Une Grammaire du Mattér

Lucien Cartier-Tilet May 16, 2019

Contents

1	Intr	oduction	3
	1.1	Le nom de la langue	3
	1.2	Démographie	4
	1.3	Histoire	5
	1.4	Affiliation générique	6
	1.5	Système d'écriture	6
	1.6	Situation sociolinguistique	7
		1.6.1 Multilinguisme et contexte d'utilisation	7
		1.6.2 Viabilité	7
		1.6.3 Mots d'emprunt	7
	1.7	Dialectes	7
2	Pho	nologie	9
	2.1	Notes sur la transcription du Mattér	9
	2.2	Inventaire phonétique	9
		2.2.1 Consonnes	10
		2.2.2 Voyelles	13
		2.2.3 Diphtonges	14
	2.3	Allophonie	15
	2.4	Phonotaxes	16
		2.4.1 Attaque	16
		2.4.2 Coda	16
		2.4.3 Inter-syllabe	17
	2.5	Accentuation	17
	2.6	Accents régionaux	18
	2.7	Système d'écriture	20
	2.8	Orthographe	21
3	Тор	ologie morphologique	23
4	Clas	sses de mots	25
	4.1	Noms	25
		4.1.1 Types de noms	25
		4.1.2 Pronoms	25
	4.2	Verbes	25
		4.2.1 Infinitif	25
		4.2.2 Nominalisation	25
	4.3	Adjectifs	25
	4.4	Adverbes	25

5	Ord		26
	5.1	Clauses principales	26
	5.2	Phrase prépositionnelles	26
	5.3	Phrases nominales	26
		5.3.1 Modificateurs	26
		5.3.2 Constructions génitives	26
			26
	5.4	Phrases verbales	26
	5.5		26
	5.6		26
6	Préc	licats nominaux	27
7	Phr	ases existentielles, locationnelles et possessives	28
8	Exp		29
	8.1		29
	8.2		29
	8.3		29
	8.4	Accord des adjectifs	29
9	Ten	ips, aspects et modes	30
	9.1	Temps	30
	9.2	Aspect	30
	9.3	Modaux auxiliaires	30
	9.4		30
			30
		9.4.2 Causatif analytique	30
	9.5	Passif	30
	9.6	Réflexif	30
	9.7	Réciproque	30
	9.8	Questions	30
		9.8.1 Question absolue (oui/non)	30
		9.8.2 Question relative	30
	9.9	Impératif	30
10	Nég	ation	31
11	Con	abination de clauses	32
	11.1	Clauses relatives	32
			32
			32
			32

	11.3.2 Compléments <tél> et <biv></biv></tél>	32
	11.4 Clauses adverbiales	32
	11.5 Coordination	32
12	Structures marquées pragmatiquement	33
13	Glossaire	34
	13.1 Actions physiques	34
	13.2 Amour	34
	13.3 Animaux	34
	13.4 Art	35
	13.4.1 Écriture	36
	13.4.2 Visuel	36
	13.4.3 Audio	36
	13.5 Astronomie	36
	13.6 Bâtiments	37
	13.6.1 La ville	37
	13.6.2 Les types de bâtiments	37
	13.7 Commerce	37
	13.8 Conflits	37
	13.9 Conteneurs	37
	13.10Corps	37
	13.11Couleurs	38
	13.12Dimensions	38
	13.12.1Distance	38
	13.12.2Taille	38
	13.12.3Quantifieurs	38
	13.13Direction	38
	13.14Eau	38
	13.1 E ffort	38
	13.1 Éléments	38
	13.1 Émotions	39
	13.1 £ valuation	39
	13.1\(\mathbf{\psi}\)v\(\mathref{e}\)nements	39
	13.2Œxistence	39
	13.2Forme	39
	13.22Gouvernement	39
	13.23Grammaire	40
	13.23.1Articles définis	40
	13.23.2Déterminants démonstratifs	41
	13.23.30 utils interrogatifs	42
	13.23.4Conjonctions	43

	13.23.5Prépositions	43
	13.23.6Pronoms	43
1	.3.24Guerre	45
1	.3.2 5 Légal	45
1	3.26Lieux	45
	13.26.1Villes	45
1	3.27Lumière	45
1	3.28Mental	46
1	3.29Mesures	46
1	3.30Métaux	46
1	3.31Mouvements	46
1	3.32Nature	46
1	3.33Nombres	47
	13.33.1Nombres cardinaux	47
1	3.34Nourriture	47
	3.350utils	48
1	3.3@arenté	48
	13.36.1Famille	48
1	3.37Parole	48
1	3.38Péchés	49
1	3.3\Peuples	49
1	3.4 P hysique	49
	3.4 Possession	49
	3.42Religion	49
	3.4 % avoir	49
	3.4 S ensations	50
1	3.45exe	50
1	3.46ociété	50
	13.46.1Relations sociales	50
1	3.4% ubstances	51
1	3.48Temps	51
	13.48.1Saisons	51
1	3.49Travail	52
	3.50Végétaux	52
	13.50.1Fruits	52
1	3.5 IVêtements	52
	3.52Vie et santé	52
1	.3.53À trier	52
14 A	Annexes	53

Avant-propos

La redistribution ou vente de ce document sont strictement interdits. Ce document est protégé par la loi française sur le droit d'auteur et appartient entièrement et totalement à son auteur. Ce document est un document disponible gratuitement au format web et pdf sur mon site web¹. Si vous l'avez obtenu depuis une autre source, gratuitement ou non, merci de m'en faire part en me contactant via mes réseaux sociaux ou par mail que vous trouverez sur mon site principal². Aucune personne, morale ou physique, n'est à l'heure actuelle autorisée à redistribuer ces documents. Si vous êtes intéressés par une redistribution de ce document, je vous invite à rentrer en contact avec moi afin que l'on en discute.

Ce document traite d'une langue imaginaire que j'ai créé. Cependant, il sera rédigé comme s'il s'agissait de la première tentative de description de la langue par un linguiste la découvrant. Ainsi, si dans certains passages vous pouvez lire « mais plus d'études sur le sujet sont nécessaires » ou « cet aspect de la langue n'a pas encore été sujet à des analyses plus approfondies », comprenez par cela que je n'ai pas encore travaillé sur ou fini cette partie qui peut être sujet à des mises à jours dans le futur.

Dernière mise à jour le 16/05/19 à 14:17

1 Introduction

Le Mattér est une idéolangue (langue construite) humaine, inspirée par des langues nordiques, germaniques et latines. Elle bénéficie également de quelques inspirations des idéolangues elfiques de J.R.R. Tolkien, en particulier la phonétique du *Sindarin*. Brièvement, le Mattér est une langue principalement agglutinative à tendance majoritaire aux suffixes, avec comme exception les verbes qui ont une tendance principalement fusionnelle.

Cette langue est un projet à part de mon univers littéraire ; il ne s'agit que d'une langue jouet dont la seule utilité au-delà de mon propre plaisir sera dans le cadre de mes études d'informatique pour un projet de troisième année de licence en ingénierie des langues.

1.1 Le nom de la langue

Cette langue est appelée d'après le peuple parlant cette langue, le peuple *Matté*. Une fois le nom de ce peuple dérivé afin d'obtenir un adjectif, on obtient donc *mattér* qui est donc le nom de cette langue.

¹https://langue.phundrak.fr

²https://phundrak.fr

1.2 Démographie



Figure 1: Carte du XIXème siècle d'Éïnlante

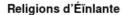
Le Mattér est parlé par un peuple imaginaire vivant sur une île également imaginaire nommée Éïnlante (*terre solitaire*, *Einlant* en Mattér), peuplée vers la fin du IXème siècle par un peuple parlant le Vieux Nordique, partis probablement de la péninsule scandinave ou des jeunes colonies Islandaise par bateau. À l'instar de l'Islande, le peuple Matté s'y étant installé est devenu isolé, permettant une évolution unique de leur langue.

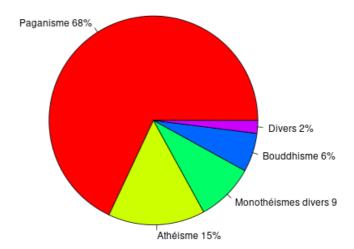
Initialement, l'Éïnlante n'était peuplé que de quelques dizaines de milliers de Mattés, cependant leur population connaît une croissance importante à partir du XXème siècle avec une industrialisation et modernisation du pays jusqu'à atteindre au début du XXIème siècle 2.000.000 habitants.

L'Éïnlante est une île de taille similaire à sa sœur, l'Islande, mais se situe plus au sud de cette dernière, acccu sud-est du Groënland et à l'ouest de l'Écosse. Son centre se situe aux alentours des coordonnées 57′N 33′O. Ainsi, cette île bénéficie d'un climat plus clément que l'Islande et similaire à l'Écosse : un climat océanique tempéré mais froid, avec des vents fréquents. Cette île est également une île volcanique, née du rift du plancher atlantique.

