## GuitarHub

A GUITAR CHORDS AND LYRICS BOOKLET



# This booklet is written by free (as in freedom) interpretations of the contributors.

 $A \ full \ list \ of \ the \ contributors \ is \ available \ on \\ https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors$ 





This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.



## Pietro Prandini

### Preface

The primary aim of this project is to create a printable guitar chords booklet for everyone.

This booklet provides a lot of possibilities: you can update it with new songs without reprinting the whole book, you can share this booklet with your friends, you can use it for bringing the music to every street of the world, or rather, you can become a GuitarHub hero.

Thank you for using this booklet.

Thank you for sharing it.

Thank you for your heroism.

## White Christmas

### E

1. I'm dreaming of a white Christmas

FA SOL DO
Just like the ones I used to know

DO7

Where the treetops glisten,

FA FAM
and children listen

DO LAM
To hear sleigh bells in the snow

DO REM
With every Christmas card I write

MIM LAM
May your days be merry and bright
DO And may all your Christmases be white

DO REM
SOL
DO
And lieve tuo candor, neve

Quel lieve tuo candor, neve

FA SOL DO
discende lieto nel mio cuor;

DO7
nella notte Santa

FA FAM
il cuore esulta

DO LAM SOL
d'amor: è Natale ancor.

DO un dolce canto ammaliator

FA SOL DO
un dolce: prega anche tu - ;

DO FA SOL DO
è Natale, non soffrire più.

### Repeat "EN"

### Stand by me

 $\mathbf{LA}$   $\mathbf{FA}^{f m}$  No I won't be afraid, no I won't be afraid  ${f RE}$   ${f MI}$  And the moon is the only light we'll see  $f RE \qquad MI \qquad LA$  Just as long as you stand, stand by me **LA** When the night has come  ${f FA}^\#{f m}$ And the land is dark

 ${f LA}$  So darlin', darlin', stand by me,

 $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand  $\,$  by me

**RE** MI Oh stand, stand by me,

 ${f LA}$  stand by me

the sky that we look upon ς.

 ${
m FA}^\#{f m}$ Should tumble and fall

 ${f RE}$  Or the mountains should crumble to the sea

 $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  won't cry, l won't cry, no l won't shed a tear

 $f RE egin{aligned} MI & LA \ Just as long as you stand, stand by me \end{aligned}$ 

 $\mathbf{L}\mathbf{A}$  So darlin', stand by me,

 $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand by me

 $egin{aligned} \mathbf{RE} & \mathbf{MI} \\ \mathbf{Oh} & \text{stand} & \text{stand} \end{aligned}$ 

 ${f LA}$ stand by me

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

## Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

- Adoro Te
- Alleluia la Tua festa
- Alleluia passeranno i cieli
- Alleluia questa Tua parola Alleluia servire è
- Alleluia Signore sei venuto Alleluia Verbum panis

. Benedici o Signore

- Canto dell'Amore
- Come ti ama Dio
- Come ti ama Dio (v1)
- Con gioia veniamo a Te Con voce di giubilo

Del Tuo Spirito Signore

- E giunta l'ora
- È Natale È Natale ancora
- E sono solo un uomo

- Fratello Sole, Sorella Luna
- Frutto della nostra terra

Gloria a Dio nell'alto dei cieli

- Invochiamo la Tua presenza
  - lo ti offro

- Jesus Christ, You are my life

- La mia anima canta Lode al nome Tuo

  - Lode e gloria a Te
- Luce che sorgi Lui verrà e ti salverà

- Magnificat
- Maria porta dell'Avvento
  - Mistero della fede

### - Nascerà

- Pace sia, pace a voi
- Pace sia, pace a voi (v1) Pane del Cielo

Quale gioia è star con Te Gesù

- Re dei re
- Resto con Te

- Santo Frisina
- Santo Gen Santo Gen Come fuoco vivo Santo Giovani Santo Zaire
- Segni del Tuo amore Sono qui a lodar Ti
  - Spirito di Dio

- Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò

- Ti saluto o croce Santa Ti seguirò Tu Sei Tu sei santo Tu sei re



Venite fedeli

- Verrá su di voi
  Vieni Spirito Forza Dall'alto
  Voglio stare accanto a Te
  Voi siete di Dio

5

f LAHe's making a list

**RE** And checking it twice;

LA He's gonna find out RE Who's naughty or nice

LA MI LA Santa Claus is coming to town LA RE He sees you when you're sleeping

 ${f LA}$  He knows when you're awake

 $rac{\mathbf{SI}}{\mathsf{He}}$  knows if you've been bad or good

 $rac{\mathbf{SI}}{\mathbf{So}}$  be good for goodness sake! Hey!

f LAYou better watch out

 $rac{\mathbf{RE}}{\mathsf{You}}$  better not cry

LA You Better not pout RE I'm telling you why

 $egin{array}{ccc} \mathbf{LA} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \\ \mathsf{Santa} & \mathsf{Claus} & \mathsf{is} & \mathsf{coming} & \mathsf{to} & \mathsf{town} \\ \end{array}$ 

 $egin{array}{cccc} {f LA} & {f MI} & {f LA} \ {f Santa} & {\sf Claus} & {\sf is} & {\sf coming} & {\sf to} & {\sf town} \ \end{array}$ 

## Santa Claus Is Coming To Town

 ${f LA}$ You better watch out

 ${f RE}$ You better not cry

 $_{
m You~Better~not~pout}^{
m LA}$ 

 ${f LA}$ He's making a list

 ${f RE}$ And checking it twice;

 ${f LA}$ He's gonna find out

 ${f RE}$ Who's naughty or nice

 $f{LA}$  MI LA Santa Claus is coming to town

 $egin{array}{c} {\bf LA} & {f RE} \\ {\sf He} \ {\sf sees} \ \ {\sf you} \ \ {\sf when} \ \ {\sf you're} \ \ {\bf RE} \\ {\sf He} \ \ {\sf knows} \ \ {\sf when} \ \ {\sf you're} \ \ {\sf awake} \\ \hline \end{array}$ 

 $\begin{tabular}{c} SI \\ \end{tabular}$  He knows if you've been bad or good

 ${f SI}$  So be good for goodness sake! Hey!

 ${f LA}$ You better watch out

**RE** You better not cry

**LA** You Better not pout

RE

LA MI LA Santa Claus is coming to town

### Jukebox

- Hallelujah
  Heart of gold
  Imagine
  L'isola che non c'è
  La Pearà

- Lugagnano DOC
   Lugagnano DOC
   Perfect Symphony
   Somebody that I used to know
   Sound of silence, The
   Stand by me
   When you say nothing at all

### Christmas

- Astro Del Ciel
   Canto di Natale
   E Natale
   Freedom
   Happy Day
   Happy Xmas (war is over)
   Imagine
   Jingle Bells
   Jingle Bells Rock
   Malikalikki
   Malikalikki
   Santa Claus Is Coming To Town
   Stand by me
   White Christmas

### Malikalikki

Intro: RE

RE SOL RE Malikalikki macca is a white way

SOL RE
to say merry christmas
SOL RE
a merry merry christmas

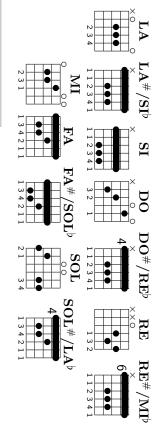
SOL RE LA7 RE a merry merry merry christmas to you

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

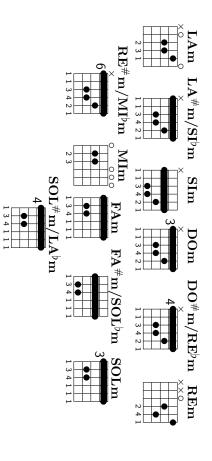
### Chords

### Common chords

## Common major chords



## Common minor chords



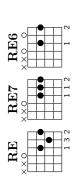
https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

4  $rac{\mathbf{MI}}{\mathsf{That's}}$  the jingle bell, 

 $rac{\mathbf{MI}}{\mathsf{that's}}$  the jingle bell,

 $_{
m that}^{
m LA}$ 's the jingle bell rock!

