Considerations

This book is meant mainly for the guitar players who would like to have a chords book that is updated periodically without the loss of formatting and any other related problems.

It is highly recommended to print the content of this booklet and put it in a ring notebook - when a new song is added you can print it out and place it in a desired location. In order to avoid inconsistencies when adding the new songs to your collection, the pages are not labeled with any numbers. You can, for example, order the songs alphabetically.

Features

- The booklet is available to be printed at once, including all the songs till date and then you can expand it by adding the newly released songs without the necessity to reprint the whole booklet;
- the format of a single page is ISO A5 which supports the idea of portability;
- creating songs with musical note names in both absolute and solfege systems and providing the lyrics at the same time;
- easy and automatic transposition of the chords;
- ability to add your favourite songs;
- the book is licensed by a Free Culture License;
- support for creating songs;
- support for generating the booklets.

How to have a copy

See https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub



```
Re dei re
```

Intro: | Em C | G D | (×2)

Em C G D

Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,

Em C G D

le nostre colpe hai portato su di Te.

Em C G D

Signore Ti sei fatto uomo in tutto come noi

Em C G D

per a - more.

Em C
Re dei re

G i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano
Em C
Re dei re
G D
Iuce degli uomini, regna con il tuo amore

tra | C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C |
| C

Strum: | Fm C# | G# E | (×2)

2. Fm C# G# E $^{\flat}$ Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre,
Fm C# G# E $^{\flat}$ perché potessimo glorificare Te.
Fm C# G# E $^{\flat}$ Hai riversato in noi la vita del tuo Spirito
Fm C# G# E $^{\flat}$ per a - mo - re.

Fm Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri, $\mathbf{G}^{\#}$ vieni a dimorare tra noi.

Fm C# Dio dell'impossibile, Re di tutti i secoli $\mathbf{G}^{\#}$ vieni nella Tua maestà.

 $\begin{array}{lll} \textbf{Fm} & \textbf{C}^{\#} \\ \textbf{Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,} \\ \textbf{G}^{\#} & \textbf{E}^{\flat} \\ \textbf{vieni a dimorare tra noi.} \\ \textbf{Fm} & \textbf{C}^{\#} \\ \textbf{Dio dell'impossibile, Re} & \textbf{di tutti i secoli} \\ \textbf{G}^{\#} & \textbf{E}^{\flat} \\ \textbf{vieni nella Tua maestà.} \\ \end{array}$

Fm C# Re dei re...

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Re dei re

capo 3

 $\begin{array}{lll} \textbf{C}^{\#}\textbf{m} & \textbf{A} \\ \text{Figlio} & \text{dell'Altissimo, povero tra i poveri,} \\ \textbf{E} & \textbf{B} \\ \text{vieni a dimorare tra noi.} \\ \textbf{C}^{\#}\textbf{m} & \textbf{A} \\ \text{Dio} & \text{dell'impossibile, Re di tutti i secoli} \\ \textbf{E} & \textbf{B} \\ \text{vieni nella Tua maestà.} \end{array}$

Strum: | Dm A# | F C | (×2)

Dm Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre,

Dm A# F C
perché potessimo glorificare Te.

Dm A# F C
per da riversato in noi la vita del tuo Spirito

Dm A# F C
per a - more.

 $\begin{array}{lll} \begin{array}{llll} D_{m} & A^{\#} \\ \text{Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,} \\ F & C \\ \text{vieni a dimorare tra noi.} \\ D_{io}^{m} & \text{dell'impossibile, } A^{\#} \\ \text{bio dell'impossibile, } & C \\ \text{vieni nella Tua maestà.} \end{array}$

Re dei re

F
i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano

DM
Re dei re

F
luce degli uomini, regna con il tuo amore

DM
LTA
IND
LTA
I

Dm Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,

F C Vieni a dimorare tra noi.

Dm Dio dell'impossibile, Re di tutti i secoli

F C Vieni nella Tua maestà.