Le peuple Matté est un peuple dont l'économie repose principalement sur la pêche et l'agriculture. Au XVème siècle, le pays commence à s'ouvrir avec l'extérieur, et des voies de commerce sont ouvertes avec les principaux pays marchands de cette époque. C'est à cette époque que le Christianisme est importé en Éïnlante, puis un siècle plus tard l'Anglicanisme par le Royaume-Uni, cependant ces deux religions ne réussiront jamais

à véritablement s'implanter, la religion nordique païenne restant largement dominante jusqu'au XIXème siècle où un déclin rapide des diverses religions aura lieu. De nos jours, la population d'Éïnlante est à environ 88% païenne, 5% athéiste, 4% de sa population suit une des religions monothéistes (principalement le Christianisme et l'Anglicanisme), 1% bouddhiste et 2% de la population suit des religions diverses (Hindouisme, Chamanisme,...).





1.3 Histoire

Éïnlante fût colonisée pour la première fois par des explorateurs scandinaves lors des grandes expéditions vikings. L'île fut découverte en 863, peut de temps après la découverte de l'Islande, et commença à être peuplée à partir de 882 sur la partie orientale de l'île avec la fondation de la ville de Hurfialthère (*Hyrfialþær*). Sa partie occidentale fut colonisée à partir de 884 lors de la fondation de la future capitale d'Éïnlante, Dhébergette (*Deberget*).

1.4 Affiliation générique

Le Mattér est une langue Indo-européenne trouvant ses sources dans la famille des langues scandinaves (germaniques nordiques). Plus précisément, elle a directement évolué du Vieux Nordique parlé par les premiers colons d'Éïnlante. Le Mattér a tout de même quelques traces latines, anglaises et françaises, plus récentes, s'étant intégrées à la langue à partir du début des échanges commerciaux entre Éïnlante et les puissances européennes.

1.5 Système d'écriture

Du fait de son affiliation aux langues nordiques, le Mattér est une langue qui s'est d'abord gravée via l'utilisation de runes, que ce soit sur des pierres ou sur du bois. L'alphabet latin ne sera introduit que plus tard, vers le XVème siècle, où il sera pendant longtemps utilisé en parallèle aux runes. Généralement, les runes sont gardées pour les monuments et les documents officiels ainsi que pour une utilisation religieuse, tandis que l'alphabet latin se popularise parmi les marchands et tout échanges entre les Mattés et le monde extérieur. Ainsi, deux systèmes d'écriture coexistent. L'introduction de l'imprimerie participa également à une chute de l'utilisation quotidienne des runes, et seule une rapide intervention du gouvernement afin de créer des caractères d'imprimerie runiques a permis de préserver une utilisation relativement courante du système d'écriture traditionnel. Lors de l'avènement de l'informatique, l'utilisation des runes a drastiquement chuté parmi la population, lui préférant alors l'alphabet latin. Avec l'ajout des runes à l'Unicode 3.0, un effort considérable de la part du gouvernement s'est effectué afin de restaurer l'utilisation de cellesci, mais en vingt ans la proportion d'utilisation des runes n'a pas beaucoup remonté, bien que la chute fut stoppée grâce à cette intervention.

Comme pour l'Islande, il existe une théorie comme quoi les premiers habitants de l'île n'auraient pas été réellement des scandinaves, mais plutôt des moines catholiques irlandais. Bien qu'ils n'aient laissé aucune trace d'un point de vue religieux, leur présence expliquerait l'existance et l'utilisation précoce de l'alphabet latin chez le peuple Matté comparé aux autres peuples nordiques, ainsi que la présence de caractères venant des îles britanniques, notamment le "g" insulaire " ξ ", le wynn "p" ou le yogh "3".

Plus d'informations seront données dans le chapitre dédié au système d'écriture Mattér (§2.7).

1.6 Situation sociolinguistique

1.6.1 Multilinguisme et contexte d'utilisation

Le Mattér est une langue encore très vivante parmi les Mattés, qui est parlée activement par tous les locuteurs natifs. Concernant le multilinguisme, les Mattés ont commencé à apprendre des langues étrangères lors de leur ouverture au monde, apprenant principalement l'Anglais, le Suédois et l'Espagnol. Aujourd'hui, la majorité des Mattés parlent avec un niveau B1 l'anglais, environ 30% parlent avec le même niveau le Suédois ou le Norvégien, et du fait de leur proximité avec le Groënland, environ 20% de la population parle également le Danois.

1.6.2 Viabilité

Le Mattér est une langue très active, parlée par tous les habitants d'Éïnlante en tant que leur langue maternelle. Cependant, il est très peu parlé en dehors des frontières du pays, principalement par les territoires proches géographiquement et culturellement d'Éïnlante, principalement le Groënland, l'Islande et les pays scandinaves par quelques diasporas et quelques curieux de la culture Mattér.

1.6.3 Mots d'emprunt

La large majorité des mots du Mattér, en particulier les termes quotidiens, viennent du Vieux Nordique, langue parlée en Scandinavie et par les premiers habitants de l'île. Cependant, avec la naissance d'un commerce important entre Éïnlante et les différentes puissances européennes, le Mattér incorpora certains mots venant de ces langues européennes, comme le Suédois, l'Anglais ou le Français. Cependant, ces mots d'emprunts restent rare, les Mattés préférant généralement créer de nouveaux mots à bases de racines Mattér, bien que souvent reprenant l'étymologie du mot emprunté, plutôt qu'un emprunt direct dans la langue. Ainsi, « télévision » est traduit par « lynþyn », reprenant la racine télé- (« loin ») + « vision ».

1.7 Dialectes

Bien que l'on parle de « Mattér » dans cet ouvrage, il ne s'agit en réalité que de l'une des formes de la langue que l'on peut trouver historiquement. En effet, de nombreux dialectes du Mattér étaient parlés en Éïnlante, formant un vaste réseau de langues toutes plus ou moins intercompréhensibles. Les dialectes d'Éïnlante orientale présent toutefois une

différence plus importante entre leur groupe et le groupe des dialects occidentaux. On en retrouve encore des traces importantes de nos jours, avec notamment un accent remarquable aisément et quelques différences de vocabulaire concernant les objets quotidiens. Tandis qu'au cours du XXème siècle tous les dialectes se sont standardisés sur le dialecte de Dhébergette, les dialectes orientaux se sont également standardisés sur le dialecte d'Hurfialthère, donnant ainsi un nouveau dialecte hybride disposant des codes et de la grammaire occidentale, mais d'une prononciation et d'un vocabulaire orientaux. Le dialecte de la capitale est le dialecte officiel de l'île ainsi que celui utilisé par les médias et enseigné dans les écoles, collèges et lycées. Cependant, Éïnlante reconnait l'existance de dialectes locaux et encourage leur apprentissage.

2 Phonologie

2.1 Notes sur la transcription du Mattér

Comme vous pourrez vous en rendre compte aux chapitres §2.2.1 et §2.2.2, le Mattér dispose de deux transcriptions possibles qui seront les transcriptions principalement utilisées dans cet ouvrage, la transcription en IPA (International Phonetic Alphabet³) et le script latin natif du Mattér qui sera généralement plus simple et intuitif à lire, malgré un apprentissage sans doute nécessaire de certains caractères. Dans le cas du Mattér, les deux reflètent dans la large majorité des cas la prononciation de la langue, et c'est pour cela que j'utiliserai principalement l'alphabet latin natif. Cependant il peut y avoir certains cas où la prononciation peut légèrement différer de l'orthographe, comme dans les cas d'allophonie (§2.3) ou autres cas inhabituels, auquel cas j'utiliserai la transcription phonétique afin de rendre claire la prononciation. Quand il sera question de transcription phonétique, il sera généralement question de phonétique générale, mais il se peut que certaines distinctions se fassent à un niveau plus fin où une transcription phonétique rapprochée sera nécessaire pour avoir la prononciation exacte, auquel cas je signalerai cette distinction entre phonétique générale et rapprochée.

La transcription phonétique sera donnée [entre crochets], tandis que des éléments en script natif du Mattér seront < entre chevrons > . La transcription phonétique sera la prononciation générale, et occasionnellement, quand indiqué la phonétique pourra également être une phonétique rapprochée, dénotant une plus grande précision phonétique, notamment dans le chapitre sur l'allophonie (§2.3) ci-dessous.

Il existe également le système d'écriture runique du Mattér, la méthode d'écriture originale de cette langue, mais ce système ne sera utilisé que dans son chapitre dédié (§2.7).

2.2 Inventaire phonétique

L'inventaire phonétique est l'une des signatures d'une langue qui se remarque le plus rapidement. Il s'agit de la collection des sons utilisés en Mattér, ceux que peuvent prononcer ses locuteurs et pouvant être utilisés dans un discourt lors de la production de mots et de phrases. Les phonèmes sont les unités sonores les plus petites constatables dans une langue.

