



## **QUALIDADE DE SOFTWARE**

Pedro Henrique T. Carvalho

Análise de Qualidade da plataforma Apple TV+

São Paulo

2022

## **1. RESUMO**

O projeto visa analisar os aspectos qualitativos do serviço de streaming “Apple TV+”, incluindo conceitos como: usabilidade, design e performance, aplicando conceitos de qualidade de software.

## **2. SUMÁRIO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>1. RESUMO</b>                     | <b>2</b> |
| <b>2. SUMÁRIO</b>                    | <b>3</b> |
| <b>3. INTRODUÇÃO</b>                 | <b>4</b> |
| <b>4. O PROJETO</b>                  | <b>5</b> |
| 4.1 Detalhes do serviço              | 5        |
| 4.2 Tabela de Análise                | 5        |
| 4.3 Relatório                        | 6        |
| 4.4 Evidências                       | 7        |
| 4.5 Onde encontrar                   | 8        |
| <b>5. CONCLUSÃO</b>                  | <b>8</b> |
| <b>6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> | <b>8</b> |

### **3. INTRODUÇÃO**

O projeto consiste em uma análise qualitativa do serviço de streaming Apple TV+. A plataforma foi testada durante uma semana em sua versão para Browser.

Foram analisados aspectos como: usabilidade, design e performance. O projeto traz evidências visuais para embasar as percepções relatadas e fornecer mais contexto sobre o funcionamento da plataforma.

## 4. O PROJETO

### 4.1 Detalhes do serviço

|  |   |
|--|---|
| <b>Nome do produto ou serviço:</b>                 | Apple TV+                                       |
| <b>Fabricante:</b>                                 | Apple   |
| <b>Tempo de uso:</b>                               | Uma semana.                                     |
| <b>Outros detalhes relevantes sobre o produto:</b> | Versão para Browser da plataforma de streaming. |

### 4.2 Tabela de Análise

| <b>Característica</b> | <b>Sua percepção</b>   | <b>Referência da evidência [caso tenha]</b>   |
|-----------------------|--|---|
| <b>Usabilidade:</b>   | Site muito intuitivo e funcional, o conteúdo é a primeira coisa que aparece ao se abrir a página inicial, com destaque para lançamentos e produções originais da plataforma. Alguns pontos que necessitam de ajuste são: falta uma opção para busca de conteúdo por pesquisa em texto e as opções de legendas que só ficam visíveis quando o cursor do mouse é colocado sobre ela. | Imagem 1: Página inicial da Apple TV+, que contém pôsteres de conteúdos e não apresenta opção de busca.<br><br>Imagem 2:<br><br>Player em reprodução com caixa de opções de legendas abertas e a única visível é a opção onde o cursor do mouse está posicionado. |

|                        |  |              |
|------------------------|--|--------------|
| <b>Performance:</b>    | Possui uma ótima performance, tendo tempo de loading curto tanto para carregar novas páginas quanto para reproduzir conteúdos.   |              |
| <b>Design:</b>         | O Design é um ponto forte do serviço de Streaming, todos os conteúdos possuem pôsteres bonitos que possuem harmonia entre si.  | Ex. Imagem 3 |
| <b>Acessibilidade:</b> | Os conteúdos da plataforma possuem opções de acessibilidade como <i>Closed Captions</i> para pessoas com problemas auditivos e Audiodescrição para pessoas cegas ou com baixa visão. | Ex. Imagem 4 |

### **4.3 Relatório**

O Apple TV+ é um serviço de streaming focado em produções originais, sem propagandas e com pagamento mensal (Apple TV+, 2022). A análise foi realizada em um período de uma semana, utilizando a plataforma ao menos uma vez ao dia.

A plataforma é muito bem otimizada para navegadores web, apresenta ótima performance com tempo de loading curto tanto para carregar novas páginas quanto para reproduzir conteúdos. Além disso, a usabilidade é intuitiva, gerando uma experiência satisfatória para o usuário navegar entre seus conteúdos. No entanto, existem alguns pontos a desejar como a ausência de uma opção de busca na versão Web (Imagem 1) e o sistema de escolha de áudio e legendas que não exibe a lista com todos os idiomas disponíveis, apenas um por vez ao passar o cursor do mouse por cima (Imagem 2).

O design é um ponto positivo do serviço, pois instiga o usuário a consumir seus conteúdos, usando de pôsteres e recursos visuais chamativos que harmonizam com a plataforma como um todo.

Por mais que existam pontos a melhorar, a experiência de uso da plataforma é positiva, possuindo boa usabilidade e performance, e um design que a diferencia no mercado de serviços de streaming.