Dm A# Re dei re...

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Re dei re

Intro: | Em C | G D | (×2)

1. Em C G D
Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,
Em C G D
le nostre colpe hai portato su di Te.
Em C G D
Signore Ti sei fatto uomo in tutto come noi
Em C G D
per a - more.

2. Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre,

Em C G D

perché potessimo glorificare Te.

Em C G D

Hai riversato in noi la vita del tuo Spirito

Em C G D

per a - more.

Em C Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri, G D vieni a dimorare tra noi.
Em C Dio dell'impossibile, Re di tutti i secoli G D vieni nella Tua maestà.

Em C
Re dei re
G i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano
Em C
Re dei re
G uce degli uomini, regna con il tuo amore

Em	C		
tra	no -	i. -	
G	C#4 D		
G	C#4 D	Em	Em
G	C#4 D	Em	Em

Em C G D Em C G D pre,

Em C G D Em C G D Tua è la gloria per sem - pre,

Em C G D Em C G D pre,

Em C G D Em C G D pre,

gloria, gloria, gloria, gloria.

Em C povero tra i poveri, G D vieni nella Tua maestà.

Em C Re dei re.

Tutto è possibile

Intro: C G Am F

C
1. Questo è il luogo che Dio ha scelto per te,

Am
questo è il tempo pensato per te

C
Quella che vedi è la strada che lui traccerà

Am
E quello che senti l'Amore che mai finirà

E andremo e annunceremo che in Lui tutto è possibile

C G Am F
E andremo e annunceremo che nulla ci può vincere

C G Am F
Perché abbiamo udito le Sue parole

C G Am F
Perché abbiam veduto vite cambiare

C G Am F
Perché abbiamo visto l'Amore vincere

C G Am F
Sì abbiamo visto l'Amore vincere

Strum: C G Am F

C
2. Questo è il momento che Dio ha atteso per te,

Am
questo è il sogno che ha fatto su te

C
Quella che vedi è la strada tracciata per te

Am
Quello che senti, l'Amore che t'accompagnerà.

 \mathbf{C} \mathbf{G} E andremo e annunceremo che ... $(\times 2)$

Strum: C G Am F

C
3. Questo è il tempo che Dio ha scelto per te,

Am
questo è il sogno che aveva su te

Intro: A E F#m D

1. Questo è il luogo che Dio ha scelto per te, $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ D questo è il tempo pensato per te \mathbf{A} Quella che vedi è la strada che lui traccerà $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ D E quello che senti l'Amore che mai finirà

E andremo e annunceremo che in Lui tutto è possibile

A E F#m D

E andremo e annunceremo che nulla ci può vincere

A E F#m D

Perché abbiamo udito le Sue parole

A E F#m D

Perché abbiam veduto vite cambiare

A E F#m D

Perché abbiamo visto l'Amore vincere

A E F#m D

Sì abbiamo visto l'Amore vincere

Strum: A E F#m D

A E

2. Questo è il momento che Dio ha atteso per te,

F*m D

questo è il sogno che ha fatto su te

A E

Quella che vedi è la strada tracciata per te

F*m D

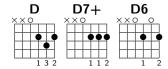
Quello che senti, l'Amore che t'accompagnerà.

A E E andremo e annunceremo che ... (×2)

Strum: A E F#m D

3. Questo è il tempo che Dio ha scelto per te, F#m D questo è il sogno che aveva su te

Jingle Bells Rock



D D7+ D6 D7+ 1. Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock, D6 D7+ D6 Em

D6 D7+ D6 E Dingle bells swing and jingle bells ring

ENow the jingle hop has begun

D D7+ D6 D7+ 2. Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock,

 $\mbox{\bf E}$ $\mbox{\bf A}$ In the frosty air $\mbox{\bf D}$ $\mbox{\bf D7}+$

 $\begin{tabular}{ll} \begin{tabular}{ll} \beg$

 $\begin{tabular}{l} \begin{tabular}{l} \begin{tabu$

E Jingle bell time is a swell time

A To go gliding in a one-horse sleigh

D D7+ D6 D7+ Giddy-up jingle horse, pick up your feet

D6 D7+ the clock

G4. Mix and a-mingle in the jingling beat

 ${f E}$ That's the jingle bell,

E A that's the jingle bell,

E A D D7+ D6 D7+ that's the jingle bell rock!