On distingue généralement deux catégories de phonèmes : les voyelles, dont la production se fait sans obstruction du passage de l'air dans la bouche, et les consonnes où un certain type d'obstruction au passage de

³https://www.internationalphoneticassociation.org/content/ipa-chart

l'air se réalise le plus souvent. Par exemple, le [y] (tel que le <u> de « lune » en Français) se prononce avec les lèvres arrondies, la bouche presque fermée et la langue relevée, alors que le [p] se caractérisera par l'arrêt puis le relâchement soudain de l'air au niveau des deux lèvres sans faire vibrer les cordes vocales en même temps. Ils existent également les diphtongues qui sont considérées par certaines langues, comme par exemple l'Anglais, qui considère une association de deux voyelles comme étant une voyelle unique. Tout cela sera expliqué plus en détails ci-dessous.

Comme mentionné en introduction (§2.3), le choix de l'inventaire phonétique du Mattér s'est basé sur l'inventaire phonétique de langues elfiques créées par Tolkien, notamment le Sindarin.

2.2.1 Consonnes

Le Mattér est une langue disposant d'un panel raisonnable de seize consonnes. Voici ci-dessous le tableau des consonnes du Mattér, en IPA et en latin (voir §2.1).

Table 1: Consonnes du Mattér (IPA)

	nasal occlusi	f fricatif spirant	battu	spirlatt.
oilabial	m pb			
abio-dental		f v		
alvéolaire	n t d	θδ	ſ	1
palatal		ç j		
abio-velaire		w		
vélaire	k g			
glottal		h		
abio-dental alvéolaire palatal abio-velaire rélaire		θδ ç j w	t	1

Table 2: Consonnes du Mattér (alphabet latin)

	nasal	occlusif	fricatif	spirant	battu	spirlatt.
bilabial	m	рb				
labio-dental			f v			
alvéolaire	n	t d	þð		r	1
palatal			ċ	i		
labio-velaire				p		
vélaire		c g		_		
glottal			h			

On peut remarquer que la large majorité des consonnes se situe entre les points d'articulation alvéolaire et bilabial, et toutes les consonnes

- occlusives ou fricatives disposent de leur contrepartie sourde ou voisée. Voici ci-dessous une description individuelle de chaque consonne :
- **b** Il s'agit du standard dont disposent le Français dans « bonbon » [bɔ̃bɔ̃] ou l'Anglais « believe » [bɪlɪv], une consonne bilabiale occlusive voisée [b].
- c Il s'agit du <k> non aspiré que l'on peut retrouver en Français comme « cas » [ka] ou dans certains cas en Anglais comme dans « skirt » [sk3:th]. Il s'agit donc de la consonne occlusive uvulaire sourde [k].
- c Ce <c> (ou <ch> / <3>) existe en Allemand dans des termes tels que « nicht » [nıçt] ou en Anglais Britannique dans « hue » [çu:]. Il s'agit d'une consonne fricative palatale sourde [ç].
- d Il s'agit de la consonne <d> standard que l'on peut retrouver en Anglais dans « dice » [daɪs], où le <d> est prononcé en bloquant l'arrivée d'air au niveau de la partie rugueuse du palais. Il est donc différent du <d> français qui est prononcé avec la langue rapprochée voire touchant les dents et qui est noté [d], comme dans « dance » [dãs]. Le <d> du Mattér est donc bel et bien une consonne occlusive alvéolaire voisée [d].
- f Il s'agit du <f> standard que l'on retrouve bon nombre des langues telles que le Français [fʁɑ̃sɛ] ou l'Anglais « fit » [fɪtʰ]. Il s'agit donc d'une consonne fricative labio-dentale sourde [f].
- g Ce <g> (ou <g> est le <g> dur standard que l'on retrouve dans bon nombre des langues telles que le Français dans « Gar » [gaß] ou en Anglais dans « get » [gɛt]. Il s'agit donc d'une occlusive vélaire voisée [g].
- h Il s'agit de la même consonne que le [h] que l'on retrouve en Anglais, tel que dans « high » [haɪ̯] ou en Allemand « Hass » [has]. Il s'agit donc de la consonne friccative glottale sourde [h].
- i Le <i> représente la voyelle <i> prononcée comme une consonne, la rendant donc effectivement semi-consonne. On la retrouve en Français dans des mots tels que « yak » [jak] ou « yoyo » [jojo]. Il s'agit donc d'une consonne approximante rétroflexe voisée [j].
- 1 Ce <1> est le <1> que l'on peut retrouver en Français dans « lire » [liʁ] et dans certains cas en Anglais dans « live » [lɪv]. Le <1> du Mattér est donc une consonne alvéolaire spirante-latérale voisée [1].

- m Il s'agit du même <m> que le <m> standard en Français « mère » [mεκ] ou en Anglais « me » [mi:]. Il s'agit donc de la consonne nasale bilabiale voisée [m].
- n Il s'agit du <n> standard que l'on retrouve en Anglais comme dans « not » [nɔt]. Attention, cette consonne est alvéolaire et non dentale comme le <n> français de « nuit » [nui]. Il s'agit donc d'une consonne nasale alvéolaire voisée [n].
- p Il s'agit du non aspiré que l'on retrouve en Français tèl que dans « père » [pɛʁ] ou dans certains cas en Anglais comme dans « spoon » [spu:n]. Il s'agit donc de la consonne occlusive bilabiale sourde [p].
- r Ce <r> peut être retrouvé en Espagnol « perro » [ˈpe̞ro̞], en Tchèque dans « chlor » [xlɔ̞:r] ou encore en Anglais Écossais « curd » [kʌrd]. Il s'agit d'une consonne alvéolaire roulée voisée [r].
- t Ce <t> est la contrepartie voisée de <d> et peut se trouver en Danois « dåse » [tɔ̃:sə], en Luxembourgeois « dënn » [tən] ou en Finnois avec « parta » [parta]. Attention, le <t> Français est dental, comme dans « tante » qui est prononcé [t̪ãt̪]. Ainsi, le <t> du Mattér est la consonne occlusive alvéolaire sourde [t].
- v Le <v> du Mattér peut être retrouvé dans des langues tels que le Français dans « valve » [valv], en Allemand « Wächter » [vɛçtɐ] ou en Macédonien « вода » [vɔda]. Il s'agit donc d'une consonne fricative bilabiale voisée [v].
- ð Cette consonne <ð> peut être trouvée dans des langues tels que l'Anglais dans « this » [ðis], en Allemand Autrichien « leider » [lagða] ou en Swahili dans « dhambi » [ðambi]. Il s'agit donc de la consonne fricative dentale voisée [ð].
- **b** Il s'agit de la contrepartie sourde de $<\delta>$ qui peut être trouvée en Anglais dans « thin » [θ Im], en Malaisien dans « Selasa » [θ ela θ a] ou en Espagnol Castillan « cazar » [kä θ är]. Il s'agit de la consonne fricative dentale sourde [θ].
- p Le est un équivalent du <w> est un son que l'on peut retrouver dans certaines langues comme le Français dans « oui » [wi], en Anglais avec « weep » [wi:ph], ou en Irlandais « vóta » ['wo:tv]. Il s'agit de la consonne approximante labio-velaire voisée [w].

Les consonnes nasales, occlusives ainsi que le [1] peuvent être doublées, alongeant ainsi leur prononciation. Ainsi, le <tt> de <Mattér> sera prononcé [t:], et <Mattér> sera prononcé ['mat:er].

2.2.2 Voyelles

Le Mattér dispose de relativement peu de voyelles, uniquement six. Voici leur tableau :

Table 3: Voyelles du Mattér (IPA)

	antérieures	centrales	postérieures
fermées	i/y		u
mi-fermées	e	[ə]	
mi-ouvertes	ε		Э
ouvertes	a		

Table 4: Voyelles du Mattér (alphabet latin)

	antérieures	postérieures
fermées	i/y	u
mi-fermées	é	
mi-ouvertes	e	0
ouvertes	a	

On peut constater que le Mattér est une langue disposant d'une complexité modeste concernant ses cinq voyelles antérieures et d'une simplicité apparente concernant ses deux voyelles postérieures. On notera également que le [ə] est noté entre crochets du fait de sa situation en Mattér en tant qu'allophone (voir le chapitre §2.3) et jamais en tant que voyelle existant par elle-même. Cela implique également son absence du tableau de translittération.

Voici ci-dessous la description de chacune de ces voyelles :

- a Il s'agit de la voyelle antérieure ouverte non-arrondie [a] que l'on retrouve dans « patte » [pat] en Français.
- e Il s'agit de la voyelle antérieure mi-ouverte non-arrondie [ε] que l'on retrouve dans « bet » [bεt^h] en Anglais ou « fête » [fɛt̪] en Français.
- **é** Il s'agit de la voyelle antérieure mi-fermée non-arrondie [e] que l'on retrouve dans « blé » [ble] en Français.
- i On peut retrouver cette voyelle en Anglais comme dans « free » [fxi:], « ív » [i:v] en Hongrois ou « vie » [vi] en Français. Il s'agit de la voyelle antérieure fermée non-arrondie [i].

