## GuitarHub

A GUITAR CHORDS AND LYRICS BOOKLET



# This booklet is written by free (as in freedom) interpretations of the contributors.

 $A \ full \ list \ of \ the \ contributors \ is \ available \ on \\ https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors$ 





This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit

http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ or send a letter to Creative Commons PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.





## White Christmas

### E

1. I'm dreaming of a white Christmas

FA SOL DO
Just like the ones I used to know

DO7
Where the treetops glisten,

 ${f FA}$   ${f FAm}$  and children listen

To hear sleigh bells in the snow

DO
I'm dreaming of a white Christmas

FA
With every Christmas card I write

I Am FA

May your days be merry and bright 
DO FA SOL DO And may all your Christmases be white

### $\exists$

DO
REM SOL
Quel lieve tuo candor, neve
FA SOL DO
discende lieto nel mio cuor;
DO7
nella notte Santa
FA FAM
il cuore esulta
DO LAM SOL
d'amor: è Natale ancor.
DO viene giù dal ciel, lento,
FA SOL DO
un dolce canto ammaliator
Che mi dice: prega anche tu - ;
DO FA SOL DO
è Natale, non soffrire più.

Repeat "EN"

### Stand by me

 $LA \\ \mbox{No } \mbox{I won't be afraid, no I won't } \mbox{be afraid}$ **LA** When the night has come  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{m{\#}}\mathbf{m}$ And the land is dark

 ${f LA}$  So darlin', darlin', stand by me, **RE** MI Oh stand, stand by me,  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand  $\,$  by me  $oxed{\mathbf{LA}}$  stand by me

 $\mathbf{L}\mathbf{A}$  won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear  $RE \hspace{1cm} MI \hspace{1cm} LA$  Or the mountains should crumble to the sea  $\begin{array}{ccc} \mathbf{RE} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \\ \textbf{Just as long as you stand, stand by me} \end{array}$  $oldsymbol{LA}$  the sky that we look upon  ${
m FA}^\#{
m m}$ Should tumble and fall ς:

 ${f LA}$  So darlin', darlin', stand by me,  $m RE \ MI$  Oh stand, stand by me,  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand  $\,$  by me  ${f LA}$ stand by me

### Preface

The primary aim of this project is to create a printable guitar chords booklet for everyone. This booklet provides a lot of possibilities: you can update it with new songs without reprinting the whole book, you can share this booklet with your friends, you can use it for bringing the music to every street of the world, or rather, you can become a GuitarHub hero.

Thank you for using this booklet.

Thank you for sharing it.

Thank you for your heroism.

Pietro Prandini

5

LA
RE
And checking it twice;
LA
He's gonna find out
RE
Who's naughty or nice
LA
Santa Claus is coming to town
LA
He sees you when you're sleeping
LA
He knows when you're awake
SI
He knows if you've been bad or good
SI
So be good for goodness sake! Hey!

You better watch out

RE
You better not cry

LA
You Better not pout

RE
I'm telling you why
LA
Santa Claus is coming to town
LA
Santa Claus is coming to town

# Santa Claus Is Coming To Town

 $\mathbf{LA}$ You better watch out

RE You better not cry

 $\mathbf{LA}$ You Better not pout

I'm telling you why

LA MI LA Santa Claus is coming to town

 ${f LA}$ He's making a list

**RE** And checking it twice;

**LA** He's gonna find out

**RE** Who's naughty or nice

 $f{LA}$  MI  $f{LA}$  Santa Claus is coming to town

 ${\bf LA}$  He sees you when you're sleeping

 $\mathbf{L}\mathbf{A}$  He knows when you're awake

SI MI He knows if you've been bad or good

 ${f SI}$  So be good for goodness sake! Hey!

 ${f LA}$ You better watch out

RE You better not cry

**LA** You Better not pout

RE I'm telling you why

LA MI LA Santa Claus is coming to town

lo ti offro

Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

- Adoro Te
- Alleluia la Tua festa
- Alleluia passeranno i cieli
- Alleluia questa Tua parola
  - Alleluia servire è
- Alleluia Signore sei venuto Alleluia Verbum panis

### $\mathbf{\omega}$

Benedici o Signore

- Canto dell'Amore
  - Come ti ama Dio
- Come ti ama Dio (v1)
- Con gioia veniamo a Te
  - Con voce di giubilo

Del Tuo Spirito Signore

- È giunta l'ora
- È Natale È Natale ancora
- E sono solo un uomo
  - Eccomi

Fratello Sole, Sorella Luna

Gloria a Dio nell'alto dei cieli

· Invochiamo la Tua presenza

- Jesus Christ, You are my life

- La mia anima canta
- Lode al nome Tuo Lode e gloria a Te Luce che sorgi Lui verrà e ti salverà

- Maria porta dell'Avvento Magnificat
  - Mistero della fede

Nascerà

- Pace sia, pace a voi Pace sia, pace a voi (v1) Pane del Cielo

Quale gioia è star con Te Gesù

Resto con Te

- Santo Frisina
- Santo Gen
- Santo Gen Come fuoco vivo Santo Giovani Santo Zaire Segni del Tuo amore
- Sono qui a lodarTi
  - Spirito di Dio

- Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò
  Ti saluto o croce Santa
  Ti seguirò
  Tu Sei
  Tu sei santo Tu sei re

- Verrá su di voi
- Vieni Spirito Forza Dall'alto
  Voglio stare accanto a Te
  Voi siete di Dio

### **Jukebox**

- Hallelujah
   Heart of gold
   Imagine
   L'isola che non c'è
   La Pearà
   Lugagnano DOC
   Perfect Symphony
   Somebody that I used to know
   Sound of silence, The
   Stand by me
   When you say nothing at all

### Malikalikki

Intro: RE

RE SOL RE Malikalikki macca is a white way

SOL RE to say merry christmas

SOL RE a merry merry christmas

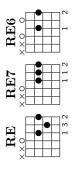
 $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} & \mathbf{LA7} \ \mathbf{RE} \\ \text{a merry merry merry christmas to} & \text{you} \end{array}$ 

### Christmas

- Astro Del Ciel - Çanto di Natale - È Natale - Freedom

- Happy Day
- Happy Amas (war is over)
- Imagine
- Jingle Bells
- Jingle Bells Rock
- Malikalikki
- Santa Claus Is Coming To Town
- Stand by me
- White Christmas

## Jingle Bells Rock



MIm LA MIm LA Snowing and blowing in bushels of fun f MINow the jingle hop has begun

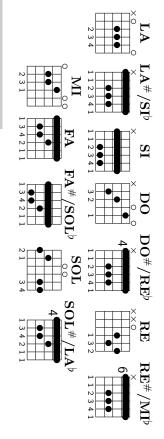
ς.

 $egin{array}{ll} \mathbf{LA} \\ \mathbf{To} & \mbox{go gliding in a one-horse sleigh} \\ \mathbf{RE} & \mbox{RE7} & \mbox{RE6} \\ \mbox{Giddy-up jingle horse, pick up your feet} \\ \mathbf{RE6} & \mbox{RE7} & \mbox{SI} \\ \mbox{Jingle around} & \mbox{the clock} \\ \end{array}$  $\underset{\mbox{\ensuremath{Mhat}}}{\mathbf{SOL}}$   $\underset{\mbox{\ensuremath{Mhat}}}{\mathbf{SOLm}}$  the right time MI Jingle bell time is a swell time RE To rock the night away ω.

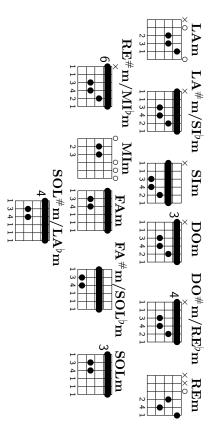
### Chords

### Common chords

## Common major chords



### Common minor chords



Oh, what fun it is to ride SOL Jingle bells, jingle bells  $\begin{array}{c} \textbf{DO} \\ \textbf{Oh,} \\ \textbf{what fun it} \\ \end{array} \textbf{is to ride}$ Jingle all the way SOL Jingle bells, jingle bells  ${f LA7} {f RE7}$  ln a one horse open sleigh, hey! 7 SOL a one horse open sleigh

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

### Jingle Bells

 $\begin{array}{ccc} DO & SOL \\ \text{Jingle all} & \text{the way} \\ DO & SOL \\ \text{Oh, what fun it} & \text{is to ride} \\ LA7 & RE7 \\ \text{In} & \text{a one horse open sleigh, hey!} \end{array}$ SOL
Jingle bells, jingle bells

DO SOL
Jingle all the way

DO SOL
Oh, what fun it is to ride  $\begin{array}{ccc} \mathbf{RE7} & \mathbf{SOL} \\ \text{In} & \text{a one horse open} & \text{sleigh} \end{array}$ SOL Jingle bells, jingle bells

SOL RE7 A sleighing song tonight, oh  $egin{array}{c} DO \\ In a one horse open sleigh \\ RE7 \\ O'er the fields we go \\ \end{array}$ SOL Dashing through the snow SOL Bells on bob tails ring DO Making spirits bright SOL Laughing all the way

## Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

### Adoro Te

Intro:  $| \mathbf{REm} \mathbf{SI}^{\flat} | \mathbf{DO} \mathbf{FA} | \mathbf{REm} \mathbf{SI}^{\flat} | \mathbf{DO} \mathbf{FA} |$   $| \mathbf{LAm} \mathbf{REm} | \mathbf{REm} \mathbf{SI}^{\flat} \mathbf{LAm} | \mathbf{SOLm} \mathbf{MIm} |$   $| \mathbf{REm} \mathbf{MI} \mathbf{LA} | \mathbf{SI}^{\flat} \mathbf{DO} | \mathbf{RE} |$ 

RE
Sei qui davanti a me, o mio Signore,
SIm
sei in questa brezza che ristora il cuore,
SOL
roveto che mai si consumerà,
DO SOL
presenza che riempie l'ani - ma. -

REM SI<sup>b</sup> DO FA
Adoro - Te, fonte della Vita,

REM SI<sup>b</sup> DO FA
adoro - Te, frinita infinita.

LAM REM SI<sup>b</sup> LAM SOLM
miei calzari leverò su questo santo suolo,

MIM REM MI LA SI<sup>b</sup> DO RE
alla presenza Tua mi prostre - Irò.

RE
Sei qui davanti a me, o mio Signore,
SIm FA#
nella Tua grazia trovo la mia gioia.
SOL lodo, ringrazio e prego perchè
lo SOL LA4 LA LA LA lA
il mondo ritorni a vivere in Te. -

REm SI<sup>b</sup> DO FA
Adoro - Te, fonte della Vita,

REm SI<sup>b</sup> DO FA
adoro - Te, Trinita infinita.

LAm REm SI<sup>b</sup> Te, Trinita infinita.

LAm REm SI<sup>b</sup> LAm SOLm
l wiei calzari leverò su questo santo suolo,

MIM REM MI LA SI<sup>b</sup> DO REM
alla presenza Tua mi prostre rò

RE MI LA DO#

RE MI LA DO#

But I'm not the only one

RE MI LA DO#

hope some day you'll join us

RE MI LA
And the world will be as one

### A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

### Imagine John Lennon

 ${f LA}$   ${f RE}$  lmagine there's no heaven

 $egin{aligned} \mathbf{LA} & \mathbf{RE} \ \mathbf{lt's} & \mathsf{easy} & \mathsf{if} & \mathsf{you} & \mathsf{try} \end{aligned}$ 

LA No hell below us

LA RE Above us only sky

 $f{RE} f{EA}^{\#} f{m} f{SIm} f{MI} f{MI}$  Imagine all the people living for today

 ${f LA}$  RE Imagine there's no countries ς.

f LA RE It isn't hard to do

 ${f LA}$ Nothing to kill or die for

 ${f LA}$   ${f RE}$  And no religion too

 $RE FA^{\#}m$  SIm MI MI7 lmagine all  $\;$  the people living life in peace, you

 $f{RE}$  MI LA  $f{DO}^{\#}$  hope some day you'll join us

 $egin{array}{cccc} \mathbf{RE} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \\ \mathsf{And} & \mathsf{the} & \mathsf{world} & \mathsf{will} & \mathsf{be} & \mathsf{as} & \mathsf{one} \\ \end{array}$ 

 ${f LA}$   ${f RE}$  Imagine no possessions ω.

f LA RE wonder if you can

 ${f LA}$  No need for greed or hunger

 $\begin{array}{cccc} LA & RE \\ A & brotherhood of man \\ RE & FA^\#m & SIm & MI \\ Imagine all & the people sharing all the world, you \\ \end{array}$ 

 $\begin{array}{cccccc} \mathbf{REm} & \mathbf{SI}^{b} & \mathbf{DO} & \mathbf{FA} \\ \text{adoro} & - & \mathsf{Te}, & \mathsf{Trinita} & \mathsf{infinita}. \end{array}$ 

## Alleluia la Tua festa

DO FA Alle - luia, alleluia, DO SOL DO al - lelu - ia. (×2) DO SOL alle - Iuia, alleluia. DO FA Alle - Iuia, alleluia,

LAM REM SOL DO non deve finire e non finirà.

DO FA SOL DO La Tua festa non deve finire, non deve finire e non finirà. FA SOL DO LAm perchè la festa siamo noi  $\begin{array}{cccc} FA & SOL & DO & DO7 \\ \text{che camminiamo verso} & \text{Te,} \end{array}$ FA SOL DO LAm Perchè la festa siamo noi

RE7 SOL4 SOL cantando insieme così. DO FA SOL DO La Tua festa non deve finire,

> **RE** Without any fear A very Merry Christmas Let's hope it's a good one f LA And a happy new year SOL

LA War is over, if  $f{MI}_{War}$  is over now you want it

### A cappella

War is over, if you want it

War is over now

## Happy Xmas (war is over)

1. So this is Christmas

SIm And what have you done MI Another year over

 $\mathbf{L}\mathbf{A}$ And a new one just begun

**RE** And so this is Christmas

 $\overline{ ext{MIm}}$  I hope you have fun

 $\boldsymbol{L}\boldsymbol{A}$  The near and the dear one

 ${f RE}$  The old and the young

**SOL** A very Merry Christmas

 $\mathbf{LA}$ And a happy new year

**RE** Without any fear

LA. 2. And so this is Christmas

 ${f SIm}$  For weak and for strong

 $\overline{\mathbf{MI}}$  For rich and the poor ones

 ${f LA}$ The world is so wrong

RE And so happy Christmas

**LA** For yellow and red ones  $\overline{\mathbf{MIm}}$ For black and for white

 $\mathbf{RE}$ Let's stop all the fight

Intro:  $\mathbf{RE}$  LA  $(\times 2)$ 

Alleluia passeranno i cieli

RE LA FA#m Alle-luia,

SIm FA#m alleluia, alleluia, SOL RE MIm LA alleluia, alleluia,

RE SOL LA RE alle - luia, allelu - ia.

 $m RE \qquad LA \ FA^{\#}m$  Passeranno i cieli

 ${f SIm} {f FA}^{\#}{f m}$ e passerà la terra,

RE SOL LA RE alle - luia, allelu - ia.

## Alleluia questa Tua parola

## Intro: RE MIm SOL RE

RE LA SIm FA#
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia,
SOL RE MI LA4 LA
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alle - luia.

RE LA SIm FA#
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia,
SOL RE MI LA4 LA RE
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia - a.

RE DO
L. Questa Tua parola non avrà mai fine,
SOL RE
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.
RE DO
Questa Tua parola non avrà mai fine,
SOL LA4 LA7
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.

RE LA SIm FA# Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia, SOL RE MI LA4 LA RE Alleluia, Alleluia, Alle - lui - a.

He taught me how

DO
To wash

SOL
Fight and pray
SI DO DO# RE
Fight and pray
SOL
And live rejoicing
DO
Every, every day
SI DO DO# RE
Every day!

### Verse 2

### Chorus

3. Oh happy day (oh happy day)
SOL DO
Oh happy day (oh happy day)
SOL Oh happy day
Oh happy day (oh happy day)
Oh happy day (oh happy day)

Oh happy day (oh happy day)
SOL DO
Oh happy day (oh happy day)

Oh happy day!
SOL
Uuuuuuuuuuuu

### Happy Day Sister Act

Intro: LAm RE7

LAm RE7

LAm RE7

SOL DO SOL RE7

 $rac{\mathbf{LAm}}{\mathbf{Mmm}}$ , when He washed (when Jesus washed)  ${f LAm}$  Oh when He washed (when Jesus washed)  ${f LAm}$  When Jesus washed (when Jesus washed)  $\frac{\mathbf{SOL}}{\mathbf{Od}}$  Oh happy day (oh happy day) SOL DO SOL Oh happy day)

 $\frac{\mathbf{SOL}}{\mathbf{Mashed}}$  my sins away (oh happy day)  $rac{\mathbf{SOL}}{\mathsf{Oh}}$  happy day  $(\mathit{oh}\ \mathit{happy}\ \mathit{day})$ 

 $rac{\mathbf{LAm}}{\mathbf{Mmm}}$ , when He washed (when Jesus washed)  ${f LAm}$  Oh when He washed (when Jesus washed)  ${f LAm}$  When Jesus washed (when Jesus washed)  $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Washed} \ \, \mathsf{my} \ \, \mathsf{sins} \ \, \mathsf{away} \ \, \left( \mathit{oh} \ \, \mathit{happy} \ \, \mathit{day} \right) \end{array}$  $rac{\mathbf{SOL}}{\mathbf{Oh}}$  Oh happy day (oh happy day)  $rac{\mathbf{SOL}}{\mathbf{Oh}}$  happy day  $(\mathit{oh}\ \mathit{happy}\ \mathit{day})$  ${f SOL}$  Oh happy day (oh happy day) ر ز

## Alleluia servire è

FA DO SIP DO Alle-luia, servire è, TA DO alle-luia, servire è gioia.
FA DO SIP DO Alle-luia, servire è gioia.

 FA DO  $SI^{\flat}$  DO hai parole d'amore, voglio restare con Te.