Considerations

This book is meant mainly for the guitar players who would like to have a chords book that is updated periodically without the loss of formatting and any other related problems.

It is highly recommended to print the content of this booklet and put it in a ring notebook - when a new song is added you can print it out and place it in a desired location. In order to avoid inconsistencies when adding the new songs to your collection, the pages are not labeled with any numbers. You can, for example, order the songs alphabetically.

Features

- The booklet is available to be printed at once, including all the songs till date and then you can expand it by adding the newly released songs without the necessity to reprint the whole booklet;
- the format of a single page is ISO A5 which supports the idea of portability;
- creating songs with musical note names in both absolute and solfege systems and providing the lyrics at the same time;
- easy and automatic transposition of the chords;
- ability to add your favourite songs;
- the book is licensed by a Free Culture License;
- support for creating songs;
- support for generating the booklets.

How to have a copy

See https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub



Considerations

This book is meant mainly for the guitar players who would like to have a chords book that is updated periodically without the loss of formatting and any other related problems.

It is highly recommended to print the content of this booklet and put it in a ring notebook - when a new song is added you can print it out and place it in a desired location. In order to avoid inconsistencies when adding the new songs to your collection, the pages are not labeled with any numbers. You can, for example, order the songs alphabetically.

Features

- The booklet is available to be printed at once, including all the songs till date and then you can expand it by adding the newly released songs without the necessity to reprint the whole booklet;
- the format of a single page is ISO A5 which supports the idea of portability;
- creating songs with musical note names in both absolute and solfege systems and providing the lyrics at the same time;
- easy and automatic transposition of the chords;
- ability to add your favourite songs;
- the book is licensed by a Free Culture License;
- support for creating songs;
- support for generating the booklets.

How to have a copy

See https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub



```
DO#
Re dei re
                                                            FAm Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,
                                                            SOL#
                                                            vieni a dimorare tra noi.
                                                            FAm Dio dell'impossibile, Re
  Intro: | MIm DO | SOL RE | (×2)
                                                                                            di tutti i secoli
                                                                   nella Tua maestà.
         DO SOL RE
Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,
         \begin{array}{cccc} \textbf{DO} & \textbf{SOL} & \textbf{RE} \\ \text{le nostre colpe hai portato} & \text{su di Te.} \end{array}
                                                                 ı DO#
dei re
                                                            FAm
  MIm Signore Ti sei fatto uomo in tutto come
                                                           SOL# MI<sup>b</sup> i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano
                                                             SOL#
                                                                 DO#
dei re
                                                            EAm
       noi
                                                            SOL^{\#}
  MIm DO SOL RE
                                                                   MI<sup>b</sup>
degli uomini, regna con il tuo amore
                                                                     FAm DO#
                                                           SOL#
Oh, -
                                                                    RE4 MI♭
  MIm DO Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,
                                                            FAm DO#
  SOL vieni a dimorare tra noi
                                                           SOL# RE4 MI<sup>b</sup> FAm FAm
  Mlm
Dio dell'impossibile, Re di tutti i secoli
  SOL vieni nella Tua maestà
                                                            FAm DO# SOL# MI<sup>b</sup>
Tua è la glo - ria per
                                                                  FAm DO# SOL# MIb
 MIm DO
                                                            FAm DO# SOL# MI<sup>b</sup>
Tua è la glo - ria per
   SOL
 SOL RE i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano
                                                                  FAm DO# SOL# MIb pre,
 MIm DO dei re
                                                            SOL RE luce degli uomini, regna con il tuo amore
                                                                  SOL# MI♭
       tra no - i. -
 SOL RE4 RE
                                                                                   DO#
 MIm DO
                                                            FAm DO#
Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,
 oh, -
 SOL RE4 RE MIm MIm
                                                            vieni a dimorare tra noi.
                                                                  dell'impossibile, Re
                                                                                            di tutti i secoli
                                                            SOL#
                                                                    MI<sup>♭</sup>
nella Tua maestà.
  Strum: FAm DO# SOL# MI<sup>b</sup> (×2)
FAm
Re
                                                                      DO#
        MI♭
        tenebre.
                                                                      https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub
                                                                         CC BY-SA 2018-2021 Pietro Prandini
         DO<sup>#</sup> SOL<sup>#</sup> MI<sup>b</sup> perché potessimo glorificare Te.
  FAm
        DO# SOL#
Hai riversato in noi la vita del tuo
        MI♭
Spirito
```