- o Il s'agit de la voyelle postérieure mi-ouverte arrondie [ɔ] que l'on peut retrouver dans « sort » [sɔʁ] en Français, « not » [nɔt] en Anglais australien et néo-zélandais, ou encore dans « voll » [fɔl] en Allemand standard.
- u On peut retrouver cette voyelle en Allemand standard dans « Fuß » [fu:s] ou en Français dans « tout » [t̪u]. Il s'agit de la voyelle postérieure fermée arrondie [u].
- y On peut retrouver cette voyelle en Allemand standard dans « über » [y:bɐ], en Hongrois avec « tű » [t̪y:] ou tout simplement en Français dans « lune » [lyn]. Il s'agit de la voyelle antérieure fermée arrondie [y].
- [ə] Cette voyelle se prononce de façon relativement similaire à « le » [lə] en français, dans le suffixe « -lijk » [lək] en Néerlandais, ou encore dans « pare » [parə] en Catalan. Il s'agit du schwa.

2.2.3 Diphtonges

Les diphtongues sont des associations de voyelles considérées dans une langue comme étant une voyelle unique, avec la première unité portant la longueur de la voyelle, la seconde n'étant prononcée qu'en relâchant la voyelle. Ainsi, en Anglais, les diphtongues sont assez communes comme avec le terme « je », « I » prononcé [aɪ]. Voici la liste des diphtongues existant en Mattér :

Table 5: Diphtongues du Mattér

latin natif	IPA
ei	[ei]
ea	[ɛa]
eu	[ɛu]
ou	[ɔu]
ai	[ai]
æ	[ae]
au	[au]

Toutes ces combinaisons sont, comme décrit ci-dessus, monosyllabiques et sont considérées comme telles par les locuteurs de cette langue. Leur translittération est simple, comme vous pouvez voir ci-dessus, à l'exception du [ei] qui est écrit < ei > et non < éi > . Ces diphtongues se produisent naturellement lors de la juxtaposition des deux voyelles les formant, et

elles peuvent déjà être présentes dans une racine de mot. Ainsi, si une déclinaison ajoute un <a> après un <e>, la diphtongue <ea> se produira naturellement, comme pour la forme nominative de <tere> (tour) qui devient <tereant> dans sa forme accusative.

2.3 Allophonie

Bien qu'étant rares, le Mattér a quelques règles à appliquer concernant l'allophonie.

- Si deux voyelles pouvant former une diphtongue se suivent, alors la diphtonge se produira. Exemple : Le <ea> de <tereant> est une diphtongue malgré que le <-ant> ne soit qu'une clitique accolée à <tere> et non partie intégrante de la racine du mot.
- S'il est suivi d'une voyelle dans le même mot, le [i] se transforme en la semi-consonne [j]. Exemple : < friant > (libre-ACC) [frjant]
- Le [i] peut également se prononcer [ɪ] dans certains cas, comme dans les diphtongues, devant un [ç], [j], [w] ou [l], selon le locuteur. Exemple : <neiċ> [nɛɪç]
- Le [a] non accentué et placé dans une syllabe n'étant pas la dernière d'un mot (sauf si cette dernière se fini par une consonne nasale) se prononcera comme un schwa lors de l'utilisation d'un niveau de langage n'étant pas soutenu. Exemple : <fician > ['fikjən], <gilðaryt > ['gilðəryt]
- Si un [ε] suit un [e] ou vice-versa, alors la première voyelle sera silencieuse et la seconde sera géminée. Exemple : <tereém> se prononce [tere:m]
- Le [l] se transforme en « <l> sombre » [l] en fin de syllabe, en particulier avant une pause ou un silence. Exemple : <mæl> [mael]
- Le [1] géminé [1:] se prononce [1:] dans toutes ses occurrences.
- Le [h] se platalise en [ç] s'il est suivi par un [j], un [e] ou un [i]. Exemple : <hét> [çet]
- Si le [h] se trouve entre deux voyelles, il se voisera en un [fi].
- Le [r] se prononcera [r] s'il se situe entre deux voyelles ou [w] et [j].

2.4 Phonotaxes

Les phonotaxes sont des règles importantes car elle permettent de déterminer quelles sont les associations de sons possibles dans une langue. C'est ce genre de règles qui permettent de savoir que des mots tels que <iċkpufrpt> ou <nkpei> ne sont pas possibles tandis que des mots tels que <éliond> ou <yndept> le sont. Nous avons déjà déterminé dans la partie dédiée aux diphtongues (§2.2.3) et les voyelles pouvant se succéder afin de créer une diphtongue. En revanche, si deux voyelles se suivent sans entrer dans les règles des diphtongues, elles seront considérées comme étant bi-syllabiques, c'est à dire que chacune sera considérée comme une syllabe à part.

Concernant les consonnes, différentes règles s'appliquent selon la situation dans la syllabe.

2.4.1 Attaque

L'attaque est la première partie de la syllabe, les premières consonnes la composant. Elle peut comporter d'aucune consonne à deux consonnes ne contenant pas de semi-voyelle, trois avec une semi-voyelle comme consonne finale.

- Le [j] ne peut être suivi par un [i].
- Le [w] ne peut être suivi par une voyelle postérieure.
- Les fricatives et occlusives peuvent être suivies par un [r] ou un [l], ou par une semi-voyelle.
- Les fricatives peuvent être suivies par une occlusive, par un [r] ou un [l].
- Le [ç] ne peut être suivi par une occlusive voisée.
- Le [h] ne peut être suivi que par un [j] ou un [w] et ne peut pas suivre une autre consonne.

2.4.2 Coda

Le coda (la seconde partie consonnantique de la syllabe la terminant) est composée d'aucune à deux consonnes.

- \bullet Les semi-consonnes [j] et [w] ne peuvent se situer dans le coda.
- Les consonnes [r] et [l] peuvent être suivies par une consonne nasale, occlusive ou fricative.

- Les fricatives sourdes ne peuvent être suivies que par des occlusives sourdes.
- Les fricatives voisées ne peuvent être suivies que par des occlusives voisées ou par des nasales.
- Les nasales peuvent êtres suivies par une occlusive ou une fricative.
- Les occlusives sourdes peuvent être suivies par un $[\theta]$.
- Les occlusives voisées peuvent être suivies par un [ð].
- Le [h] ne peut pas se situer dans le coda.

2.4.3 Inter-syllabe

Les consonnes inter-syllabes, situées entre deux voyelles, sont soumises elles aussi à des règles qui leur sont propres.

- Toutes les règles de l'attaque (§2.4.1) sont applicables.
- Les consonnes occlusives peuvent être suivies par une fricative, par un [r] ou un [l].
- Les consonnes bilabiales peuvent être suivies par des occlusives voisées.
- Le [h], tel que dans l'attaque, ne peut s'associer qu'avec le [j] ou le [w] qui le suivent.
- Les consonnes longues (géminées) ne peuvent se produire qu'entre deux syllabes et ne peuvent s'associer à d'autres consonnes.

2.5 Accentuation

Le Mattér est une langue dont l'accentuation est assez simple à suivre étant donné qu'elle se produit sur la syllabe initiale de tout mot constitué de deux syllabes ou plus : l'accent principal porte sur la première syllabe. Pour les mots de trois syllabes, un accent secondaire, moins important que le premier, portera sur la troisième syllabe, et pour les mots de quatre syllabes ou plus il portera sur l'avant-dernière syllabe.

Exceptionnellement, si le locuteur veut mettre une emphase sur un certain terme, une modification supra-segmentale de l'accentuation habituelle s'effectuera : l'accentuation portera sur la seconde syllabe, voire la troisième dans des cas plus rare et dont l'emphase est presque caricaturée. Cela déplacera également l'accent secondaire sur la première syllabe si le mot contient au moins trois syllabes.

2.6 Accents régionaux

Du fait du volume de sa population ainsi que de la taille de l'île d'Éïnlante, le Mattér a des variantes régionales se distingant du Mattér standard décrit dans cet ouvrage. Peu de recherches ont été menées sur ces variances, cependant voici ce qu'il en ressort selon une étude préliminaire.