 $\overrightarrow{PA}$   $\overrightarrow{DO}$   $\overrightarrow{SI}^{\flat}$   $\overrightarrow{DO}$  sei la perla preziosa, sei un tesoro per me. 

 ${\bf FA}$   ${\bf DO}$   ${\bf SI}^{b}$   ${\bf FA}$  Hai detto: voi siete la luce, siete granelli di sale  $\overline{\mathbf{DO}}$   $\mathbf{SI}^p$   $\overline{\mathbf{DO}}$  non abbiate paura: non vi abbandonerò.

## Alleluia Signore sei venuto

LA DO#m RE MI
Signore, sei venuto fratello in mezzo a noi.

FA#m RE SI
Signore, hai portato amore e libertà.

FA#m MI RE DO#m
Signore, sei vissuto nella povertà:

LA RE MI
noi ti ringraziamo Gesù.

LA FA#m RE MI LA FA#m SI MI Alle-luia, alle-luia.

LA DO#m RE MI
2. Signore, sei venuto fratello nel dolore.

FA#m RE SI MI
Signore, hai parlato del regno dell'amore.

FA#m MI RE DO#m
Signore, hai donato la tua vita a noi:

LA RE MI
noi ti ringraziamo Gesù.

MI LA SI7 MI

MI LA SI7 MI

MI LA SI7

MI LA SI7

no more crying, no more crying

MI but before i'll be a slave

LA LAM

i'll be burried in my grave

MI SI7

and go home to my lord and be free and be free

9

### Freedom

MI LA SI7 MI Oh freedom, oh freedom

MI LA SI7 oh freedom over me

 $\mathbf{MI}$  but before i'll be a slave

f LA f LAm i'll be burried in my grave

ď

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{SI7} \\ \text{no} & \text{more morning over me} \end{array}$ 

 $\mathbf{MI}$  but before i'll be a slave

f LA f LAm i'll be burried in f my grave

ω.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{SI7} \\ \text{no} & \text{more shouting over me} \end{array}$ 

 $\mathbf{MI}$  but before i'll be a slave

f LA f LAm i'll be burried in my grave

 $egin{array}{ll} \mathbf{MI} & \mathbf{SI7} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \mathbf{and} & \mathbf{go} & \mathsf{home} & \mathsf{to} & \mathsf{my} & \mathsf{lord} & \mathsf{and} & \mathsf{be} & \mathsf{free}. \\ \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{SI7} \\ \text{no} & \text{more weeping over me} \end{array}$ 

 $\mathbf{MI}$  but before i'll be a slave

f LA f LAm i'll be burried in my grave

## Alleluia Signore sei venuto

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MIm} & \mathbf{RE} \ \mathbf{DO} \ \mathbf{SIm} \\ \mathbf{Signore}, \ \mathsf{sei} \ \mathsf{vissuto} \ \mathsf{nella} \ \mathsf{poverta} : \end{array}$ 

SOL DO RE noi ti ringraziamo Gesù.

SOL MIM DO RE SIM DO SOL DO SOL alle - luia, alleluia, alle - lu - ia. SOL MIm DO RE SOL MIm LA alleluia, Alle - luia, alle - luia,

Signore, sei venuto fratello nel dolore. ς:

Mim RE DO Sim Signore, hai donato la tua vita a noi:

SOL DO RE noi ti ringraziamo Gesù.

## Alleluia Verbum panis

SOL FA
. Ecco il presepio giocondo che va

DO
per il mondo per sempre
SOL
FA
portando la buona novella seguendo la

FA DO FA DO È Natale, È Natale anche qui.

### È *Natale* Forza venite gente

 $f{DO}$  R.Em  $f{DO}$  Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

 ${f REm}$  DO e i pastori di coccio che accorrono già.

 $\begin{array}{cc} \mathbf{DO} & \mathbf{REm} \\ \mathsf{Monti} \ \mathsf{di} \ \mathsf{sughero}, \ \mathsf{prati} & \mathsf{di} \ \mathsf{muschio} \end{array}$ 

 $egin{aligned} \mathbf{MIm} & \mathbf{REm} \ \mathbf{col} & \mathbf{gesso} \end{aligned}$  col gesso per neve, lo specchio per fosso,

DO la stella che va.

 $\begin{array}{ll} \mathbf{SOL} & \mathbf{FA} \\ \mathbf{Ecco} & \text{la greppia, Giuseppe e Maria,} \end{array}$ 

DO lassù c'è già l'angelo di cartapesta

 ${
m SOL}$  che insegna la via, che annuncia la festa,

 $\overline{\mathbf{DO}}$  che il mondo lo sappia e che canti così:

FA DO FA DO E A DO È Natale anche qui.

ci

f DO e i pastori di coccio che accorrono già.

 $\begin{array}{c} \mathbf{DO} \\ \mathbf{Ron} \\ \mathbf{Monti} \ \mathsf{di} \ \mathsf{sughero}, \ \mathsf{prati} \\ \end{array} \ \mathsf{di} \ \mathsf{muschio} \\$ 

 $egin{aligned} \mathbf{MIm} & \mathbf{REm} \ \mathbf{col} & \mathbf{gesso} \end{aligned}$  col gesso per neve, lo specchio per fosso,

**DO** la stella che va.

DO le stelle e la luna stagnola d'argento,

 $f{SOL}$  In the fila, l'agnello che bruca,

DO la gente che dica e che canti così:

 $\overrightarrow{FA}$  DO  $\overrightarrow{FA}$  DO  $\overrightarrow{FA}$  DO  $\overrightarrow{FA}$  Satale,  $\overrightarrow{E}$  Natale anche qui.

## Benedici o Signore

Intro: REm DO SI<sup>b</sup> LA

REm Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari,

 ${f REm}$  mentre il seme muore.

 ${f FA}$  DO Poi il prodigio, antico e sempre nuovo

 $\mathbf{SI}^{p}$   $\mathbf{FA}$  del primo filo d'erba, e nel vento

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{REm} & \mathbf{FA} \\ \text{dell'estate} & \text{ondeggiano le spighe} . \end{array}$ 

DO LA RE avremo ancora pan - e.

SOL RE SOL RE DO SOL Benedici, o Signore questa offerta

 $\mathbf{LA}$  che portiamo a Te.

 $\mathbf{RE}$  hai dato a noi.

REm Nei filari, dopo il lungo inverno, 2

 ${f REm}$  fremono le viti.

 ${f FA}$  DO La rugiada avvolge nel silenzio

i primi tralci verdi, poi i colori

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{REm} & \mathbf{FA} \\ \text{dell'autunno, coi grappoli maturi:} \end{array}$ 

DO LA RE avremo ancora vi - no.

(cc) BY-SA

## Benedici o Signore

### capo 1

Intro: SIm LA SOL FA#

 ${f SIm}$  Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari, SIm mentre il seme muore.  $\mathbf{L}\mathbf{A}$   $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}$   $\mathbf{S}\mathbf{I}$  avremo ancora pan - e.  ${f LA}$   ${f SIm}$   ${f RE}$  dell'estate ondeggiano le spighe: RE Poi il prodigio, antico e sempre nuovo

 $rac{\mathbf{SI}}{\mathsf{hai}}$  dato a noi.  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}$  che portiamo a Te.  $rac{MI}{Facci} rac{SOL^{\#}m}{uno, come} rac{RE^{\#}m}{il} rac{DO^{\#}}{che}$ MI SI MI SI LA MI Benedici, o Signore questa offerta

 ${f LA}$   ${f FA}^{\#}$   ${f SI}$  avremo ancora  ${f vi}$  - no. SOL RE i primi tralci verdi, poi i colori  $rac{\mathbf{SIm}}{\mathsf{Nei}}$  filari, dopo il lungo inverno,  $footnote{LA} {
m SIm} {
m RE}$  dell'autunno, coi grappoli maturi: SIm fremono le viti.  $egin{array}{ccc} \mathbf{RE} & \mathbf{LA} \ \mathbf{La} & \mathsf{rugiada} \ \mathsf{avvolge} \ \mathsf{nel} \ \mathsf{silenzio} \end{array}$ 

MI anche oggi

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

 $\mathbf{RE}$  per il mondo per sempre

SOL LA che splende nel cielo e che annuncia così:  $\begin{array}{cc} \mathbf{L}\mathbf{A} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{portando} \text{ la buona novella seguendo la stella} \end{array}$ 

SOL RE SOL RE È Natale, È Natale anche qui.

 $f{RE}$  MIm RE Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

 $\mathbf{RE} \\ \text{e i pastori di} \\ \text{coccio che accorrono già.}$ 

 $f{RE}$  MIm Monti di sughero, prati di muschio

 ${
m FA}^{\#}{
m m}$  col gesso per neve, lo specchio per fosso,

 ${f RE}$  la stella che va.

 $\frac{\mathbf{L}\mathbf{A}}{\mathsf{E}\mathsf{cco}}$  la greppia, Giuseppe e Maria,

RE lassù c'è già l'angelo di cartapesta

 $\begin{tabular}{ll} LA & SOL \\ \end{tabular} \label{eq:solution} \begin{tabular}{ll} che insegna la via, che annuncia la festa, \\ \end{tabular}$ 

 ${f RE}$  che il mondo lo sappia e che canti così:

SOL RE SOL RE E Natale anche qui.

 $\mathbf{RE}$   $\mathbf{RE}$   $\mathbf{RE}$  Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove ς.

 $\mathbf{RE} \\ \text{e i pastori di} \\ \text{coccio che accorrono già}.$ 

m RE MIm Monti di sughero, prati di muschio

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{MIm} \\ \text{col gesso} & \text{per neve, lo specchio per fosso,} \end{array}$ 

 ${f RE}$ la stella che va.

 $\begin{tabular}{ll} $LA$ & SOL \\ Carta da zucchero, fiocchi di lana, \\ \end{tabular}$ 

 $\mathbf{RE}$  le stelle e la luna stagnola d'argento,

 ${f LA}$  SOL la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

 ${f RE}$  la gente che dica e che canti così:

SOL RE SOL RE È Natale anche qui.

## Canto dell'Amore

MI

DO#m

LA

non temere lo sarò con te

DO#m

se dovrai camminare nel fuoco

LA

se dovrai camminare nel fuoco

LA

Il a sua fiamma non ti brucerà

SI

seguirai la mia luce nella notte

FA#m

sentirai la mia forza nel cammino

RE

io sono il tuo Dio,

il Signore.

Bridge SI LA MI RE LA SI

SOL DO SOL DO
3. Signora dei vicoli scuri non mollare la lotta

MIm DO SOL Verranno momenti migliori il tempo è una ruota che gira

SOL DO MIm DO Vedremo le rive del mare in un giorno assolato d'estate

SOL DO SCOL DO SCOLERMO DO MIM SOLE DO SCOLERMO Cinquanta bottiglie al riparo di un cielo lontano.

Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo

DO SOL LA
e stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto

DO E un cordiale bevuto ad un altro Natale,

SOL LA DO un cordiale bevuto.

## A cappella until "un giorno di neve ..."

Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo

DO
SOL
EA
e stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto
DO
e un cordiale bevuto ad un altro Natale,
SOL LA DO
un cordiale bevuto.

Strum: MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL
MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL

### © BY-SA

### Canto di Natale

 $\mathbf{MI} \\ \mathbf{Non} \ \text{pensare alle cose di ieri}$ 

ω.

Intro: MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL

SOL DO Signora dei vicoli scuri dal vecchio cappotto sciupato MIm DO SOL SOL SOL BEE asciugati gli occhi e sorridi c'è un altro Natale alle porte SOL DO MIm in Senti le grida e le voci e qualcosa di strano nell'aria SOL DO MIm anno senti le grida e le voci e qualcosa di strano nell'aria SOL DO anche i muri ingrigiti dei vicoli splendono sotto la luna.

DO

Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo
DO

SOL

e la sera ci facemmo un bicchiere di scura ed un giro di walzer

DO
SOL LA DO
con tanti saluti ad un altro Natale,
ad un altro Natale.

SOL DO SOL DO

2. Signora dei vicoli scuri abbracciami forte stasera

MIM DO SOL SOL

SOL DO MIM DO dimentica il freddo le lacrime e le scarpe coperte di fango

SOL DO MIM

e il destino di un vecchio ubriacone cullato dal canto del vento.

 $\begin{array}{lll} DO & SOL \\ Ti & \text{ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo} \\ DO & SOL \\ e & stasera ci faremo un bicchiere di scura ed un giro di walzer \\ DO & SOL LA DO \\ con tanti saluti ad un altro Natale, & ad un altro Natale. \\ \end{array}$ 

Strum: MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL

LA MI

cose nuove fioriscono già

DO#m

aprirò nel deserto sentieri

LA MI

darò acqua nell'aridità

SI LA MI

perché tu sei prezioso ai miei occhi

RE LA MI

io sarò con te dovunque andrai

SI LA MI

perché tu sei prezioso ai miei occhi

RE LA MI

io sarò con te Advunque andrai

SI LA MI

perché tu sei prezioso ai miei occhi

RA#m SI DO#m

vali più del più grande dei tesori

RE LA MI

DO#m

vali più del più grande dei tesori

RE LA MI

DO#m

RE LA MI

DO#m

vali più del più grande dei tesori

RE LA MI

DO#m

vali più del più grande dei tesori

RE LA MI

DO#m

vali più del più grande dei dei desori

## Come ti ama Dio

## Intro: RE SIm SOL LA

I. lo vorrei saperti amare come Dio,

LA RE SIM SOL
che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

LA RE SIM SOL
vorrei saperti amare senza farti mai domande

LA RE
felice perché esisti

SIM SOL LA RE
e così io posso darti il meglio di me.

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,

LA SIM SOL RE
la gioia dei voli, la pace della sera,

LA SIM SOL RE
LA SIM SOL RE LA
l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

- RE SIM SOL
  lo vorrei saperti amare come Dio,

  LA RE SIM SOL
  che ti conosce e ti accetta come sei,
  LA RE SIM SOL
  tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro

  LA RE felice perché esisti

  SIM SOL LA RE
  e così io posso darti il meglio di me.
- RE SIm SOL
  lo vorrei saperti amare come Dio

  LA RE SIm SOL
  che ti fa migliore con l'amore che ti dona

  LA RE SIm SOL
  seguirti tra la gente con la gioia che hai dentro

  LA RE
  felice perché esisti

  SIM SOL LA RE
  e così io posso darti il meglio di me.

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

### Astro Del Ciel

## Come ti ama Dio (v1)

Intro: RE SIm SOL LA

RE SIm SOL
Lo vorrei saperti amare come Dio,

LA RE SIm SOL
che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

LA RE SIm SOL
vorrei saperti amare senza farti mai domande

LA RE felice perché esisti

SIm SOL LA RE
e così io posso darti il meglio di me.

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,

LA SIm SOL RE
la gioia dei voli, la pace della sera,

LA SIm SOL RE LA
l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

RE SIm SOL
lo vorrei saperti amare come Dio,
LA RE SIm SOL
tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro
LA RE felice perché esisti
SIm SOL LA RE e così io posso darti il meglio di me.

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,

LA SIM SOL RE
la gioia dei voli, la pace della sera,

LA SIM SOL RE SI
L'immensità del cielo, come ti ama Dio.

### Astro Del Ciel

SOL
Astro del ciel, pargol divin,

RE
Mite agnello Redentor

DO
SOL
tu che i vati da lungi sognar
DO
tu che angeliche voci annunziar

RE
luce dona alle menti 
SOL
pace infondi nei cuor

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

### Astro Del Ciel

 ${f LA}$ Astro del ciel, pargol divin,

MI mite agnello Redentor

 $f{RE}$  LA tu che i vati da lungi sognar

 $f{RE}$  tu che angeliche voci annunziar

 $MI \hspace{1cm} FA^\# m \hspace{1cm} LA$  luce dona alle menti -

LA MI LA pace infondi nei cuor

 $SI \hspace{1cm} MI \hspace{1cm} DO^\# m \hspace{1cm} LA$  seguirti tra la gente con la gioia  $\hspace{1cm}$  che hai dentro  $\begin{array}{ccc} DO^\# m & LA & SI & MI \\ \text{e così} & \text{io posso darti il meglio di me.} \end{array}$ SI MII felice perché esisti ლ.

 $\begin{array}{ccc} SI & DO^\# m \ LA & MI \\ \text{l'immensità del cielo,} & come ti ama Dio. \end{array}$ 

## Con gioia veniamo a Te

Intro: MI  $SOL^{\#}m$  LA SI (×2)

MI SI LA SI
O Signore, veniamo a Te,

MI SI LA LAb
con i cuori ricolmi di gioia,

LA SI FA#m DO#m
Ti ringraziamo per i doni che dai

LA SI FA#m IN SI
e per l'amore che riversi in noi.

MI SI LA LA LAb
O Signore, veniamo a Te,

MI SI LA LAb
con i cuori ricolmi di gioia,
le nostre mani innalziamo al cielo,
LA SI MI SOL#m LA SI
a te con gioia veniam.

## Ending: a te con gioia veniam (x3)

LA Parola che ci doni Signore, FA $^{\#}$ m SI illumina i cuori, ci mostra la via. LA Dove andremo se non resti con noi? RE LA SI Tu solo sei vita, tu sei verità.

### Christmas

## When you say nothing at all

Intro:  $\mathbf{RE}\ \mathbf{LA}\ \mathbf{SOL}\ \mathbf{LA}\ (\times 2)$ 

RE LA SOL LA RE LA SOL LA It's amazing how you can speak right to my heart RE LA SOL LA Without saying a word, you can light up the dark  $rac{\mathbf{SOL}}{\mathsf{Try}}$  as I may I can never explain

 $RE \\ LA \\ SOL \\ LA \\ SIm LA$  The touch of your hand says you'll catch me wherever I fall RE LA SOL LA There's a truth in your eyes saying you'll never leave me 

RE LA SOL LA RE LA SOL LA All day long I can hear people talking out loud RE LA SOL LA BL when you hold me near, you drown out the crowd  $\begin{array}{ll} \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} \\ \mathbf{Try} & \text{as they may they could never define} \\ \mathbf{RE} & \mathbf{LA} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{What's been said between your heart and mine} \end{array}$ ς.

