GuitarHub

A GUITAR CHORDS AND LYRICS BOOKLET



https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub



This booklet is written by free (as in freedom) interpretations of the contributors.

A special thanks to:

- Kevin Hamlen, the author of the songs package and the technical supporter who provided the bundle used by the Project along with contributing to the problem-solving process;
- Paweł Andrejczuk, the linguistic expert who contributed to enhancing the English version of the Project;
- Anna Libardi, the license consultant who provided useful data and information;
- Maria Zardini, the environmental supporter who contributed to the ecological aspect of the Project;
- all the other contributors.

A full list of the other contributors is available on https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.



Preface

The primary aim of this project is to create a printable guitar chords booklet for everyone.

This booklet provides a lot of possibilities: you can update it with new songs without reprinting the whole book, you can share this booklet with your friends, you can use it for bringing the music to every street of the world, or rather, you can become a GuitarHub hero.

Thank you for using this booklet.

Thank you for sharing it.

Thank you for becoming a GuitarHub hero.

The first author of this booklet,

Pietro Prandini

Considerations

This book is meant mainly for the guitar players who would like to have a chords book that is updated periodically without the loss of formatting and any other related problems.

It is highly recommended to print the content of this booklet and put it in a ring notebook - when a new song is added you can print it out and place it in a desired location. In order to avoid inconsistencies when adding the new songs to your collection, the pages are not labeled with any numbers. You can, for example, order the songs alphabetically.

Features

- The booklet is available to be printed at once, including all the songs till date and then you can
 expand it by adding the newly released songs without the necessity to reprint the whole booklet;
- the format of a single page is ISO A5 which supports the idea of portability;
- each song starts at a page with an even number to support the updating process;
- creating songs with musical note names in both absolute and solfege systems;
- easy and automatic transposition of the chords;
- ability to add your favourite songs;
- the book is licensed by a Free Culture License;
- support for creating songs;
- support for generating the booklets.

How to have a copy

See https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub





- Common chords



- Abbracciami Dio dell'eternità
- Adesso è la pienezza,
- Adoro Te
- Alla Tua presenza
- Alleluia la Tua festa
- Alleluia passeranno i cieli - Alleluia questa Tua parola
- Alleluia servire è
- Alleluia Signore sei venuto,
- Alleluia, una luce splendida,
- Alleluia Verbum panis

В

- Beatitudini
- Benedici o Signore,

- Canto dell'Amore,
- Come ti ama Dio
- Come ti ama Dio (v1)
- Come un prodigio
- Con gioia veniamo a Te,
- Con voce di giubilo, ,
- Cristo è risorto veramente,

D

- Dal tronco di lesse,
- Del Tuo Spirito Signore

- È giunta l'ora
- È Natale,
- È Natale ancora
- E sono solo un uomo
 É tempo di grazia,
- Eccomi,
- Emmanuel Tu sei,

- Fratello Sole, Sorella Luna, ,
- Frutto della nostra terra

G

- Gli angeli delle campagne
- Gloria a Dio nell'alto dei cieli,
- Glorificate Dio,

- Invochiamo la Tua presenza
- Io ti offro,

- Jesus Christ, You are my life,

- La mia anima canta,
- Lode al nome Tuo
- Lode e gloria a Te
- Luce che sorgi
- Lui verrà e ti salverà,

- Magnificat
- Maria porta dell'Avvento
- Mistero della fede, ,

Nascerà,

- Pace sia, pace a voi
- Pace sia, pace a voi (v1)
- Pane del Cielo
- Pane di vita

- Quale gioia è star con Te Gesù

R

- Re dei re,
- Resto con Te
- Resurrezione

- Santo Frisina,
- Santo Gen
- Santo Gen Come fuoco vivo
- Santo Giovani
- Santo Zaire
- Segni del Tuo amore
- Siamo venuti per
- Sono qui a lodarTi
- Spirito di Dio,
- Su ali d'aquila

- Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò
- Ti saluto o croce Santa
- Ti seguirò,
- Tu Sei,
- Tu sei la forza,
- Tu sei santo Tu sei re

- Venite fedeli
- Verrá su di voi
- Vieni Spirito Forza Dall'alto
- Voglio stare accanto a Te,
- Voi siete di Dio,



- HallelujahHeart of goldImagineL'isola che non c'è
- La Pearà
- La Peara
 Lugagnano DOC,
 Perfect Symphony
 Somebody that I used to know
 Sound of silence, The,
 Stand by me
 When you say nothing at all,

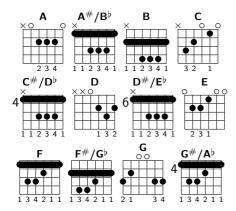


- Astro Del Ciel, ,
 Çanto di Natale
 È Natale,
 Freedom
 Happy Day
 Happy Xmas (war is over)
 Imagine
 Jingle Bells
 Jingle Bells Rock
 Malikalikki
 Santa Claus Is Coming To Town
 Stand by me
 White Christmas

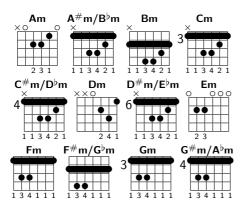


Common chords

Common major chords



Common minor chords





Abbracciami Dio dell'eternità

E A $C^\#m$ e cura ogni ferita, E A ferma su di me i Tuoi occhi, $C^\#m$ la Tua mano stendi e donami la vita.

- 2. Gesù asciuga il nostro pianto,

 C#m
 leone vincitore della tribù di Giuda,

 E A
 vieni nella tua potenza,

 C#m
 questo cuore sciogli con ogni sua paura.
- 3. Per sempre io canterò la Tua immensa

 A
 fedeltà,

 E
 il tuo Spirito in me in eterno ti loderà.

 E
 Per sempre io canterò la Tua immensa immensa

fedeltà,

E B C#m A A il tuo Spirito in me in eterno ti loderà.

Adesso è la pienezza

Intro: B E B E

1. Dopo il tempo del deserto,

E adesso è il tempo di pianure fertili.

B Dopo il tempo delle nebbie,

adesso s'apre l'orizzonte limpido.

C#m Dopo il tempo dell'attesa,

G#m F#

adesso è il canto, la pienezza della gioia:

E I'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

2. La fanciulla più nascosta

adesso è madre del Signore Altissimo.

B La fanciulla più soave

adesso illumina la terra e i secoli.

C#m La fanciulla del silenzio

G#m F#

adesso è il canto, la pienezza della gioia:

E I'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

E nato, nato!

B F# G#m
E qualcosa di impensabile, eppure è nato,
nato!

B Noi non siamo soli, il Signore ci è a fianco.

C#m È nato!

B G#m
E Noi non siamo soli, il Signore ci è a fianco.

C#m È nato!

B F#
Questa valle tornerà come un giardino.

C#m E Il cuore già lo sa.

B B F#
E nata la speranza. È nata la speranza.

3. La potenza del creato

E adesso è il pianto di un bambino fragile.

B La potenza della gloria

E adesso sta in una capanna povera.

C#m La potenza dell'amore

G#m F#

adesso è il canto, la pienezza della gioia:

E I'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

4. Tu adesso sei bimbo,

B E C#m
tu adesso hai una madre.

G#m E
Tu l'hai creata bellissima
F#
e dormi nel suo grembo.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Adesso è la pienezza

Intro: A D A D

1. Dopo il tempo del deserto, $\begin{tabular}{ll} \bf D \\ \end{tabular}$ adesso è il tempo di pianure fertili. A Dopo il tempo delle nebbie, D adesso s'apre l'orizzonte limpido.

Bm Dopo il tempo dell'attesa,

F[#]m E adesso è il canto, la pienezza della gioia:

l'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

2. La fanciulla più nascosta adesso è madre del Signore Altissimo.

A La fanciulla più soave

D adesso illumina la terra e i secoli.

La fanciulla del silenzio

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ E adesso è il canto, la pienezza della gioia:

E l'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

F[#]**m** È nato, nato!

nato!

A E Noi non siamo soli, il Signore ci è a fianco.

A E Questa valle tornerà come un giardino.

Il cuore già lo sa

A E nata la speranza. È nata la speranza.

A 3. La potenza del creato D adesso è il pianto di un bambino fragile. A La potenza della gloria **D** adesso sta in una capanna povera. Bm La potenza dell'amore F#m adesso è il canto, la pienezza della gioia:

l'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

A D 4. Tu adesso sei bimbo. A D Bm tu adesso hai una madre.

E e dormi nel suo grembo.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Adoro Te

D
1. Sei qui davanti a me, o mio Signore,

Bm F#
sei in questa brezza che ristora il cuore,

G D
roveto che mai si consumerà,

C G A4 A
presenza che riempie l'anima.

Dm Adoro Te, fonte della Vita,

Dm Bb C F Adoro Te, Trinita infinita.

Am Dm Bb Am Gm I miei calzari leverò su questo santo suolo,

Em Dm E A Bb C D D D alla presenza Tua mi prostreirò.

Dm Bb C F
Adoro Te, fonte della Vita,

Dm Bb C F
adoro Te, Trinita infinita.

Am Dm Bb Am Gm
I miei calzari leverò su questo santo suolo,

Em Dm E A Bb C Dm
alla presenza Tua mi prostrerò

Alla Tua presenza

F Tuo Santo Spirito ci guidi là dove sei Tu,

Dm G C C7
alla Tua presenza, Signore Gesù.

F G Em Am
In eterno canteremo gloria a Te Signor,

Dm G alla Tua presenza,

Dm G alla Tua presenza,

Dm G c C
per sempre insieme a Te, Gesù.

Alleluia la Tua festa

C F Alleluia, alleluia, C G alleluia, alleluia. C F Alleluia, alleluia, C G C al - Ieluia. (×2)

Alleluia passeranno i cieli

Intro: **D A** $(\times 2)$

D A F#m
Alleluia, F#m
alleluia, alleluia,
G D Em A
alleluia, alleluia,
D G A D
alleluia, alleluia.

D A F#m
Passeranno i cieli

Bm F#m
e passerà la terra,
G D Em A
S Sua Parola non passerà,
D G A D
alleluia, alleluia.

Alleluia questa Tua parola

Intro: D Em G D

Dalleluia, Alleluia, Bm Alleluia, Al

D C Questa Tua parola non avrà mai fine,
G D D Ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.
D C Questa Tua parola non avrà mai fine,
G A4 A7 ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.

D Alleluia, Alle

Alleluia servire è

F C B^b C
Alleluia, servire è,
F C B^b C
alleluia, servire è gioia.
F C B^b C
Alleluia, servire è,
F C B^b C
F C B^b C
alleluia, è stare con Te, Gesù.

Alleluia Signore sei venuto

A $C^{\#}m$ D E Signore, sei venuto fratello in mezzo a noi. $F^{\#}m$ D E Signore, hai portato amore e libertà. $F^{\#}m$ Signore, sei vissuto nella povertà: A E D E noi ti ringraziamo E D E noi ti ringraziamo E Signore.

A F#m D E A F#m B alleluia,
A F#m D E C#m D A D A alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.

A C#m D E
Signore, sei venuto fratello nel dolore.

F#m D B E
Signore, hai parlato del regno dell'amore.

F#m Signore, hai donato la tua vita a noi:

A D E
noi ti ringraziamo Gesù.

Alleluia Signore sei venuto

G Bm C D 1. Signore, sei venuto fratello in mezzo a noi.

Em D C Bm Signore, sei vissuto nella povertà:

G Em C alleluia, C D G Em A alleluia, C alleluia, alleluia, A alleluia, C Bm C G C G alleluia, alle - lu - ia.

f G f Bm f C f D 2. Signore, sei venuto fratello nel dolore.

Em D C Bm Signore, hai donato la tua vita a noi:

Alleluia, una luce splendida

Intro: G D C D

G D C G Alleluia, alleluia! Am G C G D Una luce splendida illumina la terra. G D C G Alleluia, alleluia, alleluia! Am G C G Dio si è fatto uomo, è venuto in mezzo a noi.

Ending

 $\begin{picture}(20,0) \put(0,0){\line(0,0){100}} \put(0,0){\line(0,0){100$

C G Am Dentro il cuore di ogni uomo il suo amore D resterà.

G D C D 2. È venuta sulla terra la sua paro-la,

 ${\bf G}$ ${\bf D}$ ${\bf C}$ ${\bf F}^{\#}$ e per noi la sua sapienza si è fatta carne.

Alleluia, una luce splendida F. Buttazzo

Intro: F C Bb C

Ending

Gm C F B♭ F Alleluia, alleluia!

 \mathbf{F} Adoriamo il signore, il dio bambi - no.

C resterà.

 $\mbox{\ensuremath{B^{\flat}}}\mbox{\ensuremath{F}}\mbox{\ensuremath{F}}\mbox{\ensuremath{Gm}}\mbox{\ensuremath{Gm}}\mbox{\ensuremath{C}}\mbox{\ensuremath{C}}\mbox{\ensuremath{e}}\$

Alleluia Verbum panis

Beatitudini

Intro: C Am Dm G Am Dm G C

C G Am F

1. Dove due o tre sono riuniti nel mio nome

G C F G G

io sarò con loro, F pregherò con loro,

E Am amerò con loro perché il mondo

venga a Te o Padre,

C C C F F F C C

conoscere il Tuo amore e avere vita con Te.

3. Ogni beatitudine vi attende nel mio giorno,

A D G A Se sarete uniti,

F# Bm Se sarete puri perché voi vedrete

G A Dio che è Padre,

D D7 G G M D Sarà.

4. Voi che ora siete miei discepoli nel mondo,

A siate testimoni G di un amore immenso,

F# Bm quella speranza

che c'è in voi, coraggio,

vi guiderò per sempre, io rimango con

D, B7

Benedici o Signore

Intro: Dm C Bb A

Dm C Dm mentre il seme muore.

Foi il prodigio, antico e sempre nuovo del primo filo d'erba, e nel vento C Dm F dell'estate ondeggiano le spighe:

C A D avremo ancora pane.

G D G D C G
Benedici, o Signore questa offerta

A che portiamo a Te.
G D Bm F#m E G
Facci uno, come il Pane che anche oggi
D hai dato a noi.

Dm C

2. Nei filari, dopo il lungo inverno,
Dm fremono le viti.

F C
La rugiada avvolge nel silenzio
Bb F i primi tralci verdi, poi i colori
C Dm F dell'autunno, coi grappoli maturi:
C A D avremo ancora vi - no.

Benedici o Signore

capo 1

Intro: Bm A G F#

1. Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari,

Bm
mentre il seme muore.

D
Poi il prodigio, antico e sempre nuovo

G
del primo filo d'erba, e nel vento

A
Bm
dell'estate ondeggiano le spighe:

A
F#
B
avremo ancora pan-e.

2. Nei filari, dopo il lungo inverno,

Bm
fremono le viti.

D
La rugiada avvolge nel silenzio
i primi tralci verdi, poi i colori

A
Bm
D
dell'autunno, coi grappoli maturi:

A
F#
B
avremo ancora vi - no.

Canto dell'Amore

- E C#m

 A E

 non temere lo sarò con te

 se dovrai camminare nel fuoco

 A E

 se dovrai camminare nel fuoco

 A E

 la sua fiamma non ti brucerà

 B Seguirai la mia luce nella notte

 F#m B C#m

 sentirai la mia forza nel cammino

 D A E C#m A E

 sentirai la mia forza nel cammino

 D A E C#m A E

 sono il tuo Dio, A il Signore.
- E C#m

 2. Sono lo che ti ho fatto e plasmato

 A E

 ti ho chiamato per nome

 C#m

 lo da sempre ti ho conosciuto

 e ti ho dato il mio amore

 B A E

 perché tu sei prezioso ai miei occhi

 F#m Vali più del più grande dei tesori

 D A E C#m A E

 lo sarò con te dovunque andrai.