## Jingle Bells Rock



 $\overline{\mathrm{MIm}}$   $\overline{\mathrm{LA}}$   $\overline{\mathrm{MIm}}$   $\overline{\mathrm{LA}}$  Snowing and blowing in bushels of fun f MINow the jingle hop has  $\,$  begun

ς.

 $\begin{array}{ll} \mathbf{SOL} & \mathbf{SOLm} \\ \mathbf{What} \ a \ \text{bright time, it's} & \text{the right time} \end{array}$ ω.

 $egin{array}{c} \mathbf{RE} \\ \mathbf{To} \end{array}$  rock the night away  $\mathbf{MI}$  Jingle bell time is a swell time

 $egin{array}{ll} {f LA} & {f To} & {f go} & {f gliding} & {f in} & {f a} & {f one-horse} & {f sligh} & {f RE7} & {f RE6} & {f RE7} & {f glidy-up} & {f jingle} & {f horse}, & {f pick} & {f up} & {f your} & {f eet} & {f RE6} & {f RE7} & {f SI} & {f jingle} & {f around} & {f the} & {f clock} & {f loop} & {f clock} & {f in} & {f clock} & {$ 

## Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

### Adoro Te

Intro:	REm SI<sup>b</sup>	DO FA	REm SI<sup>b</sup>	DO FA	
LAm REm	REm SI<sup>b</sup>	LAm	SOLm MIm		
REm MI LA	SI<sup>b</sup> DO	RE			

RE
Sei qui davanti a me, o mio Signore,
SIm
sei in questa brezza che ristora il cuore,
SOL
roveto che mai si consumerà,
DO SOL
presenza che riempie l'ani - ma. -

RE
Sei qui davanti a me, o mio Signore,
SIm FA#
nella Tua grazia trovo la mia gioia.
SOL lodo, ringrazio e prego perchè
lo SOL LA4 LA LA LA lA
il mondo ritorni a vivere in Te. -

REm SI<sup>b</sup> DO FA
Adoro SI<sup>b</sup> Te, fonte della Vita,

REm SI<sup>b</sup> DO FA
adoro Te, Trinita infinita.

LAm REm SI<sup>b</sup> SI<sup>b</sup> LAm SOLm
miei calzari leverò su questo santo suolo,
MIM REm MI LA SI<sup>b</sup> DO REm
alla presenza Tua mi prostre - rò

SOL
Jingle bells, jingle bells

DO SOL
Oh, what fun it is to ride
LA7 RE7
In a one horse open sleigh, hey!

SOL
Jingle bells, jingle bells
Jingle all the way
DO SOL
Oh, what fun it is to ride
RE7 SOL
In a one horse open sleigh

### Jingle Bells

LA7 RE7 In a one horse open sleigh, hey! SOL Jingle bells, jingle bells DO SOL Jingle all the way

DO SOL
Jingle all the way
DO SOL
Oh, what fun it is to ride  $\begin{array}{ccc} \mathbf{RE7} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{In} & \text{a one horse open} & \text{sleigh} \end{array}$ SOL Jingle bells, jingle bells

SOL Dashing through the snow  $\overline{
m DO}$  In a one horse open sleigh  $\mathbf{RE7}$  O'er the fields we go SOL Bells on bob tails ring SOL Laughing all the way DO Making spirits bright SOL RE7 A sleighing song tonight, oh

 $_{
m LAm}$ 

## Alleluia la Tua festa

DO FA Alle - luia, alleluia, DO SOL DO al - lelu - ia. (×2) DO SOL alle - luia, alleluia. DO FA Alle - Iuia, alleluia,

LAM REM SOL DO non deve finire e non finirà.

