **Konjugiert Komplexes:**  $\bar{z} = x - iy$
- $\overline{z \cdot w} = \bar{z} \cdot \bar{w}$
- **Betrag:**  $|z| = \sqrt{\operatorname{Re}(z)^2 + \operatorname{Im}(z)^2}$  (Abstand zum Ursprung (0,0))
- **Eulersche Formel:**  $e^{it} = \cos(t) + i \cdot \sin(t)$ 
  - $e^{it}$  ( $t$  in Bogenmaß) durchläuft Einheitskreis gegen Uhrzeigersinn (beginnend bei (1,0))
  - $2\pi$ -Periodizität:  $e^{i \cdot 0} = e^{i \cdot 2k\pi} = 1$
  - $e^z = e^{x+iy} = e^x e^{iy} = e^x (\cos(y) + i \cdot \sin(y))$

# Aufgabe 0)

Aufgabe:

wie viele Lösungen hat die Gleichung

$$\omega^3 = 1$$

- a) wenn  $\omega \in \mathbb{R}$ ?
- b) wenn  $\omega \in \mathbb{C}$ ?

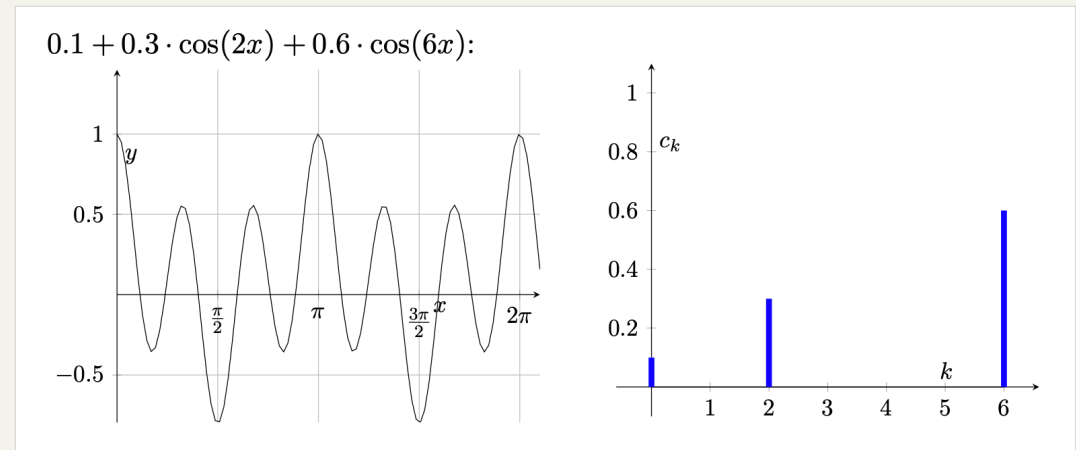
# Frequenzanalyse

- Zerlegung eines periodischen Signals in ihre Grundfrequenzen

$$f(x) = \sum_{k=0}^{\infty} c_k \cdot \cos(kx)$$

- Einzelne Grundfrequenzen mit **Frequenz**  $k$  und **Amplitude**  $c_k$

Ein Signal (links) & das dazugeh. **Frequenzspektrum** (rechts):



