



Contexte

Le musée national du sport à Nice veut se démarquer des musées traditionnels en développant des activités :



- ludiques;
- Novatrices;
- interactives, c'est-à-dire impliquant au maximum les visiteurs.





Solution proposée

Une course de haies interactive, en intérieur.







- Esprit de compétition ;
- Activité physique ;
- Aspect culturel.



Buts du jeu

- Arriver premier de la course en faisant tomber le moins de haies possibles.
 - Essayer de battre le record du champion en titre, "Aries Merritt".



Utilisateurs cibles

 Petits groupes de visiteurs (2-5 p.).



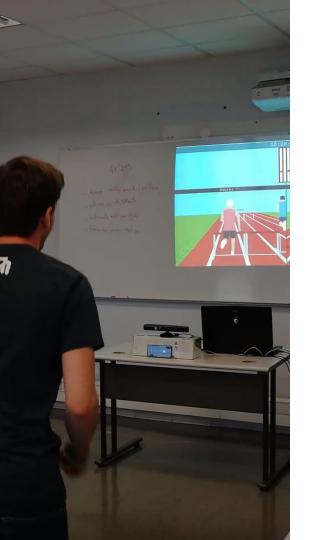
• Coeur de cible : les enfants (7-17 ans).





Interactions proposées

- **Gestuelles** (Kinect) Courir pour faire avancer le personnage, sauter pour éviter les haies.
- Retour visuel, sensoriel et sonore Indicateurs pour savoir quand sauter, avancement du personnage, rythme cardiaque...

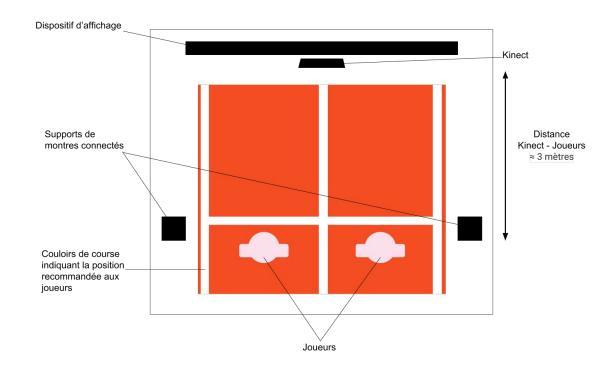


Démo



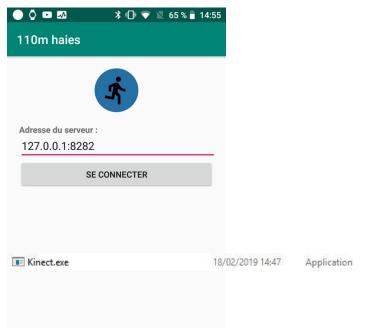
Emplacement de l'activité dans le musée

Dans le hall d'accueil





Installation logicielle



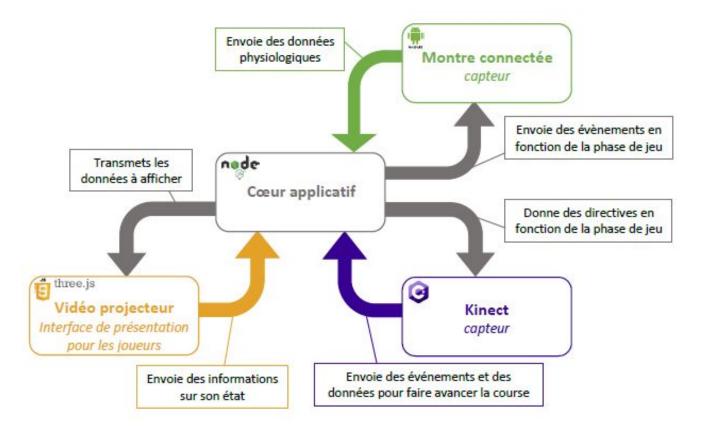


D:\Donnees\Informatique\Polytech\SI5S9\Interfaces_tactiles_et_reparties\project\backend>npm start



Réalisation de la solution

Architecture du projet



Coeur applicatif

- Démarrage rapide ;
- Communication par évènement ;
- Communication en temps réel.





Détection des mouvements

- Minimale et robuste;
- Extraction de squelettes (jointures);
- Pas de paquet (NuGet) supportant socketIO.