 ${
m FA}^{\#}{
m m}$   ${
m DO}^{\#}{
m m}$  SI purifica i cuori, consola i tuoi figli. f LA MI Signore che ci doni Signore RE LA SI salvezza del mondo, eterno splendore.  ${f LA}$  SI  ${f DO^\#m}$  Nel tuo nome noi speriamo Signore ლ.

## Con gioia veniamo a Te

Intro: RE  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  SOL LA (×2)

SOL RE
Tu ci raduni da ogni parte del mondo

MIm SIm LA
noi siamo tuoi figli, tuo popolo santo.

SOL LA SIm
Lodiamo in coro con le schiere celesti,
DO SOL LA
insieme cantiamo, gioiosi acclamiamo.

RE LA SOL LA
O Signore, veniamo a Te,

RE LA SOL FA#
con i cuori ricolmi di gioia,

SOL LA
Ti ringraziamo per i doni che dai

SOL LA
e per l'amore che riversi in noi.

RE LA SOL SOL
O Signore, veniamo a Te,
con i cuori ricolmi di gioia,

SIm A SOL FA#
con i cuori ricolmi di gioia,

SIm nostre mani innalziamo al cielo,
a te con gioia veniam.

## Ending: a te con gioia veniam (x3)

SOL
La Parola che ci doni Signore,
MIm SIm LA
illumina i cuori, ci mostra la via.
SOL LA SIm
Dove andremo se non resti con noi?
Tu solo sei vita, tu sei verità.

## When you say nothing at all

Intro: FA DO SI<sup>b</sup> DO (×2)

## When you say nothing at all

Intro: SOL RE DO RE (×2)

SOL RE DO RE SOL RE DO RE It's amazing how you can speak right to my heart SOL RE DO RE SOL RE DO RE Without saying a word, you can light up the dark

 $f{DO}$  Try as I may I can never explain

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} & \mathbf{DO} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{What} \ \mathsf{I} \ \mathsf{hear} \ \mathsf{when} \ \mathsf{you} \ \mathsf{don't} \ \mathsf{say} \ \mathsf{a} \ \mathsf{thing} \end{array}$ 

 $\frac{SOL}{}$   $\frac{RE}{}$   $\frac{DO}{}$  asys you'll catch me wherever I fall  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} & \mathbf{DO} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{There's a truth in your eyes saying you'll never leave me} \end{array}$ 

 $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{DO}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{Pou}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{RE}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}{\mbox{\ensuremath{\text{SOL}}}}$   $\stackrel{\mbox{\ensuremath{$ 

ď

SOL RE DO RE SOL RE DO RE But when you hold me near, you drown out the crowd SOL RE DO RE What's been said between your heart and mine  $\stackrel{f DO}{{\sf Try}}$  as they may they could never define

 $\begin{array}{ll} \mathbf{RE} \\ \mathsf{La} & \mathsf{grazia} \ \mathsf{immensa} \ \mathsf{che} \ \mathsf{ci} \ \mathsf{doni} \ \mathsf{Signore} \\ \end{array}$  $m MIm \qquad SIm \qquad LA$  purifica i cuori, consola i tuoi figli.  $rac{\mathbf{SOL}}{\mathbf{Nel}}$  tuo nome noi speriamo Signore  $\begin{array}{ccc} DO & SOL & LA \\ \text{salvezza del mondo, eterno splendore.} \end{array}$ ς.

## Con voce di giubilo

## Intro: FA DO SI<sup>b</sup> FA SOLm DO

- FA
  1. Lodate il Signore egli è buono
  DO SI<sup>b</sup> FA SOLm DO Egli ha fatto meraviglie, Allelu ia
- FA
  2. Eterna è la sua misericordia

  DO SI<sup>b</sup> FA SOLm DO nel suo nome siamo salvi, allelu ia
- FA SOLm
  . La sua gloria riempie i cieli e la terra  $\begin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SI}^{b} & \mathbf{FA} & \mathbf{SOLm} & \mathbf{DO} \\ \mathbf{\hat{e}} & \mathbf{il} & \mathbf{Signore} & \mathbf{della} & \mathbf{Vita}, & \mathbf{allelu} & & \mathbf{ia}. \end{array}$

"Fools" said I, "You do not know

LAM

Silence like a cancer grows

DO
Hear my words that I might teach you

FA
DO
Take my arms that I might reach you"

FA
But my words like silent raindrops fell
LAM
And echoed

SOL
And beloof they made

To the neon god they made

LAM
To the neon god they made

And the sign flashed out its warning

FA DO
In the words that it was forming

And the sign said

FA TO
The words of the prophets are written on the subway walls

And tenement halls"

SOL LAm
And whispered in the sounds of silence

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

## The sound of silence

m LAm l've come to talk with you again m DO . FA m DO

DO FA DO Because a vision softly creeping

FA DO Left its seeds while I was sleeping

 $\overrightarrow{FA}$  And the vision that was planted in my brain

 $\mathbf{LAm}$ Still remain

 $\begin{array}{cc} \mathbf{SOL} & \mathbf{LAm} \\ \text{Within the sound of silence} \end{array}$ 

2. In restless dreams I walked alone

 ${f LAm}$ Narrow streets of cobbled stone

Neath the halo of a street lamp

 ${
m FA} \qquad {
m DO}$  I turned my collar to the cold and damp

 $\ensuremath{\mathbf{FA}}$  When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 ${f LAm}$ That split the night

SOL LAm And touched the sound of silence

 ${f LAm}$  3. And in the naked light I saw

LAm Ten thousand people, maybe more

DO FA DO People talking without speaking

 $\begin{array}{cc} \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \\ \mathbf{People} \text{ hearing without listening} \end{array}$ 

 $\ensuremath{\mathbf{FA}}$  Do People writing songs that voices never share

 ${f LAm}$ No one dare OO SOL LAm Disturb the sound of silence

## Con voce di giubilo

## Intro: MI SI LA MI FA#m SI

 $MI \\ Eterna è la sua misericordia \\ SI LA MI FA^\#m \\ nel suo nome siamo salvi, allelu - ia$ 

## Del Tuo Spirito Signore

J. Belamide, B. Enderle (Gen Verde)

# Intro: LA SIm FA#m SOL RE MIm RE

 $egin{array}{ll} \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{e} & \mathbf{piena} & \mathbf{la} & \mathbf{terr} & \mathbf{e} \end{array} & ( imes 2) \end{array}$ RE SOL RE SOL RE LA SIm  $FA^{\#}m$  SOL Del tuo Spiri - to, Signo-re, é piena la terr - a,

SOL DO tu sei grand-ei DO FA DO Signore, Dio-, DO Benedici il Signore, SOLm SOLm RE e tutte le creatur - e. REm SI<sup>b</sup> FA tutte le Tue oper - e DO Sono immense, splendenti

 $egin{aligned} \mathbf{REm} & \mathbf{LAm} & \mathbf{SI}^b \\ \mathbf{muore} & \mathbf{ogni} & \mathbf{cos} & - & \mathbf{a} \end{aligned}$ SOLm SOLm RE e tutto si rinnov - a. DO FA DO e si dissolv - e REm SI<sup>b</sup> FA tutto si ricrea SOL DO nella terr - a. tu togli il tuo soffio  $\mathbf{SI}^{\flat}$ tuo spirito scende

> $_{\rm Fools''}^{
> m DO^{\#}m}$  said I, "You do not know  $\begin{array}{c} \mathbf{SI} \quad \mathbf{DO^{\#}m} \\ \text{In the wells of silence} \end{array}$  ${f MI}$  LA  ${f MI}$  Hear my words that I might teach you Silence like a cancer grows  $rac{\mathbf{DO}^{\#}\mathbf{m}}{\mathsf{And}} \stackrel{\mathbf{MI}}{\mathsf{echoed}}$ f LA But my words like silent raindrops fell  $_{
> m Take}^{
> m MI}$  MI,  $_{
> m Take}$  might reach you"  $\mathrm{DO^{\#}m}$

 $\stackrel{MI}{\operatorname{And}}$  the sign flashed out its warning  $rac{\mathbf{DO^{\#}m}}{\mathbf{And}}$  the people bowed and prayed  $_{
m LA}$  In the words that it was forming To the neon god they made  $\mathbf{p}$ 

And tenement halls"  $\mathbf{p} \mathbf{p} \mathbf{m}$  ${f LA}$  "The words of the prophets are written on the subway walls MI SI  $\mathrm{DO^{\#}m}$  And whispered in the sounds of silence

And the sign said

# The sound of silence Simon and Garfunkel

 ${f DO^{\#}m}_{\mbox{Hello}}$  darkness, my old friend

 ${
m DO^{\#}m}$  I've come to talk with you again  ${
m MI}$   ${
m LA}$   ${
m MI}$  Because a vision softly creeping

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \text{Left its seeds while I was sleeping} \end{array}$ 

 $\mathbf{L}\mathbf{A}$   $\mathbf{M}\mathbf{I}$  And the vision that was planted in my brain

 $\mathrm{DO^{\#}m}$ Still remain

 $rac{SI}{Within}$  the sound of silence

 $\mathbf{DO^{\#}m}$  restless dreams I walked alone ر ز

 ${
m DO^{\#}m}$ Narrow streets of cobbled stone

 $egin{array}{ll} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \mathbf{N} \text{ Neath the halo of a} & \text{street lamp} \\ \end{array}$ 

LA  $\overline{\mathrm{MI}}$  I turned my collar to the cold and damp

 $\mathbf{L}\mathbf{A}$  When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 $\mathrm{DO}^{\#}\mathbf{m}$ That split the night

 $MI \hspace{1cm} \frac{SI}{And} \hspace{1cm} \frac{DO^\# m}{Douthed}$  And touched the sound of silence

 $\mathbf{DO}^{\#}\mathbf{m}$  And in the naked light I saw ∾.

 ${f DO^{\#}m}$  Ten thousand people, maybe more

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \text{People talking without speaking} \end{array}$ 

 $f LA \qquad MI$  People hearing without listening

 $\ensuremath{\mathbf{LA}}$  People writing songs that voices never share

 ${f DO^{\#}m}$ No one dare

 $rac{\mathbf{SI}}{\mathbf{D}}$  Doff  $^{\#}\mathbf{m}$ MI

 $f{DO}$  SI $^{b}$  La tua gloria, Signore, ς.

 ${f REm} \qquad {f LAm} \quad {f SI}^{f p}$  resti per sempr - e.

DO FA DO Gioisci, Di - o,

SOL DO del creat - o.

 $f{DO}$  SI $^{b}$  Questo semplice canto

 ${f REm} {f SI}^{b} {f FA}$  salga a te Signore

 $\begin{array}{cccc} SOLm & SOLm & RE \\ sei \ tu & \ la \ nostra \ gioi & - & a. \end{array}$ 

## È giunta l'ora

- ${f REm} \,\, {f SI}^{
  ho}$ ai miei amici FA SI<sup>b</sup> FA È giunta l'ora, Padre, per me: Figlio Tuo: Cristo Gesù. SOLm DO ho detto che
- FA SI<sup>b</sup> Erano tuoi, li LAm REm LAm Hanno creduto: conservali Tu  $\mathbf{FA}$  hai dati a me,
- LAm REm E il loro cuore sia  ${f REm} \stackrel{{f SI}^b}{=} {f SI}^b$ la tua parola è v  $\mathbf{F}\mathbf{A}$   $\mathbf{S}\mathbf{I}^{b}$   $\mathbf{F}\mathbf{A}$  Tu mi hai mandato ai figli tuoi: verità. pieno di gioia:
- $\begin{array}{ccc} \mathbf{REm} & \mathbf{SI}^{b} & \mathbf{SOLm} & \mathbf{DO} \\ \mathbf{e} \ \mathsf{siam} \ \mathsf{perfetti} \ \mathsf{nell'unita}; & \mathbf{\cdot} \end{array}$  $\mathbf{SI}^{\flat}$   $\mathbf{DO}$   $\mathbf{FA}$   $\mathbf{SI}^{\flat}$   $\mathbf{FA}$  li hai amati come ami me.- $\begin{array}{ccc} & LAm & REm & LAm \\ e & il & mondo & creda & che & Tu & mi & hai & mandato: \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{FA} & \mathbf{SI}^{\flat} & \mathbf{FA} \\ \mathsf{People \ talking \ without \ speaking} \end{array}$ REm And in the naked light I saw FA Disturb the sound of silence REm
No one dare People writing songs that voices never share  $\begin{array}{cc} \mathbf{SI}^{b} & \mathbf{FA} \\ \text{People hearing without listening} \end{array}$ Ten thousand people, maybe more  $\mathbf{F}^{\mathbf{\Lambda}}$ 

REm DO Fools" said I, "You do not know REm FA And echoed  $\mathbf{SI}^{\flat}$  But my words like silent raindrops fell FA  $SI^{\flat}$  FA Hear my words that I might teach you Silence like a cancer grows DO REm In the wells of silence  $ext{SI}^{ ext{b}}$  FA. Take my arms that I might reach you"

REm And tenement halls"  $\mathbf{SI}^{b}$  "The words of the prophets are written on the subway walls  ${f SI}^{b}$  In the words that it was forming  $\begin{array}{ccc} FA & SI^{\flat} & FA \\ \text{And the sign flashed out its} & \text{warning} \end{array}$ To the neon god they made  $\mathbf{r}$ REm And the people bowed and prayed FA DO REm And whispered in the sounds of silence And the sign said

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

# The sound of silence Simon and Garfunkel

### capo 1

 $\begin{array}{cc} \mathbf{REm} & \mathbf{DO} \\ 1. & \text{Hello} & \text{darkness, my old friend} \end{array}$ 

 $\mathbf{REm}$  I've come to talk with you again

 ${f REm}$ Still remain

 $\begin{tabular}{ll} \bf FA & \bf DO & \bf REm \\ Within the sound of silence \\ \end{tabular}$ 

 ${f REm}$  DO In restless dreams I walked alone

 ${f REm}$  Narrow streets of cobbled stone

FA  $SI^{
ho}$  FA 'Neath the halo of a  $\,$  street lamp

 $\frac{\mathbf{S}\mathbf{I}^b}{\mathsf{I}}$  turned my collar to the cold and damp

 $\mathbf{SI}^{\flat}$  . FA When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 ${f REm}$ That split the night

 $\begin{tabular}{ll} \bf FA & DO & REm \\ And touched the sound of silence \\ \end{tabular}$ 

## È Natale

RE
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove
MIm
e i pastori di
RE
e i pastori di
RE
Monti di sughero, prati di muschio
FA#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
RE
la stella che va.
LA
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,
RE
lassù c'è già l'angelo di cartapesta
LA
che insegna la via, che annuncia la festa,
RE
che il mondo lo sappia e che canti così:

SOL RE SOL RE È Natale, È Natale anche qui.

RE  $\mu$  MIm  $\mu$  RE Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove  $\mu$  MIm  $\mu$  RE e i pastori di  $\mu$  coccio che accorrono già. RE  $\mu$  MIm MIm Monti di sughero, prati  $\mu$  di muschio  $\mu$  MIm  $\mu$  col gesso  $\mu$  per neve, lo specchio per fosso,  $\mu$  RE  $\mu$  RE la stella che  $\mu$  VAIIM  $\mu$ 

LA SOL Carta da zucchero, fiocchi di lana, RE le stelle e la luna stagnola d'argento, LA SOL la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

RE la gente che dica e che canti così:

**SOL** RE SOL RE È Natale, È Natale, è Natale, è Natale anche qui.

©) BY-SA

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

Stand by me

When the night has come When the night has come  $FA^\#m$  And the land is dark

And the moon is the only light we'll see ALA No I won't be afraid, no I won't be afraid ANo RE MI LA

Just as long as you stand, stand by me

 $egin{aligned} \mathbf{LA} \\ \mathbf{So} \quad & \mathsf{darlin'}, \ \mathsf{darlin'}, \ \mathsf{stand} \ \ \mathsf{by} \ \mathsf{me}, \\ \mathbf{FA^{\#}m} \\ \mathsf{oh} \ & \mathsf{stand} \quad \ \ \mathsf{by} \ \mathsf{me} \\ \mathbf{RE} \quad & \mathbf{MI} \\ \mathsf{Oh} \ & \mathsf{stand}, \ & \mathsf{stand} \ \ \mathsf{by} \ \mathsf{me}, \\ \mathbf{LA} \\ \mathsf{stand} \ & \mathsf{by} \ \mathsf{me} \end{aligned}$ 

 $egin{aligned} \mathbf{LA} \\ \mathbf{So} \end{aligned}$  darlin', darlin', stand by me,  $egin{aligned} \mathbf{FA}^\#\mathbf{m} \\ \mathbf{oh} \end{aligned} \text{ stand} \quad \text{by me} \\ \mathbf{RE} \quad \mathbf{MI} \\ \mathbf{Oh} \quad \text{stand, stand by me,} \\ \mathbf{LA} \\ \text{stand by me} \end{aligned}$ 

Somebody (// used to know) 4.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{LAm} & \mathbf{SOL} & \mathbf{FA} & \mathbf{SOL} \\ \mathsf{Somebody} & \textit{(that I used to know)} \end{array}$ 

Somebody (I used to know)

LAm SOL FA SOL LAm SOL (Now you're somebody that I used to know)
LAm SOL FA SOL (I used to know)

LAm SOL (That I used to know)
LAm SOL (Hused to know)

LAm SOL FA SOL Somebody

 ${f LA}$  SOL Ecco il presepio giocondo che va ω.

RE per il mondo per sempre

 ${f LA}$  SOL SIm portando la buona novella seguendo la stella

 $\begin{tabular}{lll} \bf SOL & LA \\ \end{tabular}$  che splende nel cielo e che annuncia così:

SOL RE SOL RE È Natale anche qui.

## È Natale

REm e i pastori di DO lassù c'è già l'angelo di cartapesta  $rac{\mathbf{DO}}{\mathsf{Ecco}}$  la stalla di Greccio con l'asino e il bove SOL FA che insegna la via, che annuncia la festa, SOL FA Ecco la greppia, Giuseppe e Maria, m MIm REm col gesso per neve, lo specchio per fosso DO la stella che va. DO Monti di sughero, prati di muschio mondo lo sappia e che canti così: DO coccio che accorrono già.