Bridge B A E D A B

E
3. Non pensare alle cose di ieri

A
cose nuove fioriscono già

C#m
aprirò nel deserto sentieri

A
darò acqua nell'aridità

perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m del più grande dei tesori

D a dovunque andrai

B A E C#m
vali più del più grande dei tesori

D a cosarò con te dovunque andrai

F#m del più grande dei tesori

C#m
vali più del più grande dei tesori

D a cosarò con te dovunque andrai

E C#m
vali più del più grande dei tesori

D a cosarò con te dovunque andrai

E C#m A E com A E C#m
dovunque andrai

A E il tuo viaggio sarò con te. $(\times 2)$

lo ti sarò C#m A E accanto sarò con te

per tutto

Canto dell'Amore

Bridge A G D C G A

3. Non pensare alle cose di ieri

G D D

cose nuove fioriscono già

Bm

aprirò nel deserto sentieri

darò acqua nell'aridità

A G D

perché tu sei prezioso ai miei occhi

vali più del più grande dei tesori

C io sarò con te dovunque andrai

A G D

perché tu sei prezioso ai miei occhi

C io sarò con te dovunque andrai

A G D

perché tu sei prezioso ai miei occhi

vali più del più grande dei tesori

C io sarò con te dovunque andrai

C D

perché tu sei prezioso ai miei occhi

vali più del più grande dei tesori

C io sarò con te dovunque andrai.

Bm G D

lo ti sarò accanto sarò con te

per tutto il tuo viaggio sarò con te. (×2)

Come ti ama Dio

Intro: D Bm G A

D Bm G 1. lo vorrei saperti amare come Dio,

A D Bm che ti prende per mano, ma ti lascia anche G andare;

A D Bm G vorrei saperti amare senza farti mai domande A D felice perché esisti

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,

A Bm G D
la gioia dei voli, la pace della sera,

A Bm G D
l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

D Bm G 2. lo vorrei saperti amare come Dio,

A D Bm G che ti conosce e ti accetta come sei,

A D Bm G tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro

A D felice perché esisti

Bm G A D e così io posso darti il meglio di me.

A Bm G D
la gioia dei voli, la pace della sera,

A Bm G D
la gioia dei voli, la pace della sera,

A Bm G D
l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

Come ti ama Dio (v1)

Intro: D Bm G A

D Bm G 1. lo vorrei saperti amare come Dio,

A che ti prende per mano, ma ti lascia anche
G andare:

A D Bm G vorrei saperti amare senza farti mai domande A D Elice perché esisti

Bm G A D e così io posso darti il meglio di me.

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,
A Bm G D
la gioia dei voli, la pace della sera,
A Bm G D
l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

A D Bm G tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro

A D felice perché esisti

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,

A Bm G D
la gioia dei voli, la pace della sera,

A Bm G D
l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni, B $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ B $C^{\#m}$ B $C^{\#m}$ B $C^{\#m}$ B $C^{\#m}$ B $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ C $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ C $C^{\#m}$ A $C^{\#m}$ Dio.

Come un prodigio

Intro: Am F C G

1. Signore tu mi scruti e conosci

Sai quando seggo e quando mi alzo.

Am F.
Riesci a vedere i miei pensieri

Sai quando io cammino e quando riposo

Bb Ti sono note tutte le mie Vie

La mia parola non è ancora sulla lingua

Bb tu, Signore, già la conosci tutta

Am Sei tu che mi hai creato

E mi hai tessuto nel seno di mia madre

Am Tu mi hai fatto come un prodigio

C Le tue opere sono stupende

E per Questo ti lodo

Strum: Am F C G

- 2. Di fronte e alle spalle tu mi circondi

 Poni su me la tua mano

 Am
 La tua saggezza, stupenda per me

 E' troppo alta e io non la comprendo

 Bb
 Che sia in cielo o agli inferi ci sei

 Non si può mai fuggire dalla tua presenza

 Bb
 Ovunque la tua mano guiderà la mia
- 3. E nel segreto tu mi hai formato

 C
 G
 Mi hai intessuto dalla terra

 Neanche le ossa ti eran nascoste

 Ancora informe mi hanno visto i tuoi occhi
 B
 miei giorni erano fissati

 C
 Quando ancora non ne esisteva uno

 B
 t
 tutto quanto era scritto nel tuo libro

Sen tu che mi hai creato

E mi hai tessuto nel seno di mia madre

Am mi hai fatto come un prodigio

C te tue opere sono stupende

E per superto ti lodo

Strum: F Am F G

Am Sei tu che mi hai creato

E mi hai tessuto nel seno di mia madre

Tu mi hai fatto come un prodigio

Le tue opere sono stupende

E per questo, per questo ti lodo.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Con gioia veniamo a Te

Intro: E $G^{\#}m$ A B (×2)

1. Tu ci raduni da ogni parte del mondo

F#m C#m B
noi siamo tuoi figli, tuo popolo santo.

A B C#m
Lodiamo in coro con le schiere celesti,

D A B
insieme cantiamo, gioiosi acclamiamo.

Ending: a te con gioia veniam $(\times 3)$

- 3. La grazia immensa che ci doni Signore

 F#m C#m B
 purifica i cuori, consola i tuoi figli.

 A B C#m
 Nel tuo nome noi speriamo Signore

 D A B
 salvezza del mondo, eterno splendore.

Con gioia veniamo a Te

Intro: D $F^{\#}m$ G A (×2)

1. Tu ci raduni da ogni parte del mondo

Em Bm A
noi siamo tuoi figli, tuo popolo santo.

G A Bm
Lodiamo in coro con le schiere celesti,

C G A
insieme cantiamo, gioiosi acclamiamo.

D A G F#
Con i cuori ricolmi di gioia,

G A Em Bm
Ti ringraziamo per i doni che dai

G A Em A
e per l'amore che riversi in noi.

D A G G
O Signore, veniamo a Te,

D A G G
Con i cuori ricolmi di gioia,

Bm F#m Em Bm
nostre mani innalziamo al cielo,
G A D F#m G A
a te con gioia veniam.

Ending: a te con gioia veniam (x3)

- 2. La Parola che ci doni Signore,

 Em Bm A
 illumina i cuori, ci mostra la via.

 G A Bm
 Dove andremo se non resti con noi?

 C G A
 Tu solo sei vita, tu sei verità.
- 3. La grazia immensa che ci doni Signore

 Em Bm A
 purifica i cuori, consola i tuoi figli.

 G A Bm
 Nel tuo nome noi speriamo Signore

 C G A
 salvezza del mondo, eterno splendore.

Con voce di giubilo

Intro: F C Bb F Gm C

- F Gm
 2. Eterna è la sua misericordia

 C B^b F Gm C
 nel suo nome siamo salvi, allelu ia
- F. Gm
 3. La sua gloria riempie i cieli e la terra
 C. Bb F. Gm C. e il Signore della Vita, allelu ia.

Con voce di giubilo

Intro: E B A E F#m B

- E F#m buono

 1. Lodate il Signore egli è buono

 B A E F#m B Egli ha fatto meraviglie, Allelu ia
- E F#m

 2. Eterna è la sua misericordia

 B A E F#m

 nel suo nome siamo salvi, allelu ia
- E 3. La sua gloria riempie i cieli e la terra B A E $F^{\#}m$ B è il Signore della Vita, allelu ia.
- \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ Alleluia, Alleluia, il Signore ha liberato il suo \mathbf{A} \mathbf{B} popolo.
- **E A E E A E** Alleluia, Alleluia!

Con voce di giubilo

capo 1

Intro: D A G D Em A

Con voce di giubilo date il grande annuncio,

G D Em A
fatelo giungere ai confini del mondo.

D G A
Con voce di giubilo date il grande annuncio,

G D Em A D
il Signore ha liberato il suo popolo.

- 1. Lodate il Signore egli è buono

 A G D Em A
 Egli ha fatto meraviglie, Allelu ia
- D Em
 2. Eterna è la sua misericordia
 A G D Em A
 nel suo nome siamo salvi, allelu ia
- 3. La sua gloria riempie i cieli e la terra

 A G D Em A
 è il Signore della Vita, allelu ia.
- D G D D G D G D Em Alleluia, Alleluia, il Signore ha liberato il suo G A popolo.

 D G D D G D G D Em Alleluia, Alleluia, il Signore ha liberato il suo G A popolo.

 D G D D G D Alleluia, Alleluia, alleluia, Alleluia, Alleluia!

Cristo è risorto veramente

D. G. D. D. A. Bm. Se sulla croce io morirò insieme a Lui risorgerò.

2. Tu, Signore, amante della vita,

D G A
mi hai creato per l'eternità.

G A D A Bm
La vita mia Tu dal sepolcro strapperai,

G D A
con questo mio corpo Ti vedrò.

3. Tu mi hai donato la Tua vita,

D G A
io voglio donar la mia a Te.

G A D A Bm
Fa che possa dire: "Cristo vive anche in me"

G Q D A B
e quel giorno io risorgerò.

E B E B B E B B E B B E B B E B B E B B E B B E B B E B B E B B E B B E B B E B B E B

Cristo è risorto veramente

E. A. B. B. C.#m.
Se sulla croce io morirò insieme a Lui.

E. B. C.#m.
A. B. E. B. C.#m.

3. Tu mi hai donato la Tua vita,

E A B E B C#M
Fa che possa dire: "Cristo vive anche in me"

A B C B C B C M M
e quel giorno io risorgerò.

F# C# F# C#
Cristo è risorto veramente, alleluia!
F# C# F# C#
Gesù il vivente quì con noi resterà
F# C# D#m B
Cristo Gesù, Cristo Gesù,
F# C# B F# B F#
è il Signore della vi-ta.

Dal tronco di lesse

Intro: B^{\flat} B^{\flat} F Gm F E^{\flat} F4 F

Dal tronco di lesse

Intro: | A E | F#m E | D | E4 E |

Dal tronco di lesse germoglierà

D A E C#
un nuovo virgulto domani;

F#m E D A
dalle sue radici si eleverà
un albero nuovo. (×2)

- 1. Su di lui scenderà lo Spirito di Dio,

 BM F#M D
 gli regalerà i suoi ricchi doni:

 F#M C#M D
 consiglio e sapienza, scienza e fortezza,

 BM D
 santo timore di Dio.
- P#m C#m D A

 2. Non giudicherà per le apparenze,

 Bm F#m D E
 non deciderà per sentito dire;

 F#m C#m D A
 ai poveri poi darà con larghezza,

 Bm D E
 farà giustizia agli oppressi.
- 3. Ed il lupo e l'agnello in pace vivranno,

 Bm F#m D E
 saranno amici la mucca e il leone,

 F#m C#m D A
 ed un fanciullo li guiderà,

 Bm D E
 pascoleranno insieme.

Del Tuo Spirito Signore

J. Belamide, B. Enderle (Gen Verde)

Intro: A Bm F#m G D Em D

C \mathbf{B}^{\flat} 1. Benedici il Signore,

 $\begin{array}{cccc} \textbf{Dm} & \textbf{Am} & \textbf{B}^{\flat} \\ \textbf{anima} & \textbf{mi} & -\textbf{a}, \end{array}$

C F C Signore, Dio,

G C tu sei grande!

C Sono immense, splendenti

Dm B⁵ F tutte le Tue opere

Gm Gm D e tutte le creatur - e.

C 2. Se tu togli il tuo soffio

Dm Am Bb muore ogni cos - a

C F C e si dissolve

G C nella terra.

C Bb tuo spirito scende

Dm B♭ F tutto si ricrea

Gm Gm D e tutto si rinnova.

C B^{\flat} 3. La tua gloria, Signore,

Dm Am B^b resti per sempre.

C F C Gioisci, Dio,

G C del creato.

 $\begin{array}{c} \textbf{C} & \textbf{B}^{\flat} \\ \text{Questo semplice canto} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \textbf{Dm} & \textbf{B}^{\flat} \ \textbf{F} \\ \text{salga a te Signore} \end{array}$

Gm Gm D sei tu la nostra gioi - a.

È giunta l'ora

4. lo sono in loro e $\overline{\text{Tu}}$ in $\overline{\text{me}}$;

Dm Bb Gm C
e siam perfetti nell'unità;
Am Dm Tu mi hai mandato:

Bb C F Bb F
li hai amati come ami me.

È Natale

- 1. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

 e i pastori di coccio che accorrono già.

 D Em

 Monti di sughero, prati di muschio

 F#m Em

 col gesso per neve, lo specchio per fosso,

 D la stella che va.

 A G

 Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

 D lassù c'è già l'angelo di cartapesta

 che insegna la via, che annuncia la festa,

 che il mondo lo sappia e che canti così:
 - $\overset{\ \ \, }{\mathsf{E}}$ Natale, $\overset{\ \ \, }{\mathsf{E}}$ Natale, $\overset{\ \ \, }{\mathsf{E}}$ Natale anche qui.
- 2. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

 e i pastori di coccio che accorrono già.

 D Em

 Monti di sughero, prati di muschio

 F#m Em

 col gesso per neve, lo specchio per fosso,

 D la stella che va.

 A G
 Carta da zucchero, fiocchi di lana,

 D le stelle e la luna stagnola d'argento,

 A G
 la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

 D la gente che dica e che canti così:
- G D G D È Natale, È Natale anche qui.
- 3. Écco il presepio giocondo che va

 D
 per il mondo per sempre

 A
 G
 portando la buona novella seguendo la stella
 Che splende nel cielo e che annuncia così:
 - $\overset{\textbf{G}}{\text{E}} \overset{\textbf{D}}{\text{Natale, E}} \overset{\textbf{D}}{\text{Natale, E}} \overset{\textbf{G}}{\text{Natale anche qui.}} \overset{\textbf{D}}{\text{Natale anche qui.}}$

È Natale

C Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove
e i pastori di coccio che accorrono già.
C Dm.
Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C la stella che va.
G F
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,
C lassù c'è già l'angelo di cartapesta
C he insegna la via, che annuncia la festa,
che il mondo lo sappia e che canti così:

F C F C È Natale, È Natale, È Natale anche qui.

C. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove
e i pastori di coccio che accorrono già.
C. Dm
Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C. la stella che va.
G. F. Carta da zucchero, fiocchi di lana,
C. le stelle e la luna stagnola d'argento,
G. G. F. Ia vecchia che fila, l'agnello che bruca,
C. la gente che dica e che canti così:

F C F C È Natale, È Natale anche qui.

3. Ecco il presepio giocondo che va

C
per il mondo per sempre

G
portando la buona novella seguendo la stella

F
che splende nel cielo e che annuncia così:

F C F C È Natale, È Natale anche qui.

È Natale ancora

Intro: C Bb F C x2

C
1. Scende il cielo sulla terra
sopra l'odio e sulla guerra
C7
scende il cielo e si fa storia
F
sfida il tempo e la memoria
C
C
F
Ora è
Natale ancora.

C II passato è nel presente
nel futuro della gente
C7
e la pace è sempre un sogno
F
dell'amore si ha bisogno
C F C
ora è Natale ancora.

Gogni uomo può sentire
Fun segnale da seguire
Cogra è Natale ancora.

G
Ogni uomo qui nel mondo
F
una stella sta cercando

Dm
Em
F
una luce per torvare un po' di verità.

C 2. Siamo popoli e nazioni

secoli e generazioni
C7
siamo figli del creato
F
del presente e del passato
C
C
F
Natale ancora.

G
Nelle mani le bandiere

F
nei paesi le frotiere

Dm
Em
pm
pm
nel cielo il
grido forte della libertà.

E sono solo un uomo

"Padre d'ogni uomo" e non Ti ho visto mai, D F#m G A Spirito di vita" e nacqui da una donna, "D A G D Figlio mio fratello" e sono solo un uomo, G Em E7 A7 eppure io capisco che Tu sei Verità.

D G A7 Mondo
E imparerò a guardare tutto il mondo
G A D
Con gli occhi trasparenti di un bambino,
G A D B7
e insegnerò a chiamarti "Padre nostro"
Em E7 A7
ad ogni figlio che diventa uomo.

D G A7 mondo

Con gli occhi trasparenti di un bambino,
G A D B7
e insegnerò a chiamarti "Padre nostro"

Em A7 D G D
ad ogni figlio che diventa uo - mo.

D F#m G D

2. lo lo so, Signore, che tu mi sei vicino,

D F#m G A
luce alla mia mente, guida al mio cammino,

D A G D
mano che sorregge, sguardo che perdona,

G Em E7 A7
e non mi sembra vero che tu esista co - sì.

Dove nasce amore Tu sei la sorgente,

D F#m G A
dove c'è una croce Tu sei la speranza,

D A G D
dove il tempo ha fine Tu sei vita eterna:

G Em E7 A7
e so che posso sempre contare su di Te!