# Aufgabe 1)

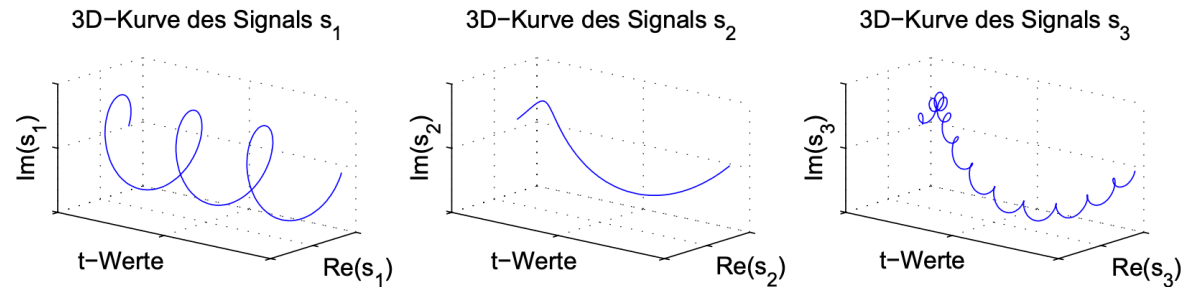


Abbildung 1: Komplexe Signale

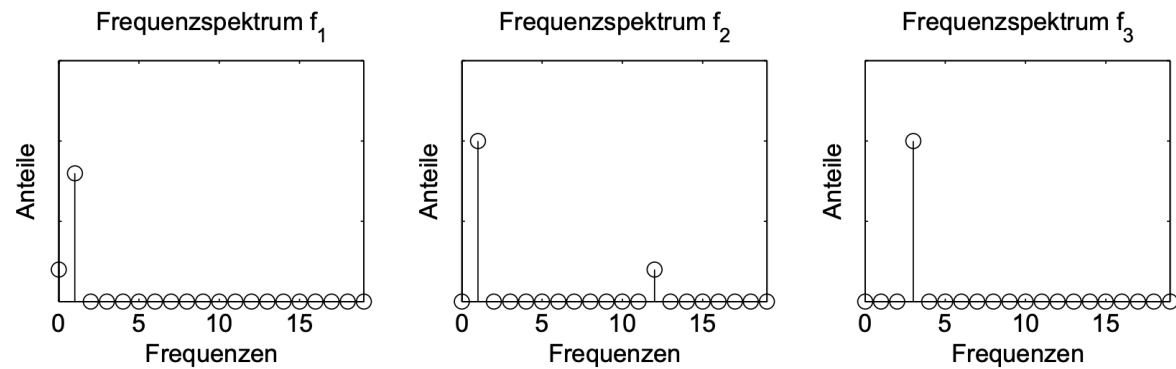


Abbildung 2: Frequenzspektren der Signale



# Aufgabe 1)

Ordnen Sie den Signalen  $s_1$  bis  $s_3$  (Abbildung 1) die Frequenzspektren  $f_1$  bis  $f_3$  (Abbildung 2) zu! Begründen Sie darüber hinaus Ihre Entscheidung!

Dabei sind die Signale zum besseren Verständnis kontinuierlich dargestellt (z.B.  $s_1 = e^{3it}$ ,  $t \in [0; 2\pi]$ ), wohingegen die Frequenzspektren den Betrag der (komplexen) Koeffizienten der DFT mit  $n = 21$  gesampelten Werten des jeweiligen Signals beschreiben.

# Diskrete Fourier-Transformation

- Transformation eines diskreten Signals ins Frequenzspektrum
- Eingabe: Komplexe Stützwerte  $v = (v_0, v_1, \dots, v_{n-1})^T$  eines Signals
  - Stützstellen äquidistant über Intervall  $[0, 2\pi)$
- Ausgabe: Amplituden der Frequenzspektren  $c = (c_0, c_1, \dots, c_{n-1})^T$
- „Interpolation mit trigonometrischen Basisfunktionen im komplexen Bereich“

# Diskrete Fourier-Transformation

- $\omega = e^{i \cdot 2\pi/n}$

Eigenschaften

- $\overline{\omega} = \omega^{-1}$

- Symmetrie:  $\omega^{a(n-b)} = \omega^{-ab}$

- Periodik:  $\omega^{ab} = \omega^{a(b+n)}$

Beispiel ( $n = 3$ ):

$$\overline{\omega}^4 = \omega^2 = \overline{\omega}$$

$$\omega^4 = \overline{\omega}^2 = \omega$$

- **Diskrete Fourier-Transformation (DFT):**

$$DFT(v) := c_k = \frac{1}{n} \sum_{j=0}^{n-1} v_j \cdot \overline{\omega}^{jk}$$

