Devoir maison n°8: D'Hiver

Jules Charlier, Thomas Diot, Pierre Gallois, Jim Garnier 1E1

Exercice 1 - La couleur des nombres

Notons $x \sim y$ la relation d'équivalence sur \mathbb{Q}_+^* : « x et y sont de même couleur »¹. Les propriétés d'équivalence sont évidentes. On colore enfin en bleu les nombres bleus et en rouge les nombres rouges.

Les deux premières règles deviennent :

$$1 \tag{a}$$

$$x \sim \frac{1}{x}$$
 (b)

Enfin, comme il n'y a que deux couleurs, si x et y sont de couleurs différentes, alors x et y sont de couleurs opposées. La 3e règle devient donc :

$$x + 1 \nsim x$$
 (c)

1)

D'après (a), 1 est rouge et d'après (c), la couleur s'inverse à chaque ajout de 1. Par récurrence évidente, tous les nombres pairs sont donc bleus et tous les nombres impairs rouges.

Ainsi, comme 2016 est pair, 2016 est bleu.

2) Soit $x \in \mathbb{Q}_+^*$ et $k \in \mathbb{N}$. D'après (c) appliquée deux fois, $x+2 \sim x$. Par une récurrence évidente, $x+2k \sim x$.

Ainsi, si $n \in \mathbb{N}$ est pair, alors $x + n \sim x$, et si n est impair :

$$\begin{array}{ll} x+n\sim x+(n-1)+1\\ &\sim x+1 & \text{ car } n-1 \text{ est pair}\\ &\nsim x & \text{ par (c)} \end{array}$$

Ainsi, selon la couleur de x, si n est pair, x+n aura la même couleur que x et si n est impair x+n sera de couleur opposée à x.

3)

 $^{^1}$ Bien que \sim soit une relation d'équivalence, ce n'est pas une relation de congruence sur l'addition, i.e on n'a pas que si $a\sim b$ et $c\sim d$ alors $a+c\sim b+d$: par exemple, $2\sim\frac{1}{2}$ mais $2+2=4\nsim\frac{1}{2}+\frac{1}{2}\sim 1$. On utilisera donc \sim avec attention et uniquement pour simplifier les notations.



$$\frac{2016}{2015} \sim 1 + \frac{1}{2015}$$
$$\sim 1 + 2015$$
$$\sim 2016$$

Donc $\frac{2016}{2015}$ est bleu.

D'autre part,

$$\frac{4}{13} \sim \frac{13}{4}$$

$$\sim 3 + \frac{1}{4}$$

$$\sim 3 + 4$$

$$\sim 7$$

Donc $\frac{4}{13}$ est rouge.

4) Ces deux règles sont fausses.

La première est fausse car $\frac{1}{3} \sim 3$ est rouge et $\frac{2}{3} \sim 1 + \frac{1}{2} \nsim \frac{1}{2}$ est rouge, mais $\frac{1}{3} + \frac{2}{3} \sim 1$.

La seconde est fausse avec l'interprétation de la couleur sur les entiers : si un entier pair est bleu, alors la somme de deux entiers pairs est aussi paire et donc bleue : $2 + 2 \sim 4$.

5) On peut faire les calculs suivants :

$$\frac{235}{68} \sim 3 + \frac{1}{2 + \frac{1}{5 + \frac{1}{6}}}$$

$$\approx 2 + \frac{1}{5 + \frac{1}{6}}$$

$$\approx 5 + \frac{1}{6}$$

$$\approx 6$$

Donc $\frac{235}{68}$ est bleu.

6) Prenons une fraction $\frac{a}{b}$. On peut toujours écrire b sous la forme b'+na avec $n \in \mathbb{N}$. Alors on a :

$$\frac{a}{b} \sim \frac{a}{b' + na} \sim \frac{b' + na}{a} \sim n + \frac{b'}{a}$$

On est donc amené à répéter l'algorithme avec $\frac{b'}{a}$, c'est à dire calculer le quotient et le reste de la division euclidienne de a par b', jusqu'à ce que la fraction obtenue soit un entier, dans quel cas on peut facilement déterminer la couleur de la fraction initiale avec la parité de la somme des quotients.