D G A7 D7
E accoglierò la vita come un dono,
G A D
e avrò il coraggio di morire anch'io,
G A D B7
e incontro a te verrò col mio fratello
Em E7 A
che non si sente amato da nessuno.

D G A7 D7
E accoglierò la vita come un dono,
G A D
e avrò il coraggio di morire anch'io,
G A D B7
e incontro a te verrò col mio fratello
Em A7 D G D
che non si sente amato da nessuno.

É tempo di grazia Baggio, Buttazzo

Intro: $\stackrel{\ddagger}{\downarrow}$ G Am $\stackrel{\dagger}{\mid}$ G C D $\stackrel{\dagger}{\mid}$ G Am $\stackrel{\dagger}{\mid}$ G C D

È tempo di grazia per noi,

G D C
è tempo di tornare a Dio.

Am G B Em D

E tempo di credere nella vita che

C D

nasce dall'incontro con Gesù.

È tempo di grazia per noi,

G D C

È tempo di tornare a Dio,

Am G B Em D

C D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

I D C

G. Questo è il tempo della libertà, C. D. Questo è il tempo della libertà, C. D. G. Am. D. C. D. Am. D. C. D

È tempo di grazia per noi,

G D C
è tempo di tornare a Dio.

È Mm G B Em D

C D C

E tempo di credere nella vita che

C D D

nasce dall'incontro con Gesù.

È dempo di grazia per noi,

G D C

È tempo di grazia per noi,

G D C

E tempo di tornare a Dio,

Am G B Em D

di ridare all'anima la speranza che

C D G Bm

c'è salvezza per l'umanità.

C D G Bm

C'è salvezza per l'umanità.

É tempo di grazia Baggio, Buttazzo

Intro: $\stackrel{4}{\mid}$ F Gm \mid F B $^{\flat}$ C \mid F Gm \mid F B $^{\flat}$ C

F. Gm C nel deserto dell'umanità;

Gm C nel deserto dell'umanità;

Gm F Dm anche nelle tenebre dell'infedeltà,

Gm C brilla la sua luce in mezzo a noi.

F Gm F Bb C Nonostante le malvagità,

F Gm C le menzogne e le ipocrisie,

C m Lui.

Function of the properties of

E tempo di grazia per noi,

F C Bb

è tempo di tornare a Dio.

E GM F A DM C

E tempo di credere nella vita che

Bb

C C

nasce dall'incontro con Gesù.

E tempo di grazia per noi,

F C Bb

È tempo di grazia per noi,

F C Bb

è tempo di tornare a Dio,

GM F A DM C

di ridare all'anima la speranza che

Bb

C F Am

c'è salvezza per l'umanità.

Bb

C F C

c'è salvezza per l'umanità.

D A Em Bm G D A Eccomi, eccomi! Signore io vengo.

Bm F#m G D G Eccomi, eccomi! Si compia in me la tua Volontà.

- D G D

 1. Nel mio Signore ho sperato,

 Bm A A
 e su di me s'è chinato,

 Em A Bm F#m
 ha dato ascolto al mio grido,

 G D A
 m'ha liberato dalla morte.
- D G D
 2. I miei piedi ha reso saldi,

 Bm A A Sm F#m
 Ha messo sulla mia boc-ca

 G D A Oun nuovo canto di lode.
- D G D
 3. Il sacrificio non gradisci,

 Bm A A Mma m'hai aperto l'orecchio,

 Em A Bm F#m
 non hai voluto olocau sti,

 G D A
 allora ho detto: io vengo!
- 4. Sul tuo libro di me è scritto:

 Bm A A A Bm F#m Questo mio Dio, desid ero,

 G D A la tua legge è nel mio cuore.
- 5. La tua giustizia ho proclamato,

 Bm A A Bm F#m
 Non rifiutarmi, Sign ore,

 G D A la tua misericordia.

C G Dm Am F C G Eccomi, eccomi! Signore io vengo.

Am Em F C Eccomi! Si compia in me la comi! Si compia in me la comi! C compia in me la compi

- Property of the control of the contr
- C F C
 2. I miei piedi ha reso saldi,
 Am G
 sicuri ha reso i miei passi.
 Dm G Am Em
 Ha messo sulla mia boc ca
 F C G
 un nuovo canto di lode.
- 3. Il sacrificio non gradisci,

 Am m'hai aperto l'orecchio,

 Dm G Am Em non hai voluto olocau sti,

 F C G allora ho detto: io vengo!
- 4. Sul tuo libro di me è scritto:

 Am G
 si compia il tuo volere.

 Dm G Am Em
 Questo mio Dio, desid ero,
 F C G
 la tua legge è nel mio cuore.
- S. La tua giustizia ho proclamato,
 Am G
 non tengo chiuse le labbra.
 Dm G Am Em
 Non rifiutarmi, Sign ore,
 F C G
 la tua misericordia.

A E Bm F#m D A E Eccomi, eccomi! Signore io vengo.

E#m C#m D A D F#m Ecco - mi, eccomi! Si compia in me la tua volontà.

- 1. Nel mio Signore ho sperato,

 F#m E
 e su di me s'è chinato,

 Bm E
 ha dato ascolto al mio grido,
 D
 M
 E
 m'ha liberato dalla morte.
- 2. I miei piedi ha reso saldi,

 F#m E E Sicuri ha reso i miei passi.

 Bm E F#m C#m Ha messo sulla mia boc ca

 D A E Un nuovo canto di lode.
- 3. Il sacrificio non gradisci,

 F#m
 ma m'hai aperto l'orecchio,

 Bm
 non hai voluto olocau sti,

 D
 A
 allora ho detto: io vengo!
- 5. La tua giustizia ho proclamato,

 F#m E E
 non tengo chiuse le labbra.

 Bm E F#m C#m
 Non rifiutarmi, Sign ore,

 D A E
 la tua misericordia.

Emmanuel Tu sei

	4							
Intro:	∣ G	D	Em	G	С	G	D4	D

1. Emmanuel, tu sei qui con me, C G Am D vieni piccolissimo incontro a me.

G D Em Bm Emmanuel, amico silenzioso

C G G Am D della tua presenza riempi i giorni miei.

G D C G Sei la luce dentro me, C G Am D sei la via davanti a me. G D B Em

G D B Em
Nella storia irrompi tu,
G C D C C B C Am D
io ti accolgo mio Signor.

2. Emmanuel, tu sei qui con me,

G D Em Bm Il cuore mio sente che ci sei

C G Am D e nell'amore vuoi guidare i passi miei.

G D C G Sei la luce dentro me,

C G Am D

G D B Em Nella storia irrompi tu,

G C D G io ti accolgo mio Signor.

Strum: D Em G C G Am D E

3. Emmanuel, tu sei qui con me,

D A Bm E riempi di speranza tutti i sogni miei.

D A Bm E fonte di salvezza per l'umanità.

A E D A
Sei la luce dentro me,

D A Bm E
sei la via davanti a me.

A E C# F#m
Nella storia irrompi tu,

A D E E D D A
io ti accolgo mio Silgnor.

Emmanuel Tu sei

Intro: $\stackrel{4}{\mid}$ F C Dm F \mid B \mid F C4 C

F C Dm F Sei qui con me, Sei qui con me, Sei qui con me, Vieni piccolissimo incontro a me. E C Dm Am

F C Dm Am Emmanuel, amico silenzioso,

 \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F} \mathbf{Gm} \mathbf{C} della tua presenza riempi i giorni miei.

For it is a coolege of the coolege o

F C Dm F 2. Emmanuel, tu sei qui con me,

F C Dm Am Il cuore mio sente che ci sei

B^b F Gm C e nell'amore vuoi guidare i passi miei.

Strum: C Dm F B F Gm C D

3. Emmanuel, tu sei qui con me,

C G Am D
Sei tu il mio re, il Dio della mia vita,

C G Am D
fonte di salvezza per l'umanità.

G D C G
Sei la luce dentro me,
C G Am D
sei la via davanti a me.
G D B Em
Nella storia irrompi tu,
G C D G D
io ti accolgo mio Signor.

G D C G
Sei la luce dentro me,

C G Am D
sei la via davanti a me.

G D B Em
Nella storia irrompi tu,

G C D C D C Am D G Am D G

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Bm A G F#m Bm Em A D

D F#m G A F#m

1. Dolce sentire come nel mio cuore,

Bm A G F#m Bm Em A

Dolce capire che non son più solo

Bm A G F#m Bm Em A

Dolce capire che non son più solo

Bm A G F#m Bm Em A

ma che son par - te di una immensa vita,

Bm Gm D G Em A D

che genero-sa risplende intorno a me:

Bm Gm D G Em A D

che genero-sa del Suo immenso amore.

D F#m G A F#m

Bm A G F#m Bm Em Sorella Luna;

D F#m G A F#m

Ia madre Terra con frutti, prati e fiori,

Bm A G F#m Bm Em A

il fuoco, il ven - to, l'aria e l'acqua pura.

Bm A G F#m Bm Em A7

Fon - te di vi - ta, per le sue creature.

Bm Gm D G Em A D

dono di Lui del Suo immenso amore.

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Am G F Em Am Dm G C

C Em F G Em

1. Dolce sentire come nel mio cuore,

Am G F Em Am Dm G or - a umilmente, sta nascendo amore.

C Em F G Em

Dolce capire che non son più solo

Am G F Em Am Dm G C
ma che son par - te di una immensa vita,

Am Fm C F Dm G C
che genero-sa risplende intorno a me:

Am Fm CF Dm G C dono di Lui del Suo immenso amore.

C Em F G Em 2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

C Em F G Em la madre Terra con frutti, prati e fiori,

Am G F Em Am Dm G7 C Fon-te di vi - ta, per le sue creature.

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: $F^{\#}m$ E D $C^{\#}m$ $F^{\#}m$ Bm E A

A C#m D E C#m

1. Dolce sentire come nel mio cuore,

F#m E D C#m F#m Bm

or - a umilmen - te, sta nascendo

E amore.

A vita,

dono di Lui del Suo immenso amore

A C#m D E C#m

2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,
F#m E D C#m F#m Bm E
fra - tello So - le e sorella Luna;
A C#m D E C#m
la madre Terra con frutti, prati e fiori,
F#m E D C#m F#m Bm
il fuoco, il ven - to, l'aria e l'acqua
E
pura.

F#m E D C#m F#m Bm

F#m F D C#m F#m Bm

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{D}\mathbf{m}$ \mathbf{d} \mathbf{A} \mathbf{D} $\mathbf{B}\mathbf{m}$ \mathbf{E} \mathbf{A} amore.

F#m Dm A D Bm E A dono di Lui del Suo immenso amore.

Frutto della nostra terra

Intro: G D C D

uomo:

G C G
Tu che lo prendevi un giorno, lo spezzavi per i
D
tuoi,

Em Bm C oggi vieni in questo pane, cibo vero D dell'umanità.

2. Frutto della nostra terra, del lavoro di ogni \mathbf{D}

D uomo:

Em vino delle nostre vigne, sulla mensa dei fratelli D tuoi.

G Tu che lo prendevi un giorno, lo bevevi con i D tuoi,

Em oggi vieni in questo vino e ti doni per la vita D. mia.

Gli angeli delle campagne

Intro:
$$|\mathbf{F}| |\mathbf{C}| |\mathbf{F}| (\times 2)$$

$$\begin{vmatrix} \textbf{F} \ \textbf{Dm} & \textbf{Gm} \ \textbf{C} & \textbf{F} \ \textbf{B}^{\flat} & \textbf{G} \ \textbf{C} & \textbf{F} \ \textbf{B}^{\flat} \ \textbf{F} \ \textbf{B}^{\flat} \\ \textbf{O} - \textbf{ria} & \textbf{in} \ \textbf{ex} - \textbf{celsis} \end{vmatrix}$$

$$\begin{vmatrix} \textbf{F} \ \textbf{C} & \textbf{D} \\ \textbf{Deo} & \textbf{C} & \textbf{F} \ \textbf{B}^{\flat} & \textbf{F} \ \textbf{B}^{\flat} \\ \textbf{GI} & \textbf{Gm} \ \textbf{C} & \textbf{F} \ \textbf{B}^{\flat} & \textbf{G} \ \textbf{C} & \textbf{F} \ \textbf{B}^{\flat} \ \textbf{F} \ \textbf{B}^{\flat} \\ \textbf{O} - \textbf{ria} & \textbf{in} \ \textbf{ex} - \textbf{celsis} \end{vmatrix}$$

$$\begin{vmatrix} \textbf{F} \ \textbf{C} & \textbf{F} \\ \textbf{D} - \textbf{e} - \textbf{o} & \textbf{c} \end{vmatrix}$$

Strum: $|\mathbf{F}| |\mathbf{C} |\mathbf{F}| (\times 2)$

- P. C. F. C. F. C. F. Gite il perché di tanto onor. F. C. F. Qual Signore, qual profeta F. C. F. M. C. F. F. M. C. F. M. M. C. F. M. C. F.
- F. C. F. nella notturna oscurità.

 F. C. F. pella notturna oscurità.

 F. C. F. Egli è il Verbo, s'è incarnato
 F. C. F. e. venne in questa povertà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli

Intro: D Bm F#m A

D. Bm F#m A
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G A
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

D. Bm F#m A
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona

D. G. D
volontà.

A D A D

1. Noi ti lodiamo e ti benediciamo,

E A E A E A
noi ti adoriamo e ti glorifichiamo,

Bm F#m G
ti rendiamo grazie per la tua gloria

A immensa,

Bm F#m G

Bm F#m del Cielo, Dio Padre

Em A onnipotente.

D Bm F#m A
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,
Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona
D G D
volontà.

2. Signore, Figlio Unigenito,

Gesù Cristo, Signore Dio,

E Agnello di Dio, Figlio del Padre,

tu che togli i peccati del mondo,

G Abbi pietà di noi.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona

D G D
volontà.

3. Tu che togli i peccati del mondo,

A D
accogli la nostra supplica;

E tu che siedi alla destra del Padre,

E abbi pietà di noi.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona

D G D
volontà.

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,

E A E C A Gesù,

Bm Con lo Spirito Santo.

G E D A Gesù,

F#m Con lo Spirito Santo.

nella Gloria di Dio Padre.

Bm F#m A
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

D Bm F#m A
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona

D G D
volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli

Intro: C Am Em G

Gloria a Dio nell'alto dei cieli-,

Am
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

C Am Em G
Gloria a Dio nell'alto dei cieli-,

Am
e pace in terra agli uomini di buona

C F C

Volontà

C Am Em G
Gloria a Dio nell'alto dei cieli-,
Am Em F
e pace in terra agli uomini di buona
C F C
volontà.

2. Signore, Figlio Unigenito,

Gesù Cristo, Signore Dio,

D G Am G
Agnello di Dio, Figlio del Padre,

tu che togli i peccati del mondo,

F Dm G
abbi pietà di noi.

C Am Em G
Gloria a Dio nell'alto dei cieli-,
Am Em F
e pace in terra agli uomini di buona
C F C
volontà.

3. Tu che togli i peccati del mondo,

G C C accogli la nostra supplica;

D G G tu che siedi alla destra del Padre,

D G abbi pietà di noi.

C Am Em G
Gloria a Dio nell'alto dei cieli-,

Am Em F
e pace in terra agli uomini di buona

C F C

C Am Em G
Gloria a Dio nell'alto dei cieli-,

Am e pace in terra agli uomini di buona volontà.

C Am Em G
Gloria a Dio nell'alto dei cieli-,

Am e pace in terra agli uomini di buona

Glorificate Dio

1. C F C
Glorificate Dio,
C F C
glorificate il Santo,
C F G G G (×2)

F G Offrite un sacrificio
di lode a Lui.

Al Signore, l'Eterno,
F Dm G I'Agnello immolato per noi.
F G Offrite un sacrificio
Em Am di lode a Lui.

Al Signore, l'Eterno,
F C C D I'Agnello immolato per noi.

G A
Offrite un sacrificio

F#m Bm
di lode a Lui.

Al Signore, l'Eterno,

G Em A
l'Agnello immolato per noi.

G A
Offrite un sacrificio

F#m Bm
di lode a Lui.

Al Signore, l'Eterno,

G D
L'Agnello immolato per noi.