La variation la plus importante du Mattér standard à un Mattér régional se trouve sur la partie orientale de l'île. On suppose que cela est dû à la division physique de cette dernière dûe à ses volcans, provoquant une division du peuple en deux zones distinctes, et bien qu'il leur ait toujours été possible de communiquer et d'échanger par voie navale, cette division a apportée son lot de modifications au Mattér oriental. La différence la plus flagante est sans doute sa phonétique et ses voyelles, ces dernières ayant connu un relâchement global, et même pour certaines un arrondissement voire un mouvement vers des voyelles antérieures. On peut également remarquer l'ajout de nouvelles voyelles, dû aux diphtongues ayant elles aussi subit un changement.

	antérieures	centrales	postérieures
pré-fermées	I		υ
mi-fermées	ø		
moyennes		[ə]	
mi-ouvertes	ε/œ		Λ / Ͻ
pré-ouvertes	æ	я	
ouvertes			a/p

En résumé, voici ci-dessous la correspondance des voyelles du Mattér standard et du Mattér oriental (les phonèmes omis sont inchangés).

standard	oriental
i	I
У	Ø
u	υ
e	3
3	æ
a	α
ei	aı
ea	œ
eu	g
วน	วบ
ai	ומ
ae	p
au	Λ

Le Mattér oriental dispose également de quelques diphtongues supplémentaires, présentées ci-dessous. Notez que ces diphtongues ne se produisent qu'en fin de mot uniquement.

latin natif	IPA
ir	I9
ur	บอ
ér	e3
or	эə
ar	αə
eur	ея
aer	ρə
aur	ΛƏ

De plus, les voyelles <e> et <ae>, en plus de <a> subissent elles aussi un affaiblissement dans les syllabes non accentuées, et les trois s'affaibliront toujours en fin de mot, et disparaissent même si la voyelle est suivie d'une pause et qu'elle fait partie d'un mot pluri-syllabique.

Comme on peut le constater, le Mattér oriental est plus riche en voyelles que le Mattér standard.

Voici des exemples de texte en Mattér, avec le suivant sa prononciation standard et sa prononciation orientale :

• É meþ dy a hynd altið gyiener flyttene.

Standard [e mεθ dy a hynd 'altið 'gy,jɛnɛr 'fly,t:ɛnɛ] **Oriental** [ε məθ dø ə hønd 'altið 'gø,jænær 'flø,t:æn]

• Mæbroryċ dia meccilant beiþ urbyċ beiþ.

Standard [ˈmaeˌbrɔryç dja ˈmeˌk:ilənt beiθ ˈurbyç beiθ] **Oriental** [ˈmpˌbrɔrøç djə ˈmɛˌk:ilənt beiθ ˈυrbøç beiθ]

2.7 Système d'écriture

Le système natif d'écriture Mattér est l'alphabet runique. Voici la correspondance entre chacun des phonèmes du Mattér et des runes utilisées nativement dans leur ordre alphabétique natif :

Table 6: Runes du Mattér				
script latin	rune	nom		
f	F	feioð		
u	V	ulv		
þ	þ	þær		
0	۴	orn		
r	R	rinna		
c	k	calfér		
Ċ	Χ	gelty		
p	P	wyrm		
h	Ħ	héþir		
g	1	ċuðar		
n	†	néf		
i	1	iéral		
<i>j</i> (uniquement en runes)	*	iara		
p	L L	pyl		
ð	4	ðengil		
v	×	vér		
t	↑ ↑	tið		
b	₿	bér		
e	M	eldyr		
m	M	mény		
1	1	logar		
d	M	dur		
é	\$	éþpér		
a	۴	areð		
y	ľ.	ylgar		
æ	1	ævy		
ea	1	ealant		
séparateur de mots		þtikyl		
marquer de pauses	:	ċild		
séparateur de phrases	×	ru		

Exceptionnellement, et contrairement aux autres, les diphtongues <ae> et <ea> disposent de leur propre morphème, respectivement <ealant> et <ċild>. Cet alphabet est généralement utilisé horizontalement de

gauche à droite et de haut en bas, mais il arrive occasionnellement que ces runes soient écrites verticalement lors de gravures, de haut en bas et de droite à gauche.

Voici un texte d'exemple transcrit en alphabet latin ainsi qu'écrit en runes :

Français Demain, du lever au coucher du soleil, nous irons pêcher.

Mattér (script latin) morgoc, gyrnegac þeyrmém, y ficianur.

Mattér (runes) MFRXF1:XMR+MXFL-bLMRM:M-FIL*F+NR*

Le Mattér peut également être écrit avec les caractères latins standard, comme fait dans quasiment tout ce document, cependant en dépendant beaucoup moins de caractères pouvant paraître « exotiques », pouvant être plus simples d'accès aux personnes utilisant une disposition de clavier n'étant pas pensée afin d'écrire du Mattér :

	ères latins du Mattér caractère alternatif
þ / Þ	s / th
g / X	8
p / P	w
ċ / ↑	3 / ch
i / *	j
ð / 4	z / dh
æ/f	ae

De ce fait, des mots tels que <bryð> et

peic> peuvent s'écrire <bryz> ou

bryd>, et <spich> ou <thpi3> respectivement.

Ainsi, trois façons d'écrire le Mattér sont possible : l'alphabet runique, natif à la langue, l'alphabet latin adapté au Mattér, et enfin la transcription alternative qui n'est utilisée que dans ce document et par des personnes n'ayant pas aisément accès aux caractères spéciaux du Mattér. Quelques exemples de ces différents systèmes d'écriture :

2.8 Orthographe

Le Mattér, utilisant un de ses alphabets décrits ci-dessus, a une orthographe très régulière, chaque mot est écrit comme il est prononcé. La seule exception est occasionellement l'utilisation du *iéral* | dans les textes runiques où il se prononcera comme un iara * , ou bien des diphtongues

Table 8: Exemples d'écritures native du Mattér

latin natif	runique	alternatif
bryð	BRM4	bryz / brydh
þpiċ	þĽ 1	spich / thpi3
iea	* * *	jea
mænd	MF1M	maend
neþty	+MÞ↑M	nesty / nethty
paċen	PF1M+	wachen / waʒen
ċciag	1K*EX	chcjaz / 3cjaz

qui se forment naturellement de l'adposition de deux voyelles. Cependant, cela ne présente pas de véritables difficultés orthographiques tant que l'on peut garder à l'esprit l'origine grammaticale du mot. Ainsi, les mots dérivés de <fri> s'écriront systématiquement avec un *iéral* et non avec un *iara* dans des termes tels que <friant>.

En réalité, l'erreur d'orthographe la plus commune chez les Matté est la non-utilisation du *iara*, qui tend à être de plus en plus remplacé par le *iéral* afin de refléter l'orthographe latine du Mattér. Certains militent même pour abroger le *iara* dans les orthographes officielles afin de simplifier ces dernières.

3 Topologie morphologique

Le Mattér est une langue à tendance polysynthétique, fortement orientée sur l'agglutination de mots et de particules pour son aspect grammatical, mais également de mots entre eux lors de la création de nouveaux mots. Bien que de nombreux mots du Mattér soient monosyllabiques ou bi-syllabiques dans leur forme standard, il n'est pas rare de les rencontrer avec des morphèmes supplémentaires, généralement des suffixes, leur donnant un rôle grammatical ou des informations supplémentaires, tel que leur nombre. Exemples :

Hyrfialþærun marcéðoċ ficianaþant þællea.
 Hyrfialþær-un marcéð-oċ fician-aþ-ant þæll-ea.
 Hyrfialþær-GEN marché-LOC poisson-PL-ACC vendre-3SG:PRES:INDIC
 Il vend du poisson au marché d'Hurfialthère.

On peut voir que chaque mot dans cette phrase dispose d'un élément grammatical distinct de sa racine, chacun de ces éléments grammaticaux permettant à la phrase d'avoir un sens compréhensible.

- Hyrfialþær est le lieu où se trouve le marché, et donc également le détermine; il s'agit d'un marché, certes, mais le marché d'Hurfialthère. Ce dernier est donc décliné au génitif via l'ajout d'un suffixe un. On peut remarquer par ailleurs que le Mattér traite de manière identique les noms communs et les noms propre quant à la déclinaison grammaticale.
- *Hyrfialþarén marcéð* est un groupe nominal désignant le lieu où s'est déroulée l'action, il est donc décliné au locatif. Notez que le groupe nominal est traité comme un bloc unique et non comme plusieurs entités séparées. Le groupe nominal se voit donc affixé par un *oċ*.
- *fician* signifie « poisson » en Mattér. Étant donné que plusieurs poissons sont vendus (l'indénombrable n'existe pas en Mattér), un suffixe *aþ* est accolé à *fician* afin de marquer le pluriel. Il s'agit ici du patient de la phrase verbale et est donc son objet et est de ce fait décliné à l'accusatif via l'ajout du suffixe *ant*.
- Le verbe présente la racine *þæll* qui n'est pas en soit un morphème libre, contrairement aux autres mots précédents sans leurs suffixes ; cela signifie que bien que *þæll* soit la racine du verbe « vendre », il ne peut pas être utilisé en tant que tel dans un discours en Mattér, et l'utilisation d'autre morphèmes liés à la racine sont nécessaires.

Ainsi, le morphème *ea* permet d'indiquer l'accord avec l'agent du verbe qui est à la troisième personne du singulier, indique le temps présent et le mode infinitif. Il s'agit d'un exemple d'un des éléments polysynthétiques fusionnels du Mattér.

Les mots eux aussi sont, comme mentionné ci-dessus, un exemple du caractère fusionnel du Mattér. Par exemple, le nom de la ville Hurfialthère, ou *Hyrfialþær* dans son orthographe originale, est le composé de deux mots, « hyrfial » et « þær », signifiant respectivement « volcan » et « lagon, lac salé ». « Hyrfial » lui-même est également un mot composé de « hyr », signifiant « flamme », et de « fial » signifiant « montagne ». Ainsi, on sait qu'Hurfialthère a été nommée ainsi du fait de sa proximité à un volcan et du fait de sa situation géographique, dans un lagon presque fermé donnant sur la mer d'Éïnlante.