Autrement dit, on peut déterminer la couleur d'une fraction $\frac{a}{b}$ en calculant la couleur de la somme des quotients donnés par l'algorithme d'Euclide pour calculer le pgcd de a et b (cela permet également d'assurer que l'algorithme se termine). C'est ce que fait l'algorithme en python ci-dessous :

```
def couleur(a, b):
    c = 0
    while b != 0:
        q = a // b
        r = a % b

        C += q
        a = b
        b = r
        print(q)

if c % 2 == 0:
        print("La fraction est bleue")
else:
        print("La fraction est rouge")
```

Quand éxécuté avec a=235, b=68, l'algorithme renvoie que $\frac{235}{68}$, comme escompté.

7) Après implémentation de l'algorithme en typst et en python, celui-ci donne :

$$\frac{1515}{1789}$$

Exercice 2 - Intercaler la somme

```
1) E_4 = (1, 4, 3, 5, 2, 5, 3, 4, 1) E_5 = (1, 5, 4, 7, 3, 8, 5, 7, 2, 7, 5, 8, 3, 7, 4, 5, 1)
```

(bien entendu généré automatiquement, le script est dans le DM sur Github)

- 2) Les réponses suivantes sont calculées automatiquement :
 - a) E_{11} contient 1025 éléments.
 - **b)** La somme des éléments de E_{11} est 59050.
 - c) Le plus grand élément de E_{11} est 144.
- **3)** a) Notons pour $n\in\mathbb{N}^*$, $u_n=N_n-1$. Les premiers termes de la suite $(u_n)_{n\in\mathbb{N}^*}$ sont :

$$u_1=1 \qquad \quad u_2=2 \qquad \quad u_3=4 \qquad \quad u_4=8$$



On conjecture que pour tout $n \in \mathbb{N}^*$, $u_n = 2^{n-1}$.

Preuve : Notons E'_n la liste E_n dans laquelle on omet le dernier 1, et on considère u_n comme le nombre d'éléments de E'_n . Pour construire E'_{n+1} à partir de E'_n , on rajoute un nombre à droite de chaque élément de E'_n . On a donc :

$$|E'_{n+1}| = |E'_n| + |E'_n|$$

$$\iff u_{n+1} = 2u_n$$

Par une récurrence immédiate, on a bien $u_n=2^{n-1}.$ Donc le nombre d'éléments de E_n est $N_n=2^{n-1}+1.$

b) Notons pour $n\in\mathbb{N}^*$, S_n la somme des éléments de E_n et $v_n=S_n-1$ que l'on interprète comme la somme des éléments de E_n' . Les premiers termes de la suite $(v_n)_{n\in\mathbb{N}^*}$ sont :

$$v_1 = 1$$
 $v_2 = 3$ $v_3 = 9$ $v_4 = 27$

On conjecture que $v_n=3^{n-1}$ pour tout $n\in\mathbb{N}^*.$

Preuve: Notons x_i pour $1 \le i \le N_n$ le i-ème élément de la liste E_n . E'_{n+1} est composé d'une copie de la liste E'_n , ainsi que des sommes d'éléments consécutifs de E_n . On a donc :

$$\begin{split} v_{n+1} &= v_n + \sum_{i=1}^{N_n - 1} \left(x_i + x_{i+1} \right) \\ &= v_n + \sum_{i=1}^{N_n - 1} x_i + \sum_{i=2}^{N_n} x_i \\ &= v_n + 2 \sum_{i=1}^{N_n - 1} x_i \qquad \text{car } x_1 = x_{N_n} \\ &= 3v_n \end{split}$$

Par récurrence immédiate, $v_n=3^{n-1}$ et la somme des éléments de E_n est donc $3^{n-1}+1$ pour tout $n\in\mathbb{N}^*$.

Exercice 3 - Mon beau sapin!

1) Division des sapins en formes plus simples

Comme les données de l'exercice sont des schémas, nous continuons pour le moment de raisonner avec des schémas.