3. E Rendete grazie a Dio,

E A E Frendete grazie al Santo,

E A Frendete grazie al Re dei re! (×2)

Glorificate Dio

1. B^{\flat} E^{\flat} B^{\flat} Glorificate Dio, B^{\flat} E^{\flat} B^{\flat} glorificate il Santo, B^{\flat} E^{\flat} $E^$

Offrite un sacrificio

Dm Gm
di lode a Lui.

Al Signore, l'Eterno,

Eb Cm F
l'Agnello immolato per noi.

Eb F
Offrite un sacrificio

Dm Gm
di lode a Lui.

Al Signore, l'Eterno,

Eb Bb
Al Signore, l'Eterno,

Eb Bb
Al Signore, l'Eterno,

C'Agnello immolato per noi.

2. C Cantate lodi a Dio,
C cantate lodi al Santo,
C F G G G Cantate lodi al Re dei re! (×2)

Formula of the control of the contro

3. D G Dio,
D G D Santo,
D G Santo,
D G A Santo,
rendete grazie al Re dei re! (×2)

Offrite un sacrificio

F#m a Bm
di lode a Lui.

Al Signore, l'Eterno,

G Em A
l'Agnello immolato per noi.

G A
Offrite un sacrificio
F#m a Bm
di lode a Lui.

Al Signore, l'Eterno,

G D
l'Agnello immolato per noi.

Invochiamo la Tua presenza

Intro: Dm B^{\flat} F C (×2)

Dm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Bb C A Dm Bb C Dn Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito. Dm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Scendi su di noi. Dm Scendi su di noi.

Dm B^{\flat} F C (×2)

2. Invochiamo la Tua presenza, vieni Signor. Dm F C C Invochiamo la Tua presenza, scendi su di noi. Gm Dm Bb C Vieni luce dei cuori dona forza e fedeltà. Gm Dm Fuoco eterno d'amore questa vita offriamo a $\frac{\mathbf{A4}}{\text{Te.}} \mathbf{A}$

Dm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Bb C A Dm Bb C Dm Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito. Dm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Dm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Dm Bb F C
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Fm C# G# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
Fm C# G# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
C# D# C Fm C# D#
Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito.
Fm C# G# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
Fm C# G# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
Fm C# G# D#
Scendi su di noi.
Fm Scendi su di noi.
Fm Scendi su di noi.

lo ti offro

For the form of the following states of the following

2. Quello che fui, che mai sarò

C Gm F C
Ogni mio sogno e progetto, Signor

Dm B^b
Tutto in Te io riporrò

Gm F B^b Gm C
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

lo ti offro

1. Quello che sono, quello che ho

B F#m E B
io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor

C#m A
ogni mio errore io lascio a Te
F#m E A F#m B
le gioie e i dolori io dono a Te,

E C#m
lo Ti offro me stesso e Tu

F#m E
Dio della vita mia

A B
cambia questo cuore,
E C#m
io Ti offro i miei giorni e Tu

F#m E
fonte di santi - tà

A G# C#m G#m
ne farai una lode a Te,
F#m E
B
nell'offerta di Ges - u.

2. Quello che fui, che mai sarò

B F#m E B
Ogni mio sogno e progetto, Signor

C#m A
Tutto in Te io riporrò
F#m E A F#m B
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

Cosa Ti diamo che non sia Tuo dono

Am Dose abbiamo che non sia già Tuo

Cosa abbiamo che non sia già Tuo

Am Dose Bm E
Ogni creatura vivendo canti

Am Gosa AB
Le Tue meraviglie, Signor

Jesus Christ, You are my life

D A G D Ife, you are my life, Em Bm Em G A alle-luia, allel - u - ia.

D A Bm D D Jesus Christ, you are my life, G D A D you are my life, allelu-ia

- F# Bm F# Bm

 1. Tu sei vita, sei verità,

 G D Em D A

 Tu sei la nostra v i ta,

 F# Bm G D

 camminando insieme a Te

 G D G A

 vivremo in Te per sempre.
- P# Bm F# Bm 2. Ci raccogli nell'unità,

 G D Em D A riuniti nell'am o re,

 F# Bm G D Tenella gioia dinanzi a Te

 G D G A cantando la Tua gloria.
- F# Bm F# Bm

 Nella gioia camminerem,

 G D Em D A
 portando il Tuo Vang e lo,

 F# Bm G D
 testimoni di carità,

 G D G A
 figli di Dio nel mondo.

Jesus Christ, You are my life

C Jesus Christ, you are my life,
Dm Am Dm F G
alle - luia, allel - u - ia.
C Jesus Christ, you are my life,
F C G C
you are my life, allelu - ia

- 1. Tu sei vita, sei verità,

 F C Dm C G
 Tu sei la nostra v i ta,

 E Am F C
 camminando insieme a Te

 F C F G
 vivremo in Te per sempre.
- E Am E Am
 2. Ci raccogli nell'unità,
 F C Dm C G
 riuniti nell'am o re,
 E Am F o C
 nella gioia dinanzi a Te
 F C F G
 cantando la Tua gloria.
- E Am E Am
 3. Nella gioia camminerem,
 F C Dm C G
 portando il Tuo Vang e lo,
 E Am F C
 testimoni di carità,
 F C F G
 figli di Dio nel mondo.

La mia anima canta

C D G Em Am
La mia anima canta la grandezza del Signore,
B7 C D G
Il mio spirito esulta nel mio Salvatore.
C D G Em Am
Nella mia povertà l'Infinito mi ha guardata,
B7 C D G
in eterno ogni creatura mi chiamerà beata.

Am Bm

1. La mia gioia è nel Signore

C Bm

che ha compiuto grandi cose in me.

Am Bm

La mia lode al Dio fedele

C Bm

che ha soccorso il suo popolo

e non ha dimenticato

C Cm Dm G

le sue promesse d'amore.

Am Bm
2. Ha disperso i superbi

C Bm
nei pensieri inconfessabili,

Am Bm
ha deposto i potenti,

C Bm
ha risollevato gli umili,

G
ha saziato gli affamati

C Cm Dm G
e ha aperto ai ricchi le mani.

La mia anima canta

Gm Am

1. La mia gioia è nel Signore

Che ha compiuto grandi cose in me.

Gm Am

La mia lode al Dio fedele

Che ha soccorso il suo popolo

F e non ha dimenticato

B^b Cm F

le sue promesse d'amore.

Gm Am
2. Ha disperso i superbi

Bb Am
nei pensieri inconfessabili,

Gm Am
ha deposto i potenti,

Bb Am
ha risollevato gli umili,

F
ha saziato gli affamati

Bb Bbm Cm F
e ha aperto ai ricchi le mani.

Lode al nome Tuo

G D Em
Tornerò a lodarTi sempre per ogni dono
C
Tuo

G e quando scenderà la notte Em sempre io

Benedetto il nome del Signor,

lode al nome Tuo.

Benedetto il nome del Signor,

Em C il glorioso nome di Gesù.

G D Em C Lode al nome Tuo, quando il sole splende su di me,

quando tutto è incantevole, lode al nome Tuo.

G D Em C
Lode al nome Tuo, quando io sto davanti
a Te,

G D Em per ogni dono
C Tuo

G e quando scenderà la notte Em sempre io

Benedetto il nome del Signor,

lode al nome Tuo.

Em C il glorioso nome di Gesù.

G D Em C
Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,
G D Em C
ma sempre sceglierò di benedire Te.

Tornerò a lodarTi sempre Em per ogni dono

C Tuo

G e quando scenderà la notte

C dirò:

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome G D

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome G D

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

G D Em C
Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,
G D Em C
ma sempre sceglierò di benedire Te.
G D Em C
Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,
G D Em C

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Lode e gloria a Te

Intro: E A E A

- - $\mathbf{C^{\#}m}$ questo canto: lode e gloria a \mathbf{E} \mathbf{B} \mathbf{E} \mathbf{B}
- 2. Lo loderò nel tempio, A E B E B
 C#m F#m E B E B
 Per sempre canto: lode e gloria a Te.
- 3. Lo loderò con l'arpa, A E B E B Signor B C#m ha fatto grandi cose, gloria a Te.
- 4. Lo loderò con danze, A E mi ha fatto
 B E B Camminar
 - $\mathbf{C^{\#}m}$ $\mathbf{F^{\#}m}$ \mathbf{E} \mathbf{B} \mathbf{E} \mathbf{B} Per questo canto: lode e gloria a \mathbf{Te} .

Luce che sorgi

Intro: Dm Bb C Dm Bb C Dm

Dm Bb C Dm F.

1. Mentre il silenzio avvolge la terra tu vieni in Gm mezzo a noi,

Bb C Bb C F.

Parola del Padre riveli ai nostri cuori

Gm A l'amore di Dio.

Bb F Gm Dm C Bb A te la lode, a te la glor - ia, nostro

Gm A Salvatore!

Dm C Dm Bb C te, cantiamo a C te, co Signore!

Dm C Signore!

Dm C Dm Bb Stella che splendi C nel mattino di un nuovo

Gm A gior - no

Bb F Gm Dm cantiamo a te, o Signore.

Dm B^{\flat} C Dm F2. Mentre la notte si fa più profonda tu vieni in Gmmezzo a noi, B^{\flat} C B^{\flat} C FSplendore del Padre: e doni ai nostri cuori la Gmluce di Dio. B^{\flat} F Gm Dm C B^{\flat} A te la lode, a te la glor - ia, nostro Gm A Salvatore!

Strum: Dm Bb C Dm Bb C Dm

Dm B^{\flat} C Dm F3. Mentre l'attesa si fa invocazione tu vieni in Gmmezzo a noi, B^{\flat} C B^{\flat} C Fo Figlio del Padre: e porti ai nostri cuori la Gmvita di Dio.

 \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F} \mathbf{Gm} \mathbf{Dm} \mathbf{C} \mathbf{B}^{\flat} A te la lode, a te la glor - ia, nostro \mathbf{Gm} \mathbf{A} Salvatore!

Lui verrà e ti salverà

A B E Lui verrà e ti sa-lverà

E B C#m A B E B
1. Å chi è nell'angoscia Tu dirai: non devi

A B temere,

E B C#m qui, con la

A B E Forza Sua.

E A B E
Lui verrà e ti sa-lverà

A B C#m
Dio verrà e ti sa-lverà

A B E
Dio verrà e ti sa-lverà,

A B E
Lui verrà e ti sa-lverà,

A B E
Lui verrà e ti sa-lverà,

A B C#m
Dio verrà e ti sa-lverà,

A B C#m
Dio verrà e ti sa-lverà,

A B C#m

2. A chi ha il cuore ferito tu dirai: confida in $\overset{\text{B}}{\text{Dio}}$, $\overset{\text{E}}{\text{E}}$ $\overset{\text{B}}{\text{B}}$ $\overset{\text{B}}{\text{Dio}}$, $\overset{\text{C}}{\text{E}}$ $\overset{\text{B}}{\text{il}}$ tuo Signore è $\overset{\text{C}}{\text{E}}$ qui, col suo grande $\overset{\text{E}}{\text{E}}$ amore.

B A B A B E Quando invochi il Suo nome, - Lui ti salverà.

Lui verrà e ti sa-lverà

A B C # m

Dio verrà e ti sa-lverà

A B E

Dio verrà e ti sa-lverà,

A B E

Lui verrà e ti sa-lverà,

A B E

Lui verrà e ti sa-lverà,

Dio verrà e ti sa-lverà,

A B C # m

Dio verrà e ti sa-lverà,

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C # m

A B C #

3. Egli è rifugio nelle avversità,

F#m
dalla tempesta ti riparerà,

E il tuo baluardo e ti difenderà,

B C#b

la forza sua lui ti darà

Lui verrà e ti salverà

D A Bm qui, con la G A D forza Sua.

D G A D Lui verrà e ti sa-lverà

G A Bm Dio verrà e ti sa-lverà

G di a chi è smarrito che certo Lui tornerà

Dio verrà e ti sa-lverà

G A D Lui verrà e ti sa-lverà,

G A Bm Dio verrà e ti sa-lverà,

alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà

G A D Lui verrà e ti sa-lverà

2. A chi ha il cuore ferito tu dirai: confida in Dio,

D amore. Bm G A qui, col suo grande

Quando invochi il Suo nome, - Lui ti salverà.

D G A D Lui verrà e ti sa-lverà

G A Bm Dio verrà e ti sa-lverà

G di a chi è smarrito che certo Lui tornerà

G A D Dio verrà e ti sa-lverà

G A D Lui verrà e ti sa-lverà,

G A Bm Dio verrà e ti sa-Iverà,

G A alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà

Lui verrà e ti sa-lverà.

3. Egli è rifugio nelle avversità,

Em
dalla tempesta ti riparerà,

D
è il tuo baluardo e ti difenderà,

A
la forza sua Lui ti darà.

D# G# A# D#
Lui verrà e ti sa - |ve - rà

G# A# Cm
Dio verrà e ti sa - |ve - rà

G# A# D#

di a chi è smarrito che certo Lui tornerà

G# A# D#
Dio verrà e ti sa - |ve - rà,

G# A# D#
Lui verrà e ti sa - |ve - rà,

G# A# Cm
Dio verrà e ti sa - |ve - rà,

G# A# Cm

Dio verrà e ti sa - |ve - rà,

G# A# Cm

Lui verrà e ti sa - |ve - rà,

G# A# D#

:alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà

G# A# D#

Lui verrà e ti sa - |ve - rà, - : |(×3)

Magnificat

G C D G Magnificat, magnificat, G C D G magnificat anima mea.

Maria porta dell'Avvento

C 1. Maria,

G Am tu porta dell'Avvento

Dm Em Signora del silenzio

Am F sei chiara come aurora

Dm G in cuore hai la parola.

Am G F G Beata, tu hai creduto!

Am G F G C G Beata, tu hai credu - to!

C 2. Maria.

G Am tu madre del Signore

Dm Em maestra nel pregare

Am F fanciulla dell'attesa

Dm G il Verbo in te riposa.

Am G F G Beata, tu hai creduto!

Am G F G C G Beata, tu hai credu - to!

C 3. Maria,

> G Am tu madre del Messia

Dm Em per noi dimora sua

Am F sei arca d'Alleanza

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{G} \\ \text{in te} & \text{Dio è presenza.} \end{array}$

Am G F G Beata, tu hai creduto!

Am G F G C G Beata, tu hai credu - to!

Mistero della fede

Mistero della fede

Mistero della fede

capo 1

Nascerà

Governmentare il gioco del tempo per me.

G D Em C
Nascerà dentro me,
G D Em C
sul silenzio che abita qui,
G D Em C
fiorirà un canto che
G D Em C
mai nessuno ha cantato per Te.

Nascerà

A E Non c'è al mondo chi mi ami,

non c'è stato mai nessuno
in fondo alla mia vita, come Te.

E A E Come sabbia fra le dita

scorrono i miei giorni insieme a Te.

D Inquietudine, o malinconia:

A E B B A Scorrono c'è posto per loro in casa mia.

D Sempre nuovo è il tuo modo di inventare il gioco del tempo per me.

E B C#m A
Nascerà dentro me,
E B C#m A
sul silenzio che abita qui,
E B C#m A
fiorirà un canto che
E B C#m A
mai nessuno ha cantato per Te.

2. Še la strada si fa dura,

A

Come posso aver paura?

Nel buio della notte ci sei Tu.

Se mi assale la fatica

A

di cancellare la sconfitta,

dietro ogni ferita sei ancora Tu.

D

E una cosa che non mi spiego mai:

cosa ho tatto perché Tu scegliessi me?

Cosa mai dirò quando mi vedrai,

quando dai confini del mondo verrai?

Pace sia, pace a voi

Intro: EAEB

- A E B C#m

 1. "Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

 A E B C#m

 "Pace a voi": la tua eredità.

 A E B C#m

 "Pace a voi": come un canto all'unisono

 D B Che sale dalle nostre città.
- A E B C#m

 2. "Pace a voi": sia un'impronta nei secoli.

 A E B C#m

 "Pace a voi": segno d'unità.

 A E B C#m

 "Pace a voi": sia l'abbraccio tra i popoli,

 D B B B B C#m

 Pace a voi": sia l'abbraccio tra i popoli,

 D B B B B B C#m

Pace sia, pace a voi (v1)

Intro: DGDAD

"Pace sia, pace a voi":

G Bm A
Ia Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

"Pace sia, pace a voi":

Ia tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

"Pace sia, pace a voi":

G Bm A
Ia tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

"Pace sia, pace a voi":

G D A D D A D
Ia tua pace sarà una casa per tutti

1. "G D A Bm
1. "Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

G D A Bm

"Pace a voi": la tua eredità.