FA DO FA DO È Natale, È Natale, È Natale,

2 REm e i pastori di f DO f REm Monti di sughero, prati di muschio DO REm DO Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove la stella che va. MIm REm col gesso per neve, lo specchio per fosso, coccio che accorrono già.

la gente che dica e che canti così:

SOL FA la vecchia che fila, l'agnello che bruca.

DO le stelle e la luna stagnola d'argento,

SOL FA Carta da zucchero, fiocchi di lana,

È Natale, È Natale anche qui.

(cc) BY-SA https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

> And I don't even need your love LAm SOL FA SOL But you treat me like a stranger and that feels so rough LAm SOL FA SOL But you didn't have to cut me off LAm SOL FA SOL You didn't have to stoop so low f LAm = f SOL = f FA = f SOL = f LAm Make out like it never happened and that we were nothingf LAm SOL FA SOL Now you're just somebody that I used to know SOL FA SOL guess that I don't need that though f LAm = f SOL FA SOL LAm Have your friends collect your records and then change your number

Strum: LAm SOL LAm SOL (×4) LAm SOL FA SOL LAm SOL FA SOL SOL FA SOL you're just somebody that I used to know SOL FA SOL you're just somebody that I used to know

### Kimbra

ω SOL Reading into every word you say SOL But I don't wanna live that way  $egin{array}{cccc} {\bf LAm} & {\bf SOL} \\ {\bf Now} & {\sf and} & {\sf then} & {\sf I} & {\sf think} & {\sf of} & {\sf all} \\ \end{array}$  the times you screwed me SOL And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know SOL You said that you could let it go LAm SOL LAm SOL over LAm SOL LAm SOL done  $rac{\mathbf{SOL}}{\mathbf{had}}$  me believing it was always something that I'd

Chorus - Gotye

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

# Somebody that I used to know Gotye feat. Kimbra

Intro: LAm SOL LAm SOL (×4)

### Gotye

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL Now and then I think of when we were toge - ther LAm SOL LAm SOL

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL But that was love and it's an ache I still remember

Strum: LAm SOL LAm SOL (×4)

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL Vou can get addicted to a certain kind of sadness LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL Like resignation to the end, always the end ς;

LAm SOL LAm SOL Well you said that we would still be friends

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL But I'll admit that I was glad that it was over

f SOL FA LAm portando la buona novella seguendo la stella  $\mathbf{FA}$  SOL che splende nel cielo e che annuncia cosi: DO per il mondo per sempre ς.

 $\overrightarrow{FA}$   $\overrightarrow{DO}$   $\overrightarrow{FA}$   $\overrightarrow{DO}$ 

## È Natale ancora

Intro: DO SI<sup>b</sup> FA DO x2

DO Scende il cielo sulla terra

sopra l'odio e sulla guerra DO7 scende il cielo e si fa storia

FA sfida il tempo e la memoria

DO FA DO ora è Natale ancora.

passato è nel presente

nel futuro della gente la pace è sempre un sogno

 $\mathbf{FA}$  dell'amore si ha bisogno

DO FA Natale ancora.

SOL Ogni uomo può sentire

DO FA Natale ancora un segnale da seguire

SOL Ogni uomo qui nel mondo **FA** una stella sta cercando

REm MIm FA SOL una luce per torvare un po' di verità.

REm DO SI<sup>♭</sup> DO

REm DO SI<sup>b</sup> DO Now you're just somebody that I used to know

REm DO SI<sup>b</sup> DO

Strum: REm DO REm DO (×4)

### Kimbra

REm DO REm DO Now and then I think of all the times you screwed me REm DO REm DO over

 $m REm \qquad DO \qquad REm \qquad DO \\ 
m But \quad had me believing it was always something that I'd$ REm DO REm DO done

DO But I don't wanna live that way

DO Reading into every word you say

DO You said that you could let it go

 $\overline{\mathbf{DO}}$  And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know

## Chorus - Gotye

REm DO (1 L)
Somebody DO (that I REm DO REm DO Somebody (Now you're somebody that I used to know)
REm DO (I SID LOW) REm DO SI<sup>b</sup> DO Somebody REm DO  $SI^{\flat}$  DO (I used to know) (That I used to know) (I used to know)b used to know)

# Somebody that I used to know Gotye feat. Kimbra

Intro: REm DO REm DO (x4)

REm DO REm DO REm DO Like when you said you felt so happy you could die REm DO REm DO REm DO REm DO But that was love and it's an ache I still remember REm DO REm DO REm DO REm DO Now and then I think of when we were toge - ther REm DO REm DO But felt so lonely in your company

Strum: REm DO REm DO (x4)

REm DO REm DO REm DO REm DO But I'll admit that I was glad that it was over REm DO REm DO REm DO REm DO You can get addicted to a certain kind of sadness REm DO REm DO REm DO Like resignation to the end, always the end  ${f REm}$  DO  ${f REm}$  DO so when we found that we could not make sense  $egin{array}{cccc} \mathbf{REm} & \mathbf{DO} & \mathbf{REm} & \mathbf{DO} \\ \mathbf{Well} & \text{you said} & \text{that we would still} & \text{be friends} \\ \end{array}$ ς;

 $f{REm}$  DO  $f{SI}^{b}$  MEm Make out like it never happened and that we were nothing  $\begin{array}{cccc} \mathbf{REm} & \mathbf{DO} & \mathbf{SI}^b & \mathbf{DO} \\ \mathbf{But} & \mathsf{you} \ \mathsf{didn't} \ \mathsf{have} \ \mathsf{to} \ \mathsf{cut} & \mathsf{me} \ \mathsf{off} \end{array}$  $egin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SI}^b & \mathbf{DO} \\ \mathsf{And} & \mathsf{don't} \ \mathsf{even} \ \mathsf{need} \ \mathsf{your} \ \mathsf{love} \\ \end{array}$ 

 $REm \qquad DO \qquad SI^{\flat} \quad DO$  But you treat  $\,$  me like a stranger and that feels so rough

 $f{REm}$  DO  $f{SI}^b$  DO You didn't have to stoop so low

 $f{REm}$  DO  $f{SI}^{b}$  DO REm Have your friends collect your records and then change your number

 $m REm \ DO \ SI^{b} \ DO$  Now you're just somebody that I used to know

 ${f REm}$  nous chantons c'est Noel pour le monde DO Merry Christmas all over the world

 ${f LAm}$  MImbuon Natale feliz Navidad

DO Merry Christmas all over the world

**FA** c'est Noel non scordiamolo mai

 $\mathbf{LAm}$   $\mathbf{MIm}$  buon Natale feliz Navidad

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{FAm} & \mathbf{REm} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{e} & \text{la pace sia} & \text{sempre con noi.} \end{array}$ 

DO SI $^{\flat}$  FA DO (×2)

## DO Siamo popoli e nazioni ς;

secoli e generazioni

DO7 siamo figli del creato

 $\mathbf{F}\mathbf{A}$  del presente e del passato

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \\ \text{ora} & \grave{\mathsf{e}} & \mathsf{Natale} \text{ ancora}. \end{array}$ 

**SOL** Nelle mani le bandiere **FA** nei paesi le frotiere

 $\begin{array}{ccc} FA & SOL \\ \text{grido forte della libertà}. \end{array}$  $\overline{\mathrm{MIm}}$  nel cielo il

# E sono solo un uomo

RE  $FA^{\#}m$  SOL RE lo lo so, Signore, che vengo da lontano, RE  $FA^{\#}m$  SOL LA prima del pensiero e poi nella Tua mano, RE LA SOL SOL MIM SOL RE io mi rendo conto che Tu sei la mia vita SOL MIM MIT LA7 e non mi sembra vero di pregarTi così.

"RE "Padre d'ogni uomo" e non Ti ho visto mai, RE "FA $^{\#}$ m SOL LA "Spirito di vita" e nacqui da una donna, RE "Figlio mio fratello" e sono solo un uomo, solo un como, cappure io capisco che Tu sei Verità.

E imparerò a guardare tutto il mondo

SOL LA RE
con gli occhi trasparenti di un bambino,
e insegnerò a chiamarti "Padre nostro"

MIm MI7 LA7
ad ogni figlio che diventa uomo.

RE SOL LA7 mondo

SOL LA RE
con gli occhi trasparenti di un bambino,
e insegnerò a chiamarti "Padre nostro"

MIm LA7 RE SOL RE
ad ogni figlio che diventa uo - mo. -

RE MIm DO SOL Ballo con te, nell'oscurità

RE MIm DO SOL Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

RE Dentro la nostra musica

DO SOL Ho creduto sempre in noi

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \mathsf{Quanto} \ \mathsf{ti} \ \mathsf{ho} & \mathsf{aspettato} \end{array}$ 

DO RE SOL RE MIm RE DO RE Perché tu stasera sei perfetta per me

ςi

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{RE} & \mathbf{FA}^\#\mathbf{m} & \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} \\ \text{dove c'è una croce} & \mathsf{Tu} & \text{sei la speranza,} \\ \end{array}$ 

 $f{RE}$  LA SOL RE dove il tempo ha fine Tu sei vita eterna:

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MIm} & \mathbf{MI7} & \mathbf{LA} \\ \text{che non} & \text{si sente} & \text{amato da nessuno.} \end{array}$ 

RE SOL LA7 RE7 E accoglierò la vita come un dono,

### Eccomi Frisina

RE LA MIm SIm SOL RE LA Eccomi, ecco - mil Sig - nore io vengo.  $\mathbf{RE}$ volontà.

- RE SOL RE Nel mio Signore ho sperato, SOL RE LA m'ha liberato dalla morte. MIm dato ascolto al mio grido, - ${f m}$  su di me s'è chinato,
- 2 SIm sicuri ha reso i miei passi. L RE LA nuovo canto di lode. SOL RE miei piedi ha reso saldi, f n f LA f SIm  $f FA^\# m$  messo sulla mia boc - ca
- SOL RE LA allora ho detto: io vengo! SIm TA Mai aperto l'orecchio SOL RE sacrificio non gradisci,
- MIm LA SIm FA#m Questo mio Dio, desid ero, RE SOL RE Sul tuo libro di me è scritto: a compia il tuo volere.

2 Sei la mia donna

 ${f MIm}$  La forza delle onde del mare

SOL MIm Spero che un giorno, l'amore che ci ha accompagnato Cogli i miei sogni e i miei segreti molto di più

 $\overline{\mathrm{DO}}$  Diventi casa, la mia famiglia, diventi noi

DO SOL RE Stavolta non ti lascer - ò MIm Nulla è impossibile SOL E siamo sempre bambini ma

DO RE nel tuo sguardo crescerò 

"Tu stasera, vedi, sei p  $egin{array}{ccc} oldsymbol{\mathrm{DO}} & oldsymbol{\mathrm{SOL}} & \mathbf{RE} \ & \mathbf{ridere} & \mathbf{e} \ & \mathbf{sussurando} \ & \mathbf{ho} \ & \mathbf{detto} . \end{array}$ RE MIm Dentro la nostra musica RE SOL MIm DO RE perfetta per me"

RE MIm DO SOL Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

RE MIm DO SOL Ballo con te, nell'oscurità

## Perfect Symphony Ed Sheeran and Andrea Boccelli

capo 1

 $\begin{array}{cc} \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} \\ 1. & \text{I found a love} & \text{for me} \end{array}$ 

\$DO\$ Oh darling, just dive  $% \left( 1,0\right) =0$  right in and follow my  $\left( 1,0\right) =0$ 

 $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{MIm} \\ \mathbf{Well, I \ found \ a \ girl, \ beautiful \ and \ \ sweet} \end{array}$ 

 $\overline{\mathbf{DO}}$  Oh, I never knew you were the someone waiting for me

 ${f SOL}$ 'Cause we were just kids when we fell  ${f in}$  love

 ${f MIm}$ Not knowing what  $\,$  it was

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \text{I will not give} & \text{you up this ti} & \text{--} & \text{me} \end{array}$ 

 $\mathbf{SOL}$  But darling, just kiss  $\ \ \text{me slow}, \ \text{your heart is all} \ \ \text{l} \ \text{own}$ 

 $\begin{tabular}{ll} \bf DO \\ And in your eyes, you're holding mine \\ \end{tabular}$ 

 $MIm\ DO\ SOL\ RE\ Baby, I'm\ dancing in the dark with you between my arms$ 

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} \\ \mathbf{Barefoot} \text{ on the grass, listening to our favourite song} \end{array}$ 

 $\stackrel{\mbox{\bf DO}}{\mbox{\bf Do}}$  said you looked a mess, I whispered underneath my breath

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{But} \ \mathsf{you} \ \ \mathsf{heard} \ \ \mathsf{it, darling, you} & \mathsf{look perfect} \end{array}$ 

SOL RE MIm RE DO RE tonight

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{RE} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \mathsf{La} & \mathsf{tua} \ \mathsf{giustizia} \ \ \mathsf{ho} \ \mathsf{proclamato}, \end{array}$  ${f SIm}$  non tengo chiuse le labbra. SOL RE LA la tua misericordia. 5.

### Eccomi Frisina

DO SOL REm LAm FA DO SOL Eccomi, ecco - mil Sig - nore io vengo.

LAm MIm FA DO FA LAm SOL DO Ecco - mi, eccomil Si compia in me la tua volontà.

- DO FA DO

  I. Nel mio Signore ho sperato,

  LAm SOL
  e su di me s'è chinato,

  REm SOL LAm MIm
  ha dato ascolto al mio grido, 
  FA DO SOL
  m'ha liberato dalla morte.
- 2. I miei piedi ha reso saldi,

  I.Am SOL SOL Sicuri ha reso i miei passi.

  REm SOL LAm MIm Ha messo sulla mia boc ca
  FA DO SOL un nuovo canto di lode.
- DO FA DO
  Il sacrificio non gradisci,

  LAm SOL SOL
  ma m'hai aperto l'orecchio,

  REm SOL LAm MIm
  non hai voluto olocau sti,

  FA DO SOL
  allora ho detto: io vengo!
- DO FA DO
  Sul tuo libro di me è scritto:

  LAm SOL SOL LAM MIm
  Questo mio Dio, desid ero,
  FA DO SOL la tua legge è nel mio cuore.

 ${
m DO^{\#}}$  Lugagnàn, el paese de la cava Cà di Capri, de 'La Mela',  ${
m FA^{\#}m}$  de la ferovia, che tanto 'n pressia la nè portarà 'la  ${
m SOL^{\#7}}$  come quatro carte che sgola nel vento.

Lugagnàn, el paese de le sagre  $(e \ son \ contento!)$ FA#
de le feste e de la baldoria,

FA#m
de ci fà i schej come la giàra,
DO#
de ci se grata la petara.

SOL#7

Mondissie e notissie da ostaria.

- LA
  LA7
  Nemo tuti a be'a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta,
  LA7
  e vedarì che ogni rogna, ogni storia la vegnarà negà.

  LA7
  Tuto, tuto, tuto se spianarà el paese el cressarà.

  Tuti, tuti i sarà contenti atorno ala stessa tòla,
  novi e veci resi denti.

  RE MI7 LA
  SOL#7
  novi e veci resi denti.

## Lugagnano DOC

 $\mathbf{SI}$  Mi son nato ne un paese strano  $- \cdot \cdot \cdot \# \ \mathbf{CT}$  $\begin{array}{cccc} \mathbf{MI} & \mathbf{FA}^{\#} & \mathbf{SI} \\ \text{ch'el se ciama Luga-gnano,} \end{array}$ 

 $\mathbf{MI} \quad \mathbf{FA}^{\#} \ \mathbf{SI}$  ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.

 $f{SI7}$  I boceti a sciàpi par la piassa nò gà idee da reali - sàr.

 $^{\#}$   $^{B}$   $^{\#}$   $^{B}$   $\mathbf{p}\mathbf{0}^{\#}$ 

i persegàri i è sempre manco i moràri no i ghè più.

SI7 MI  $FA^{\#}$  SI7 è 'rivà tanta gente noa, qualche vecio l'à tirà 'l' gambeto! 

Quel che se taja 'n diel ale Becarie,  $FA^\#4 \qquad FA^\#7 \qquad SI \quad SOL^\#7$  a Mancalaqua l'è morto dissanguà!

 ${
m SOL}^\# 7$ na na na  ${
m DO}^{\#}$   ${
m DO}^{\#}7$  Na na na na na na na na 

 $^{\scriptscriptstyle \pm}$   $^{\scriptscriptstyle \pm}$  SOL $^{\scriptscriptstyle \#}$ 7

REm SOL LAm MIm Non rifiutarmi, Sign - ore,  $\begin{array}{ccc} DO & FA & DO \\ \text{La} & \text{tua giustizia ho proclamato,} \end{array}$  ${f LAm}$  SOL non tengo chiuse le labbra. FA DO SOL la tua misericordia. 5

### Eccomi Frisina

LA MI SIm FA#m RE LA MI
Eccomi, ecco - mi! Sig - nore io vengo.

FA#m DO#m RE LA RE FA#m MI LA Ecco - mi, ecco-mi! Si compia in me la tua volontà.

- 1. Nel mio Signore ho sperato,

  FA #m
  e su di me s'è chinato,

  SIm MI FA #m DO #m
  ha dato ascolto al mio grido, 
  RE LA MI
  m'ha liberato dalla morte.
- 2. I Miei piedi ha reso saldi,

  FA#m MI Sicuri ha reso i miei passi.

  SIm MI FA#m DO#m
  Ha messo sulla mia boc ca

  RE LA MI
  un nuovo canto di lode.
- LA RE LA
  Sul tuo libro di me è scritto:

  FA#m MI
  si compia il tuo volere.

  SIm MI FA#m DO#m
  Questo mio Dio, desid ero,
  RE LA MI
  la tua legge è nel mio cuore.

MI
Lugagnàn, el paese de le sagre (e son contento!)

LA
de le feste e de la baldoria,

LAm
de ci fà i schej come la giàra,
MI
de ci se grata la petara.