On nomme « Sapin n » la figure de chaque étape $n \in \mathbb{N}^*$. Par exemple :



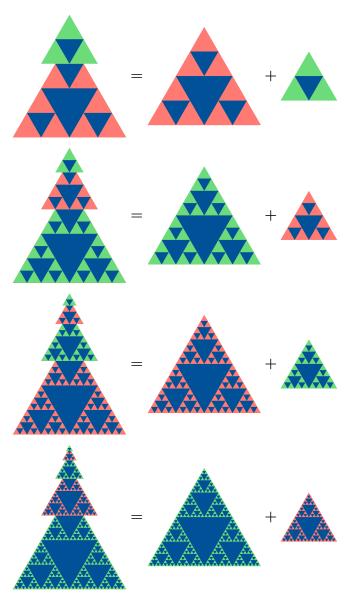


On nomme « Base n » avec $n \in \mathbb{N}^*$ les figures suivantes :



Sapin 1 et Base 1 sont identiques.

On remarque que la forme complexe de chaque Sapin peut être transformé en deux formes plus simples, qui sont des figures Bases, sans que la surface bleue foncée ne change de taille :



2) Aire bleue de ${\cal B}_n$

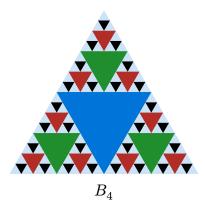
Tentons maintenant de déterminer l'aire bleue foncée ${\cal A}_n$ de toute Base n.

 $A_0=0$ cela correspond à la situation où il n'y a pas de triangle, donc l'aire est nulle.

 ${\cal A}_1$ est fixé.



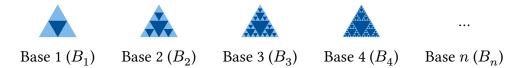
Toute Base est composée de triangles de différentes tailles :



On nomme T_1 le triangle bleu, T_2 le triangle vert, T_3 le triangle rouge et ainsi de suite. Soit $n\in\mathbb{N}^*$. On note A_{T_n} , l'aire d'un triangle T_n .

On remarque que $A_{T_1} = A_1$.

Dû à la disposition des triangles équilatéraux, il est clair que $A_{T_{n+1}}=\frac{A_{T_n}}{4}$, donc par récurrence immédiate, $A_{T_n}=4^{-(n-1)}A_{T_1}=4^{-(n-1)}A_1$



On remarque qu'à chaque fois des triangles bleus sont rajoutés mais aucun n'est supprimé. Donc on peut exprimer l'aire d'une Base B_n en fonction des précédentes :

$$A_{n+1} = A_n + k_{n+1}$$

Avec $k_{n+1} \in \mathbb{R}_+$ qui représente l'aire totale des petits triangles T_n ajoutés à cette étape.

On recherche maintenant combien de triangles T_n sont rajoutés lors d'une étape n. On remarque que lors d'une étape, chaque triangle T_{n-1} existant rajoute 3 triangles T_n , un sur chacun de ses côtés. On a donc pour $n \in \mathbb{N}^*$ et $n \geq 2$:

$$N_{T_n} = 3N_{T_{n-1}}$$

Lorsque n=1, il n'y a qu'un seul triangle donc $N_{T_1}=1$. Par récurrence immédiate on a pour $n\in\mathbb{N}^*$:

$$N_{T_n} = 3^{n-1}$$

Donc comme
$$k_{n+1}=N_{T_{n+1}}\times A_{T_{n+1}},$$

$$A_{n+1}=A_n+3^n\times 4^{-n}A_1$$

$$A_{n+1}=A_n+\left(\frac{3}{4}\right)^nA_1$$

$$A_n=A_1\sum_{i=0}^{n-1}\left(\frac{3}{4}\right)^k$$



On rappelle l'identité géométrique : Soit $a \in \mathbb{R} \setminus \{1\}$ et $n \in \mathbb{N}$.

$$\sum_{k=0}^{n} a^k = \frac{a^{n+1} - 1}{a - 1}$$

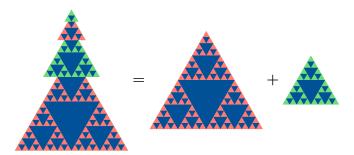
Par identification:

$$\begin{split} A_n &= A_1 \sum_{k=0}^{n-1} \left(\frac{3}{4}\right)^k \\ A_n &= A_1 \frac{\left(\frac{3}{4}\right)^n - 1}{\frac{3}{4} - 1} \\ A_n &= A_1 \left(\frac{4^n - 3^n}{4^{n-1}}\right) \end{split}$$

3) Aire des sapins.