G D A

"Pace a voi": come un canto all'unisono

C A B

che sale dalle nostre città.

"Pace sia, pace a voi":

A C#m B
Ia Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

"Pace sia, pace a voi":

A G D A B
Ia tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

"Pace sia, pace a voi":

A C#m B
Ia tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

"Pace sia, pace a voi":

A B B A A A B
Ia tua pace sarà una casa per tutti.

Pane del Cielo

C Em F C
Pane del cielo, sei Tu Gesù

Am Dm F C
via d'amore: Tu ci fai come Te.

F Dm G 1. No, non è rimasta fredda la terra;

Em F C Tu sei rimasto con noi

F C per nutrirci di Te.

Am G Pane di vita,

Am G Em ed infiammare col tuo amore

G F C tutta l'umanità.

Em F C Tu sei rimasto con noi

Am G nella tua casa

Am G Em dove vivremo insieme a Te

G F C tutta l'eternità.

F Dm G 3. No, la morte non può farci paura;

Em F C Tu sei rimasto con noi.

E chi vive di Te

Am G vive per sempre.

Am G Em Sei Dio con noi, sei Dio per noi,

G F C Dio in mezzo a noi.

Pane di vita

1. Pane di vita sei,

G C C C D G C D4 D

Veniamo al Tuo santo altare,

G C C C C D4 C C C D4 D

COD G C D4 D

COD C D4 D

CD C

G C
Il Tuo corpo ci sazierà,

G C
Il Tuo sangue ci salverà,

A7 G B Em
perché Signor, Tu sei morto per amore

A7 Am D C D
e ti offri og - gi per noi.

G C
Il Tuo corpo ci sazierà,

Em C
Il Tuo sangue ci salverà,

A7 G B Em
perché Signor, Tu sei morto per almore

A7 Am D C D
e ti offri og - gi per noi.

G C
Il Tuo corpo ci sazierà,

G C
Il Tuo sangue ci salverà,

A7 G B Em
perché Signor, Tu sei morto per amore

A7 Am D C D
e ti offri og - gi per noi.

G C
Il Tuo corpo ci sazierà,

Em C
il Tuo sangue ci salverà,

A7 G B Em
Perché Signor, Tu sei morto per almore

A7 Am D C
perché Signor, Tu sei morto per almore

A7 Am D C
e ti offri og - gi per noi.

C B C D G C

Quale gioia è star con Te Gesù

Intro: F C Gm Dm F C B^{\flat} C (×2)

F. Ogni volta che Ti cerco,
Gm. ogni volta che T'invoco,
F. Dm. C. sempre mi accogli Signor.
Dm. Grandi sono i Tuoi prodigi,
Bb Tu sei buono verso tutti,
F. Bb C. Tanto Tu regni tra noi.

F. Quale gioia è star con Te Gesù

Gm Dm
vivo e vicino,
F. C
Tu sei il Signor.

F. Quale dono è aver creduto in Te

Gm Dm
che non mi abbandoni,
F. C
io per sempre abiterò

B

C Gm Dm F C B

C C
Ia Tua casa, mio re.

2. Hai guarito il mio dolore,

Gm
hai cambiato questo cuore,

F Dm C
oggi rinasco, Signor.

Dm
Grandi sono i Tuoi prodigi,

B
Tu sei buono verso tutti,

F B
Santo Tu regni tra noi.

3. Hai salvato la mia vita,

Am
hai aperto la mia bocca,
G Em D
canto per Te, mio Signor.

Em
Grandi sono i Tuoi prodigi,
C
Tu sei buono verso tutti,
G C
Santo Tu regni tra noi.

Quale gioia è star con Te Gesù

Am Em
vivo e vicino,

G D
bello è dar lode a Te,

C Tu sei il Signor.

Quale dono è aver creduto in Te

Am Em
che non mi abbandoni,

G D
io per sempre abiterò
|| C D G
|| C Tua casa, mio re.:|| (×3)

C D G
Tu sei il Signor, mio re.

Re dei re

Intro: $\stackrel{4}{\mid}$ Em C \mid G D \mid (×2)

Em C G D per a - more.

Em C Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri, G vieni a dimorare tra noi. Em Dio dell'impossibile. Re di tutti i secoli

G D vieni nella Tua maestà.

Em dei re
i Goppoli ti acclamano, i cieli ti proclamano
Em dei re
Guce degli uomini, regna con il tuo amore tra no - i. Goh, D4 D
Em C
Go, D4 D Em Em

Strum: $|\mathbf{Fm} \ \mathbf{D}^{\flat}| \mathbf{A}^{\flat} \ \mathbf{E}^{\flat} |\mathbf{Fm} \ \mathbf{D}^{\flat}| \mathbf{A}^{\flat} \ \mathbf{E}^{\flat}$

2. Fm Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre, Fm D^{\flat} A^{\flat} D^{\flat} A^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} Hai riversato in noi la vita del tuo D^{\flat} Fm D^{\flat} D^{\bullet

 $\begin{array}{l} {E_{iglio}^{m}} & {E_{iglio}^{b}} & {D_{iglio}^{b}} \\ {A_{iglio}^{b}} & {A_{iglio}^{b}} & {E_{iglio}^{b}} \\ {E_{iglio}^{m}} & {A_{iglio}^{b}} & {A_{iglio}^{b}} \\ {E_{iglio}^{m}} & {A_{iglio}^{b}} & {E_{iglio}^{b}} \\ {A_{iglio}^{b}} & {E_{$

Fm D♭ Re deire

Re dei re

capo 3

Intro:
$$\overset{4}{\mid}$$
 C#m A | E B | (×2)

1. C#m Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,

C#m le nostre Colpe hai portato su di Te.

C#m Signore Ti sei fatto uomo in tutto come noi

C#m A E B per a - more.

 $\begin{matrix} E^{\#}_{iglio} \\ E^{\#}_{iglio} \end{matrix}$ dell'Altissimo, povero tra i poveri, $\begin{matrix} E\\ \text{vieni a dimorare tra noi.} \end{matrix}$ $\begin{matrix} E^{\#}_{iglio} \\ E^{\#}_{iglio} \end{matrix}$ dell'impossibile, Re di tutti i secoli $\begin{matrix} E\\ E\\ \text{vieni nella Tua maestà.} \end{matrix}$

Rem dei A
Re dei re

i E popoli ti acclamano, i Cieli ti proclamano
Cem dei re

E uce degli uomini, Regna con il tuo amore
tra no - | A |
E	B 4 B	C m	C m
E	B 4 B	C m	C m
E	B 4 B	C m	C m

Strum: Dm A# F C Dm A# F C

2. Dm Ci hai riscattati dalla Fretta delle tenebre,
Dm A# F C
perché potessimo glorificare Te.

Dm A# F C
Hai riversato in noi la vita del tuo Spirito
Dm A# F C
per a - more.

Pm. Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri, Ficini a dimorare tra noi.

Dm Dio dell'impossibile, Re di tutti i secoli
Ficini nella Tua maestà.

Pm dei Pe
i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano

Pm dei Pe
Fuce degli uomini, regna con il tuo amore tra no - i. - |

Foh, C4 C |

Dm oh, - Bb |

Foh C4 C |

Dm Dm |

Foh C4 C |

Dm Dm |

Foh C4 C |

Dm Dm |

 $\begin{array}{l} P_{igl}^{m} \\ P_{igl}^{m} \\ O_{igl}^{m} \\ O_{igl}^{$

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Resto con Te P.A. Sequeri, P. Stradi, M.T. Henderson, N.L. Uelmen, J.K. Belamide
Intro: G D4 Em7 C
C D Em 1. Seme gettato nel mondo, C D G Figlio donato alla terra, C D Em D il Tuo silenzio Custodiro. C D Em In ciò che vive e che muore C vedo il tuo volto d'amore, Sei il mio Signore e sei il mio Dio.
G D Em C lo lo so che Tu sfidi la mia morte, G D Em C io lo so che Tu abiti il mio buio. Am G C D4 D Nell'attesa del giorno che verrà -
Strum: D4 Em7 C G D4 Em7 C
2. Nube di mandorlo in fiore C D G dentro gli inverni del cuore E Q D E D Vena di cielo profondo C D G dentro le notti del mondo C Am C Q E D C Q C C Am C C C C C C C C C C C C C C C C
G D Em C lo lo so che Tu sfidi la mia morte, G D Em C io lo so che Tu abiti il mio buio. Am G C D4 D Nell'attesa del giorno che verrà -

Resto con Te. D

G D Em C
Tu sei Re di stellate immensità

G D Em C
e sei Tu il futuro che verrà

Am G C D4 D
sei l'amore che muove ogni realtà e Tu sei | G | D | C |
C Resto con | G | D | C | C |
G

Resurrezione

Intro: D G D G

D G A4 A

1. Che gioia ci hai dato, Signore del cielo

D G A4 A
Signore del grande univer - so!

D G D G
Che gioia ci hai dato, vestito di luce

D A Bm G
vestito di gloria infini - ta,

D A G D G D G
vestito di gloria infini - ta!

D G D G
2. VederTi risorto, vederTi Signore,
D G A4 A
il cuore sta per impazzi - re!
D G D G
Tu sei ritornato, Tu sei qui tra noi
D A Bm G
e adesso Ti avremo per sem-pre,
D A G D G D G
e adesso Ti avremo per sempre.

3. D Chi cercate, donne, quaggiù,

G D Chi cercate, donne, quaggiù?

G A4 A
Quello che era morto non è qu - i:

D G D D
è risorto, sì! come aveva detto anche a voi,
G O D A
voi gridate a tutti che

B M C P C C Uii,
A T S C D C D C
E risorto Lui!

5. Uomini con Te, uomini con Te.

D G D
Che gioia ci hai dato, Ti avremo per
G D G D G D
sempre.

Santo Frisina

capo 1

D A Bm F#m7 G D

1. Santo, santo, san - to il Signore Dio

Em A dell'univer - so.

Bm F#m G D

B D

B D

F# Bm G F# Bm G 2. Benedetto colui che viene nel nome del A4 A Signore.

D A Bm F#m G D Hosanna in excel - sis. Hosanna in A4 A D excel - sis.

Santo Frisina

C G Am Em7 F C 1. Santo, santo, san - to il Signore Dio

Dm G dell'univer - so.

C G Am Em F C Hosanna in excel - sis. Hosanna in G4 G C excel - sis.

E Am F E Am F 2. Benedetto colui che viene nel nome del G4 G Signore.

C G Am Em F C Hosanna in excel - sis. Hosanna in G4 G C excel - sis.

Santo Gen

Intro: G Em Bm D

G Em Santo, Santo, Santo,

C D

Il Signore Dio dell'universo.

C Bm C Em I cieli e la terra

C A D

sono pieni della Tua gloria.

Osanna, Osanna,

C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

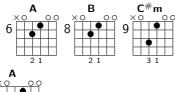
G D Em D
Osanna, Osan - na,

C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

G C D Benedetto colui che viene D7 G nel nome del Signore.

G D G D
Osanna, Osanna,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.
G D Em D
Osanna, Osan na,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

Santo Gen Come fuoco vivo



11

Intro: A B C#m A

A E C#m B
Santo, San - to,
F#m E
Santo il Signore,
A B
Dio dell'universo.
A E C#m B
Santo, San - to,
F#m E
i cieli e la terra
A F#m E
sono pieni della tua glo - ria.

- A B A B
 1. Osanna nell'alto dei cieli,
 F#m
 Osanna nell'alto dei cieli.
- 2. B Benedetto colui che viene

 E B
 nel nome del Signore.

 A B A B
 Osanna nell'alto dei cieli,

 F#m A B
 Osanna nell'alto dei cieli.

A E C#m B Santo, San - to, A E Santo.

Santo Giovani

Intro: $\stackrel{4}{\mid}$ G C \mid D G

Em C D4 D sono pieni della tua glo-ria.

C D G C
Osanna, osanna,

Am C D4 D
osanna nell'alto dei cieli.

C D G C
Osanna, osanna,

Am D G G
osanna nell'alto dei cieli.

Strum: Em C D G

Em C D4 G
Benedetto colui che vie - ne
Em C D4 D
nel nome del Signore.

C D G C
Osanna, osanna,

Am C D4 D
osanna nell'alto dei cieli.

C D G C
Osanna, osanna,

Am D G G
osanna nell'alto dei cieli.

C D C C7+
Santo, santo, santo.

Santo Zaire

1. Santo, Santo, Os - anna. $(\times 2)$

E A E A B E Cosanna eh, Osanna a Cristo Signor.

2. I Čieli e la terra o Signore, sono pieni di Te. $(\times 2)$

Benedetto colui che viene nel nome del Signor.

(×2)

Segni del Tuo amore

Intro: C C C Dm C Dm C Dm C Dm $(\times 2)$

 $\begin{array}{cccc} \textbf{C} & \textbf{C} & \textbf{C} \\ \textbf{1.} & \textbf{Mille e mille grani nelle spighe} \\ & \textbf{Dm} & \textbf{C} & \textbf{Dm} & \textbf{C} & \textbf{Dm} & \textbf{C} & \textbf{Dm} \\ \textbf{d'or-o} & & & \\ \end{array}$

C C C C Mandano fragranza e danno gioia al Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm

C C C quando, macinati fanno un pane

Dm C Dm C Dm C Dm C Dm sol - o:

C C C C pane quotidiano, dono Tuo,

Dm C Dm C Dm C C

Signo - re.

General de la composition del composition de la composition del composition de la co

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C Dm

G Ecco il pane e il vino, segni del Tuo amore.
G F C Ecco questa offerta, accoglila Signore:
F G C Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
un corpo solo in Te
e il Figlio Tuo verrà, vivrà

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C C

Siamo venuti per

Intro: first verse

1. Era cosa scritta già da milioni di anni fa:

G C G G D
una stella brilla in cielo una luce arriverà,

come i magi dell'oriente noi chiediamo dov'è il

Re dei Giudei,

Em C G
Re dei Giudei,

Tu sei

Siamo venuti per C D adorarti anche noi!

Siamo venuti per C D adorarti anche noi!

Siamo venuti per C D Em A
adorarti anche noi!

C D Em A
Siamo venuti per C D G
Siamo venuti per C adorarti anche n - o - i!

Strum: first verse

3. Siamo qui davanti a Te tanti sogni tanti

D perché,

tra le mani ti doniamo tutto quello che noi

D siamo.

Em C G
Ma tu riempi i nostri scrigni e sai cosa ci

serve Gesù,

perché i nostri cuori uniti a Te possono

molto di più.

Siamo venuti per C D Em adorarti anche noi! Siamo venuti per C D G D D Siamo venuti per C adorarti anche noi! Siamo venuti per C D Em A Siamo venuti per CDCDG Siamo venuti per adorarti anche n - o - i! G C G 4. Quest'incontro ci ha cambiati nuove strade nuove realtà. G ma crediamo presto o tardi che ogni uomo cambierà Em C G Quando il buio del peccato in noi un po' e se non sapremo dove andar f G la stella ci D guiderà. Siamo venuti per C D Em adorarti anche noi! Siamo venuti per C D G D Siamo venuti per adorarti anche noi! Siamo venuti per C D Em A adorarti anche noi! C D C D G Siamo venuti per adorarti anche n - o - i!

Sono qui a lodarTi

E B F#m

1. Luce del mondo nel buio del cuore,
E B A vieni ed illuminami,
E B F#m
Tu, mia sola speranza di vita,
E B A resta per sempre con me.

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi, qui per dirTi che Tu sei il mio Dio e solo Tu sei Santo, sei meraviglioso, $C^{\#}m$ A A degno e glorioso sei per me.

2. Re della storia e Re nella gloria,

E B A sei sceso in terra fra noi.

E B F#m
Con umiltà il Tuo trono hai lasciato

E B A per dimostrarci il Tuo amor.

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi, qui per dirTi che Tu sei il mio $\overset{\textbf{A}}{\text{Dio}}$ e solo Tu sei $\overset{\textbf{E}}{\text{Santo}}$, sei meraviglioso, $\overset{\textbf{C}^{\#}\textbf{m}}{\text{degno e glorioso}}$ asei per me.