## 4.4 Evidências

Imagem 1 - Página inicial do Apple TV+.

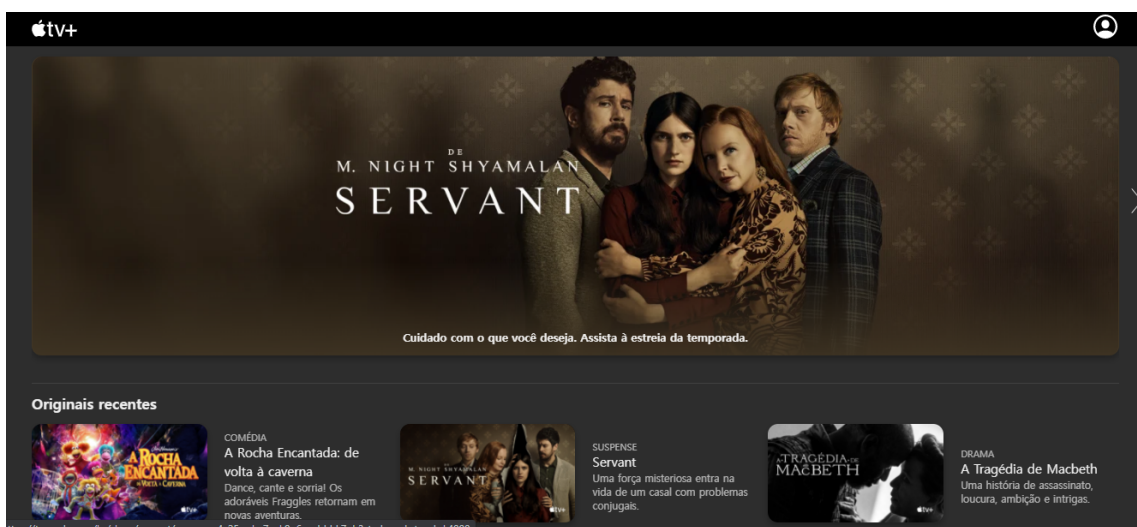


Imagem 2 - Player em funcionamento.

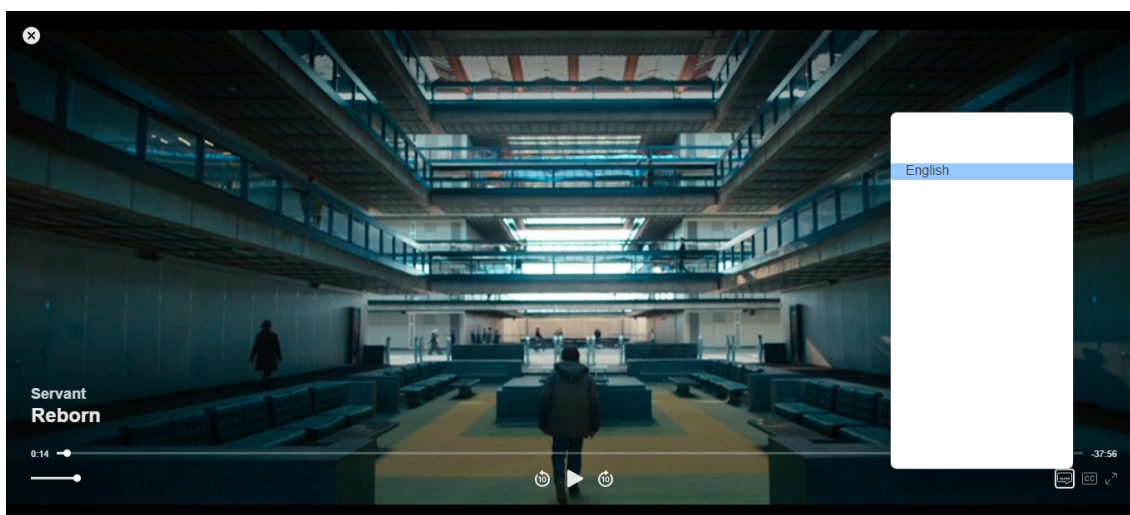




Imagem 3 - Design do catálogo.