SI7
MI SOL7
Mondissie e notissie da ostaria.

1. Nemo tuti a be'a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta,

DO7
e vedarì che ogni rogna, ogni storia la vegnarà negà.

DO7
Tuto, tuto, tuto se spianarà el paese el cressa - rà.

Tuti, tuti i sarà contenti atorno ala stessa tòla,

FA SOL7 DO DO7
novi e veci resi - denti.

FA SOL7 DO SI7
novi e veci resi - denti.

## Lugagnano DOC

 $\mathbf{R}\mathbf{E}$  Mi son nato ne un paese strano

SOL LA RE ch'el se ciama Lugagnano,

 $\begin{tabular}{lll} SOL & LA & RE \\ \end{tabular}$  ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.

 ${\bf RE7}$   ${\bf SOL}$   ${\bf LA}$   ${\bf RE}$  I boceti a sciàpi par la piassa nò gà idee  $\,$  da reali-sàr.

 $MI7 \\ \text{i persegàri i} \\ \text{è sempre manco i moràri no} \\ \text{i ghè più}. \\$  $egin{array}{ll} MI & MI7 & LA & SI7 & MI \\ I & palassi i nasse come i fonghi dopo'n temporal & de Agosto, \\ \end{array}$ 

RE7 SOL LA RE RE7 è 'rivà tanta gente noa, qualche vecio l'à tirà 'l gambeto! 

 $RE \\ SOL LA \\ FA^\#m$  el pì rognoso el pì ciacolòn de tuto el circondario.

 $\mathop{\mathbf{SIm}}_{\text{Quel}}$  che se taja  $\,$  'n diel ale Becarie,

 $\begin{array}{cccc} LA4 & LA7 & RE & SI7 \\ \text{a Mancalaqua 1'è morto dissanguà!} \end{array}$ 

 ${f SI7} {f MI}$  na na na na na SI7 MI na na na na na MI MI7 Na 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{LA} & \mathbf{RE} & \mathbf{LA} \\ \mathsf{La} & \mathsf{tua} \; \mathsf{giustizia} \; \mathsf{ho} \; \mathsf{proclamato}, \end{array}$  ${f FA}^\#{f m}$  non tengo chiuse le labbra. RE LA MI la tua misericordia. 2

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: SIm LA SOL FA#m SIm MIm LA RE

RE FA#m SOL LA FA#m

1. Dolce sentire come nel mio cuore,

SIm LA SOL FA#m SIm MIm LA or - a umil - men - te, sta nascendo amore.

RE FA#m SOL LA FA#m

Dolce capire che non son più solo

SIm LA SOL FA#m SIm MIm LA RE ma che son par - te di una immensa vita,

SIm SOLm RE SOL MIm LA RE che gene - ro - sa risplende intorno a me:

SIm SOLm RE SOL MIm LA RE dono di Lu - i del Suo immenso amore.

RE
Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

SIM LA SOL FA#m SIM MIM
RE
RE
FA#m SOL LA FA#m
la madre Terra con frutti, prati e fiori,

SIM LA SOL FA#m SIM MIM
la madre Terra con frutti, prati e fiori,

SIM LA SOL FA#m SIM MIM
li fuo - co, il ven - to, l'aria e l'acqua pura.

SIM LA SOL FA#m SIM MIM LA7 RE
Fon - te di vi - ta, per le sue creature.

SIM SOLM RE SOL MIM LA RE
dono di Lu - i del Suo immenso amore.

SIM SOLM RE SOL MIM LA RE
dono di Lu - i del Suo immenso amore.

### Chorus B

RE  ${
m FA^{\#}m}$ La pearà, la pearà, la pearà  ${
m FA^{\#}m}$ de solito la và magnà ala duminica  ${
m SOL}$  LA le bona anca da parela,  ${
m FA^{\#}m}$  le bona anca pocià col pan,  ${
m MIm}$  LA RE la pearà le bona anca riscaldà

RE Te pol magnarla insieme coi ossi de porco SOL LA RE RE7 o con en meso dele groste de formaio, SOL EA e ghe anca quei che cata su la tea FA $^{\#}$ m se la fatto en po' de brusin, RE la pearà le bona anca en po' brusà.

### Chorus A

RE L'en gusto quando te te catti insieme a magnarla, SOL LA RE RE7 le un motivo per restare in compagnia, SOL LA te ghe tiri su dele bele bale  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  se i ghe mete dentro tanto pear, MIm LA RE ma che bontà che le la pearà.

### Chorus B

### Chorus A

## La Pearà

 $egin{aligned} \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} \ \mathbf{e} & \mathbf{come} & \mathbf{la} & \mathbf{gente} & \mathbf{de} & \mathbf{altre} & \mathbf{citt\grave{a}} \end{aligned}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{S}\mathbf{I}\mathbf{m} \\ \text{ghemo la nostra} & \text{specialità} \end{array}$ 

### Chorus A

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} & \mathbf{FA^{\#}m} \\ \text{de solito} & \text{la và magnà} & \text{ala duminica} \end{array}$  ${
m FA}^{\#}{
m m}$  SIm beendoghe drio en bicer de vin,  ${f RE}$   ${f FA}^{\#}{f m}$ La pearà, la pearà, SOL LA con el lesso o col codeghin

SOL LA RE RE7 ma ghe anca quei che no ghe le mete miga,  $\begin{array}{ccc} \mathbf{MIm} & \mathbf{LA} & \mathbf{RE} \\ \text{e wualà} & \text{ecco pronta la pearà}. \end{array}$  $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \text{basta en po} \\ \end{array} \text{ de pan grattà,}$  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  SIm formaio, pear e brodo bon

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: LAm SOL FA MIm LAm REm SOL DO

nascendo amore LAm FAm DO FA REm SOL DO dono di Lu - i del Suo immenso amore.  ${
m LAm~SOL~FA~MIm~LAm~REm~SOL~DO}$  ma che son par - te di una immensa vita, DO MIm FA SOL MIm Dolce sentire come nel mio cuore,  $_{
m LAm}$ 

LAm SOL FA MIm LAm REm SOL7 DO Fon - te di vi - ta, per le sue creature. LAm SOL FA MIm LAm REm SOL il ven - to, l'aria e l'acqua pura. LAm FAm DO FA REm SOL DO dono di Lu - i del Suo immenso amore. LAm FAm DO FA REm SOL DO dono di Lu - i del Suo immenso amore. LAm SOL FA MIm LAm REm SOL fra - tel - lo So - le e sorella Luna; DO MIm FA SOL MIm la madre Terra con frutti, prati e fiori, DO MIM FA SOL MIM Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: FA#m MI RE DO#m FA#m SIm MI LA

- LA DO#m RE MI DO#m

  1. Dolce sentire come nel mio cuore,

  FA#m MI RE DO#m FA#m SIm or a umil men te, sta nascendo amore.

  LA DO#m RE MI DO#m

  Dolce capire che non son più solo

  FA#m MI RE DO#m FA#m SIm MI LA che son par te di una immensa vita,

  FA#m REM LA RE SIm MI LA che gene ro sa risplende intorno a me:

  FA#m REM LA RE SIm MI LA del Suo immenso amore.
- LA

  EA#m MI RE DO#m FA#m SIm
  fra tel lo So le e sorella Luna;
  LA

  DO#m RE MI DO#m
  fra tel lo So le e sorella Luna;
  LA

  DO#m RE MI DO#m
  la madre Terra con frutti, prati e fiori,

  FA#m MI RE DO#m FA#m SIm
  li fuo co, il ven to, l'aria e l'acqua pura.

  FA#m MI RE DO#m FA#m SIm MI7 LA
  Fon te di vi ta, per le sue creature.

  FA#m REm LA RE SIm MI LA
  dono di Lu i del Suo immenso amore.

  FA#m REm LA RE SIm MI LA
  fon dono di Lu i del Suo immenso amore.

E non è un'invenzione

FA
e neanche un gioco di parole

LAm MI7
se ci credi ti basta perché

DO SOL DO
poi la strada la trovi da te.

Strum: DO SOL FA DO LAm MI7 FA DO SOL DO

Son d'accordo con voi

LAM MI7

niente ladri e gendarmi

FA DO SOL

ma che razza di isola è?

REM SOL

né soldati né armi

REM SOL

forse è proprio l'isola

REM SOL

che non c'è, che non c'è

5. Seconda stella a destra questo è il cammino

FA DO
e poi dritto, fino al mattino

LAm MI7 FA
non ti puoi sbagliare perchè,
quella è l'isola Che non c'è.

E ti prendono in giro

DO FA
se continui a cercarla
DO SOL DO DO7
ma non darti per vinto perché
FA SOL
chi ci ha già rinunciato
e ti ride alle spalle
DO SOL FA
forse è ancora più pazzo di te.

6

## L'isola che non c'è

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{1.} & \mathbf{Seconda\ stella\ a\ destra\ questo\ \grave{e}\ il\ cammino \end{array}$ DAM MIT FA

poi la strada la trovi da te

DO SOL DO

porta all'isola che non c'è.  $\stackrel{\mbox{\bf FA}}{\mbox{\bf d}}$  e poi dritto, fino al mattino

 $\overline{FA}$   $\overline{DO}$  ma la ragione ti ha un po' preso la mano  $\begin{array}{cccc} LAm & MI7 & FA\\ \text{ed ora sei} & \text{quasi convinto} & \text{che}\\ \hline DO & SOL \\ \hline non può esistere un'isola & \text{che non c'è.} \end{array}$ DO SOL Forse questo ti sembrerà strano ς.

 $\begin{array}{c} LAm & MI7 & FA \\ \text{e chi è saggio, chi è maturo lo sa} \\ DO & SOL \\ \text{non può esistere} \\ \end{array}$  $\overrightarrow{FA}$  DO è una favola, è solo fantasia DO SOL E a pensarci, che pazzia

Che non c'è, che non c'è REm SOL7
e se non ci son ladri
REm SOL7
se non c'è mai la guerra Son d'accordo con voi  $\mathbf{LAm}$   $\mathbf{MI7}$  non esiste una terra REm SOL7 forse è proprio l'isola

## Gloria a Dio nell'alto dei cieli Francesco Buttazzo

Intro: RE SIm FA#m LA

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

SIm FA#m SOL LA
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

SIm FA#m LA

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

SIm FA#m SOL RE SOL RE pace in terra agli uomini di buona volontà. -

1. Noi ti lodiamo e ti benediciamo,

MI LA MI LA
noi ti adoriamo e ti glorifichiamo,

SIm FA#m SOL MIm LA
ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,

SIm FA#m del Cielo, Dio Padre onnipoten - te.

 $ig| \ \, \mathbf{SIm} \ \, \mathbf{FA^{\#}m} \ \, \mathbf{SOL} \ \, \mathbf{RE} \ \, \mathbf{SOL} \ \, \mathbf{RE}$ 

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

RE MI LA DO#
You may say I'm a dreamer

RE MI LA DO#
But I'm not the only one
RE MI LA DO#
I hope some day you'll join us

RE MI LA
And the world will be as one

### A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

### Imagine John Lennon

 ${f LA}$  RE Imagine there's no heaven

 $egin{aligned} \mathbf{LA} & \mathbf{RE} \ \mathbf{lt's} & \mathsf{easy} & \mathsf{if} & \mathsf{you} & \mathsf{try} \end{aligned}$ 

LA RE No hell below us

LA RE Above us only sky

 $m RE 
m EA^{\#}m 
m SIm MI 
m MI$  MI7 Imagine all m the~people~living~for~today

 ${f LA}$  RE Imagine there's no countries ς;

f LA RE It isn't hard to do

 ${f LA}$ Nothing to kill or die for

**LA** And no religion too

 $RE = FA^\# m = SIm \quad MI = M17$  Imagine all  $\quad$  the people living life in peace, you

 $f{RE}$  MI LA  $f{DO}^{\#}$  I hope some day you'll join us

 $egin{array}{ll} \mathbf{RE} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \\ \mathsf{And} & \mathsf{the} & \mathsf{world} & \mathsf{will} & \mathsf{be} & \mathsf{as} & \mathsf{one} \\ \end{array}$ 

 ${f LA}$   ${f RE}$  Imagine no possessions

f LA RE wonder if you can

 ${f LA}$  No need for greed or hunger

f LA RE A brotherhood of man

 $RE FA^{\#}m$  SIm MI MI7 lmagine all  $% EE = 1000 \, \mathrm{M}^{-1}$  the people sharing all the world, you

 $\mathbf{L}\mathbf{A}$   $\mathbf{R}\mathbf{E}$  Tu che togli i peccati del mondo, f LAtu che siedi alla destra del Padre,  $\begin{array}{c} \mathbf{LA} & \mathbf{RE} \\ \text{accogli la nostra supplica;} \end{array}$  $egin{aligned} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \ & \mathsf{abbi} \ \mathsf{pieta} & \mathsf{di} \ \mathsf{noi}. \end{aligned}$ ς.

 ${
m SIm}$   ${
m FA}^{\#}{
m m}$   ${
m SOL}$   ${
m RE}$   ${
m SOL}$   ${
m RE}$  e pace in terra agli nomini di buona volontà. -

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,  $\begin{array}{cccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \\ \text{tu solo I'Altissimo, Cristo} & \mathsf{Gesù,} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} & \mathbf{LA} \\ \text{nella Gloria di} & \text{Dio} & \text{Padre.} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SIm} & \mathbf{FA^{\#}m} \\ \mathsf{con} & \mathsf{lo} \; \mathsf{Spirito} \; \mathsf{Santo:} \end{array}$ 

 ${
m SIm}$   ${
m FA}^{\#}{
m m}$   ${
m SOL}$   ${
m RE}$   ${
m SOL}$   ${
m RE}$  e pace in terra agli nomini di buona volontà. 

# Gloria a Dio nell'alto dei cieli

Intro: DO LAm MIm SOL

SOL DO SOL DO

1. Noi ti lodiamo e ti benediciamo,

RE SOL RE SOL
noi ti adoriamo e ti glorifichiamo,

LAm MIm FA SOL
ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,

LAm MIm Gel Cielo, Dio Padre onnipoten - te.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

LAm MIm FA DO FA DO e pace in terra agli uomini di buona volontà. -

SOL DO Signore, Figlio Unigenito,
SOL DO Gesù Cristo, Signore Dio,
RE SOL LAM SOL Agnello di Dio, Figlio del Padre,
LAM MIM tu che togli i peccati del mondo,
FA REM SOL abbi pietà di noi.

DO LAm MIm SOL
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,
LAm MIm FA DO FA DO e pace in terra agli uomini di buona volontà. -

MIm Keep me searching for a heart of gold.

MIm You keep me searching and I'm growin' old.

MIm Keep me searching for a heart of gold.

MIm SOL DO SOL

I've been a miner for a heart of gold.

## Heart of gold

Intro: MIm DO RE SOL (×3)

MIm DO RE SOL I wanna give.

 $\overline{MIm}$  DO  $\overline{RE}$  SOL I've been a miner for a heart of gold.

MIm DO RE SOL It's these expressions I never give,

 $\overline{\mathbf{MIm}}$  That keeps me searching for a heart of gold

SOL and I'm getting old.

 $\operatorname{MIm}$  Keeps me searching for a heart of gold

SOL and I'm getting old.

Strum: MIm DO RE SOL (×3)

MIm RE MIm

MIm DO RE SOL I've been to Hollywood, I've been to Hollywood,

 $\begin{tabular}{ll} MIm & DO & RE & SOL \\ I \ crossed \ the \ ocean \ for \ a \ heart \ of \ gold. \end{tabular}$ 

 $\mathbf{MIm}$   $\mathbf{DO}$   $\mathbf{RE}$   $\mathbf{SOL}$  I've been in my mind, it's such a fine line.

 $\overline{\mathbf{MIm}}$  That keeps me searching for a heart of gold

SOL in getting old.

 $\operatorname{\mathbf{MIm}}$  Keeps me searching for a heart of gold

 $\begin{tabular}{ll} \bf SOL \\ and \ l'm \ getting \ old. \\ \end{tabular}$ 

Strum: MIm DO RE SOL (×3)

 $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Tu} \text{ che togli} & \mathbf{i} \text{ peccati del mondo,} \end{array}$ SOL DO accogli la nostra supplica; ς.

 ${\bf RE}$  tu che siedi alla destra del Padre,

 $egin{aligned} \mathbf{RE} & \mathbf{SOL} \ & \text{abbi pieta} & \text{di noi.} \end{aligned}$ 

RE SOL RE SOL tu solo l'Altissimo, Cristo Gesù, LAm MIm con lo Spirito Santo:

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{LAm} & \mathbf{MIm} & \mathbf{FA} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{e} \ \mathsf{pace} & \text{in terra agli uomini di buona volontà}. \end{array}$ 

 ${f LAm}$   ${f MIm}$   ${f FA}$   ${f DO}$   ${f FA}$   ${f DO}$  e pace in terra agli uomini di buona volontà.

# Invochiamo la Tua presenza

Intro: REm SI $^{\flat}$  FA DO (×2)

REm SI<sup>b</sup> FA DO
Invochiamo la Tua presenza, vieni Signor.

REm SI<sup>b</sup> FA DO
Invochiamo la Tua presenza, scendi su di noi.

SOLm REm SI<sup>b</sup> DO
Vieni consolatore dona pace ed umiltà.

SOLm REM SI<sup>b</sup> LA4 LA
Acqua vi va d'amore questo cuore apriamo a Te. -

Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

REm SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito.

REm SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

REm SI<sup>b</sup> FA DO
Invochiamo la Tua presenza, vieni Signor.

REm SI<sup>b</sup> FA DO
Invochiamo la Tua presenza, scendi su di noi.

SOLm REm SI<sup>b</sup> DO
Vieni luce dei cuori dona forza e fedeltà.