DO FA SOL DO La Tua festa non deve finire, non deve finire e non finirà. DO FA SOL DO La Tua festa non deve finire,  $\begin{array}{ccc} FA & SOL & DO & DO7 \\ \text{che camminiamo verso } \overline{\text{Te}}, \end{array}$ FA SOL DO LAm Perchè la festa siamo noi

RE7 SOL4 SOL cantando insieme così. FA SOL DO LAm perchè la festa siamo noi

 $https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub\ CC-BY-SA\ 2018/09/20$ 

 $egin{array}{lll} \mathbf{RE} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{DO}^\# \\ \mathbf{You} & \mathsf{may} & \mathsf{say} & \mathsf{l'm} & \mathsf{a} & \mathsf{dreamer} \end{array}$  $egin{array}{cccc} \mathbf{RE} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \\ \mathsf{And} & \mathsf{the} & \mathsf{world} & \mathsf{will} & \mathsf{be} & \mathsf{as} & \mathsf{one} \\ \end{array}$  $m MI 
m LA 
m DO^{\#}$  hope some day you'll join us

### A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

### Imagine

 ${f LA}$  RE Imagine there's no heaven  $egin{array}{ccc} \mathbf{LA} & \mathbf{RE} \\ \mathsf{lt's} & \mathsf{easy} & \mathsf{if} & \mathsf{you} & \mathsf{try} \\ \end{array}$ f LA RE No hell below us LA RE Above us only sky

 $RE FA^{\#}m$  SIm MI MI7 lmagine all  $\;$  the people living life in peace, you  $m RE \quad FA^{\#}m \quad SIm \quad MI \quad MI7$  Imagine all  $m the\ people\ living\ for\ today$  ${f LA}$  RE Imagine there's no countries  $\mathbf{L}\mathbf{A}$  Nothing to kill or die for f LA RE Isn't hard to do LA And no religion too ς.

 $f{RE}$  MI LA  $f{DO}^{\#}$  hope some day you'll join us  $\begin{tabular}{ll} \bf RE & \bf MI & \bf LA & \bf DO^\# \\ \bf But & \bf I'm & not & the & only & one \\ \end{tabular}$  $egin{array}{ll} \mathbf{RE} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \\ \mathsf{And} & \mathsf{the} & \mathsf{world} & \mathsf{will} & \mathsf{be} & \mathsf{as} & \mathsf{one} \\ \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} LA & RE \\ A & \text{brotherhood of man} \\ RE & FA^\# m & SIm & MI \\ Imagine all & \text{the people sharing all the world, you} \end{array}$  ${f LA}$  No need for greed or hunger LA RE Imagine no possessions f LA Nonder if you can ω.

## Alleluia passeranno i cieli

Intro:  $\mathbf{RE}$  LA  $(\times 2)$ 

SOL RE MIm LA alleluia, alleluia, alleluia, RE SOL LA RE alle - luia, allelu - ia.  $RE_{Alle-luia}$  FA $^{\#}m$  $egin{align*}{ccc} \mathbf{SIm} & \mathbf{FA^{\#}m} \ & \text{alleluia, alleluia,} \ \end{array}$ 

 $f{RE}$  LA  $f{FA}^{\#}{f{m}}$  Passeranno i cieli RE SOL LA RE alle - luia, allelu - ia.  ${f SIm} {f FA}^{\#}{f m}$ e passerà la terra,

## Alleluia questa Tua parola

## Intro: RE MIm SOL RE

RE LA SIm FA#
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia,
SOL RE MI LA4 LA
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alle
RE LA SIm FA#
Alleluia, Allelu

RE DO
Questa Tua parola non avrà mai fine,
SOL RE
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.
RE DO
Questa Tua parola non avrà mai fine,
SOL LA4 LA7
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.