Re dei re

capo 3

Intro: $DO^{\#}$ LA MI SI $(\times 2)$

DO#m LA MI SI

Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,

DO#m LA MI SI
le nostre colpe hai portato su di Te.

DO#m Signore Ti sei fatto uomo in tutto

SI come noi

DO#m LA MI SI
per a - mo - re.

DO#m Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,

MI SI
vieni a dimorare tra noi.

DO#m dell'impossibile, Re di tutti i secoli

MI SI
vieni nella Tua maestà.

DO#m LA
Re dei re

MI i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano
DO#m LA
Re dei re

MI SI
luce degli uomini, regna con il tuo amore

tra no - | LA |
MI	SI4 SI		
DO#m	LA		
DO #m	DO#m	DO#m	
MI	SI4 SI	DO#m	DO#m

Strum: REm LA# FA DO (×2)

2. REm LA# FA
DO tenebre,

REm LA# FA DO perché potessimo glorificare Te.

REm LA# FA DO Hai riversato in noi la vita del tuo Spirito

REm LA# FA DO per a - mo-re.

REm Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,
FA DO vieni a dimorare tra noi.
REm Dio dell'impossibile, Re LA# di tutti i secoli
FA DO vieni nella Tua maestà.

REm LA#
Re dei re

FA i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano
REM LA#
Re dei re

FA DO
luce degli uomini, regna con il tuo amore

REM LA#
tra no - LA#

FA SI4 DO
Oh,

REM LA#
oh, - SI4 DO REM REM
Oh. - SI4 DO REM

 REm Tua
 LA# character
 FA DO per sem sem
 LA# per sem
 FA DO pre, per sem
 LA# per sem
 FA DO pre, per sem
 FA

REm Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,
FA DO vieni a dimorare tra noi.
REm Dio dell'impossibile, Re LA# di tutti i secoli
FA DO vieni nella Tua maestà.

REm LA# Re dei re...

> https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC BY-SA 2018-2021 Pietro Prandini

```
Re dei re
```

Intro: | MIm DO | SOL RE | (×2)

1. MIm DO SOL RE
Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,
MIm DO SOL RE
le nostre colpe hai portato su di Te.

MIm DO SOL RE
Signore Ti sei fatto uomo in tutto come

noi
MIm DO SOL RE
per a - mo - re.

MIm DO Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri, SOL vieni a dimorare tra noi.

MIm Dio dell'impossibile, Re di tutti i secoli SOL RE vieni nella Tua maestà.

2. MIm Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre,

MIm DO SOL RE
perché potessimo glorificare Te.

MIm DO SOL RE
perché potessimo glorificare Te.

MIm DO SOL RE
perché potessimo glorificare del tuo Spirito

MIm Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,

SOL RE vieni a dimorare tra noi.

MIm Dio dell'impossibile, Re di tutti i secoli

SOL RE vieni nella Tua maestà.