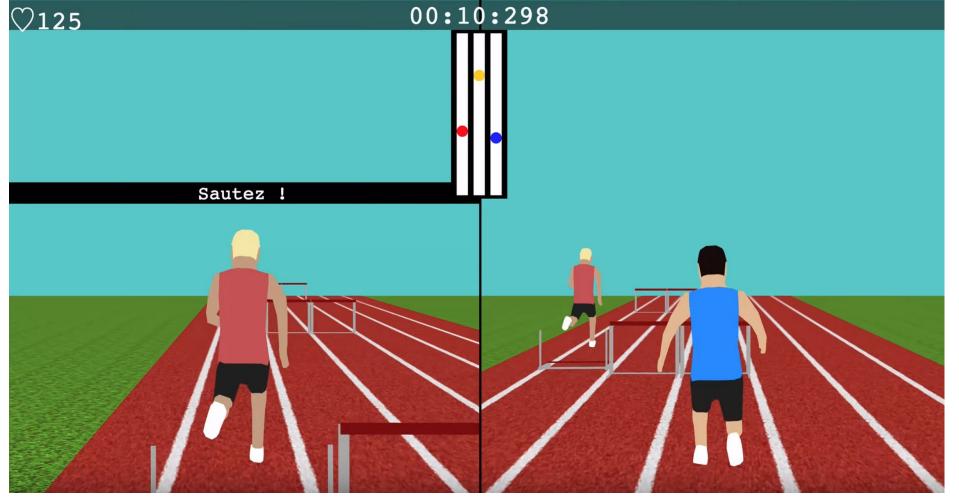
Affichage video-projecteur



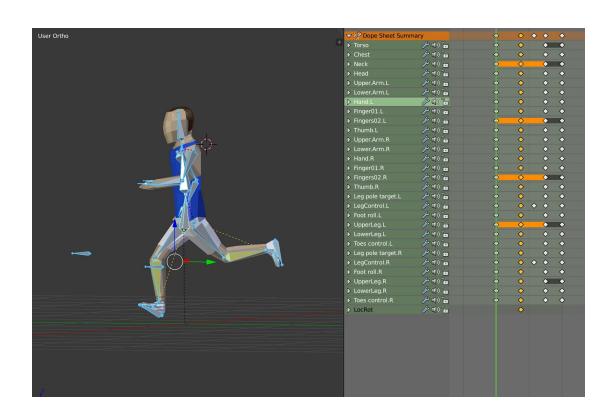


- Rapide à mettre en place ;
- Très léger ;
- Flexible.

Courbe d'apprentissage facilité.



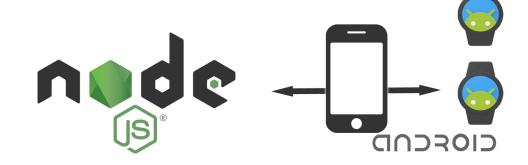
Personnages 3D modélisés, articulés et animés lors du projet





Montre connectée

- Application mobile et montre en Android natif;
- Possibilité d'avoir plusieurs montres.





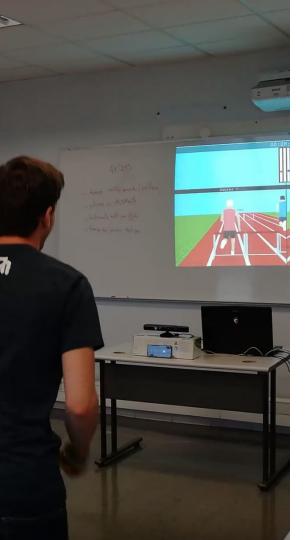


Montre connectée









Conclusion

Un jeu fonctionnel et jouable prêt à être installé.

Mais des perspectives d'amélioration :

- Ajouter des décors ;
- Gérer les cas limites restants ;
- Améliorer l'écran de résultats.

5W1H

Who? (utilisateurs)

- Petits groupes de visiteurs (2-5 p.)
- Plutôt pour les enfants (7-17 ans)

Where ? (territorialité)

- Dans le hall du musée
- Chaque participant se place sur son couloir

When ? (temporalité)

 En début ou en fin de visite au musée (libre-service)

What? (données)

- Mouvements du corps (Kinect)
- Rythme cardiaque (smartwatch)

Which? (type de tâche)

- Seul ou à deux
- Tâche individuelle
- Arriver le premier en faisant tomber le moins de haies

How? (interactions)

- Gestuelles : pour commander le personnage
- Retour visuel et sonore