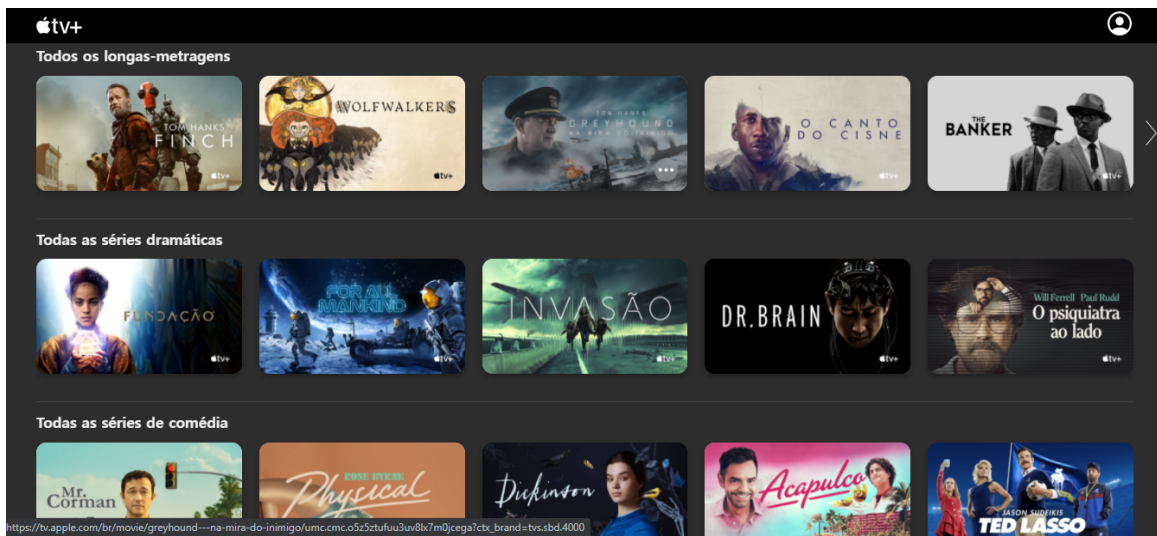
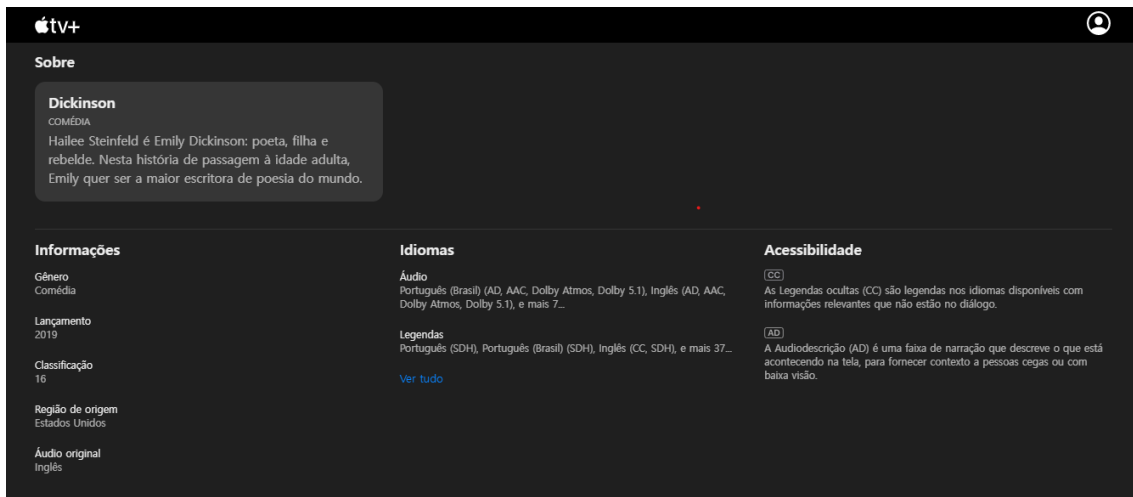


Imagem 4 - Descrição de uma série com informações sobre acessibilidade.



## 4.5 Onde encontrar

A versão da plataforma analisada pode ser encontrada no seguinte link:

<https://tv.apple.com/>

## **5. CONCLUSÃO**

Coloque sua experiência na realização do trabalho, o que aprendeu, quais lições pode aplicar em sua vida profissional etc.

A versão para web browser do Apple TV+ exemplifica como uma boa combinação de requisitos funcionais (performance e usabilidade), e não funcionais (identidade visual e layout da página) geram um impacto positivo na jornada e experiência do usuário final.

O projeto gerou insights relevantes sobre a importância de coletar evidências para basear uma análise qualitativa e contribuiu com o desenvolvimento do meu pensamento crítico voltado à análise de um serviço.

## **6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Apple TV+, 2022. Disponível em: <https://tv.apple.com/> Acesso em: 28/01/2022.