RE LA SIm FA# Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia, SOL RE MI LA4 LA RE Alleluia, Alleluia, Alle - lui - a.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

A very Merry Christmas

LA

And a happy new year

MIm SOL

Let's hope it's a good one

RE

Without any fear

LA SIm War is over, if you want it MI LA War is over now

### A cappella

. War is over, if you want it

War is over now

## Happy Xmas (war is over)

So this is Christmas

 ${
m SIm}$  And what have you done

MI Another year over

 $\mathbf{L}\mathbf{A}$  And a new one just begun

**RE** And so this is Christmas

 ${f MIm}$  I hope you have fun

LA The near and the dear one

 ${f RE}$ The old and the young

SOL A very Merry Christmas  ${f LA}$ And a happy new year

 $m MIm \ S$  Let's hope it's a good one

 ${f RE}$  Without any fear

LA And so this is Christmas

 ${f SIm}$ For weak and for strong

 $\mathbf{MI}$  For rich and the poor ones

 ${f LA}$ The world is so wrong

RE And so happy Christmas

 $\overline{\mathbf{MIm}}$  For black and for white

 $\mathbf{LA}$  For yellow and red ones

 ${f RE}$ Let's stop all the fight

## Alleluia servire è

FA DO SIP DO Alle- luia, servire è BFA DO SIP DO alle - luia, servire è gioia.
FA DO SIP DO Alle- luia, servire è con Alle- luia, servire à con Alle- lui anno Alle-

  $\begin{array}{cccc} EA & DO & SI^b & EA \\ Tu & \text{sai accogliere tutti, Tu} & \text{sai donare speranza,} \\ EA & DO & SI^b & DO \\ hai & \text{parole d'amore, voglio restare con Te.} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} DO & SI^{\flat} & DO \\ \text{non abbiate paura: non vi abbandonero.} \end{array}$ 

## Alleluia Signore sei venuto

LA DO#m RE MI
Signore, sei venuto fratello in mezzo a noi.
FA#m RE SI MI
Signore, hai portato amore e libertà.
FA#m MI RE DO#m
Signore, sei vissuto nella povertà:
LA RE MI
noi ti ringraziamo Gesù.

LA FA#m RE alleluia, alle - luia, alleluia, alleluia, alle - luia, alleluia, alle

LA DO#m RE MI
2. Signore, sei venuto fratello nel dolore.

FA#m RE SI MI
Signore, hai parlato del regno dell'amore.

FA#m Signore, hai donato la tua vita a noi:

LA RE MI
noi ti ringraziamo Gesù.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

He taught me how

DO
To wash

Fight and pray

SI DO DO# RE

Fight and pray

SOL

And live rejoicing

DO
SOL
Every, every day!

SI DO DO# RE

### Verse 2

### Chorus

3. Oh happy day (oh happy day)

SOL DO
Oh happy day (oh happy day)

4. Oh happy day (oh happy day)

SOL DO
Oh happy day (oh happy day)

SOL Oh happy day (oh happy day)

Oh happy day (oh happy day)

Oh happy day (oh happy day)

Oh happy day!
SOL
Uuuuuuuuuuuu

### Happy Day Sister Act

Intro: LAm RE7

LAm RE7

LAm RE7

SOL DO SOL RE7

SOL DO

1. Oh happy day (oh happy day)
SOL DO
Oh happy day (oh happy day)
LAm RET
When Jesus washed (when Jesus washed)
Oh when He washed (when Jesus washed)
Mmm, when He washed (when Jesus washed)
SOL SOL
SOL Oh happy day)
SOL RE7
Oh happy day (oh happy day)

2. Oh happy day (oh happy day)

SOL DO
Oh happy day (oh happy day)

LAm LAm RET
When Jesus washed (when Jesus washed)
Oh when He washed (when Jesus washed)
Mmm, when He washed (when Jesus washed)
SOL DO
Washed my sins away (oh happy day)
SOL Oh happy day (oh happy day)

## Alleluia Signore sei venuto

SOL SIM DO RE

1. Signore, sei venuto fratello in mezzo a noi.

MIM DO LA RE
Signore, hai portato amore e libertà.

MIM RE DO SIM
Signore, sei vissuto nella povertà:

SOL DO RE
noi ti ringraziamo Gesù.

SOL MIm DO RE SOL MIm LA RE Alle luia, alle

SOL SIM DO RE

2. Signore, sei venuto fratello nel dolore.

MIM DO LA RE
Signore, hai parlato del regno dell'amore.