- **Inverse Diskrete Fourier-Transformation (IDFT):**

$$IDFT(c) := v_j = \sum_{k=0}^{n-1} c_k \cdot \omega^{jk}$$

# Diskrete Fourier-Transformation

## Matrix-Vektor Schreibweise:

- **DFT:**

$$\begin{pmatrix} c_0 \\ c_1 \\ \dots \\ c_{n-1} \end{pmatrix} = c = M_{\text{DFT},n} \cdot v = \frac{1}{n} \begin{pmatrix} 1 & 1 & 1 & \dots & 1 \\ 1 & \bar{\omega}^1 & \bar{\omega}^2 & \dots & \bar{\omega}^{(n-1)} \\ \vdots & \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ 1 & \bar{\omega}^{n-1} & \bar{\omega}^{2(n-1)} & \dots & \bar{\omega}^{(n-1)(n-1)} \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} v_0 \\ v_1 \\ \vdots \\ v_{n-1} \end{pmatrix}$$

- **IDFT:**

$$\begin{pmatrix} v_0 \\ v_1 \\ \dots \\ v_{n-1} \end{pmatrix} = v = M_{\text{IDFT},n} \cdot c = \begin{pmatrix} 1 & 1 & 1 & \dots & 1 \\ 1 & \omega^1 & \omega^2 & \dots & \omega^{(n-1)} \\ \vdots & \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ 1 & \omega^{n-1} & \omega^{2(n-1)} & \dots & \omega^{(n-1)(n-1)} \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} c_0 \\ c_1 \\ \vdots \\ c_{n-1} \end{pmatrix}$$

→ Laufzeit  $\mathcal{O}(n^2)$

# Aufgabe 2)

- a) Berechnen Sie  $\text{DFT}\left(\begin{pmatrix} 1 & 0 & -1 \end{pmatrix}^T\right)!$
- b) Zeigen Sie, dass  $\omega^n = 1$ .
- c) Zeigen Sie, dass gilt:  $\text{DFT}(v) = \frac{1}{n} \overline{\text{IDFT}(\bar{v})}$ .
- d) Zeigen Sie, dass gilt:  $\text{DFT}(v + u) = \text{DFT}(v) + \text{DFT}(u)$ .

# Schnelle inverse Fourier-Transformation

- Schnellere Implementierung der Fourier-Transformation

## Algorithmus:

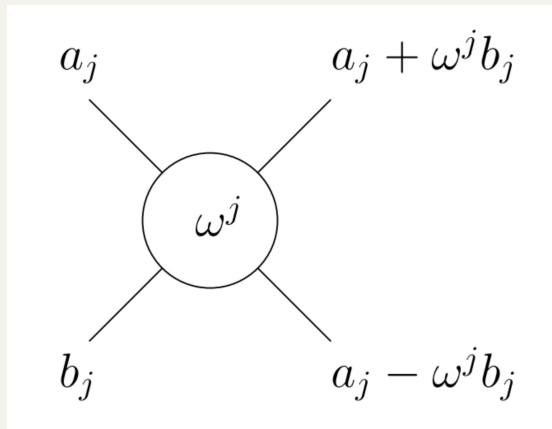
### **1. Sortier-Phase:**

- Eingabevektor nach Einträgen mit geraden/ungeraden Indizes aufteilen
- Anhand der Indizes in 2 gleich lange Teilvektoren aufteilen
- Rekursiv wiederholen, bis Teilvektoren je Länge 1 haben

# Schnelle inverse Fourier-Transformation

## 2. Kombinationsphase

- Zusammenführung der Teilvektoren
- **Butterfly Operator**



cdn.vox-cdn.com/thumbor/8rF2keXrhL8sYIEbVbtaJplC4qs=/0x10:500x291/1600x900/cdn.vox-cdn.com/uploads/chorus\_image/image/59741997/n4scgse21iuz.0.jpg