SOLm REm SI<sup>b</sup> LA4 LA
Fuoco eterno d'amore questa vita offriamo a Te. -

REm SI<sup> $\flat$ </sup> FA DO (×2)

DO MIM DO SOL RE SOL Hallelujah Hallelujah Hallelujah Hallelujah

| REm | Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. | SI<sup>b</sup> | DO LA REm SI<sup>b</sup> | DO REm Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito. | REm Si<sup>b</sup> | DO REm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. | REm SI<sup>b</sup> | DO REm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. | REm SI<sup>b</sup> | FA DO Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. | REm Sirito, vieni Spirito scendi su di noi. |  ${f REm} = {f SI}^{b} \qquad {f FA} \qquad {f DO}$  Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

;# FAm Spirito. FAm DO# Soll# RE# Vieni Spirito scendi su di noi.
FAm DO# Soll# RE# Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
DO# RE# DO FAM DO# RE# Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Sp  ${
m EAm}$  Scendi su di noi.

FAm DO# SOL#

## lo ti offro

I. Quello che sono, quello che ho
DO SOLM FA DO io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor

REM SI<sup>b</sup>
ogni mio errore io lascio a Te
SOLM FA SI<sup>b</sup> SOLM DO le gioie e i dolori io dono a Te,

FA SOLM SOLM FA
fonte di santi - tà

SOLM SEM DO
cambia questo cuore,
FA REM FA
fonte di santi - tà
SIb LA REM LAM
ne farai una lode a Te,
SOLM SOLM FA
SOLM SOLM FA
conell'offerta di Ges - ù.

EA SI<sup>b</sup>
Quello che fui, che mai sarò

DO SOLM FA DO
Ogni mio sogno e progetto, Signor

REM SI<sup>b</sup>
Tutto in Te io riporrò

SOLM FA SI<sup>b</sup>
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

SOL MIm
i've seen this room and I've walked this floor

DO RE SOL RE
i used to live alone before I knew you

SOL DO RE
I've seen your flag on the marble arch

MIm
but love is not a victory march

RE
it's a cold and it's a broken hallelujah

DO MIm DO SOL RE SOL Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah

4. Well there was a time when you let me know what's really going on below DO RE but now you never show that to me do you?

SOL DO RE but remember when I moved in you MIm and the holy dove was moving too RE and every breath we drew was hallelujah

DO MIm DO SOL RE SOL Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah

SOL MIm

Well, maybe there's a God above

SOL MIm

but all I've ever learned from love

DO RE

was how to shoot at somebody who outdrew you

SOL DO RE

it's not a cry that you hear at night

MIm

it's not somebody who's seen the light

RE

SI7 MIm

it's a cold and it's a broken hallelujah

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

## Hallelujah

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} \\ \mathbf{1.} & \text{I heard there was a secret chord} \end{array}$ 

 $\displaystyle egin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{t}$  that David played and it pleased the Lord

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{RE} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \mathsf{but} \ \mathsf{you} & \mathsf{don't} \ \mathsf{really} \ \mathsf{care} \ \mathsf{for} \ \mathsf{music} \ \mathsf{do} & \mathsf{you?} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} MIm & DO \\ \text{the minor fall and the major lift} \\ RE & SI7 & MIm \\ \text{the baffled king composing hallelujah} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} \\ \mathbf{2.} & \text{well your faith} & \text{was strong but you needed proof} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} DO & RE & SOL & RE \\ \text{her beauty and the moonlight overthrew you} \end{array}$  ${\bf MIm}$  broke  $% {\bf MIm}$  she broke your throne and she cut  $% {\bf MIm}$  $\overset{\phantom{.}}{\mathbf{RE}}$  and from your lips you drew a hallelujah  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} \\ \text{you saw} & \text{her bathing on} & \text{the roof} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{DO} & \mathbf{RE} \\ \text{she} & \text{tied you to her kitchen chair} \end{array}$ 

| DO MIm DO SOL RE SOL | Hallelujah Halleluj

 $RE^{\flat} MI^{\flat} DOm$  FAm Cosa Ti diamo che non sia Tuo dono  $\begin{array}{cccc} \mathbf{SI}^{b}\mathbf{m} & \mathbf{MI}^{b} & \mathbf{DOm} & \mathbf{FAm} \\ \mathbf{e} & \mathsf{cosa\ abbiamo\ che\ non} & \mathsf{sia\ già\ Tuo} \end{array}$  ${f SI}^{
ho}{f m}$  LA $^{
ho}$  SI $^{
ho}$  DO Le meraviglie, Signor -

## lo ti offro

MI LA Quello che sono, quello che ho SI FA#m MI SI io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor DO#m LA ogni mio errore io lascio a Te FA#m MI LA FA#m SI le gioie e i dolori io dono a Te,

MI Ti offro me stesso e Tu

FA#m MI

Dio della vita mia

LA SI

cambia questo cuore,

MI Ti offro i miei giorni e Tu

FA#m MI

fonte di santi - tà

LA SOL# DO#m SOL#m

ne farai una lode a Te,

FA#m LA FA#m MI SI

nell'offerta di Ges - ù.

MI LA
Quello che fui, che mai sarò
SI FA#m MI SI
Ogni mio sogno e progetto, Signor
DO#m LA
Tutto in Te io riporrò
FA#m MI LA FA#m SI
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

## Jukebox

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

LAm RE SIm MIm
e cosa abbiamo che non sia già Tuo
LAm RE SIM MI
Ogni creatura vivendo canti
LAm SOL LA
Le Tue meraviglie, Signor - $\begin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{RE} & \mathbf{SIm} & \mathbf{MIm} \\ \mathbf{Cosa} \ \mathsf{Ti} \ \mathsf{diamo} \ \mathsf{che} \ \mathsf{non} & \mathsf{sia} \ \mathsf{Tuo} \ \mathsf{dono} \end{array}$ 

# Jesus Christ, You are my life

Jesus Christ, you are my life,

MIm SIm MIm SOL LA
alle - luia, allel - u - ia.

RE LA SIm RE
Jesus Christ, you are my life,

SOL RE LA RE
you are my life, allelu - ia

- FA# SIm FA# SIm
  Tu sei vita, sei verità,

  SOL RE MIm RE LA
  Tu sei la nostra v i ta,

  FA# SIm SOL RE
  camminando insieme a Te

  SOL RE SOL LA
  vivremo in Te per sem pre.
- 2. Ci SIM FA# SIM
  2. Ci raccogli nell'unità,
  SOL RE MIM RE LA
  riuniti nell'am o re,
  FA# SIM SOL RE
  nella gioia dinanzi a Te
  SOL RE SOL LA
  cantando la Tua glo ria.
- FA# SIm FA# SIm Nella gioia camminerem,
  SOL RE MIm RE LA portando il Tuo Vang e lo,
  FA# SIm SOL RE testi moni di carità,
  SOL RE SOL LA figli di Dio nel mon do.

## Voi siete di Dio

FA Tutte le stelle della not - te

FA DO REm
le nebulose e le comete

FA SI<sup>b</sup> FA
il sole su una ragnate - la

SI<sup>b</sup> tutto vostro e voi sie - te di Dio.

RE Tutte le rose della vi - ta

RE SOL RE
I LA SIm
Il grano, i prati, i fili d'er - ba

RE LA RE
Il mare, i fiumi, le monta - gne

SOL tutto vostro e voi siete di Dio.

FA Tutte le musiche e le dan - ze,

FA DO REM
i grattacieli, le astrona - vi

FA quadri, i libri, le cultu - re
SI<sup>b</sup> tutto vostro e voi sie - te di Dio.

RE Tutte le volte che perdo - no

RE LA SIm quando sorrido, quando pian - go

RE LA RE quando mi accorgo di chi so - no

SOL tutto vostro e voi sie - te di Dio.

SOL tutto nostro e noi sia - mo di Dio.

## Voi siete di Dio

DO SOL RE SOL & Lutto vostro e voi sie - te di Dio. SOL RE SOL DO SOL Tutte le stelle della not - te Sole su una ragnate - la SOL RE MIm le nebulose e le comete SOL

 $\mathbf{MI}$   $\mathbf{SI}$   $\mathbf{MI}$   $\mathbf{LA}$   $\mathbf{MI}$  Tutte le rose della vi - ta MI  $$SI\ DO^\#m$$  il grano, i prati, i fili d'erba LA MI SI MI è tutto vostro e voi siete di Dio. MI SI MI il mare, i fiumi, le monta - gne

SOL RE SOL DO SOL Tutte le musiche e le dan - ze, L grattacieli, le astrona - vi  $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{i} \\ \mathbf{i} \\ \mathbf{duadri, i \ libri, \ le \ cultu \ - \ re} \end{array}$ 

MI SI MI LA MI Tutte le volte che perdo - no MI  $SI\ DO^{\#}m$  quando sorrido, quando pian - go quando mi accorgo di chi so - no

# Jesus Christ, You are my life

DO SOL LAm DO Jesus Christ, you are my life, FA DO SOL DO you are my life, allelu - ia DO SOL FA DO Jesus Christ, you are my life,

FA DO FA SOL vivremo in Te per sem-pre. 

FA DO REm DO SOL riuniti nell'am - o - re, FA DO FA SOL cantando la Tua glo - ria.  $egin{array}{ll} MI & LAm & MI & LAm \\ Ci & raccogli & nell'unità, \end{array}$ MI LAm FA DO nella gioia dinanzi a Te ςi

MI LAm MI LAm Nella gioia camminerem, FA DO FA SOL figli di Dio nel mondo. MILAm FA DO testimoni di carità, ς.

## La mia anima canta

DO RE SOL MIm LAm
La mia anima canta la grandezza del Signore,
SI7 DO RE SOL
il mio spirito esulta nel mio Salvatore.

DO RE SOL MIm LAm
Nella mia povertà l'Infinito mi ha guardata,
SI7 DO RE SOL
in eterno ogni creatura mi chiamerà beata.

LAm SIm
che ha compiuto grandi cose in me.

LAm SIm
che ha compiuto grandi cose in me.

LAM SIM
La mia lode al Dio fedele
DO SOL
e non ha dimenticato
DO DOM REM SOL
le sue promesse d'amo - re.

LAm SIm
Ha disperso i superbi

DO SIm
nei pensieri inconfessabili,

LAm SIm
ha deposto i potenti,

DO SIm
ha risollevato gli umili,
a soziato gli affamati

DO DOM REM SOL
e ha aperto ai ricchi le man - i.

5

3. Voglio stare qui accanto a Te,

DO SI<sup>b</sup> FA
per adorare la Tua presen - za.

REm Nel tuo luogo santo dimorar

DO FA SI<sup>b</sup> FA
voglio star con Te, Gesù.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

# Voglio stare accanto a Te

 $\mathbf{FA} \mathbf{SI}^{b}$ senza Te,  $\begin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{FA} & \mathbf{SI}^{b} & \mathbf{FA} \\ \text{voglio stare accanto a Te.} \end{array}$ accanto a Te,  $\begin{array}{ccc} DO & SI^b & FA \\ \text{per adorare} & \text{la tua presen - za.} \end{array}$ REm SOLm lo non posso vivere **FA** SOLm Voglio stare qui

FA SOLm FA SI<sup>b</sup> Voglio stare qui accanto a Te, REm SOLm nel tuo luogo santo dimorar  $\begin{array}{ccc} DO & FA & SI^{\flat} & FA \\ \text{per restare} & \text{accanto a Te.} \end{array}$  ${f DO}$   ${f SI}^b$   ${f FA}$  abitare la tua ca - sa,

 $\mathbf{MI}^{b}$  voglio star con Te, Gesù DO REm respirando la tua gloria.  $\frac{SOLm}{\text{gioire alla tua mensa, }} \cdot$ ,  $\overrightarrow{\mathbf{DO}}$  voglio star con Te,  $\mathbf{SI}^b$  **DO FA R.Em** voglio dimora - re, FA SOLm Accanto a te Signore

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{REm} & \mathbf{SOLm} \\ \text{lo non posso vivere} & \text{senza Te,} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} DO & FA & SI^{\flat} & FA \\ \text{voglio stare accanto a Te.} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SI}^{b} & \mathbf{FA} \\ \text{per entrare alla tua presen - za.} \end{array}$ ς.

 $egin{array}{ccccc} {f LAm} & {f REm} & {f SOLm} & {f SI}^{f h} \ & {f la} & {f gioia} & {\sf del} \ {\sf mio} \ {\sf canto}, \ {\sf la} \ {\sf fortezza} & {\sf del} \ {\sf mio} \ {\sf cuor}. \end{array}$  $\begin{array}{cccc} DO & REm & SI^b & DO \\ \text{Mio Signor, Tu sei la mia forza,} \end{array}$ 

## La mia anima canta

 $\mathbf{SI}^{b}$   $\mathbf{DO}$   $\mathbf{FA}$   $\mathbf{REm}$   $\mathbf{SOLm}$  La mia anima canta la grandezza del Signore,  $\begin{array}{ccc} LA7 & SI^{\flat} & DO & FA \\ \text{in eterno ogni creatura mi chiamerà beata.} \end{array}$ 

cose in me. olodod  $\mathbf{SI}^{b}$  che ha compiuto grandi  $\begin{array}{ccc} SOLm & LAm \\ 1. & \text{La mia gioia} & \grave{\text{e}} \text{ nel Signore} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOLm} & \mathbf{LAm} \\ \mathsf{La\ mia\ lode} & \mathsf{al\ Dio\ fedele} \end{array}$  $\mathbf{SI}^{b}$   $\mathbf{LAm}$  che ha  $\,$  soccorso il suo  ${f FA}$  e non ha dimenticato

 $\mathbf{SI}^{b}$   $\mathbf{SI}^{b}\mathbf{m}$   $\mathbf{DOm}$   $\mathbf{FA}$  e ha aperto ai ricchi le man - i.  $\mathbf{SI}^{b}$   $\mathbf{LAm}$  nei pensieri inconfessabili,  $\mathbf{SI}^p$   $\mathbf{LAm}$  ha risollevato gli umili,  ${
m FA}$ ha saziato gli affamati  $egin{array}{ccc} \mathbf{SOLm} & \mathbf{LAm} \\ \mathsf{ha} & \mathsf{deposto} & \mathsf{i} & \mathsf{potenti}, \\ \end{array}$ 

 ${f SOLm} {f LAm}$  Ha disperso i superbi

ď

## Lode al nome Tuo

SOL RE MIm DO
Lode al nome Tuo, dalle terre più floride
SOL RE DO
dove tutto sembra vivere, lode al nome Tuo.
SOL RE MIm DO
Lode al nome Tuo, dalle terre più aride
SOL RE DO
dove tutto sembra sterile, lode al nome Tuo.

SOL Tornerò a lodarTi sempre per ogni dono Tuo

SOL RE MIm per ogni dono Tuo

SOL RE SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
MIM DO

Il glorioso nome di Gesù.

SOL Lode al nome Tuo, quando il sole splende su di me, quando tutto è incantevole, lode al nome Tuo.

SOL RE DO Lode al nome Tuo, quando io sto davanti a Te, sol con il cuore triste e fragile, lode al nome Tuo.

SOL Tornerò a lodarTi sempre per ogni dono Tuo

SOL RE MIm per ogni dono Tuo

SOL RE MIm DO
e quando scenderà la notte sempre io dirò:

Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
MIm DO
lode al nome del Signor,
Benedetto il nome del Signor,
ON
Il glorioso nome di Gesù.

SOL LAm SOL DO

3. Voglio stare qui accanto a Te,

RE DO SOL per adorare la Tua presen - za.

MIm Nel tuo luogo santo dimorar

RE SOL DO SOL voglio star con Te, Gesù.

# Voglio stare accanto a Te

SOL LAm
Voglio stare qui accanto a Te,

RE DO SOL

per adorare la tua presen - za.

MIM
Io non posso vivere senza Te,

SOL DO

SOL DO

Voglio stare accanto a Te.

SOL LAm SOL DO
Voglio stare qui accanto a Te,
RE DO SOL
abitare la tua ca - sa,
MIm LAm SOL DO
RE SOL DO
RE SOL DO SOL
per restare accanto a Te,

SOL LAm
Accanto a te Signore

DO RE SOL MIm
voglio dimora - re,

LAm DO RE MIm
gioire alla tua mensa, - respirando la tua gloria.

RE DO SOL SIM MIm
Dol tuo amore io voglio viv - ere Signor,

DO RE MI<sup>b</sup> FA SOL
voglio star con Te, voglio star con Te, Gesù.

SOL LAm accanto a Te, SOL DO

2. Voglio stare qui accanto a Te, SOL DO

RE DO SOL per entrare alla tua presen - za.

MIm lo non posso vivere senza Te, SOL DO

RE SOL DO SOL voglio stare accanto a Te.

SOL RE Tu doni e porti via,

SOL RE MIM DO

ma sempre sceglierò di benedire Te.

SOL RE MIM DO

Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,

SOL RE MIM DO

ma sempre sceglierò di benedire Te.

SOL Tornerò a lodarTi sempre MIm per ogni dono Tuo
SOL RE MIm sempre DO
e quando scenderà la notte sempre io dirò:
SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
Ide al nome Tuo.
SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
Il glorioso nome di Gesù.

SOL RE MIm DO

SOL RE MIm DO

sempre sceglierò di benedire Te.

SOL RE MIm DO

Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,

SOL RE MIm DO

SOL RE MIm DO

ma sempre sceglierò di benedire Te.

## Lode e gloria a Te

## Intro: MI LA MI LA

- 3. Lo loderò con l'arpa, io loderò il Signor  $\mathbf{DO^{\#}m}$  ha fatto grandi cose, gloria a  $\mathbf{Te.}$  -

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

# Vieni Spirito Forza Dall'alto

Intro: MIm DO RE MIm

 $\stackrel{\ }{\mathrm{MIm}}$   $\stackrel{\ }{\mathrm{Spirito}}$  forza dall'alto del mio cuore  $\begin{array}{c} \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} \\ \mathsf{fammi \ rinascere \ Signore, \ Spirito.} \end{array} (\times 2) \end{array}$ 

- $f{DO}$  Come un oceano (vieni in me!)  $\overline{ ext{MIm}}$  Come un fragore (vieni in me!)  ${f RE}$ Come un fiume (vieni~in~mel)
- $\overline{\mathbf{DO}}$  Come una fiamma ( $\mathit{con}$  la tua  $\mathit{pace!}$ )  $m MIm \ Come \ una \ Luce \ (\it con \ la \ tua \ \it forza!)$  ${f RE}$  Come un fuoco (con la tua gioia!) ς.