MIM RE
Signore, hai donato la tua vita a noi:

SOL DO RE
noi ti ringraziamo Gesù.

## Alleluia Verbum panis

<sup>2</sup>SIm LA RE allelui - a

SIm LA RE allelui - a

SIm LA RE allelui - a

<sup>2</sup>SIm Alleluia allelu | a alleluia

MIm FA#m SOL LA alleluia

Alleluia allelu - | a alleluia

MIm Alleluia allelu - | a alleluia

MIm FA#m SOL LA alleluia

MIm FA#m SOL LA alleluia

MIm Alleluia allelu - | a alleluia

MIm FA#m SOL LA alleluia

MIm Alleluia allelu - | a alleluia

MIm Alleluia allelu - | a alleluia

MIm Alleluia allelu - | a alleluia

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

- 5. No more crying, no more crying

  MI LA SI7

  MI LA SI7

  no more crying over me

  MI but before i'll be a slave

  LA LA BY

  I'll be burried in my grave

  and go home to my lord and be free and be free.
- MI LA SI7 MI
  No more sing it, mm mmmm mmm mm
  MI LA SI7
  mm mmmm mmmm mm mm
  MI but before i'll be a slave
  LA LAm i'll be burried in my grave
  MI SI7
  and go home to my lord and be free and be free.
- MI LA SI7 MI
  Let me sing it, let me sing it

  MI LA SI7
  let me sing it over me

  MI but before i'll be a slave
  LA LAm
  i'll be burried in my grave

  MI SI7 LA
  and go home to my lord and be free and be free

### Freedom

MI LA SI7 MI Oh freedom, oh freedom

MI LA SI7 oh freedom over me

 $\mathbf{MI}$  but before i'll be a slave

 $f{LA}$   $f{LAm}$  i'll be burried in my grave

 ${f MI}$  SI7  ${f LA}$  MI and go home to my lord and be free and be free.

ď

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{SI7} \\ \text{no} & \text{more morning over me} \end{array}$ 

MI but before i'll be a slave

f LA LAm i'll be burried in my grave

 ${f MI}$  SI7  ${f LA}$  MII and go home to my lord and be free.

ω.

f MI but before i'll be a slave

 $f{LA}$   $f{LAm}$  i'll be burried in my grave

 $egin{aligned} \mathbf{MI} & \mathbf{SI7} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \mathbf{and} & \mathbf{go} & \mathsf{home} & \mathsf{to} & \mathsf{my} & \mathsf{lord} \end{aligned}$  and be free.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{SI7} \\ \text{no} & \text{more weeping over me} \end{array}$ 

 $\mathbf{MI}$  but before i'll be a slave

LA LAm i'll be burried in my grave

## Benedici o Signore

Intro: REm DO SI LA

 ${f REm}$  DO Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari,

mentre il seme muore.

 $\mathbf{SI}^p$   $\mathbf{FA}$  del primo filo d'erba, e nel vento

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{REm} & \mathbf{FA} \\ \text{dell'estate} & \text{ondeggiano le spighe} . \end{array}$ 

DO LA RE avremo ancora pan - e.

SOL RE SOL RE DO SOL Benedici, o Signore questa offerta

 $\mathbf{LA}$  che portiamo a Te.

 ${f RE}$ hai dato a noi.

رز ا

 ${f REm}$  fremono le viti.

 ${f FA}$  La rugiada avvolge nel silenzio

 $\mathbf{SI}^{b}$   $\mathbf{FA}$  i primi tralci verdi, poi i colori

 $\begin{array}{ccc} DO & REm & FA \\ \text{dell'autunno, coi grappoli maturi:} \end{array}$ 

DO LA RE avremo ancora vi - no.

## Benedici o Signore

### capo 1

Intro: SIm LA SOL FA#

Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari,

SIm

mentre il seme muore.