→ Laufzeit  $\mathcal{O}(n \cdot \log(n))$

# Schnelle inverse Fourier-Transformation

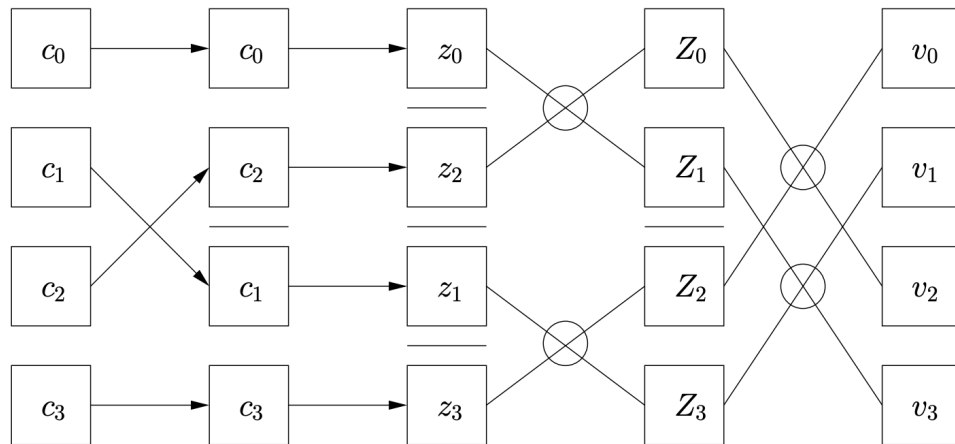


Abbildung 3: Schematischer Ablauf des FFT-Algorithmus.

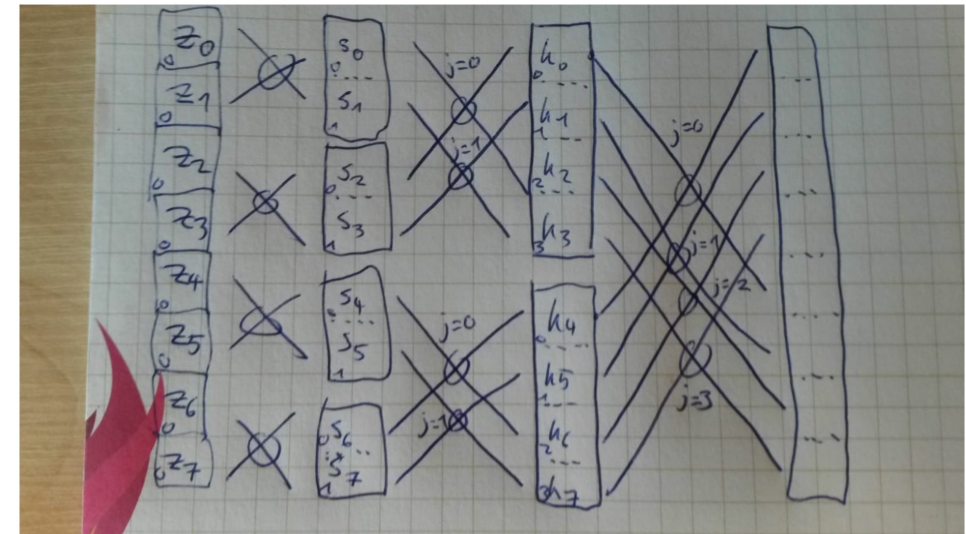


Abbildung 13: Typische Skizze einer Fast Fourier Transformation mit 8 Einträgen.



# Aufgabe 3)

Der Einfachheit halber soll nun  $n = 4$  sein, d.h. wir wollen mit der IDFT aus den vier Koeffizienten  $c_0, c_1, c_2, c_3$  die zugehörigen vier Funktionswerte  $v_0, v_1, v_2, v_3$  berechnen.

- a) Berechnen Sie die  $v_j$  zunächst nach der direkten Formel  $\text{IDFT}(c)$ !
- b) Verwenden Sie nun den IFFT-Algorithmus, um zu zeigen, dass man damit tatsächlich dasselbe Ergebnis wie in a) erhält!



**Danke fürs Kommen!**  
**Bis nächste Woche! 😊**