B C#m A
Non so quanto è costato a Te
B C#m A
morire in croce lì per me. (×2)

Spirito di Dio

- 4. Spirito di Dio guariscici.

 E A B Spirito di Dio rinnovaci.

 E A E G# C#m
 Spirito di Dio consacraci.

 E B A E G# C#m
 Spirito di Dio consacraci.

Spirito di Dio

capo 1

> https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC BY-SA 2018-2021 Pietro Prandini

D G D G D

Su ali d'aquila

1. Tu che abiti al riparo del Signore

G D D e che dimori alla sua ombra

F dì al Signore mio Rifugio,

Gm A A7

mia roccia in cui confido.

Dal laccio del cacciatore ti libererà

G D D E dalla carestia che distrugge

F poi ti coprirà con le sue ali

Gm A A7

e rifugio troverai.

Ti loderò,	Ti adorerò,	Ti canterà
D. Basta - R. Baldi		

1. Vivi nel mio cuore, da quando Ti ho incontrato, $\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \text{sei con me, o Gesù.} \end{array}$

C D Em G Per sempre io Ti dirò il mio grazie,

C Am D4 D e in eterno canterò. -

Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò che sei il mio
D
Re.
Em C G D

Ti loderò, Ti adorerò, benedirò soltanto Te,

C D Em G C
chi è pari a Te Signor, eterno amore sei,
D G C D Em
mio Salvator risorto per me

Ti adorerò, Ti canterò che sei il mio Re,

Ti loderò, Ti adorerò, benedirò soltanto

De De De Companyo Compan

2. Nasce in me, Signore, il canto della gioia, C G grande sei, o Gesù.
G G Guidami nel mondo, se il buio è più profondo

Ğuidami nel mondo, se il buio è più profondo

C G
splendi tu, o Gesù.

C Am D4 D e in eterno canterò. - Strum: E F#m D A E F#m D

A E F#m D D Ti loderò, Ti adorerò,

Ti canterò che sei il mio Re.

Ti loderò, Ti adorerò,
benedirò soltanto Te,
Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò.

E F#m D A Ti canterò.

Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò.

Ti saluto o croce Santa

Dm A
che portasti il Redentor;
F Gm F
gloria, lode, onor, ti canta
Gm Dm
ogni lingua ed ogni cuor.

- 1. Sei vessillo glorioso di Cristo, $\begin{array}{ccc} \textbf{C} & \textbf{F} \\ \text{Sua vittoria e segno d'amor:} \\ \textbf{A} & \textbf{Dm} \\ \text{il Suo sangue innocente fu visto} \\ \textbf{B}^{\flat} & \textbf{A} & \textbf{Dm} \\ \text{come fiamma sgorgare dal cuor.} \end{array}$
- 2. Fu nascesti fra le braccia amorose

 C F
 d'una Vergine Madre, o Gesù.

 A Dm
 Tu moristi fra braccia pietose

 B^b A Dm
 d'una croce che data ti fu.
- 3. O Agnello divino immolato

 C F
 sull'altar della croce, pietà!

 Tu che togli dal mondo il peccato,
 B^b A Dm
 salva l'uomo che pace non ha.
- 4. Del giudizio nel giorno tremendo

 C F
 sulle nubi del cielo verrai:

 A Dm
 piangeranno le genti vedendo

 B
 A Dm
 qual trofeo di gloria sarai.

Ti seguirò

C G Am F Ti seguirò, ti seguirò, o Signore,

C G Em Am F C e nella Tua strada camminerò.

- C G Em Am F C e donerò al mondo la vita.
- C G Em Am F C e la tua croce ci salverà.
- G G Em Am F C e la tua luce ci guiderà.

Ti seguirò

A E F#m D Ti seguirò, ti seguirò, o Signore, A E C#m F#m D A e nella Tua strada Camminerò.

- A E C#m F#m D A e la tua croce ci salverà.
- 3. Ti seguirò nella via della gioia

 A E C#m F#m D
 Luce ci guiderà.

Tu Sei

C Dm
1. Tu sei la prima stella del mattino,

Em F F F Sei la nostra grande nostalgia,

Em Dm G C

Tu sei il cielo chiaro dopo la paura:

G Am F Sei dopo la paura d'esserci perduti:

Dm C G E tornerà la vita in questo mare.

C Dm

2. Tu sei l'unico volto della pace,

Em F
Tu sei Speranza nelle nostre mani,

Em Dm G
Tu sei il vento nuovo sulle nostre ali:

G Am F
sulle nostre ali soffierà la vita

Dm C G
e gonfierà le vele per questo mare.

Tu Sei

A Bm

1. Tu sei la prima stella del mattino,

C#m D

Tu sei la nostra grande nostalgia,

C#m Sei il cielo chiaro dopo la paura:

E F#m D

dopo la paura d'esserci perduti:

Bm A E

e tornerà la vita in questo mare.

Soffierà, soffierà il vento E forte della F#m vita, soffierà D sulle A vele e le gonfierà di te.

Soffierà Soffierà il vento E forte

della F#m vita,

F A D E A Soffierà sulle vele e le gonfierà di te.

2. Tu sei l'unico volto della pace,

C#m sei Speranza nelle nostre mani,

Tu sei il vento nuovo sulle nostre ali:

E F#m sulle nostre ali soffierà la vita

Bm A E gonfierà le vele per questo mare.

Tu sei la forza

Intro: C#m A E B

1. C*m Proprio quando sono qui con te Tu vinci per me le mie battaglie
C*m Proprio quando sono qui con te Tu vinci per me le mie infermita

A In te, Dio io trovo la forza

B Per non gettare la spugna

C m Perché Cristo ha donato il suo sangue

A In te, Dio io trovo la forza

B Per non gettare la spugna

C m Perché Cristo è in me

Tu sei la Forza nella debolezza

Sei la speranza del cuore mio

Tu sei la certezza in un mondo che è senza

Tu sei il mio Dio, non dubito

Strum: E B C#m A

2. C*m Proprio quando sono qui con te Tu vinci per me le mie battaglie

C*m Proprio quando sono qui con te Tu vinci per me le mie infermita

Strum: E B $C^{\#}m$ A (×2)

3. E Be Gesù tu sei con me

Ehi sarà contro di me?

Be tu Gesù sarai con me

lo vincerò comunque

E Be Gesù tu sei con me

Chi sarà contro di me?

Be tu Gesù sarai con me

lo vincerò comunque : (×2)

E Be Gesù tu sei con me

C E Be Gesù tu sei con me

Tu sei la Forza nella debolezza

Sei la speranza del cuore mio

Abel cuore mio

Tu sei la Forza nella debolezza

Sei la speranza del cuore mio

Tu sei la Forza nella debolezza

Sei la speranza del cuore mio

Tu sei la certezza in un mondo che è senz

Tu sei il mio bio

Tu sei il mio bio

Non dubito

Strum: C#m A E B

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Tu sei la forza

Intro: Am F C G

1. Am Proprio quando sono qui con te Tu vinci per me le mie battaglie

Am Proprio quando sono qui con te Tu vinci per me le mie infermita

F In te, Dio io trovo la forza
G Per non gettare la spugna
Am Perché Cristo ha donato il suo sangue
F In te, Dio io trovo la forza
G Per non gettare la spugna
Am Perché Cristo è in me
Tu sei la Forza nella debolezza
Sei la speranza del cuore mio
Tu sei la certezza in un mondo che è senza
Tu sei il mio Dio, non dubito

Strum: C G Am F

2. Am Proprio quando sono qui con te Tu vinci per me le mie battaglie

Am Proprio quando sono qui con te Tu vinci per me le mie infermita

Strum: C G Am F $(\times 2)$

3. E se Gesù tu sei con me

Chi sarà contro di me?

Se tu Gesù sarai con me

Flo vincerò comunque

Ge se Gesù tu sei con me

Am

Chi sarà contro di me?

Se tu Gesù sarai con me

Flo vincerò comunque

Chi sarà contro di me?

Ge se Gesù tu sei con me

Am

Chi sarà contro di me?

Ge tu Gesù sarai con me

Am

Chi sarà contro di me?

Ge tu Gesù sarai con me

Tu sei la Forza nella debolezza

Sei la speranza del cuore mio

Bel cuore mio

Tu sei la Forza nella debolezza

Sei la speranza del cuore mio

Tu sei la certezza in un mondo che è senza

Tu sei il mio bio

Tu sei il mio bio

Non Gubito

Strum: Am F C G

Tu sei santo Tu sei re

C G G,
Tu sei santo Tu sei re,
Tu sei santo Tu sei re,
F Tu sei santo Tu sei re. (×2)

C Lo confesso con il cuor lo professo a Te Signor, quando canto lode a Te C G Sempre io Ti cercherò, Tu sei tutto ciò che ho, oggi io ritorno a Te.

C G A Am street of the dollar and shape of the street of the braccia Tue of the street of the street

Venite fedeli

Intro: $\stackrel{4}{\mid}$ $_{\mathbf{B}^{\mid}}$ $_{\mathbf{G}}$ \mid $_{\mathbf{C}}$ $_{\mathbf{F}}$ $_{\mathbf{Gm}}$ \mid $_{\mathbf{F}}$ $_{\mathbf{C}}$ \mid $_{\mathbf{F}}$

F. C. F. C. F. C. F. C. 1. Venite fedeli, l'angelo ci invi-ta,

Dm. G. C. F. C. F. C. G. C. Veni - te, ven - i - te a Betlemme.

F C F C F C Am Dm G7 C G7 C Nasce per noi Cristo Sal - va - t - o - re. F C F B $^{\flat}$ F F C F C F C Veni-te a - do - riamo, veni-te a - dori - amo, F B $^{\flat}$ G C F Gm F C F venite adoria - mo il Si - gnore Gesù.

Strum: B^{\flat} G C F Gm F C F

- 2. La luce del mondo brilla in una grotta:

 Dm G C F C F C G C
 la fe de ci gui da a Betlemme.
- 3. La notte risplende, tutto il mondo attende:

 Dm G C F C F C C C seguia-mo i past-o-ri a Betlemme.
- 4. II Figlio di Dio, Re dell'uni verso,

 Dm G C F C F C C C C Si è fatto bamb i no a Betlemme.
- 5. "Sia gloria nei cieli, pace sulla terra,

 Dm G C F C F C C C
 un an gelo ann uncia a Betlemme.

Verrá su di voi

F#m C#m E F#m

1. Acqua pura io spargeró

F#m C#m E F#m
un cuore nuovo vi doneró

D E A F#m
vedrete la luce del Padre

D E Voi tutti perché:

Verrá su di voi lo Spirito mio

A D E A Grada un cuore nuovo da figli di Dio

A D E A D A andate nel mondo a parlare di me.

- 2. F#m C#m E F#m
 2. Duri di cuore non siate mai piú

 F#m C#m E F#m
 I'amore di Dio é dentro di voi,

 D E A F#m
 vincete la legge del male

 D E Voi tutti perché:
- F#m C#m E F#m
 viene dal Padre il Consolatore

 D E A F#m
 objects

 D E A F#m
 a voi tutti perché:
- F#m C#m E F#m

 4. Vi porterá ricchezza di doni,

 F#m essere insieme nel mondo il mio Corpo.

 D E A F#m

 Qui nasce il mio popolo nuovo,

 D E Voi tutti perché:

Vieni Spirito Forza Dall'alto

Intro: Em C D Em

Em C Vieni Spirito forza dall'alto del mio cuore D Em fammi rinascere Signore, Spirito. (×2)

Em
1. Come una fonte (vieni in me!)

Come un oceano (vieni in me!)

Come un fiume (vieni in me!)

Em Come un fragore (vieni in me!)

2. Come un vento (con il tuo amore!)

Come una fiamma (con la tua pace!)

Come un fuoco (con la tua gioia!)

Come una Em Luce (con la tua forza!)

Voglio stare accanto a Te

G Am
1. Voglio stare qui accanto a Te,

D C G
per adorare la tua presenza.

Em Am
lo non posso vivere senza Te,

D G C G
voglio stare accanto a Te.

G Am Voglio stare qui accanto a Te, G C C D C G abitare la tua casa, Em Am nel tuo luogo santo dimorar D C C G Per restare accanto a Te.

G Am
Accanto a te Signore
C D G Em
voglio dimora - re,
gioire alla tua mensa, respirando la tua gloria.
D C G Bm Em
Del tuo amore io voglio vivere Signor,
C D Voglio star con Te, voglio star con Te,
Gesù.

D Em C D
Mio Signor, Tu sei la mia forza,
Bm Em Am C
la gioia del mio canto, la fortezza del mio cuor.

G Am G C

Noglio stare qui accanto a Te,

D C G
per adorare la Tua presenza.

Em Am G C

Nel tuo luogo santo dimorar

D G C G
voglio star con Te, Gesù.

Voglio stare accanto a Te

FAccanto a te Signore

Bb C F Dm
voglio dimora-re,

gioire alla tua mensa, respirando la tua

Dm
gloria.

C Bb F Am Dm
Del tuo amore io voglio vivere Signor,

Bb C Voglio star con Te,
FGesù.

F Gm accanto a Te, F B^b

3. Voglio stare qui accanto a Te, F B^b

C B^b F per adorare la Tua presenza.

Dm Gm F B^b

Nel tuo luogo santo dimorar

C F B^b F voglio star con Te, Gesù.

B^b C Voglio star con Te, D^b voglio star con Te,

F Gesù.

B^b C Voglio star con Te,

Voglio star con Te,

F Gesù.

Voi siete di Dio

G D G C G

Tutte le stelle della notte

G D Em le nebulose e le comete

G D G il sole su una ragnate - la

C G D G Em le tutto vostro e voi siete di Dio.

E Tutte le rose della vi - ta

E B C # m
il grano, i prati, i fili d'erba

E B E B E
il mare, i fiumi, le monta-gne

A E B E
è tutto vostro e voi siete di Dio.

G D G C G

Tutte le musiche e le danze,

G D Em

i grattacieli, le astronavi

G D G

i quadri, i libri, le cultu-re

C G D G

è tutto vostro e voi siete di Dio.

E B C A E
Tutte le volte che perdono

E quando sorrido, quando piango

E quando mi accorgo di chi so-no

A C#m B A

è tutto vostro e voi sie - te di Dio.

A E B

E' tutto nostro e noi siamo di Dio.

Voi siete di Dio

D A D G D
Tutte le rose della vi - ta

D A Bm
il grano, i prati, i fili d'erba

D A D
il mare, i fiumi, le monta-gne
G D A D
è tutto vostro e voi siete di Dio.

D A D G D
Tutte le volte che perdono

D A Bm
quando sorrido, quando piango

D A D
quando mi accorgo di chi so-no

G Bm A G
è tutto vostro e voi sie - te di Dio.

G D A D
E' tutto nostro e noi siamo di Dio.



Hallelujah Jeff Buckley

1. I heard there was a secret chord

that David played and it pleased the Lord

but you don't really care for music do you?

Gwell it goes like this the fourth the fifth

Em the minor fall and the major lift

D B7 Em the baffled king composing hallelujah

C Em C G D G Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah

- G. Em your faith was strong but you needed proof G. Em you saw her bathing on the roof

 C. D. G. D. G. D. Her beauty and the moonlight overthrew you

 G. She tied you to her kitchen chair

 Em C. She broke your throne and she cut your hair

 D. B7 Em and from your lips you drew a hallelujah
- 3. baby I've been here before

 G
 i've seen this room and I've walked this floor

 C
 I used to live alone before I knew you

 G
 I've seen your flag on the marble arch

 Em
 but love is not a victory march

 B7
 it's a cold and it's a broken hallelujah
- 4. Well there was a time when you let me know

 G Em
 what's really going on below

 C D G
 but now you never show that to me do you?