### Luce che sorgi

# Intro: REm SI<sup>b</sup> DO REm SI<sup>b</sup> DO REm

1. Mentre il silenzio avvolge la terra tu vieni in mezzo a noi,

SI<sup>b</sup> DO SI<sup>b</sup> DO FA SOLm LA
Parola del Padre riveli ai nostri cuori l'amore di Dio.

SI<sup>b</sup> FA SOLm R.Em DO SI<sup>b</sup> SOLm LA
A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvato - re!

REm SI<sup>b</sup> DO REm FA SOLm

2. Mentre la notte si fa più profonda tu vieni in mezzo a noi,
SI<sup>b</sup> DO SI<sup>b</sup> DO FA SOLm LA
Splendore del Padre: e doni ai nostri cuori la luce di Dio.

SI<sup>b</sup> FA SOLm REm DO SI<sup>b</sup> SOLm LA
A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvato - re!

cc) BY-SA

### Verrá su di voi

FA#m DO#m MI FA#m
Acqua pura io spargeró
FA#m DO#m MI FA#m
un Cuore nuovo vi doneró
RE MI LA FA#m
vedrete la luce del Pad-re
RE MI
voi tutti perché:

Verrá su di voi lo Spirito mio

LA RE MI LA
dará un cuore nuovo da figli di Dio

LA RE MI LA
andate nel mondo a parlare di me.

FA#m DO#m MI FA#m
Duri di cuore non siate mai più
FA#m DO#m MI FA#m
l'amore di Dio é dentro di voi,
RE MI LA FA#m
vincete la legge del mal - e
RE MI
voi tutti perché:

FA#m DO#m MI FA#m

Non temete, non siete piú soli

FA#m DO#m MI FA#m

viene dal Padre il Consolatore

RE MI LA FA#m

che insegna la legge di Di - o

RE MI
a voi tutti perché:

 $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{D}\mathbf{O}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{MI}$   $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{Vi}$  porterá ricchezza di doni,  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{D}\mathbf{O}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{MI}$   $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  per  $\mathbf{E}\mathbf{S}$  essere insieme nel mondo il mio Corpo.  $\mathbf{R}\mathbf{E}$   $\mathbf{MI}$   $\mathbf{L}\mathbf{A}$   $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  Qui nasce il mio popolo nuo - vo,  $\mathbf{R}\mathbf{E}$   $\mathbf{MI}$  voi tutti perché:

# Tu sei santo Tu sei re

 $\mathbf{FA}$  Tu sei santo Tu sei re. ( imes 2) $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Tu} & \text{sei santo Tu sei re,} \end{array}$  ${f LAm}$  Tu sei santo Tu sei re,

 ${f LAm}$  Tu sei tutto ciò che ho,  $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} \\ \mathsf{Lo} & \mathsf{confesso} \ \mathsf{con} \ \mathsf{il} \ \mathsf{cuor} \end{array}$  ${f LAm}$  lo professo a Te Signor, guando canto lode a Te DO SOL sempre io Ti cercherò,

 $\mathbf{FA}$ Tu non mi abbandoni mai, Gesù. DO SOL e ricevo il tuo perdono  $\underset{\text{stretto tra}}{\mathbf{LAm}}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} \\ \mathsf{lo} & \mathsf{mi} \ \mathsf{getto} \ \mathsf{in} \ \mathsf{Te} \ \mathsf{Signor}, \end{array}$  ${f LAm}$ la dolcezza del Tuo amor, FA voglio vivere con Te oggi io ritorno a Te.

 $SI^{\flat}$  FA SOLm REm DO  $SI^{\flat}$  SOLm LA te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvato - rel ω.

Strum: REm SIb DO REm SIb DO REm

 $\mathbf{SI}^{b}$  DO  $\mathbf{REm}$  cantiamo a te, o Signore.

# Lui verrà e ti salverà

MI SI  $DO^{\#m}$  LA SI MI SI LA SI MI Quando invochi il Suo nome, - La SI LA SI LA SI Verà.

### Tu Sei

Tu sei la prima stella del mattino,

DO#m
sei la nostra grande nostalgia,
Tu
SIm MI LA
Tu
Sei il cielo chiaro dopo la paura:
MI FA#m
dopo la paura d'esserci perduti:
SIm LA
Et MI LA
Tu
SIm LA
NI
e tornerà la vita in questo mare.

Tu sei l'unico volto della pace,

DO#m RE
Tu sei Speranza nelle nostre mani,
sei Speranza nelle nostre mani,

DO#m Sei il vento nuovo sulle nostre ali:

MI FA#m Ali soffierà la vita

SIm LA MI
e gonfierà le vele per questo mare.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{REm} \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} & \mathsf{la} \ \mathsf{prima} \ \mathsf{stella} & \mathsf{del} \ \mathsf{mattino}, \end{array}$  $\overline{
m MIm}$  FA Tu sei la nostra grande nostalgia,  $egin{array}{cccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{LAm} & \mathbf{FA} \\ \mathsf{dopo} & \mathsf{la} & \mathsf{paura} & \mathsf{d'esserci} & \mathsf{perduti} : \\ \end{array}$  FA DO SOL LAm Soffierà soffierà il vento 

 $\overline{\mathrm{MIm}}$  FA Tu sei Speranza nelle nostre mani,  $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{REm} \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} & \mathsf{l'unico} \ \mathsf{volto} & \mathsf{della} \ \mathsf{pace}, \end{array}$ REm DO SOL e gonfierà le vele per questo mare.  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{LAm} & \mathbf{FA} \\ \mathbf{sulle} & \mathsf{nostre} & \mathsf{ali} \ \mathsf{soffier\grave{a}} \ \mathsf{la} \ \mathsf{vita} \\ \end{array}$ 

LA SI MI
Lui verrà e ti sa - |ve-r a|,

LA SI  $DO^{\#}m$ Dio verrà e ti sa - |ve-r a|,

alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà  $\begin{array}{ccc} \mathbf{LA} & \mathbf{SI} & \mathbf{DO^{\#}m} \\ \mathbf{Dio} \text{ verrà e ti sa - lve-rà} \end{array}$  $oxed{LA\ SI\ MI}$  Lui verrà e ti sa - lve-rà.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{FA^\#m} \\ \grave{e} & \text{il tuo baluardo e ti} & \text{difenderå,} \\ \mathbf{SI} & \mathbf{DO^{\#b}} \\ \text{la forza sua Lui ti darà.} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} DO^\# m & SI & MI \\ Egli & \text{è rifugio nelle avversità,} \\ FA^\# m & \text{ti riparerà,} \\ \end{array}$  dalla tempesta ti riparerà,

di a chi è smarrito che certo Lui tornerà  $LA^{\#}$  DO FA Dio verrà e ti sa - lve - rà,  $LA^{\#}$  DO FA Lui verrà e ti sa - lve - rà,  $LA^{\#}$  DO FA Dio verrà e ti sa - lve - rà,  $LA^{\#}$  DO REm $LA^{\#} \qquad DO$  alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà  $\begin{array}{cccc} \mathbf{LA\#} & \mathbf{DO} & \mathbf{REm} \\ \mathsf{Dio} \text{ verrà e ti sa} & - & \mathsf{lve} & \mathsf{r\grave{a}} \\ \end{array}$ 

## Lui verrà e ti salverà

RE LA SIM SOL LA RE LA SOL LA
1. A chi è nell'angoscia - Tu dir - ai: non devi teme - re,

RE LA SIM SOL LA RE
il tuo Signore è qui, con la forza - Sua.

SOL LA SOL LA RE
Quando invochi il Suo nom - e, - Lui ti salverà.

RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà

SOL LA SIm
Dio verrà e ti sa - lve - rà

SOL che certo Lui tornerà
SOL LA RE
Dio verrà e ti sa - lve - rà,
Lui verrà e ti sa - lve - rà,
Dio verrà e ti sa - lve - rà,
SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà,
Alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà
SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà,
SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà,
LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà.

RE LA SIm SOL LA RE LA SOL LA A chi ha il cuore ferito tu dir - ai: confida in Dio, RE LA SIm SOL LA RE il tuo Signore è qui, col suo grande amore.

LA SOL LA SOL LA RE Quando invochi il Suo nom - e, -

### Ti seguirò

LA MI DO#m FA#m RE
LA MI DO#m FA#m RE LA
e nella Tua strada camminerò.

- LA MI PA#m RE
  Ti seguirò nella via dell'amore
  LA MI DO#m FA#m RE LA
  e donerò al mondo la vita.
- LA MI DO<sup>#</sup>m FA<sup>#</sup>m RE LA e la tua croce ci salverà.
- LA MI DO#m FA#m della gioia
  LA MI DO#m FA#m RE LA e la tua luce ci guiderà.

### Ti seguirò

 $\begin{array}{cccc} DO & SOL & LAm & FA \\ \overline{\Gamma}i & \text{seguiro}, & \text{ti seguiro}, \text{ o Signore}, \end{array}$ 

- DO SOL LAm FA Ti seguirò nella via dell'amore DO SOL MIm LAm FA DO e donerò al mondo la vita.
- DO SOL MIm LAm FA DO e la tua croce ci salverà. ď
- DO SOL MIm LAm FA DO e la tua luce ci guiderà. .

SOL LA RE
Dio verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA SIm
Dio verrà e ti sa - lve - rà,  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} \\ \text{alza i tuoi occhi} & \text{a lui presto ritorner} \\ \end{array}$ RE SOL LA RE Lui verrà e ti sa - lve - rà  $\begin{array}{cccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} & \mathbf{SIm} \\ \mathbf{Dio} \text{ verrà e ti sa} & - \text{ lve - ra} \end{array}$ | SOL LA RE | Lui verrà e ti sa - lve - rà.

 $\stackrel{ ext{MIm}}{ ext{difendera}}$  $\overset{\mathbf{RE}}{\overset{\mathbf{e}}{=}} \ \text{il tuo baluardo e ti}$ Lf A SI $^b$  la forza sua Lui $\,$  ti darà.  $\overline{\mathrm{MIm}}$  dalla tempesta ti riparerà,

LA#
SOL# LA# RE#

Dio verrà e ti sa - |ve - rà,  $\mathbf{SOL}^{\#} \qquad \mathbf{LA}^{\#}$  alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà 

### Magnificat

SOL DO RE SOL
Magnificat, magnificat,
SOL DO RE SOL
magnificat anima mea Dominum.
SOL DO RE SOL
Magnificat, magnificat,
SOL DO RE SOL
magnificat anima me - a.

 ${\tt https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors}$ 

 $rac{\mathbf{F}\mathbf{A}}{4}$ . Del giudizio nel giorno tremendo DO sulle nubi del cielo verrai:

 $\begin{array}{ccc} LA & REm\\ piangeranno le genti vedendo\\ SI^{\flat} & LA & REm\\ qual trofeo di gloria sarai. \end{array}$ 

# Ti saluto o croce Santa

 $\begin{tabular}{lll} \bf{REm} & \bf{EA} \\ \bf{Ti \ saluto,} & o \ croce \ Santa, \\ & \bf{REm} & \bf{LA} \\ che \ portasti & il \ Redentor; \\ \hline \bf{FA} & \bf{SOLm} & \bf{FA} \\ gloria, \ lode, \ onor, & ti \ canta \\ \end{tabular}$ SOLm REm ogni cuor.

 ${\bf LA} \\ \mbox{ In Suo sangue innocente fu visto}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SI}^{b} & \mathbf{LA} & \mathbf{REm} \\ \text{come fiamma sgorgare dal cuor.} \end{array}$ 1. Sei vessillo glorioso di Cristo,
DO FA
Sua vittoria e segno d'amor:

EA
Tu nascesti fra le braccia amorose
DO
d'una Vergine Madre, o Gesu.
LA
Tu moristi fra braccia pietose
SIP
d'una croce che data ti fu. ς.

 $\begin{array}{cccc} LA & REm \\ Tu & \text{che togli dal mondo il peccato,} \\ SI^b & LA & REm \\ \text{salva l'uomo che pace non ha.} \end{array}$  $f{DO}$  sull'altar della croce, pietà!  $\mathbf{FA}$ O Agnello divino immolato ω.

# Maria porta dell'Avvento

Intro: RE SOL LAm

DO

1. Maria,

SOL LAm
tu porta dell'Avvento

R.Em MIm
Signora del silenzio

LAm FA
sei chiara come aurora

R.Em SOL
in cuore hai la parola.

LAm SOL FA SOL
Beata, tu hai credu - to!

LAm SOL FA SOL DO SOL
Beata, tu hai credu - to! -

DO
Maria,

SOL LAm
tu madre del Signore
REm MIm
maestra nel pregare
LAm FA
fanciulla dell'attesa
REm SOL
il Verbo in te riposa.

LAm SOL FA SOL
Beata, tu hai credu - to!

LAm SOL FA SOL DO SOL
Beata, tu hai credu - to! -

Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò che sei il mio Re.

MIm DO SOL che sei il mio Re.

Ti loderò, Ti adorerò, benedirò soltanto Te,

DO RE MIm SOL DO chi è pari a Te Signor, eterno amore sei,

RE SOL DO RE MIm mio Salvator risorto per me.

Ti adorerò, Ti canterò che sei il mio Re,

Ti loderò, Ti adorerò, benedirò soltanto Te.

RE SOL DO RE MIm RE Soltanto RE il mio Re,

SOL SOL SOL SOL RE RE I MIO RE,

Ti loderò, Ti canterò benedirò soltanto Te.

Strum: MI | FA#m RE | LA MI | FA#m RE |

Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò

| Intro: | | MIm DO | SOL RE | MIm DO | SOL RE | RE

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{sei} & \mathsf{con} \ \mathsf{me, o Gesu.} \end{array}$ 

DO SOL come Te, o Gesù.

 $\begin{array}{ccc} LAm & RE4 & RE \\ \text{e in eterno} & \text{cantero}. \end{array} \text{.}$ 

 $\underset{\begin{subarray}{c}{\bf RE}\\{\bf Guidami}\ nel\ mondo,\ se\ il\ buio\ \grave{e}\ pi\grave{u}\ profondo\end{subarray}}$  $\begin{array}{lll} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \text{Nasce in me, Signore, il} & \text{canto della gioia,} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} LAm & RE4 & RE \\ \text{e in eterno} & \text{cantero}. \end{array} \text{-}$ DO SOL splendi tu, o Gesù. DO SOL grande sei, o Gesù.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{REm} & \mathbf{SOL} \\ \text{in te} & \text{Dio è presenza.} \end{array}$  ${f REm} \qquad {f MIm}$  per noi dimora sua  $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} & \mathbf{LAm} \\ \text{tu madre del Messia} \end{array}$  ${f LAm} {f FA}$  sei arca d'Alleanza

DO Maria,

ω.

LAm SOL FA SOL DO SOL Beata, tu hai credu - to! -LAm SOL FA SOL Beata, tu hai credu - to!

### Mistero della fede

### Spirito di Dio

### capo 1

RE SOL RE SOL Spirito di Dio riempimi.

RE SOL LA Spirito di Dio battezzami.

RE SOL RE FA# SIM Spirito di Dio consacr - ami. 
RE SOL RE SOL RE Vieni ad abitare dentro me. -

RE SOL RE SOL Spirito di Dio guariscimi.

RE SOL LA Spirito di Dio rinnovami.

RE SOL RE FA# SIM Spirito di Dio consacr - ami.

RE SOL RE SOL RE Vieni ad abitare dentro me. ςi

RE SOL RE SOL RE Vieni ad abitare dentro noi. RE SOL RE SOL Spirito di Dio riempici.

RE SOL LA Spirito di Dio battezzaci.

RE SOL RE EA# SIM Spirito di Dio consacr - aci. ω.

 $| \mathbf{RE} | \mathbf{SOL}$  RE SOL RE :  $| (\times 2) |$ RE SOL RE SOL Spirito di Dio guariscici.

RE SOL LA Spirito di Dio rinnovaci.

RE SOL RE FA# SIM Spirito di Dio consacr - aci.

Mistero della fede

 $f{MI}$   $f{FA}^{\#}$  Mistero della fede,

### Mistero della fede

RE Mistero della fede,

RE MIm SIm SOL annunciamo la Tua morte, Signore,

### Spirito di Dio

L. Spirito di Dio riempimi.

MI LA SI
Spirito di Dio battezzami.

MI LA MI SOL# DO#m
Spirito di Dio consacr - ami.

MI LA MI LA MI LA MI
Vieni ad abitare dentro me.

MI LA MI LA
Spirito di Dio guariscimi.

MI LA SI
Spirito di Dio rinnovami.

MI LA MI SOL# DO#m
Spirito di Dio consacr - ami.

MI LA MI LA MI LA MI
Vieni ad abitare dentro me.

MI LA MI LA
Spirito di Dio riempici.

MI LA SI
Spirito di Dio battezzaci.

MI LA MI SOL# DO#m
Spirito di Dio consacr - aci.

MI LA MI LA MI LA MI
Vieni ad abitare dentro noi.

Spirito di Dio guariscici.

MI LA SI
Spirito di Dio rinnovaci.

MI LA SI
Spirito di Dio rinnovaci.