4 Classes de mots

Comme dans toutes les autres langues, plusieurs types de mots ayant plusieurs types de rôles existent en Mattér. Nous discuterons donc dans cette section des majeures classes de mots existant dans cette langue, les noms, les verbes, les adjectifs et les adverbes.

- **4.1** Noms
- 4.1.1 Types de noms
- 4.1.2 Pronoms
- 4.2 Verbes
- 4.2.1 Infinitif
- 4.2.2 Nominalisation
- 4.3 Adjectifs
- 4.4 Adverbes

5 Ordre des constituants basiques

- 5.1 Clauses principales
- 5.2 Phrase prépositionnelles
- 5.3 Phrases nominales
- 5.3.1 Modificateurs
- 5.3.2 Constructions génitives
- 5.3.3 Clauses relatives
- **5.4** Phrases verbales
- 5.5 Comparatifs
- 5.6 Résumé

6 Prédicats nominaux

7 Phrases existentielles, locationnelles et possessives

- 8 Expression des relations grammaticales
- 8.1 Déclinaison Noms
- 8.2 Déclinaison Pronoms
- 8.3 Accord des verbes
- 8.4 Accord des adjectifs

9 Temps, aspects et modes

- 9.1 Temps
- 9.2 Aspect
- 9.3 Modaux auxiliaires
- 9.4 Causatif
- 9.4.1 Causatif lexical
- 9.4.2 Causatif analytique
- 9.5 Passif
- 9.6 Réflexif
- 9.7 Réciproque
- 9.8 Questions
- 9.8.1 Question absolue (oui/non)
- 9.8.2 Question relative
- 9.9 Impératif

10 Négation

11 Combination de clauses

- 11.1 Clauses relatives
- 11.2 Verbes en série
- 11.3 Clauses de complément
- 11.3.1 Compléments de stems basiques
- 11.3.2 Compléments < tél> et < þiv>
- 11.4 Clauses adverbiales
- 11.5 Coordination

12	Structures marquées pragmatiquement

13 Glossaire

mot en Mattér [phonétique] (élément de langage) Définition(s)

Abréviations:

adj adjectif

adv adverbe

conj conjonction

ind indénombrable

inter interrogatif

n nom commun

np nom propre

pau paucal

pl pluriel

pron pronom

sg singulier

vi wccverbe intransitif

vt verbe transitif

on onomatopée

13.1 Actions physiques

13.2 Amour

13.3 Animaux

bern [bern] (n) ours

calfér ['calfer] (n) veau

cat [kat] (n) chat

cycvénd ['kykvend] (n) animal domestiqué, de compagnie

dur [dur] (n) cerf, biche

```
dyr [dyr] (n) animal, généralement sauvage, bête sauvage
fician ['fikjan] (n) poisson
fogel ['fɔgɛl] (n) oiseau
gelty ['gɛlty] (n) sanglier (sauvage)
hryb [hry\theta] (n) jument
hynd [hynd] (n) chien
héþir [ˈheθir] (n) faucon
hébtyr ['heθtyr] (n) cheval
o fician [ɔ ˈfikjan] (vt) pêcher
o gyien [ə qyiɛn] (vi) aboyer (animaux, chiens)
orn [orn] (n) aigle
ulv [ulv] (n) loup
wyrm [wyrm] (n) wyrm, dragon serpent (animal fantastique)
ylgar ['ylgar] (n) louve
ébpér ['eθwer] (n) brebis
ċuðar [ˈcuðar] (n) mouton
13.4 Art
den [dɛn] (n) danse
freði [freði] (n) histoire (science, faits), savoir
lybt [ly\thetat] (n) art
o dene [o dɛnɛ] (vi) danser
béga [θega] (n) histoire (légende)
pen [wɛn] (adj) beau, joli
```

13.4.1 Écriture

boccé ['bɔk:e] (n) livre

breif [breif] (n) lettre, missive

o léþan [ˈleθa] (vt) lire

o rittan [ɔ 'rit:a] (vt) écrire, graver des runes

o géren [ɔ 'gerɛn] (vt) écrire, tracer des runes ou lettres latines sur une surface plane (parchemin, papier,...)

ryn [ryn] (n) rune, lettre alphabétique

13.4.2 Visuel

o mércan [o 'merkan] (vt) dessiner, marquer

o þteinan [o 'θtεinan] (vt) peindre

þteinér ['þtɛinér] (n) peinture, image

13.4.3 Audio

céveð [ˈkevɛð] (n) poème

mybic ['my θ ik] (n) musique

o bongan [o 'θəngan] (vi) chanter

<o þongan> est un verbe intransitif. Afin d'exprimer l'idée de chanter quelque chose, comme en français, on utilise l'ablatif pour le patient sémantique. Exemple : Céveðac þonge. *Je chante un poème*.

13.5 Astronomie

iurd [jurd] (n) monde, Terre

iurþtiern [ˈjurθtjɛrn] (n) planète

gymmur ['gym:ur] (n) espace, vide céleste

mény ['meny] (n) lune

þtiern [θtjɛrn] (n) étoile, astre

þynna [ˈθyn:a] (n) soleil

13.6 Bâtiments

o flytten [ə flyt:ɛn] (vi) déménager

gæt [gaset] (n) rue, allée

13.6.1 La ville

urby ['urby] (n) ville

13.6.2 Les types de bâtiments

bér [ber] (n) maison (lieu de vie, chez soi, en. « home »)

hyb [hy θ] (n) maison (bâtiment, en. « house »)

tere ['tere] (n) tour, haut monument

13.7 Commerce

marcéð ['markeð] (n) marché

o þælle [ɔ ˈsaelːɛ] (vt) vendre, donner à quelqu'un

o geffan [ɔ ˈgɛf:an] (vt) donner, offrir

o caupe [ɔ ˈkaupɛn] (vt) acheter, payer pour

Il est possible d'utiliser un élément datif pour ce verbe afin de signifier la personne recevant le paiement, et généralement également vendant l'élément acheté.

13.8 Conflits

fri [fri] (adj) libre, indépendant

13.9 Conteneurs

13.10 Corps

armér ['armer] (n) bras

bac [bak] (n) dos

fingér ['finger] (n) doigt

hond [hnch] (n) main

hérðér ['herðer] (n) partie haute du dos, au niveau des omoplateslycam ['lykam] (n) corpsnéf [nef] (n) nez

13.11 Couleurs

ræð [raeð] (adj) rouge

13.12 Dimensions

13.12.1 Distance

lyn [lyn] (n) loin, lointain

13.12.2 Taille

meccil [mɛk:il] (adj) grand, imposant, puissant, fort
þmoð [θmɔð] (adj) petit, étroit
þtor [θtɔr] (adj) gros, grand, de grande taille, large

13.12.3 Quantifieurs

mænd [maend] (adj) beaucoupvend [vend] (adj) peu, un peu

13.13 Direction

vinþtri ['vinθtri] (adj) gauchehégri ['hegri] (adj) droite

13.14 Eau

13.15 Effort

13.16 Éléments

eldyr [ˈɛldyr] (n) feu, passion

hyr [hyr] (n) flamme

13.17 Émotions

eldyr [ˈɛldyr] (n) feu, passion

lycce ['lyk:ɛ] (adj) joyeux, content

o pilia [ɔ 'wilja] (vt) vouloir, avoir envie de

pille [ˈwil:ε] (n) souhait, désir

13.18 Évaluation

13.19 Événements

ru [ru] (n) pause, repos (long), vacances

cild [çild] (n) pause, repos (temporaire), jour férié

o cilden [ɔ 'cilden] (vi) se reposer, rester, faire une sieste

13.20 Existence

o verde [ɔ ˈvɛrdɛ] (vt) devenir, se transformer en, changer en, se produire. <o verde> est notamment utilisé pour le verbe « naitre », <o verde fyttant> [o ˈvɛrdɛ ˈfyt:ant].

13.21 Forme

þtikyl [ˈθtikyl] (n) pointċlið [clið] (n) côté

hultar ['hultar] (n) chose

13.22 Gouvernement

cyng [kyng] (n) roi

cyngyt ['kyngyt] (n) royaume

faðcyng ['faðkyng] (n) père-roi, souverain de la patrie

faðcyngyt ['fað kyngyt] (n) royaume, père patrie

iéral [ˈjeral] (n) jarl, seigneur

landyt ['landyt] (n) pays

ðengil [ˈðɛngil] (n) noble

13.23 Grammaire

```
annéð [ˈanːeð]
```

- · (adj) autre, différent. Exemple:
- · (pron) l'autre

béta ['beta] (adv) pas beaucoup, peu (antonime : très)

eða ['ɛða] (adv) ou.