 G C D
 but remember when I moved in you

 Em C D
 and the holy dove was moving too

 D B7 Em
 and every breath we drew was hallelujah

5. Well, maybe there's a God above

But all I've ever learned from love

C D G

was how to shoot at somebody who outdrew

D you

C C D

it's not a cry that you hear at night

Em C

it's not somebody who's seen the light

it's a cold and it's a broken hallelujah

```
Heart of gold
 Intro: Em C D G (\times 3)
 Em C D G I wanna give.
 Em C D G
 That keeps me searching for a heart of
 C and I'm getting old.
 \begin{tabular}{ll} Em & & & & & & \\ Keeps me searching for a heart of gold & & & \\ \end{tabular}
 C and I'm getting old.
 Strum: Em C D G (×3)
 Em D Em
 Em C D I've been to Hollywood.
     G
Redwood.
 Em C D G
 Em C D G G I've been in my mind, D it's such a fine
 and I'm getting old.
 Em Keeps me searching for a heart of gold
 C and I'm getting old.
```

Strum: Em C D G $(\times 3)$

Em
Keep me searching for a heart of gold.

Em
You keep me searching and I'm growin'
Em
old.

Em
Keep me searching for a heart of gold.

Em
I've been a miner for a heart of gold.

Imagine John Lennon

A D
1. Imagine there's no heaven

A D It's easy if you try

A D No hell below us

A D Above us only sky

D F#m Bm E E7 Imagine all the people living for today

A 2. Imagine there's no countries

A D It isn't hard to do

A D Nothing to kill or die for

D F#m Bm E E7 E7 the people living life in peace,

you

D E A C#
You may say I'm a dreamer

D E A C#
But I'm not the only one

D E A C#
I hope some day you'll join us

D E A
And the world will be as one

A D 3. Imagine no possessions

A wonder if you can

A D No need for greed or hunger

A brotherhood of man

you

D E A C#
You may say I'm a dreamer

D E A C#
But I'm not the only one

D E A C#
I hope some day you'll join us
D E A And the world will be as one

A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

L'isola che non c'è

- 1. Seconda stella a destra questo è il cammino e poi dritto, fino al mattino poi la strada la trovi da te porta all'isola che non c'è.
- 2. Forse questo ti sembrerà strano

 ma la ragione ti ha un po' preso la mano
 ed ora sei quasi convinto che

 non può esistere un'isola che non Cè.
- 3. E a pensarci, che pazzia

 è una favola, è solo fantasia

 e chi è saggio, chi è maturo lo sa

 non può esistere

 non può esistere

Am E7
Son d'accordo con voi

Am E7
non esiste una terra

F C G
dove non ci son santi né eroi

Dm G7
se non ci son ladri

Dm G7
se non c'è mai la guerra

Dm G7
forse è proprio l'isola

Dm G7
che non c'è, che non c'è.

Strum: C G F C Am E7 F C G C

Son d'accordo con voi
niente ladri e gendarmi
ma che razza di isola e?

Niente odio e violenza

Dm G
né soldati né armi
forse è proprio l'isola
che non c'è, che non c'è

- 5. Seconda stella a destra questo è il cammino e poi fritto, fino al mattino non ti puoi sbagliare perchè, quella è l'isola g che non cè.

La Pearà

D A D

1. Noialtri semo quei che stà a Verona

G A D D7

sen matti ma sen dei brai butei

G A

e come la gente de altre città

ghemo la nostra specialità

Em A D

che la se ciama pearà.

Chorus A

D F#m
La pearà, la pearà, la pearà

G A F#m
de solito la và magnà ala duminica

G A
con el lesso o col codeghin
beendoghe drio en bicer de vin,

Em A D
la pearà le una tradission de la me città.

Chorus B

Chorus A

D F#m
La pearà, la pearà, la pearà

G A F#m
de solito la và magnà ala duminica

G A
le bona anca da parela,
F#m bona anca da parela,
Em A D
la pearà le bona anca riscaldà

D A D D

3. Te pol magnarla insieme coi ossi de porco

G A D D7

o con en meso dele groste de formaio,

G A A

e ghe anca quei che cata su la tea

F#m Bm

se la fatto en po' de brusin,

LEM A D

la pearà le bona anca en po' brusà.

4. L'en gusto quando te te catti insieme a

D

magnarla,

G A D D7

le un motivo per restare in compagnia,

G A A

te ghe tiri su dele bele bale

F#m Bm

se i ghe mete dentro tanto pear,

Em A D

ma che bontà che le la pearà.

Chorus B

Chorus A

Lugagnano DOC Andrea Gasparato

Mi son nato ne un paese strano
ch'el se ciama Lugagnano,
ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.
I boceti a sciàpi par la piassa nò gà idee da realisàr.
I vecioti i se cata a l'ostaria pa'n trìsete en
A D B7

E palassi i nasse come i fonghi dopo'n temporal de Agosto,

i persegàri F7 è sempre manco i morari no i ghè
E A7
più.

 $\begin{array}{c} D\\ E\\ \end{array} \text{ le strade } i \text{ è taja } i \text{ è sfàlta e dopo } i\\ \overset{}{i} \text{ è ritaja,} \\ \overset{}{e} \text{ 'rivà tanta gente noa, qualche vecio l'à tirà 'l} \\ \underset{}{D} D\\ \end{array}$

G mi che son 'n paesàn de sòca, vorea dirve a tuti \mathbf{A} quanti:

 $\frac{Bm}{\text{dovi essar fieri}}$ de stàr ne stò paese, el pì mato che $\frac{A}{\text{ghe sia}}$.

D G A $F^{\#}m$ el pì rognoso el pì ciacolòn de tuto el circondario.

B E E M
Quel che se taja 'n diel ale Becarie,

A4 A7 D B7 a Mancalaqua l'è morto dissanguà!

E E7 Lugagnàn, el paese de la cava Cà di Capri, de 'La Mela'.

de la ferovia, che tanto 'n pressia la nè portarà 'la B7 come quatro carte che sgola nel vento. E E7
Lugagnàn, el paese de le sagre (e son contento!)

de le feste e de la baldoria,
de ci fà i schej come la giàra,
de ci se grata la petara.

B7 E G7
Mondissie e notissie da ostaria.

Nemo tuti a be'a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta,

C7 e vedarì che ogni rogna, ogni storia la vegnarà C negà.

Tuto, tuto, tuto se spianarà el paese el cressarà.

C7
Tuti, tuti i 7 sarà contenti atorno ala stessa tola,

F G7 C
novi e veci resi-denti,

F G7 C
novi e veci resi-denti.

B7

Lugagnano DOC Andrea Gasparato

 $\begin{array}{c} B \\ \text{Mi son nato ne un paese strano} \\ \text{ch'el se ciama} \begin{array}{c} E \\ \text{Lugagnano,} \\ \text{ghe la cesa senza campanil ma le ore le } E^\# \\ \text{B boceti a sciapi par la piassa no gà fidee da realisar.} \\ \text{I vecioti i se cata a l'ostaria pa'n trìsete en} \\ E^\# \\ \text{Compagnia.} \end{array}$

C[#] C[#]7 F[#] G[#]7
palassi i nasse come i fonghi dopo'n temporal
C[#]
de Agosto,

i persegàri $\overset{\mathsf{C}}{=}$ è sempre manco i moràri no i ghè $\overset{\mathsf{C}}{=}$ $\overset{\mathsf{F}}{=}$ $\overset{\mathsf{F}}{=}$

E mi che son 'n paesàn de sòca, vorea dirve a tuti $\mathbf{F}^{\#}_{\text{quanti:}}$

 $\mathbf{G}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{f}$ dovì essar fieri de stàr ne stò paese, el pì mato $\mathbf{F}^{\#}$ che ghe sìa,

F#4 F#7 B G#7 a Mancalaqua l'è morto dissanguà!

C[#] C[#]7 Na G[#]7 C[#] na na na na

 $\mathbf{C}^{\#}$ Lugagnàn, el paese de la cava Cà di Capri, de 'La

Mela , $F^{\#}$ de la ferovia, che tanto 'n pressia la nè portarà 'ia $G^{\#}7$ come quatro carte che sgola nel vento.

C# C#7
Lugagnàn, el paese de le sagre (e son contento!)

F#
de le feste e de la baldoria,
de ci fà i schej come la giàra,

C#
de ci se grata la petara.

G#7 C# E7
Mondissie e notissie da ostaria.

A Nemo tuti a A7, Nemo tuti a be'a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta,

A7 vedarì che ogni rogna, ogni storia D vegnară negă.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

Perfect Symphony

Ed Sheeran and Andrea Boccelli

capo 1

capo 1

Well, I found a girl, beautiful and sweet

B

Oh, I never knew you were the someone waiting for

C#

me

'Cause we were just kids when we fell $\,$ in love

Not knowing what it was

 ${\bf B}$ ${\bf F}^{\#}$ ${\bf C}^{\#}$ I will not give you up this ti - me

But darling, just kiss me slow, your heart is all

own

And in your eyes, you're holding mine

Baby, $\lim_{m \to \infty} \mathbf{B}$ \mathbf{B} $\mathbf{F}^{\#}$ $\mathbf{C}^{\#}$ Baby, $\lim_{m \to \infty} \mathbf{D}^{\#}\mathbf{m}$ my arms

my arms $\mathbf{B} \qquad \mathbf{F}^{\#} \qquad \mathbf{C}^{\#} \qquad \mathbf{D}^{\#}\mathbf{m}$ Barefoot on the grass, listening to our favourite song

When you said you looked a mess, I whispered

 $^{\rm C^{\#}}_{\rm underneath}$ my breath

But you heard it, darling, you look perfect $F^{\#}$ $C^{\#}$ $D^{\#}$ $D^{\#}$ $D^{\#}$ $D^{\#}$ $D^{\#}$

2. Sei la mia donna

La forza delle onde del mare

B Cogli i miei sogni e i miei segreti molto di più

Spero che un giorno, l'amore che ci ha

accompagnato

B Diventi casa, la mia famiglia, diventi noi

E siamo sempre bambini ma

D[#]m Nulla è impossibile

Stavolta non ti lascer - $\overset{}{\circ}$

 $\mathbf{F}^{\#}$ $\mathbf{D}^{\#}\mathbf{m}$ Mi baci piano ed io torno ad esistere

 ${\sf E}$ nel tuo sguardo crescerò

C# D#m B F# Ballo con te, nell'oscurità

 $\mathbf{C}^{\#}$ $\mathbf{D}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{B} $\mathbf{F}^{\#}$ Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

C# D#m Dentro la nostra musica

B F# C#
Ti ho guardata ridere e sussurando ho detto:

"Tu B F# C# Tu stasera, vedi, sei perfetta per F#, D#m B C#

C[#] D[#]m B F[#]
Ballo con te, nell'oscurità

C[#] D[#]m B F[#] Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

C[#] D[#]m Dentro la nostra musica

Ho creduto sempre in noi

 $\mathbf{C}^{\#}$ $\mathbf{D}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{B} Perché sei un angelo e io ti ho aspettato

Quanto ti ho $\mathbf{F}^{\#}$ $\mathbf{C}^{\#}$

Perché tu stasera sei perfetta per

F# C# D#m C# B C#

Somebody that I used to know Gotye feat. Kimbra

Intro: Dm C Dm C (×4)

Gotye

Dm C Dm C Now and then I think of when we were Dm C Dm C Cogether

Dm C Dm C But felt so lonely in your company

Strum: Dm C Dm C (×4)

2. You can get addicted to a certain kind of Dm C Dm C

Dm C Dm C Dm C was glad that it was Over C Dm C

Dm C Bb C Bb C But you didn't have to cut me off

Dm C Bb C C Make out like it never happened and that we were nothing

And I don't even need your love

But you treat me like a stranger and that feels so rough

Dm C Bb C You didn't have to stoop so low

Pm Have your friends collect your records and then change Dm your number

 ${f C}$ I guess that I don't need that though

Dm C B♭ C

Dm C Bb C

Strum: Dm C Dm C (×4)

Kimbra

3. Now and then I think of $\stackrel{\mbox{\mbox{olim}}}{\mbox{\mbox{olim}}}$ the times you screwed me over

Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C I'd done C Dm C

C But I don't wanna live that way

C Reading into every word you say

C You said that you could let it go

vou used to know

And I wouldn't catch you hung up on somebody that

Chorus - Gotye

 $\begin{array}{cccc} & \mathbf{Dm} & \mathbf{C} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{C} \\ 4. & \text{Somebody} & (I & used to know) \end{array}$

Somebody C $(that\ I)$ $(that\ I)$ (that

Somebody (I used to know)

 $\begin{array}{ccc} \textbf{Dm} & \textbf{C} & \textbf{B}^{\flat} \\ \textbf{Somebody (Now you're somebody that I used to} \end{array}$

C know)

Dm C B^{\flat} C (I used to know)

Dm C B^{\flat} C (That I used to know)

Dm C B^{\flat} C (I used to know)

Stand by me

1. When the night has come

F#m
And the land is dark

And the moon is the only light we'll see

A No I won't be afraid, no I won't be afraid

Just as long as you stand, stand by me

 $egin{array}{lll} {\bf A} & {\bf A} & {\bf So \ darlin', \ darlin', \ stand \ by \ me,} \\ {\bf F}^{\#}{\bf m} & {\bf oh \ stand \ by \ me} \\ {\bf D} & {\bf E} & {\bf Oh \ stand, \ stand \ by \ me,} \\ {\bf stand \ by \ me} & {\bf A} & {\bf stand \ by \ me} \\ \end{array}$

A So darlin', darlin', stand by me, F#m oh stand by me

D E Oh stand, stand by me, A stand by me

The sound of silence

capo 1

1. Dm C.
Hello darkness, my old friend
I've come to talk with you again
Because a vision softly creeping
Left its seeds while I was sleeping
And the vision that was planted in my brain
Still remain

F C Dm Within the sound of silence

2. In restless dreams I walked alone

Narrow streets of cobbled stone

'Neath the halo of Bb street lamp

I turned my collar to the cold and damp

When my eyes were stabbed by the flash of a neon

Ight

That split the night

3. And in the naked light I saw

Ten thousand people, maybe more

F B F F
People talking without speaking

People hearing without listening

People writing songs that voices never share

No one dare

F Disturb the sound of silence

F And touched the sound of silence

4. "Pm said I, "You do not know Dm Silence like a cancer grows

Hear my words that I might teach you Take my arms that I might reach you"

But my words like silent raindrops fell Dm F And echoed

In the wells of silence

5. And the people bowed and prayed

To the neon god they made

And the sign flashed out its $\begin{tabular}{ll} B^{\flat} & F\\ warning \end{tabular}$

B[♭] F
In the words that it was forming

And the sign said

"The words of the prophets are written on the subway $\begin{matrix} F \\ walls \end{matrix}$

And tenement halls"

F C Dm And whispered in the sounds of silence

The sound of silence

- C#m
 I've come to talk with you again

 E
 Because a vision softly creeping

 Left its seeds while I was sleeping

 And the vision that was planted in my brain

 C#m

 Still remain

 E
 B
 C#m
 Within the sound of silence
- 2. In restless dreams I walked alone

 C#m

 Narrow streets of cobbled stone

 Neath the halo of a street lamp

 I turned my collar to the cold and damp

 When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 C#m

 That split the night

 E

 And touched the sound of silence
- 3. And in the naked light I saw

 C#m

 Ten thousand people, maybe more

 E A E
 People talking without speaking

 People hearing without listening

 A E
 People writing songs that voices never share

 C#m

 No one dare

 E B C#m

 Disturb the sound of silence

- 4. "Fools" said I, "You do not know C#m Silence like a cancer grows

 Hear my words that I might teach you Take my arms that I might reach you"

 A But my words like silent raindrops fell C#m E And echoed

 In the wells of silence
- 5. And the people bowed and prayed

 C#m

 To the neon god they made

 A E

 And the sign flashed out its warning

 In the words that it was forming

 And the sign said

 "The words of the prophets are written on the subway walls

 C#m

 And tenement halls"

 E B C#m

 And whispered in the sounds of silence

The sound of silence

- 1. Am
 I've come to talk with you again
 Because a vision softly creeping
 Left its seeds while I was sleeping
 F
 And the vision that was planted in my brain
 Still remain
 C
 G
 Within the sound of silence
- 2. In restless dreams I walked alone

 Am
 Narrow streets of cobbled stone

 C F C
 'Neath the halo of a street lamp

 I turned my collar to the cold and damp

 When my eyes were stabbed by the flash of a

 neon light

 That split the night

 C Am
 Am
 And touched the sound of silence
- 3. Am in the naked light I saw

 Ten thousand people, maybe more

 C F C
 People talking without speaking

 F C
 People hearing without listening

 F People writing songs that voices never share

 No one dare

 C G Am
 Disturb the sound of silence

- 4. "Am Silence like a cancer grows

 C Fools" said I, "You do not know

 Am Silence like a cancer grows

 Hear my words that I might teach you

 Take my arms that I might reach you"

