**<Projektnamn>**

**Grupp <nr>**

**Kravdokument**

**V. <nr>**

**<datum>**

# Dokumenthistorik

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum | Version | Beskrivning | Författare |
| 17-03-14 | <0.1> | Första utkastet | Petter Månsson |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

[Fler rader läggs till efterhand som det behövs. Utifrån beskrivningen ska det gå att förstå vad personen gjorde för typ av ändring. Så bara en text som säger ”ändring” räcker inte. Texten behöver exempelvis säga ”Lagt till krav FK5-FK8” eller ”Angett motivering för krav IF14.”

Det kan finnas flera författare. Endast de som faktiskt är aktiva med att skriva texten listas som författare. Om man är två som sitter och jobbar tillsammans och en skriver men man hela tiden aktivt diskuterar det som skrivs så kan bägge personerna stå som författare. Om man har ett möte i hela gruppen där man diskuterar saker, en person tar anteckningar och skriver sedan rent detta i dokumentet så står endast denna person som författare.]

**Innehåll**

[Dokumenthistorik 2](#_Toc476651299)

[Kravdokument 4](#_Toc476651300)

[Syfte 4](#_Toc476651301)

[Ordlista 4](#_Toc476651302)

[Referenser 4](#_Toc476651303)

[Produktbeskrivning 5](#_Toc476651304)

[Målgrupp 5](#_Toc476651305)

[Intressenter 5](#_Toc476651306)

[Funktionella krav 6](#_Toc476651307)

[<Kategori 1> 6](#_Toc476651308)

[<Kategori 2> 6](#_Toc476651309)

[Kvalitativa krav 8](#_Toc476651310)

[<Kategori 1> 8](#_Toc476651311)

[<Kategori 2> 8](#_Toc476651312)

# Kravdokument

# Syfte

<Text som beskriver syftet med dokumentet. Vad det innehåller och hur det relaterar till projektet. Det kan också beskrivas vad som inte står här om det förtydligar vad syftet är eller inte är.>

# Ordlista

<ord> <förklaring>

<ord> <förklaring>

[Ta upp förkortningar och uttryck som används i dokumentet och som kanske inte är självklara för en läsare som inte är insatt i projektet. Tänk också på att ta upp begrepp som skulle vara svåra att förstå för en läsare som skulle kunna vara en presumtiv kund eller referensperson i form av exempelvis slutanvändare. Ordlistan ska ordnas i bokstavsordning.]

# Referenser

<referens>

<referens>

[Använd ett referenssystem och utforma referenser konsekvent enligt detta. Exempel på referenssystem enligt IEEE som är vanligt i tekniska dokument hittas på:

<http://libguides.murdoch.edu.au/c.php?g=246207&p=1640218>

]

# Produktbeskrivning

<Text som utförligt beskriver produkten. Ur denna text ska man kunna förstå de krav som senare finns och sammanhanget för dessa. Produktbeskrivningen ska vara mer utförlig än den produktbeskrivning som finns i projektplanen.>

Projektet ämnar utveckla en applikation som visualiserar musik till rörliga bilder eller former. Detta möjliggör att musiken som spelas upp på en enhet kan intas visuellt. Visualisering skapas genom att information läses in i Java från en ljudfil och frekvenserna omvandlas till bytes. Den data kan då matas in i en algoritm som ritar upp ett mönster i fönster. Här finns möjligheter för att skala upp och ner projektet beroende på hur mycket som hinner göras på utsatt tid. Det finns idéer om att alla i projektet får möjlighet att skapa sitt egna mönster alternativt att skapa något gemensamt men då med lite mer avancerade funktioner.

# Målgrupp

<Text som utförligt beskriver målgruppen och hur denna påverkar produkten. Texten ska vara mer utförlig än den som finns i projektplanen.>

Målgruppen är personer som lyssnar på musik och vill kunna uppleva musiken på annat sätt än att endast lyssna. Programmet ska därför erbjuda musikupplevelse genom det visuella sinnet. Eftersom slutprodukten är tänkt att implementeras i form av en Android-applikation är slutanvändaren någon med en Android-mobiltelefon.