Marque un choix entre deux phrases nominales. Pour la conjonction entre propositions, voir ella.

ja [ja] (adv) ouais (colloquial)

jæ [jae] (adv) oui

licca ['lik:a] (adv) aussi, de même, dans la même veine

méllém [mel:em] (adv) entre (deux personnes)

na [na] (adv) nan (colloquial)

neiċ [nɛiç] (adv) aucun

næ [nae] (adv) non

ov [ɔv] (adv) aussi, également, en plus

velgi [ˈvɛlgi] (adv) très

þiv [θiv] (conj) parce que, du fait de

þém [θem] (inter) quand, à quel moment

13.23.1 Articles définis

Les articles définis servent à indiquer un élément précis, contrairement à un élément général désigné lors de l'absence d'article défini. Ainsi en Français, on utilise « le », « la » ou « les » comme articles définis. En revanche, le Mattér aura une absence de déterminants là où le Français dispose d'articles indéfinis. Comme on peut le voir ci-dessous, l'article défini s'accorde en genre et en nombre au nom auquel il est attaché.

Exemple:

Table 9: Articles définis du Mattér

 table 3. There's definib an matter					
nombre	genre	article			
singulier	N,NHUM	a			
singulier	M	é			
singulier	F	al			
singulier	NHUM	en			
paucal	N,M,F	od			
paucal	NHUM	yt			
pluriel	N,M,F	еþ			
pluriel	NHUM	ev			

français	mattér	gloss
la tour	en tere	ART.DEF.SG.NHUM tour
les chats (peu)	od cetet	ART.DEF.PAU.N chat-PAU
les villes	ev urbyþ	ART.DEF.PAU.PL ville-PL

Ici, <od> est utilisé pour montrer une proximité et/ou affection entre le locuteur et lesdits chats, mais si un tel lien n'existe pas le locuteur aurait pu choisir d'utiliser l'article défini au genre non-humain <yt>s'il le souhaite.

13.23.2 Déterminants démonstratifs

Le déterminant démonstratif du Mattér a une fonction très similaire au déterminant démonstratif du Français, tels que « ce », « cet », « cette » et « ces ». De même que pour les articles définis, ils s'accordent en nombre, mais également selon la distance, allant de visible proche à invisible en passant par visible éloigné.

Table 10: Déterminants démonstratifs du Mattér

distance	nombre	article
proche du locuteur	singulier	an
proche du locuteur	paucal	at
proche du locuteur	pluriel	að
proche de l'interlocuteur	singulier	em
proche de l'interlocuteur	paucal	ed
proche de l'interlocuteur	pluriel	eð
éloigné	singulier	un
éloigné	paucal	ut
éloigné	pluriel	uð
		•

13.23.3 Outils interrogatifs

Les outils interrogatifs servent à s'enquérir d'une information sur un sujet. Le Mattér dispose des termes suivants :

domaine	français	outil	phonétique
sujet	qui	fe	[fɛ]
objet	quoi	fent	[fɛnt]
datif	à qui	feþ	[fεθ]
locatif	où	feċ	[fɛç]
ablatif	depuis où	fec	[fɛk]
limitatif	jusqu'où	fém	[fem]
génitif	de qui	fon	[fon]
but	pourquoi, dans quel but	feren	[ˈfɛrɛn]
raison	pour quelle raison	ferve	[ˈfɛrvɛ]
choix	lequel	fervid	[ˈfɛrvid]
instrumental	comment	ferden	[ˈfɛrdɛn]
temporel	quand	fertið	[ˈfɛrtið]
temporel ablatif	depuis quand	fertiðoċ	[ˈfɛrˌtiðəç]
temporel limitatif	jusqu'à quand	fertiðac	[ˈfɛrˌtiðak]

Exemples:

- Fe en eppelant etano? Thror etano. Qui a mangé la pomme? C'est Thror qui l'a mangée.
- Éptrið **fent** etano? Eppelant etano. *Qu'a mangé Estrið* ? *C'est une pomme*.
- Thror eppelant **feb** geffo? Aldac geffo. À qui Thror a-t-il donné une pomme ? Il l'a donnée à Alda.
- Du feċ gei? Où vas-tu?
- Hint fec fém gér? D'où à où allez-vous?
- Fon landytoc bept bpand? Dans quel pays habites-tu? (litt. dans quel pays / territoire habites-tu?
- Feren Mattérant frégei? Pourquoi, dans quel but apprends-tu le Mattér?
- Ferve Mattérant frégei? Pourquoi apprends-tu le Mattér, quelle est ta motivation?
- Eppelepant eða curþabérant, **fertið** y caupei? *Entre des pommes ou des cerises, que vas-tu acheter* ?

- Ferden urbyb gon? Comment êtes-vous allé à la ville?
- Fertið bryðdegynant haþt? Quand est ton anniversaire?
- Fertiðoc Mattérant frégei?/ Depuis quand apprends-tu le Mattér?
- Fertiðac y cilde? Jusqu'à quand est-tu en vacances?

13.23.4 Conjonctions

ar [ar] (conj) et

að [að] (conj) que (that en anglais)

ella [ˈelːa] (conj) ou

<ella> sert de conjonction coordination entre propositions, tandis que <eða> sort à indiquer un choix entre des phrases nominales. Exemple :

Eppelant eða cirþabéreþant ei giéþ etand ella utant ei giéþ caupend. Il étaint en train de manger une pomme ou des cerises, ou bien il était en train de les acheter.

men [mɛn] (conj) mais

némmé ['nem:e] (conj) excepté, à moins que

og [ɔg] (coni) et, cependant, toujours est-il que

æn [æn] (coni) et, mais

ér [er] (conj) quand (pas interrogatif)

ðea [ðea] (coni) mais, introduit une quebtion

13.23.5 Prépositions

tél [tel] (prep) pour, afin

þiv $[\theta iv]$ (prep) pour la raison de, du fait de.

13.23.6 Pronoms

- Première personne :
- Seconde personne :
- · Troisième personne:

Table 11: Pronoms de la première personne

	nominatif	accusatif	datif	génitif
singulier	ċeg	ċent	ċeið	ċyn
paucal	þi	þid	þið	þyn
pluriel	non	nound	nonþ	nun

Table 12: Pronoms de la seconde personne

	nominatif	accusatif	datif	génitif	vocatif
singulier	du	daun	duð	dyn	udy
paucal	im	eint	ði	nim	eny
pluriel	min	meint	minþ	meun	miny

Table 13: Pronoms de la troisième personne

	nominatif	accusatif	datif	génitif	vocatif
sg neutre	hé	hét	heþ	hén	yhé
sg masculin	hae	haed	haeð	haen	yhae
sg féminin	hou	hound	huð	houn	yhou
sg non-humain	hit	hint	hiþ	him	yhi
pau neutre	hei	heit	heiþ	hein	yhei
pau masculin	þa	þad	þaið	þan	yþa
pau féminin	þu	þunt	þou	þun	yþu
pau neutre	hou	hot	hoþ	ðo	yðou
pl neutre	hea	hint	heaþ	heam	heaþy
pl masculin	þa	þat	þaið	þan	þaiðy
pl féminin	þu	þunt	þou	þun	yþu
pl non-humain	hou	hout	houþ	ðo	houþy

13.24 Guerre

iara [ˈjara] (n) bataille

o lætte [ɔ ˈlætːɛ] (vi) perdre, se rendre, abandonner

13.25 Légal

retty ['rɛt:y] (n) droit (civil, légal, moral,...)

13.26 Lieux

13.26.1 Villes

Hyrfialbær ['hyr_ifjalsaer] (np) Hurfialthère

Historiquement, il s'agit de la première ville d'Éïnlante, fondée en 882. Cette ville est le cœur économique de la partie orientale de l'île, et et elle abrite le second plus grand port du pays après celui de Dhébergette (Đeberget). En 2020, Hurfialthère est la seconde ville la plus importante d'Éïnlante en termes de population et d'économie, abritant 220.000 habitants.

Đeberget ['ðɛbɛrgɛt] (np) Dhébergette

Capitale d'Éïnlante, fondée en 884. Il s'agit de la premiève ville du pays en termes de population et d'économie, et elle est également la ville abritant toutes les instances du gouvernement à échelle nationale. Son activité principale se base surtout sur l'activité portuaire, dont la pêche et le commerce. En 2020, Dhébergette abrite une population de 560.000 habitants.

