

## PIERRE COURTEILLE DÉVELOPPEUR WEB

## DISPONIBLE EN ALTERNANCE POUR UN CONTRAT D'APPRENTISSAGE : 12 MOIS, 4J/1J (PARIS, IDF)

Ma vision d'ensemble des projets me permet de comprendre comment les mener à bien, j'aime l'échange, l'entraide et le travail en équipe et j'apprécie également l'autonomie.

#### CONTACT

Paris 11 06 58 69 97 96 <u>pierre-courteille@outlook.fr</u>

<u>pierrotc.github.io/pierre\_courteille\_dev</u> <u>github.com/PierrotC</u>

## **ACTIVITÉS**

**Musique -** compositions et reprises : guitare, chant, harmonica, basse, piano, oud...

Art dramatique - mise en scène, interprétation, écriture

Sports - roller quad (derby, park...), escalade en bloc

Jeux - jeux vidéo (grande stratégie, RPGs...), boardgames

(solo, coop, print-and-play...)

### COMPÉTENCES

Etablir un cahier des charges Analyser des problèmes techniques Déterminer des mesures correctives Versioning avec Git et GitHub

Maîtriser l'environnement de travail : **Windows,** VSCode, Notion, Inspecteur Chrome/Firefox

Langages informatiques: HTML, CSS, bases JavaScript

Langues: Anglais C1 / Allemand A2 / Russe A1

## **EXPÉRIENCE**

#### 2021 DÉVELOPPEUR WEB

Projet site personnel Lien disponible dans Contact

#### Projet Reservia, site de réservation d'hébergements

- Intégration en HTML et CSS de la maquette
- Adaptation en **responsive** conformément à la maquette mobile et aux écrans de tailles intermédiaires (sans maquette)

#### 2021 COMÉDIEN / METTEUR EN SCÈNE

- Projet : pièce La Mort de Jean Tardif
- **2014** Pièce écrite entre 2016 et 2018
  - Mise en scène et direction d'acteurs, composition et performance de la musique du spectacle
  - Direction de l'équipe : quatre acteur.ices, un assistant et diverses collaborations ponctuelles
  - Représentations au cours Florent (2018) où la pièce fût primée et à l'espace Beaujon (2019)

#### **FORMATION**

#### 2021 DÉVELOPPEUR WEB

OpenClassrooms, Titre RNCP niveau 5 (BAC+2)

- Formation 100% en ligne
- Compétences acquises au cours de la formation : Maquettes, HTML, CSS, responsive, APIs, JavaScript, référencement, bases de données... Pour plus de détails : <u>Cliquez ici</u>

#### 2021 ART DRAMATIQUE

Cours Florent / CMA Georges Bizet Paris 20, 75

# 2014 NIVEAU DUT GÉNIE ELECTRONIQUE ET INFORMATIQUE INDUSTRIELLE

**IUT Cergy-Neuville, 95** 

Notions acquises en automatisme, programmation en C, électronique...

#### 2012 BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE

Lycée Notre-Dame de la Compassion, 95