On note A_{S_n} l'aire des petits triangles bleus d'un Sapin S_n , pour $n\in\mathbb{N}^*.$

Comme nous l'avons vu, tout Sapin S_n avec $n \geq 2$ peut être divisié de la manière suivante :



L'aire bleue d'un Sapin S_n dont l'aire du plus grand triangle bleu est A_{S_1} , est égale à l'aire bleue d'une Base $B1_n$ dont le plus grand triangle bleu est d'aire $A1_1=A_{S_1}$ plus l'aire bleue d'une Base $B2_{n-1}$ dont le plus grand triangle bleu est d'aire $A2_1=\frac{1}{4}A_{S_1}$

On résume cette phrase par les formules :

$$\begin{split} A_{S_n} &= A \mathbf{1}_n + A \mathbf{2}_{n-1} \\ A_{S_n} &= A_{S_1} \left(\sum_{k=0}^{n-1} \left(\frac{3}{4} \right)^k + \frac{1}{4} \sum_{k=0}^{n-2} \left(\frac{3}{4} \right)^k \right) \\ A_{S_n} &= A_{S_1} \left(\frac{5}{4} \sum_{k=0}^{n-2} \left(\frac{3}{4} \right)^k + \left(\frac{3}{4} \right)^{n-1} \right) \\ A_{S_n} &= A_{S_1} \left(\frac{5}{4} \times \frac{\left(\frac{3}{4} \right)^{n-1} - 1}{\frac{3}{4} - 1} + \left(\frac{3}{4} \right)^{n-1} \right) \\ A_{S_n} &= A_{S_1} \left(5 - 4 \left(\frac{3}{4} \right)^{n-1} \right) \end{split}$$



4) Application numérique



On donne le côté c=10 cm du triangle clair. On note A_{S_1} l'aire du triangle foncé et A_{S_c} l'aire du triangle clair.

$$\begin{split} A_{S_1} &= \frac{1}{4} A_{S_c} \\ A_{S_1} &= \frac{1}{4} \times \frac{\sqrt{3}}{4} c^2 \\ A_{S_1} &= \frac{\sqrt{3}}{16} c^2 \end{split}$$

On a donc:

$$\begin{split} A_{S_n} &= \frac{\sqrt{3}}{16}c^2 \Bigg(5 - 4 \bigg(\frac{3}{4}\bigg)^{n-1}\Bigg) \\ A_{(S10)_n} &= \frac{\sqrt{3}}{16}10^2 \bigg(5 - 4 \bigg(\frac{3}{4}\bigg)^{n-1}\Bigg) \end{split}$$

5) Limite.

Lorsque n tend vers $+\infty$, a^n tend vers 0 si |a|<1 avec $a\in\mathbb{R}$.

Donc $\left(\frac{3}{4}\right)^{n-1}$ tend vers 0 quand n tend vers $+\infty$.

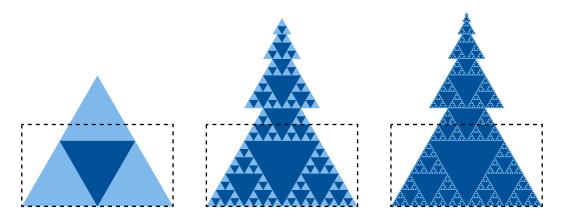
Donc l'aire tend vers

$$\frac{\sqrt{3}}{16} \times 5 \times c^2 = \frac{5}{8} \frac{\sqrt{3}}{2} c \times c$$

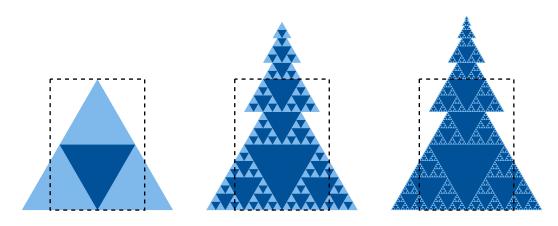
Or, $\frac{\sqrt{3}}{2}c$ est la hauteur d'un triangle équilatéral de base c.



La surface tend donc vers le rectangle suivant :



Ou encore:



On peut visuellement se convaincre en « rabattant » les morceaux extérieurs vers l'intérieur du rectangle que la surface claire va tendre vers celle du rectangle. Et comme la surface foncée va tendre vers la surface claire, la surface foncée va tendre également vers l'aire du rectangle.