13.27 Lumière

deccar ['dɛk:ar] (adj) sombre, obscur, noir (abscence de lumière)

lei β [lei θ] (n) lumière, lanterne

leiþér [ˈlεiθer] (adj) brillant, clair, lumineux

myrcér ['myrker] (n) obscurité, ténèbres

13.28 Mental

frihyt ['frihyt] (n) liberté

léc [lek] (adj) égal, similaire, pareil

boc [θɔk] (n) pensée, raison

13.29 Mesures

13.30 Métaux

13.31 Mouvements

canal [ˈkanal] (n) canal, voie navigable, conduit, salon de communication

o commén [ɔ kɔm:en] (vi) venir, arriver

o liegga [ɔ ˈliegːa] (vi) aller à travers champs, sans suivre de chemin, errer

o rinna [ɔ ˈrin:a] (vi) courir, couler (eau, liquide)

o ga [ɔ ga] (vi) aller

bcort [θkɔrt] (adi) rapide

13.32 **Nature**

berg [berg] (n) rocher, petite colline

ealant ['ealant] (n) île

fial [fjal] (n) montagne

hyrfial ['hyrfjal] (n) volcan

lant [lant] (n) terre

logar ['lɔgar] (n) mer, eau de mer, eaux maritimes

pyl [pyl] (n) bois, petite forêt

bær [saer] (n) golfe, lac salé dû à la mer

træ [trae] (n) arbre

þær [θaer] (n) mer

13.33 Nombres

al [al] (adi) tout, tous

norm [norm] (n) nombre, numéro (ordinal)

13.33.1 Nombres cardinaux

Comme présenté dans le chapitre sur les nombres (§13.33), voici cidessous les nombres cardinaux du Mattér. Leur utilisation est détaillée dans le chapitre mentionné ci-dessus.

nombre	terme	phonétique
0	nyn	[nyn]
1	æn	[aɛn]
2	tpéa	[twea]
3	ðe	[ðɛ]
4	fro	[frɔ]
5	ðeif	[dɛif]
6	ċcæc	[çkaek]
7	þean	[θean]
8	aċt	[açt]
9	onnén	[ˈon:en]
10	dran	[dran]
20	tieg	[tjɛg]
30	ðiea	[ðjɛa]
40	frie	[frjɛ]
50	ðeig	[ðɛig]
60	ċciag	[çkjag]
70	þieg	[θjεg]
80	aċteig	[ˈaçtɛig]
90	onneg	[ˈonːɛg]
100	anrad	[ˈanrad]
1000	tanþen	[ˈtanθɛn]
1 0000	deten	[ˈdɛtɛn]
1 0000 0000	mollen	[ˈmɔlːɛn]
1 0000 0000 0000	vrelien	[ˈvrɛljɛn]

13.34 Nourriture

o etan [ɔ ɛtan] (vt) manger

o þpiċ [ɔ θpiç] (vt) (vulgaire) manger, bouffer

13.35 Outils

pacen ['waçen] (n) voiture

13.36 Parenté

feioð [ˈfɛjɔð] (n) femme

meþ [mεθ] (n) homme, personne

yld [yld] (n) être humain, Homme, humanité, le monde entier

13.36.1 Famille

bruðyr ['bruðyr] (n) frère

dottyr ['dɔt:yr] (n) fille

faðmoð [ˈfaðmɔð] (n) parent

faðér ['faðer] (n) père

fobror ['fɔbrɔr] (n) oncle paternel

fobtyr ['f θ tyr] (n) tante paternelle

maþtyr ['maθtyr] (n) tante maternelle

moðér ['moðer] (n) mère

mæbror ['maebrɔr] (n) oncle maternel

o faðmoðan [ɔ ˈfaðˌmɔðan] (vi) élever (en particulier un enfant)

o faðérran [ɔ ˈfaˌðer:an] (vi) devenir père

o moðérran [ɔ 'mo ðer:an] (vi) devenir mère, accoucher

bon $[\theta cn]$ (n) fils

þyþter [' θ y θ ter] (n) sæur

13.37 Parole

nam [nam] (n) nom

o þeg [ɔ þεg] (vt) dire

ryd [ryd] (n) voix

13.38 Péchés

13.39 Peuples

Alfén [alfen] (n) Elfe

Deccalfén [ˈdɛˌk:alfen] Elfe sombre, Dökkálfar

Lebbalfén [ˈlɛˌf:alfen] Elfe lumineux, *Ljósálfar*

13.40 Physique

éccci ['ek:çi] (on) éternuement

13.41 Possession

o tynne [ɔ 'tyn:ε] (vt) perdre quelque chose

o bette [ɔ ˈsɛtːɛ] (vt) doter, équiper

13.42 Religion

Fréyia [ˈfreˌyja] (n) Freyja

Fréyr ['freyr] (n) Freyr

odin ['nbc'] nibO (n)

Valalla ['va,lal:a] (n) Valhalla

bæn [baen] (n) prière, demande, requête (sens religieux)

Por $[\theta \text{or}]$ (n) Thor

guð [guð] (n) dieu païen

guþ [guθ] (n) Dieu (monothéisme)

13.43 **Savoir**

o cyn [o kyn] (vt) savoir

o vitté [o 'vit:e] (vt) savoir, connaître, être conscient de.

o piea [o sjea] (vt) connaître, savoir superficiellement.

En Mattér, une différentiation est faite entre le fait de savoir ou connaître quelque chose superficiellement <0 piea>, avoir une connaissance plus approfondie du sujet <0 cyn> ou bien avoir une véritable maîtrise de la connaissance sur le sujet <0 vitté>. Par exemple, une personne connaissant de nom une langue dira <an tyngant pieæ> (« j'ai connaissance de cette langue », sous-entendu qu'il sait de quoi il s'agit, que ça existe, mais sans plus), une personne apprenant mais ne maîtrisant pas la langue dira <an tyngant cyne> (« je connais cette langue », sous-entendu suffisamment pour pouvoir un peu s'exprimer avec sans pour autant la maîtriser), et une personne parlant couramment cette langue dira <an tyngant vittée> (« je connais bien cette langue », impliquant une connaissance profonde du sujet).

13.44 Sensations

bevit ['bɛvit] (adj) conscient
bevityt ['bɛˌvityt] (n) conscience
o lita [o 'lita] (vt) regarder, observer
byn [θyn] (n) vision, vue

13.45 Sexe

13.46 Société

areð [ˈarɛð] (n) courage

dyrc [dyrk] (n) gloire

gilðar [ˈgilðar] (n) valeur, mérite

gilðaryt [ˈgilˌðaryt] (n) dignité, valeur (concept), mérite (concept)

o heillen [ɔ 'hɛil:ɛn] (vt) glorifier, rendre gloire à.

<heillen> ne prend pas argument accusatif mais un argument datif. Ainsi, « je rend gloire à Odin » se traduit <Odinib heille>, Odin-DAT glorifier-1S:PRES.

13.46.1 Relations sociales

félag ['felag] (n) ami, compagnon, partenaire, camarade **ie** [jɛ] (adv, inform.) ouais

iea [jea] (adv) ouine [nε] (adv, inform.) nannea [nea] (adv) non

13.47 Substances

13.48 Temps

altið [altið] (adv) tout le temps

dæg [daeg] (n) jour

menyþ [ˈmɛnyθ] (n) mois

morg [mɔrg] (adv) demain

neþty [ˈnɛθty] (adj) prochain, suivant

nu [nu] (adv) maintenant, tout de suite

o tebyr [ɔ 'tɛbyr] (vt) passer (du temps)

tið [tið] (n) temps

voc [vɔk] (n) semaine

þcyrm [θkyrm] (n) crépuscule, moment du coucher de soleil

galm [galm] (adj) vieux, ancien

gyrneg [ˈgyrnɛg] (n) moment du lever de soleil, matin

gærn [qaern] (n) année

13.48.1 Saisons

hauþtér ['hauθter] (n) automne
o hauþtéran [ɔ 'hauþ,teran] (vt) approcher de l'automne
o vérran [ɔ 'ver:an] (vt) approcher du printemps
o vétteran [ɔ 've,t:ɛran] (vi) approcher de l'hiver
o þymméran [ɔ 'θy,m:eran] (vt) approcher de l'été
vér [ver] (n) printemps
vétter ['vet:ɛr] (n) hiver
þymmér ['θym:er] (n) été

13.49 Travail

13.50 Végétaux

13.50.1 Fruits

cirþabér [ˈkirˌθaber]

eppel ['ep:el] (n) pomme

13.51 Vêtements

13.52 Vie et santé

bryð [bryð] (n) naissance

bryðdeg ['bryðdeg] (n) jour de naissance, anniversaire (<bryð> + <deg>)

ein [ɛin] (adj) isolé, solitaire

gemmel [gɛm:ɛl] (adj) vieux, âgé.

<gemmel> peut être utilisé pour désigner un âge. Par exemple, « j'ai vingt ans » peut s'exprimer < õe tpeg gærneþ gemmel be > (litt. « je suis vieux de vingt-trois ans »), < gemmel> étant au nominatif il se réfère donc forcément au sujet du verbe, ici la première personne du singulier.

lyf [lyf] (n) vie (concept)

lyvér ['lyver] (adj) vivant

ævi ['aevi] (n) vie (période), souffle, âge

mein [mein] (n) douleur

meinpaċ [mɛinwaç] (n) ambulance (<mein> + <paċen>)

o bpén [5 bwen] (vi) vivre, habiter

13.53 À trier

modðét [ˈmɔdðet] (adj) opposé, aux antipodes

14 Annexes