MIm dei re
SOL RE
i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano
MIm dei re

SOL degli uomini, regna con il tuo amore

MIm	DO		
tra	no -	i. -	
SOL	DO#4 RE	MIm	MIm
SOL	DO#4 RE	MIm	MIm

MIm Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,

SOL RE
vieni a dimorare tra noi.

MIm Do dell'impossibile, Re di tutti i secoli

SOL RE
vieni nella Tua maestà.

MIm DO

Tutto è possibile

Intro: DO SOL LAm FA

DO
1. Questo è il luogo che Dio ha scelto per te,

LAM FA
questo è il tempo pensato per te

DO SOL
Quella che vedi è la strada che lui traccerà

LAM FA
E quello che senti l'Amore che mai finirà

E andremo e annunceremo che in Lui tutto è possibile

DO SOL LAM FA

E andremo e annunceremo che nulla ci può vincere

DO SOL LAM FA

Perché abbiamo udito le Sue parole

DO SOL LAM FA

Perché abbiam veduto vite cambiare

DO SOL LAM FA

Perché abbiamo visto l'Amore vincere

DO SOL LAM FA

Perché abbiamo visto l'Amore vincere

DO SOL LAM FA

Sì abbiamo visto l'Amore vincere

Strum: DO SOL LAm FA

2. Questo è il momento che Dio ha atteso per te,

LAM FA
questo è il sogno che ha fatto su te

DO SOL
Quella che vedi è la strada tracciata per te

LAM FA
Quello che senti, l'Amore che t'accompagnerà.

DO SOL E andremo e annunceremo che ... (×2)

Strum: DO SOL LAm FA

3. Questo è il tempo che Dio ha scelto per te,

LAm
questo è il sogno che aveva su te

Tutto è possibile

Intro: LA MI FA#m RE

LA MI

1. Questo è il luogo che Dio ha scelto per te,

FA#m RE
questo è il tempo pensato per te

LA MI

Quella che vedi è la strada che lui traccerà

FA#m RE
E quello che senti l'Amore che mai finirà

LA MI FA#m RE

E andremo e annunceremo che in Lui tutto è possibile

LA MI FA#m RE

E andremo e annunceremo che nulla ci può vincere

LA MI FA#m RE

Perché abbiamo udito le Sue parole

LA MI FA#m RE

Perché abbiam veduto vite cambiare

LA MI FA#m RE

Perché abbiamo visto l'Amore vincere

LA MI FA#m RE

Perché abbiamo visto l'Amore vincere

Strum: LA MI FA#m RE

LA MI

2. Questo è il momento che Dio ha atteso per te,

FA#m RE
questo è il sogno che ha fatto su te

LA MI
Quella che vedi è la strada tracciata per te

FA#m RE
Quello che senti, l'Amore che t'accompagnerà.

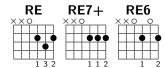
E andremo e annunceremo che ... (×2)

Strum: LA MI FA#m RE

3. Questo è il tempo che Dio ha scelto per te,

FA#m
questo è il sogno che aveva su te

Jingle Bells Rock



RE RE7+ RE6 RE7+

1. Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock,

RE6 RE7+ RE6 MIm

Jingle bells swing and jingle bells ring

MIm LA

Snowing and blowing in bushels of fun

 $\ensuremath{\mathbf{MI}}$ Now the jingle hop has begun

RE RE7+
2. Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock,

RE6 RE7+ MIm LA
Jingle bells chime in jingle bell time

MIm LA MIm LA
Dancing and Prancing in Jingle Bell Square

MI LA RE RE7+
In the frosty air

SOL SOLm 3. What a bright time, it's the right time

RE To rock the night away

MI Jingle bell time is a swell time

To go gliding in a one-horse sleigh

RE RE7+ RE6 RE7+ Giddy-up jingle horse, pick up your feet

RE6 RE7+ SI the clock

SOL SOLm 4. Mix and a-mingle in the jingling beat

MI LA That's the jingle bell,

MI LA that's the jingle bell,

MI LA RE RE7+ RE6 RE7+ that's the jingle bell rock!