# Intressenter

<Text som beskriver vilka intressenter som finns i projektet. Tänk på projektet som om ni vore ett mindre företag så utlämna inte en presumtiv kund och slutanvändare samt externa intressenter.>

Personer med en android telefon.

Konstälskare. Företag som utvecklar produkter för ljudanalys. Band som vill ha ett komplement till sin musik/till framträdande.

# Funktionella krav

[Dessa ska struktureras i logiska grupper. Koncepten användarkrav (user requirements) och systemkrav (system requirements) ska användas (Somerville 2010, kap. 4) De funktionella kraven ska prioriteras enligt MoSCoW-modellen (Eklund 2010 kap. 10). Fler kategorier än vad som finns nedan behövs sannolikt. Varje krav ska förses med en unik identifierare. Identifierare på formatet ett bokstavsprefix i formen av en mnemonik och ett löpnummer rekommenderas. Krav ska vara testbart formulerade. ]

<Text som introducerar de funktionella kraven i stort, hur de prioriteras och identifieras samt hur indelningen i kategorier är gjord.>

Projektet använder sig av MoSCoW modellen för att prioritera krav.

## User req

### <Namn på kravgrupp utifrån användarkrav>

<text för övergripande användarkravet>

**User1 Chromecaststöd <Could>**

Visa mönster på tv med hjälp av chromecast.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**User2 Skapa egna mönster <Should>**

Skapa egna mönster via editor.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**User3 Grafisk interface <Must>**

GUI för navigering i applikation

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**User4 Visa färdiga mönster <Must>**

Användaren kan visa mönster som finns färdiga.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**User5 Mönster reagerar på röst <Could>**

Användaren kan manipulera mönster med mikrofon.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

## Sys req

### <Namn på kravgrupp utifrån användarkrav>

<text för övergripande användarkravet>

**SyS1 MönsterGenererare <Must>**

Systemet kan ta den omvandlade byte data och generera mönster.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**SyS2 LjudOmvandlare <Must>**

Systemet kan omvandla digitalt ljud till byte data.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**SyS3 Biblitotek med mönster <Must>**

Bibliotek med färdigskapade mönster.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**SyS4 Applikation lyssnar på enhet <Must>**

Musik som spelas på enhet kan lyssnas på och matas in i programvara.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

# Kvalitativa krav

[Dessa ska grupperas i logiska grupper beroende på typ av krav (fler kategorier än nedan behövs sannolikt). Som minst ska begränsningar som finns dokumenterade. Begränsningar kan exempelvis vara vilka programspråk som används, vilka operativsystem produkten fungerar med, tekniker som måste användas för att skapa produkten. Varje krav ska förses med en unik identifierare. Identifierare på formatet ett bokstavsprefix i formen av en mnemonik och ett löpnummer rekommenderas. Krav ska vara testbart formulerade.]

<Text som introducerar de kvalitativa/icke-funktionella kraven i stort, hur de identifieras, hur indelningen i kategorier är gjord samt eventuellt hur prioritering är gjord.>

## Begränsningar

Krav som begränsar projektet till språk och utvecklingsmiljö.

**B1 Programspråk**

Java

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**B2 Kod bibliotek**

Processing

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**B3 IDE**

Projektet använder eclipse som IDE

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**B4 Android**

Applikationen kommer köras på android.

*<eventuell motivering i kursiv text>*

## <Kategori 2>

<text för beskrivning av kategorin>

**<id> <kravnamn> <prioritering, ej nödvändigt men kan göras>**

<Kravtext. En eller två meningar.>

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**<id> <kravnamn> <prioritering, ej nödvändigt men kan göras>**

<Kravtext. En eller två meningar.>

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**<id> <kravnamn> <prioritering, ej nödvändigt men kan göras>**

<Kravtext. En eller två meningar.>

*<eventuell motivering i kursiv text>*

**<id> <kravnamn> <prioritering, ej nödvändigt men kan göras>**

<Kravtext. En eller två meningar.>

*<eventuell motivering i kursiv text>*