MI LA MI SOL#  $DO^{\#}m$ Spirito di Dio consacr - aci. ||MI| LA MI LA MI  $||(\times 2)|$ 

## Sono qui a lodarTi

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{SI} & \mathbf{FA}^\#\mathbf{m} \\ \mathsf{Luce} \ \mathsf{del} \ \mathsf{mondo} \ \mathsf{nel} \ \mathsf{buio} & \mathsf{del} \ \mathsf{cuore}, \end{array}$  $\begin{array}{lll} \mathbf{MI} & \mathbf{SI} \ \mathbf{LA} \\ \text{vieni ed illuminami,} \\ \mathbf{MI} & \mathbf{SI} & \mathbf{FA}^\#\mathbf{m} \\ \mathbf{Tu}, & \text{mia sola speranza} & \text{di vita,} \\ \mathbf{MI} & \mathbf{SI} & \mathbf{LA} \\ \text{resta per sempre con} & \text{me.} \end{array}$ 

 $\mathrm{D}O^{\#}\mathbf{m}$  qui per dirTi che Tu sei il mio Dio  $\begin{array}{cccc} \mathbf{MI} & \mathbf{SI} \\ \text{e solo Tu sei Santo, sei meraviglioso,} \\ \mathbf{DO}^\# \mathbf{m} & \mathbf{LA} \ \mathbf{LA} \\ \text{degno e glorioso} & \text{sei per me.} \end{array}$  $\begin{tabular}{ll} \bf MI & \bf SI \\ Sono \ qui \ a \ lodarTi, \ qui \ per \ adorarTi, \end{tabular}$ 

 ${\rm \bf DO^{\#}m}_{\rm \bf qui}$  per dirTi che  ${\rm \bf Lu}$  sei il mio Dio  $\begin{tabular}{ll} \bf MI \\ Sono \ qui \ a \ lodarTi, \ qui \ per \ adorarTi, \end{tabular}$ 

 $\begin{array}{ccc} SI & DO^\# m & LA \\ \text{Non so quanto} & \grave{\text{e}} \text{ costato a Te} \end{array}$ 

### Nascerà

Non c'è al mondo chi mi ami,

DO SOL

non c'è stato mai nessuno

RE DO

in fondo alla mia vita, come Te.

SOL

E con Te la mia partita.

DO SOL

Come sabbia fra le dita

RE

FA

Inquietudine, o malinconia:

DO SOL

FA

Sempre nuovo è il tuo modo di

inventare il gioco del tempo per me.

SOL RE MIm DO
Nasc - erà dentro me,

SOL RE MIm DO
sul silenzio che abita qui,

SOL RE MIm DO
fior - irà un canto che

SOL RE MIm DO
mai nessuno ha cantato per Te.

DO
DO
DO
REM DO REM DO REM
REM DO REM DO REM
SO - le,

DO
DO
DO
DO
GUADO REM DO REM DO REM DO REM
DO REM DO REM DO REM DO REM
Festa della terra, donano vigo - re,

DO
Quando da ogni perla stilla il vino
REM DO REM DO REM DO REM
NUO - VO:
DO
REM DO REM DO REM DO REM DO REM
DO REM DO REM DO REM DO REM
DO REM DO REM DO REM DO REM DO REM
OVINO della gioia, dono Tuo, Signo - re.

SOL
SOL
Un corpo solo in Te
FA
EOL
E il Figlio Tuo verrà, vivrà
FA DO
FA DO
FA DO
FA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
FA DO
FA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
FA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
FA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
FA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
FA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
FA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
FA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,
TEA DO
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,

SOL Ecco il pane e il vino, segni del Tuo amo - re.
SOL FA DO Ecco questa offerta, accoglila Signo-re:
FA Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo, un corpo solo in Te
FA SOL SOL ECO SOL

Strum: DO DO DO REm DO REm DO REm DO DO

ancora in mezzo a noi.

## Segni del Tuo amore

 $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Se} \\ \end{array} \text{la strada si fa dura,} \\$ 

ςi

Intro: DO DO DO REm DO REm DO REm (×2)

REm DO REm DO REm DO REm DO REm d'or - o DO DO DO mandano fragranza e danno gioia al DO DO Mille e mille grani nelle spighe

REm DO REm DO REm DO REm Cuo - re,

DO DO DO quando, macinati fanno un pane

REm DO REm DO REm DO REm sol - 0:

DO DO DO REm DO REm DO REm DO DO Pane quotidiano, dono Tuo, Signo - re.

 $\begin{array}{ll} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Ecco} & \text{il pane e il vino, segni del Tuo amo - re.} \end{array}$ 

SOL FA DO Ecco questa offerta, accoglila Signo-re:

 ${f SOL}$  un corpo solo in Te

e il Figlio Tuo verrà, vivrà

ancora in mezzo a noi.

Strum: DO DO DO REm DO REm DO REm

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} \\ \text{quando dai confini} & \text{del mondo verrai?} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{cosa} \text{ ho tatto perch\'e Tu} & \mathbf{scegliessi} \text{ me?} \end{array}$  $\mathbf{FA}$  E una cosa che non mi spiego mai: RE DO dietro ogni ferita sei ancora Tu. FA Cosa mai dirò quando mi vedrai, RE DO Nel buio della notte ci sei Tu. SOL DO SOL Se mi assale la fatica  $\begin{array}{c} \mathbf{DO} \ \ \mathbf{SOL} \\ \text{di cancellare la sconfitta}, \end{array}$ DO SOL come posso aver paura?

### Nascerà

LA MI non c'è stato mai nessuno  $\overline{\mathrm{MI}}$  Non c'è al mondo chi mi ami,  $rac{\mathbf{SI}}{\mathbf{I}}$  LA scorrono i miei giorni insieme a Te. Come sabbia fra le dita  $\stackrel{\hbox{\begin{tikzpicture}(150,0) \put(0,0){\line(150,0){100}}}{\hbox{\begin{tikzpicture}(150,0) \put(0,0){\line(150,0){100}} \put(0,0){\lin$ RE Sempre nuovo è il tuo modo di RE inquietudine, o malinconia: 

 $f{MI}$   $f{SI}$   $f{DO}^\# f{m}$  mai nessuno ha cantato  $rac{MI}{sul} rac{SI}{silenzio} rac{DO^{\#}m}{che} rac{LA}{qui}$  $rac{MI}{ ext{fior-}}rac{SI}{ ext{ra}}rac{DO^{\#}m}{ ext{un}}$  canto che  ${f MI~SI~DO^{\#}m~LA}$  Nascerà dentro me,  $egin{array}{c} \mathbf{LA} \ \mathsf{per} \ \mathsf{Te}. \end{array}$ 

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

### Santo Zaire

 $rac{\mathbf{MI}}{\mathsf{Santo}}$ ,  $rac{\mathbf{LA}}{\mathsf{Santo}}$ ,  $rac{\mathbf{MI}}{\mathsf{Os}}$  -  $rac{\mathbf{SI}}{\mathsf{an}}$ -  $rac{\mathsf{MI}}{\mathsf{NI}}$ 

 $rac{MI}{Osanna}$  eh, Osanna eh, Osanna a Cristo Signor. (imes2)

 $rac{MI}{I}$  LA  $rac{MI}{I}$  SI  $rac{MI}{I}$  (imes 2)

m MI m LA m MI m SI m MI Benedetto colui che viene nel nome del Signor.  $m (\times 2)$ 

### Santo Giovani

Intro: SOL DO RE SOL

SOL DO RE SOL
Santo, santo il Signore
LAm DO RE4 RE
Dio dell'uni - verso.Icieli e la ter - ra
MIM DO RE SOL
Icieli de la ter - ra
MIM DO RE4 RE
sono pieni della tua glo - ria.

 DO
 RE
 SOL
 DO

 Osan - na, osan - na,
 na, osan - na,
 RE4
 RE

 osanna nell'alto dei cieli - .
 DO
 RE
 RE

 DO
 RE
 SOL
 DO
 Osan - na,
 SOL
 SOL

 LAm
 RE
 SOL
 SOL
 SOL
 SOL

 osanna nell'alto dei cieli - .
 .
 .
 .
 .

# Strum: | MIm DO | RE SOL

DO RE SOL DO
Osan - na, osan - na,
LAM DO RE4 RE
osanna nell'alto dei cieli - .
DO RE SOL DO
Osan - na, osan - na,
LAM RE
SOL SOL
Osanna nell'alto dei cieli - .
DO RE DO DO7+
Santo, san - to.

2. Se la strada si fa dura,

LA MI

come posso aver paura?

SI LA MI

Nel buio della notte ci sei Tu.

MI LA MI

di cancellare la sconfitta,

SI LA MI

di cancellare la sconfitta,

E una cosa che non mi spiego mai:

LA MI

RE

E una cosa che non mi spiego mai:

LA MI

RE

Cosa ho tatto perché Tu scegliessi me?

RE

Cosa mai dirò quando mi vedrai,

LA MI

Quando dai confini del mondo verrai?

# Pace sia, pace a voi

### Intro: MI LA MI SI

MI "Pace sia, pace a voi":  $_{
m la}^{
m LA} {
m DO^{\#}m}$ la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli

"Pace sia, pace a voi":

LA SOL la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuo - ri.

"Pace sia, pace a voi":

 ${f LA}$   ${f DO^{\#}m}$  SI la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

MI "Pace sia, pace a voi":

LA MI SI MI la tua pace sarà una casa per tut-ti.

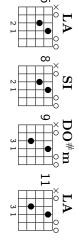
- "Pace a voi": sia il tuo dono visibile. "Pace a voi": la tua eredità. 'Pace a voi": come un canto all'unisono  $\mathrm{DO^{\#}m}$
- 2 "Pace a voi": segno d'unità.  ${
  m DO^{\#}m}$ "Pace a voi": sia un'impronta nei secoli.

 $m RE \ che \ sale \ dalle \ nostre \ città.$ 

"Pace a voi": sia l'abbraccio tra i popoli,

RE SI la tua promessa all'umanità.

# Santo Gen Come fuoco vivo



Intro: LA SI DO#m LA

 ${
m LA}$   ${
m FA}^{\#}{
m m}$   ${
m MI}$  sono pieni della tua glo - ria.  $\mathbf{LA} \quad \mathbf{MI} \quad \mathbf{DO^{\#}m} \quad \mathbf{SI} \\
\mathbf{San-to}, \quad \mathbf{San} \quad \mathbf{-} \quad \mathbf{to},$  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{MI}$  Santo il Signore, LA SI Dio dell'universo.  $\mathbf{L}\mathbf{A}$  MI  $\mathbf{D}\mathbf{O}^{\#}\mathbf{m}$  SI  $\mathbf{San}$  - to, cieli e la terra

- LA SI LA SI Osanna nell'alto dei cie li,  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  Osanna nell'alto dei cie - li.
- 2 MI SI nel nome del Signore. LA SI LA SI Osanna nell'alto dei cie - li, **LA** Benedetto colui che viene

LA MI San-to. LA MI DO#m SI San-to, San - to,

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

Intro: SOL MIm SIm RE

Santo Gen

 ${f DO \over Signore}$  Dio dell'universo. SOL MIm SIm Santo, Santo, Santo,

SOL RE SOL RE
Osan - na, Osan - na,
DO RE SOL
Osanna nell'alto dei cieli.

SOL RE MIm RE
Osan - na, Osan - na,
DO RE SOL
Osanna nell'alto dei cieli.

SOL DO RE Benedetto colui che viene RE7 SOL nome del Signore.

SOL RE SOL RE
Osan - na, Osan - na,
DO RE SOL
Osanna nell'alto dei cieli.
SOL RE MIM RE
Osan - na, Osan - na,
DO RE SOL
Osanna nell'alto dei cieli.

# Pace sia, pace a voi (v1)

# Intro: RE SOL RE LA RE

RE
SOL SIM LA
la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

RE
"Pace sia, pace a voi":

SOL FA DO SOL LA
la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuo - ri.

RE
"Pace sia, pace a voi":

SOL SIM LA
la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

RE
"Pace sia, pace a voi":

SOL SIM LA
la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

RE
SOL SOL SIM LA
la tua pace sarà uca sarà uca sara per tut - ti.

SOL RE LA SIM
"Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

SOL RE LA SIM
"Pace a voi": la tua eredità.

SOL RE LA SIM
"Pace a voi": come un canto all'unisono

DO LA SI
che sale dalle nostre città.

### Santo Frisina

DO SOL LAm MIm7 FA DO REM SOL

L. Santo, santo, san - to il Signore Dio dell'univer - so.

LAm MIm FA DO LAM RE SOL4 SOL I cieli e la terra sono pieni della tua gl - oria - .

DO SOL LAm MIm FA DO SOL4 SOL DO Hosanna in excel - sis. Hosanna in excel - sis.

MI LAm FA MI LAm FA SOL4 SOL Benedetto colui che viene nel nome del Signo - re.

DO SOL LAm MIm FA DO SOL4 SOL DO Hosanna in excel - sis. Hosanna in excel - sis.

# https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors

### Santo Frisina

capo 1

RE LA  $SIm\ FA^\#m7$  SOL RE  $MIm\ LA$  1. Santo, santo, san - to il Signore Dio dell'univer - so.

 $\mathbf{FA}^\#$   $\mathbf{SIm}$   $\mathbf{SOL}$   $\mathbf{FA}^\#$   $\mathbf{SIm}$   $\mathbf{SOL}$   $\mathbf{LA4}$   $\mathbf{LA}$   $\mathbf{Bene}$  - detto colui che viene nel nome del Signo - re.

RE LA SIm FA<sup>#</sup>m SOL RE LA4 LA RE Hosanna in excel - sis. Hosanna in excel - sis.

 $\begin{tabular}{lll} $\mathbf{MI}$ \\ "Pace sia, pace a voi": \\ $\mathbf{LA}$ & $\mathbf{SOL}$ & $\mathbf{RE}$ & $\mathbf{LA}$ & $\mathbf{SI}$ \\ la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuo - ri. \\ \end{tabular}$ 

SI com'è nei cieli.

 ${
m LA} {
m DO^{\#}m}$ la Tua pace sarà sulla terra

 $^{\prime\prime}_{\prime\prime}$  Pace sia, pace a vol":

is the pace series given here inostri occini, her cuo  $\dot{
m MI}$  . Pace sia, pace a voi':

 ${f LA} {f DO^{\#}m} {f SI}$  la tua pace sarà luce limpida nei pensieri. MT

 $\begin{tabular}{ll} MI \\ "Pace sia, pace a voi": \\ LA & MI & SI & LA & LA & MI \\ |a tua pace sarà una casa per tutti. \\ \end{tabular}$ 

### Pane del Cielo

Pane del cielo, sei Tu Gesù
LAm REm FA
via d'amore: Tu ci fai come Te.

FA No, non è rimasta fredda la terra;

MIm FA DO
Tu sei rimasto con noi

FA DO
per nutrirci di Te.

LAM SOL
Pane di vita,

LAM Infiammare col tuo amore

SOL FA DO
tutta l'umanità.

FA REm SOL
Sì, il cielo è qui su questa terra;
MIm FA DO
Tu sei rimasto con noi
FA DO
ma ci porti con Te
LAm SOL
nella tua casa
LAm SOL
dove vivremo insieme a Te
SOL TA DO
tutta l'eternità.

FA REM SOL
No, la morte non può farci paura;

MIm FA DO
Tu sei rimasto con noi.

FA DO
E chi vive di Te

LAM SOL
vive per sempre.

LAM SOL
Sei Dio con noi, sei Dio per noi,
SOL FA DO
Dio in mezzo a noi.

ယ

Strum: SOL DO RE SOL LAM MIM LAM RE

DO RE MIM DO RE SOL DO LAM RE4

SOL sei Re di stellate immensità

SOL sei Tu il futuro che verrà

LAM SOL DO Resto con RE | DO | DO | DO |

RECTURISE | SOL | RE | DO | DO | DO |

RECTURISE | SOL | RE | DO | DO | DO |

RECTURISE | SOL | RE | DO | DO | (×2)

Resto con Te P.A. Sequeri, P. Stradi, M.T. Henderson, N.L. Uelmen, J.K. Belamide

DO RE MIm
Seme gettato nel mondo,
DO RE SOL
Figlio donato alla terra,
DO RE MIm RE
il Tuo silenzio custodirò.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} \\ \text{In} & \text{ciò che vive} & \text{e che muore} \\ \mathbf{DO} & \mathbf{RE} & \mathbf{SOL} \\ \text{vedo il tuo volto} & d'amore, \end{array}$ 

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} & \mathbf{DO} \\ \text{lo} & \text{lo so} & \text{che Tu sfidi} & \text{la mia morte,} \\ \end{array}$ Resto con Te. Strum: RE4 MIm7 DO SOL RE4 MIm7 DO

ς.

DO RE SOL dentro le notti del mondo

 $\begin{array}{ccc} \textbf{DO} & \textbf{LAm} & \textbf{RE4} & \textbf{RE} \\ \text{è questo vino} & \text{che Tu ci dai.} \end{array}$ 

# Quale gioia è star con Te Gesù

# Intro: FA DO SOLm REm FA DO SI<sup>b</sup> DO (×2)

SOLm ogni volta che Ti cerco,
SOLm ogni volta che T'invoco,
FA REm DO sempre mi accogli Signor.
REm Grandi sono i Tuoi prodigi,
SI<sup>b</sup> Tu sei buono verso tutti,
FA SI<sup>b</sup> DO Tanto Tu regni tra noi.

Quale gioia è star con Te Gesù

SOLm REm
vivo e vicino,

FA DO
bello è dar lode a Te,

SI<sup>b</sup> DO
Tu sei il Signor.

PA DO
Quale dono è aver creduto in Te

SOLm REm
che non mi abbandoni,

FA DO
io per sempre abiterò
SI<sup>b</sup> DO FA DO SOLm REm FA DO SI<sup>b</sup> DO
la Tua casa, mio re.

FA
Hai guarito il mio dolore,
SOLm
hai cambiato questo cuore,
FA REm DO
oggi rinasco, Signor.
REm
Grandi sono i Tuoi prodigi,
SI<sup>b</sup>
Tu sei buono verso tutti,
FA SI<sup>b</sup> DO
Santo Tu regni tra noi.

SOL
Hai salvato la mia vita,

LAm
hai aperto la mia bocca,

SOL MIm
canto per Te, mio Signor.

MIm
Grandi sono i Tuoi prodigi,

DO
Tu sei buono verso tutti,

SOL DO RE
Santo Tu regni tra noi.

Quale gioia è star con Te Gesù

LAm MIm
vivo e vicino,

SOL RE
bello è dar lode a Te,

DO RE
Tu sei il Signor.

Quale dono è aver creduto in Te

LAm non mi abbandoni,

SOL RE
io per sempre abiterò
| :DO RE SOL SOL RE
io per sempre abiterò
| :1a Tua casa, mio re. 
DO RE SOL
Tu sei il Signor, mio re.