 F C C

 But my words like silent raindrops fell

 Am C And echoed

 In the wells of silence
- 5. Am the people bowed and prayed

 Am
 To the neon god they made

 C
 And the sign flashed out its warning

 F
 In the words that it was forming

 And the sign said

 F
 "The words of the prophets are written on the subway walls

 Am
 And tenement halls"

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC BY-SA 2018-2021 Pietro Prandini

C G Am And whispered in the sounds of silence

When you say nothing at all RONAN KEALING

Intro: G D C D (×2)
G D C D 1. It's amazing how you can speak right to my G D C D heart
G D C D Without saying a word, you can light up the G D C D dark
C D Try as I may I can never explain
G D C D What I hear when you don't say a thing
G D C The smile on your face lets me know that you
need me G D C There's a truth in your eyes saying you'll never
D leave me
G D C The touch of your hand says you'll catch me
D Em D wherever I fall
You say it best, when you say nothing at
G D C D all
2. All day long I can hear people talking out
G D C D But when you hold me near, you drown out the
G D C D crowd

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC BY-SA 2018-2021 Pietro Prandini

When you say nothing at all Ronan Keating

Intro: $\mathbf{F} \mathbf{C} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{C} (\times 2)$

F. C Bb C Sheart B^b C B^b C B^b C B^b C B^b C

F C B^{\flat} C C Without saying a word, you can light up the F C B^{\flat} C dark

F C Bb Rhow that you C

need me

F C Bb
There's a truth in your eyes saying you'll never

B^b C You say it best, when you say nothing at F C B^b C

F C Bb C C All day long I can hear people talking out F C Bb C

 $\begin{picture}(20,0) \put(0,0){\line(1,0){100}} \put(0,0){\line(1,0){100$

crowd $B^{\flat} \qquad \qquad C \\ \text{Try as they may they could never define} \\ F \qquad \qquad C \qquad \qquad B^{\flat} \qquad C \\ \text{What's been said between your heart and mine} \\$

When you say nothing at all Ronan Keating

Intro: **D A G A** $(\times 2)$

D A G A A 1. It's amazing how you can speak right to my D A G A heart

 $\begin{tabular}{lll} D & A & G & A \\ Without saying a word, you can light up the & D & A & G & A \\ & D & A & G & A \\ & & $dark$ & A & G & A \\ \end{tabular}$

G Try as I may I can never explain What I hear when you don't say a thing

The smile on your face lets me know that you \boldsymbol{A} .

There's a truth in your eyes saying you'll never ${f A}$

 \mathbf{G} You say it best, when you say nothing at \mathbf{D} A G A

D A G A
But when you hold me near, you drown out the
D A G A
crowd

G Try as they may they could never define

 $\stackrel{\mbox{\bf D}}{\mbox{What's been}}$ $\stackrel{\mbox{\bf A}}{\mbox{said}}$ between your heart and mine



Astro Del Ciel

1. Astro del ciel, pargol divin, mite agnello
Redentor.

A voci annunziar,

2. Astro del ciel, Pargol divin, mite Agnello
A
Redentor.

D A Tu di stirpe regale decor, Tu virgineo, Mistico fior.

3. Astro del ciel, Pargol divin, mite Agnello
A
Redentor.

D A D D Tu disceso a scontare l'error, Tu sol nato a A parlare d'amor,

Astro Del Ciel

G
1. Astro del ciel, pargol divin, mite agnello

G Redentor.

C G C Tu che i vati da lungi sognar. Tu che angeliche **G** voci annunziar,

D Em G D G luce dona alle menti, pace infondi nei cuor.

G D 2. Astro del ciel, Pargol divin, mite Agnello **G** Redentor.

 $f{C}$ Tu di stirpe regale decor, Tu virgineo, mistico

fior,

D Em G D G luce dona alle gen-ti, pace infondi nei cuor.

G D D 3. Astro del ciel, Pargol divin, mite Agnello

G Redentor.

C G C Tu disceso a scontare l'error, Tu sol nato a **G** parlare d'amor,

Astro Del Ciel

- F. Astro del ciel, pargol divin, mite agnello F. Redentor.

F voci annunziar,

C Dm F C F luce dona alle men-ti, pace infondi nei cuor.

- P. Astro del ciel, Pargol divin, mite Agnello F. Redentor.
 - $\overset{}{B^{\flat}}$ $\overset{}{T}_{u}$ di stirpe regale decor, $\overset{}{T}_{u}$ virgineo, mistico fior.
 - C Dm F C F C F luce dona alle gen ti, pace infondi nei cuor.
 C Dm F C F
 - C Dm F C F Luce dona alle gen - ti, pace infondi nei cuor.
- 3. Astro del ciel, Pargol divin, mite Agnello Redentor.
 - B^b F B^b
 Tu disceso a scontare l'error, Tu sol nato a
 F
 parlare d'amor,
 - C Dm F C F luce dona alle gen ti, pace infondi nei cuor.

C Dm F C F
Luce dona alle gen - ti, pace infondi nei cuor.

Canto di Natale

Intro: Em G D A Em G D G
Em G D A Em G D G

G non senti le grida e le voci e qualcosa di strano

 $f{G}$ anche i muri ingrigiti dei vicoli splendono sotto la luna

 $f{C}$ Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo

C G A e la sera ci facemmo un bicchiere di scura ed un giro di walzer

Con tanti saluti ad un altro Natale, $\overset{\textbf{G}}{\text{A}} \overset{\textbf{A}}{\text{C}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}{\text{A}} \overset{\textbf{C}}{\text{$

G C Em dimentica il freddo le lacrime e le scarpe coperte di C fango

G e il destino di un vecchio ubriacone cullato dal cant del vento.

C Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo

 $egin{array}{c} \mathbf{C} \\ \mathbf{e} \end{array}$ stasera ci faremo un bicchiere di scura ed un $egin{array}{c} \mathbf{A} \\ \mathbf{g} \mathbf{r} \mathbf{o} \end{array}$ di walzer

Con tanti saluti ad un altro Natale, $^{\hbox{\bf G}}$ ad un altro Natale. ad un altro Natale.

Strum: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

3. Signora dei Vicoli scuri non mollare la lotta

Em C Verranno momenti migliori il tempo è una ruota che

D Gira

G C Vedremo le rive del mare in un giorno assolato d'estate

G C Scoleremo cinquanta bottiglie al riparo di un cielo

C stasera ce ne andremo a G A C e un cordiale bevuto ad un altro Natale,

A cappella until "un giorno di neve ..."

lontano.

Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo

C e stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto

C un cordiale bevuto ad un altro Natale,

Strum: Em G D A Em G D G
Em G D A Em G D G

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

È Natale

- 1. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

 e i pastori di coccio che accorrono già.

 D Em

 Monti di sughero, prati di muschio

 F#m Em

 col gesso per neve, lo specchio per fosso,

 D la stella che va.

 A G

 Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

 D lassù c'è già l'angelo di cartapesta

 che insegna la via, che annuncia la festa,

 che il mondo lo sappia e che canti così:
- 2. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

 e i pastori di coccio che accorrono già.

 D Em

 Monti di sughero, prati di muschio

 F#m Em

 col gesso per neve, lo specchio per fosso,

 D la stella che va.

 A G
 Carta da zucchero, fiocchi di lana,

 D le stelle e la luna stagnola d'argento,

 A G
 la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

 D la gente che dica e che canti così:
- G D G D È Natale, È Natale anche qui.
- - $\overset{\textbf{G}}{\text{E}} \overset{\textbf{D}}{\text{Natale, E}} \overset{\textbf{D}}{\text{Natale, E}} \overset{\textbf{G}}{\text{Natale anche qui.}} \overset{\textbf{D}}{\text{Natale anche qui.}}$

È Natale

F C F C È Natale, È Natale, È Natale anche qui.

C. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove
e i pastori di coccio che accorrono già.
C. Dm
Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C. la stella che va.
G. F. Carta da zucchero, fiocchi di lana,
C. le stelle e la luna stagnola d'argento,
G. F. Ia vecchia che fila, l'agnello che bruca,
C. la gente che dica e che canti così:

F C F C È Natale, È Natale anche qui.

3. Ecco il presepio giocondo che va

C
per il mondo per sempre

G
portando la buona novella seguendo la stella

F
che splende nel cielo e che annuncia così:

F C F C È Natale, È Natale anche qui.

Freedom

- 1. Oh freedom, oh freedom

 E A B7
 oh freedom over me

 but before i'll be a slave

 A i'll be burried in my grave

 and go home to my lord and be free and be free.
- 2. No more morning, no more morning

 E A B7
 no more morning over me

 but before i'll be a slave

 A i'll be burried in my grave

 and go home to my lord and be free and be

 E Free
- 3. No more shouting, no more shouting

 E A B7
 no more shouting over me

 but before i'll be a slave

 A i'll be burried in my grave

 and go home to my lord and be free and be free.
- 4. No more weeping, no more weeping

 E A B7
 no more weeping over me

 but before i'll be a slave

 A i'll be burried in my grave

 and go home to my lord and be free and be free.

- 5. No more crying, no more crying

 E A B7
 no more crying over me

 but before i'll be a slave

 A i'll be burried in my grave

 and go home to my lord and be free and be

 E free.
- 6. No more sing it, mm mmmm mmmm mm

 E A B7 B7

 mm mmmm mmmm mm mmmm mm

 E but before i'll be a slave

 A i'll be burried in my grave

 and go home to my lord and be free and be

 E free
- E A B7
 let me sing it over me

 E but before i'll be a slave

 A i'll be burried in my grave

 and go home to my lord and be free and be

 E free.

E A B7 E 7. Let me sing it, let me sing it

Happy Day

Intro: Am D7

Am D7

Am D7

GCGD7

- 1. Oh happy day (oh happy day)
 - Oh happy day (oh happy day)

Am D7 When Jesus washed (when Jesus washed)

Am D7
Oh when He washed (when Jesus washed)

Am D7 Mmm, when He washed (when Jesus washed)

G D7 Oh happy day (oh happy day)

G 2. Oh happy day (oh happy day)

Oh happy day (oh happy day)

Am D7 When Jesus washed (when Jesus washed)

Am D7 Oh when He washed (when Jesus washed)

Am D7 Mmm, when He washed (when Jesus washed)

Washed my sins away (oh happy day)

G Oh happy day (oh happy day)

He taught me how

Fight and pray

Fight and pray $^{\rm B}$ C C $^{\rm \#}$ D

And live rejoicing

C G Every, every day

Verse 2

Chorus

- G 3. Oh happy day (oh happy day) Oh happy day (oh happy day) Oh happy day (oh happy day) Oh happy day (oh happy day)
- G C 4. Oh happy day (oh happy day) Oh happy day! G Uuuuuuuuuuu

Happy Xmas (war is over)

1. So this is Christmas

And what have you done

Another year over

And a new one just begun

And so this is Christmas

I hope you have fun

The near and the dear one

D

The old and the young

A very Merry Christmas

And a happy new year

Let's hope it's a good one

D

Without any fear

2. And so this is Christmas

For weak and for strong

For rich and the poor ones

A
The world is so wrong

And so happy Christmas

For black and for white

For yellow and red ones

Let's stop all the fight

A very Merry Christmas

And a happy new year

Let's hope it's a good one

D

Without any fear

3. War is over, if you want it

E
War is over now

A cappella

4. War is over, if you want it

War is over now

Imagine John Lennon

A D

1. Imagine there's no heaven

A It's easy if you try

A D No hell below us

A D Above us only sky

D F#m Bm E E7 Imagine all the people living for today

A 2. Imagine there's no countries

A D It isn't hard to do

A D Nothing to kill or die for

D F#m the people living life in peace,

you

D E A C#
You may say I'm a dreamer
D E A C#
But I'm not the only one
D E A C#
I hope some day you'll join us
D E A
And the world will be as one

A D 3. Imagine no possessions

A D wonder if you can

A D No need for greed or hunger

A brotherhood of man

you

D E A C#
You may say I'm a dreamer
D E A C#
But I'm not the only one
D E A C#
I hope some day you'll join us
D E A
And the world will be as one

A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

Jingle Bells

G Jingle bells, jingle bells

Jingle all the way

C G G G
Oh, what fun it is to ride

A7 In a one horse open sleigh, hey!

G Jingle bells, jingle bells

C G G
Jingle all the way

C Oh, what fun it is to ride

D7 G G
Oh, what fun it is to ride

D7 G G
In a one horse open sleigh

1. Dashing through the snow

C
In a one horse open sleigh

O'er the fields we go

Laughing all the way

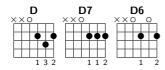
G
Bells on bob tails ring

C
Making spirits bright

Am
What fun it is to laugh and sing

A sleighing song tonight, oh

Jingle Bells Rock



- D D7 D6 D7

 1. Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock,
 D6 D7 D6 Em
 Jingle bells swing and jingle bells ring
 Em A Em A
 Snowing and blowing in bushels of fun
 E A
 Now the jingle hop has begun
- D D7 D6 D7
 2. Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock,
 D6 D7 Em A
 Jingle bells chime in jingle bell time
 Em A Em A
 Dancing and Prancing in Jingle Bell Square
 E A D D7
 In the frosty air
- 3. What a bright time, it's the right time

 Dro rock the night away

 Error go gliding in a one-horse sleigh

 Dro go gliding in a one-horse sleigh

 Dro go gliding in a one-horse sleigh

 Dro goddy-up jingle horse, pick up your feet

 Dro goddy-up jingle horse, pick up your feet
- 4. Mix and a-mingle in the jingling beat

 E hat's the jingle bell,

 E that's the jingle bell,

 E that's the jingle bell,

 E that's the jingle bell rock!

 D D7 D6 D7

Malikalikki

Intro: D

 $\begin{array}{ccc} \textbf{G} & \textbf{D} \\ \text{to say merry christmas} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \textbf{G} & \textbf{D} \\ \textbf{a merry merry christmas} \end{array}$

Santa Claus Is Coming To Town

You better watch out
You better not cry
You Better not pout
I'm telling you why
A E A
Santa Claus is coming to town

1. He's making a list

And checking it twice;

A He's gonna find out

D Who's naughty or nice

A E A A

Santa Claus is coming to town

He sees you when you're sleeping

He knows when you're awake

He knows if you've been bad or good

B E E

So be good for goodness sake! Hey!

You better watch out
You better not cry
You Better not pout
I'm telling you why
A E A A
Santa Claus is coming to town

2. He's making a list

And checking it twice;

A He's gonna find out

Who's naughty or nice

A E A
Santa Claus is coming to town

He sees you when you're sleeping

He knows when you're awake

B E
He knows if you've been bad or good

B O be good for goodness sake! Hey!

You better watch out
You better not cry
You Better not pout
D
I'm telling you why
A
Santa Claus is coming to town
A
E
A

Stand by me

1. When the night has come

F#m
And the land is dark

And the moon is the only light we'll see

A No I won't be afraid, no I won't be afraid

Just as long as you stand, stand by me

 $egin{array}{lll} {\bf A} & {\bf A} & {\bf So \ darlin', \ darlin', \ stand \ by \ me,} \\ {\bf F}^{\#}{\bf m} & {\bf oh \ stand \ by \ me} \\ {\bf D} & {\bf E} & {\bf Oh \ stand, \ stand \ by \ me,} \\ {\bf stand \ by \ me} & {\bf A} & {\bf stand \ by \ me} \\ \end{array}$

2. If the sky that we look upon

F#m
Should tumble and fall

Or the mountains should crumble to the sea

A won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear

D E A
Just as long as you stand, stand by me

A So darlin', darlin', stand by me,

F#m
oh stand by me

D E
Oh stand, stand by me,

A stand by me

White Christmas

ΕN

IT

2. Quel lieve tuo candor, neve

F G C
discende lieto nel mio cuor;

C7
nella notte Santa

F FM
il cuore esulta

C AM
G'amor: è Natale ancor.

C DM G
E viene giù dal ciel, lento,
F G C
un dolce canto ammaliator

Che mi dice: prega anche tu - ;
c Natale, non soffrire più.

Repeat "EN"