RE
Poi il prodigio, antico e sempre nuovo

SOL
del primo filo d'erba, e nel vento

LA
SIm
dell'estate ondeggiano le spighe:

LA
FA# SI
avremo ancora pan - e.

Nei filari, dopo il lungo inverno,
Nei filari, dopo il lungo inverno,
SIM
fremono le viti.

RE
La rugiada avvolge nel silenzio
SOL
I primi tralci verdi, poi i colori
LA
dell'autunno, coi grappoli maturi:
LA
AFA# SI
avremo ancora vi - no.

 $\rm https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub\ CC-BY-SA\ 2018/12/23$ 

3. Ecco il presepio giocondo che va

DO
per il mondo per sempre

SOL
portando la buona novella seguendo la stella
FA
che splende nel cielo e che annuncia così:

FA DO FA DO È Natale, È Natale anche qui.

 $\mathbf{REm} \qquad \mathbf{Rec}$  e i pastori di coccio che accorrono già.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MIm} & \mathbf{REm} \\ \mathbf{col} \ \ \mathsf{gesso} & \mathsf{per} \ \mathsf{neve, lo} \ \mathsf{specchio} \ \mathsf{per} \ \mathsf{fosso,} \\ \end{array}$  $f{DO}$  REm Monti di sughero, prati di muschio

DO la stella che va.

 $rac{\mathbf{FA}}{\mathbf{Ecco}}$  la greppia, Giuseppe e Maria,

DO lassù c'è già l'angelo di cartapesta

 $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{che} \text{ insegna la via, che annuncia la festa,} \end{array}$ 

 $\mathbf{DO}$  che il mondo lo sappia e che canti così:

FA DO FA DO È Natale anche qui.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{REm} \\ \mathbf{Ecco} \ \mathsf{la} \ \mathsf{stalla} \ \mathsf{di} \ \mathsf{Greccio} \ \mathsf{con} \ \mathsf{l'asino} \ \mathsf{e} \ \mathsf{il} \ \mathsf{bove} \end{array}$ ς.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{REm} & \mathbf{DO} \\ \text{e i pastori di} & \text{coccio che accorrono già.} \end{array}$ 

 $\begin{array}{c} \mathbf{DO} \\ \mathbf{Rem} \\ \mathbf{Monti} \ \mathsf{di} \ \mathsf{sughero}, \ \mathsf{prati} \quad \mathsf{di} \ \mathsf{muschio} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MIm} & \mathbf{REm} \\ \text{col gesso} & \text{per neve, lo specchio per fosso,} \end{array}$ 

DO la stella che va.

SOL FA Carta da zucchero, fiocchi di lana,

DO le stelle e la luna stagnola d'argento,

 $\widehat{\mathbf{SOL}}$  FA la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

 ${\bf DO}$  la gente che dica e che canti così:

FA DO FA DO È Natale anche qui.

## Canto dell'Amore

I. Se dovrai attraversare il deserto

LA MI
non temere lo sarò con te

DO#m
se dovrai camminare nel fuoco

LA MI
la sua fiamma non ti brucerà
SI LA MI
seguirai la mia luce nella notte
FA#m SI la mia forza nel cammino

RE LA MI DO#m
sentirai la mia forza nel cammino

RE LA MI DO#m
sono il tuo Dio, il Signore.

Sono lo che ti ho fatto e plasmato

LA
ti ho chiamato per nome

DO#m
lo da sempre ti ho conosciuto

LA
I e ti ho dato il mio amore

SI
Perché tu sei prezioso ai miei occhi
vali più del più grande dei tesori

RE
LA
dovunque andrai.

Bridge SI LA MI RE LA SI

3. Ecco il presepio giocondo che va

RE
per il mondo per sempre

LA
sol
portando la buona novella seguendo la stella
che splende nel cielo e che annuncia così:

SOL RE SOL RE È Natale, È Natale, è Natale, è Natale, è natale anche qui.

### È *Natale* Forza venite gente

 ${f RE}$  e i pastori di coccio che accorrono già.  $f{RE}$  MIm  $f{RE}$  Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

 $f{RE}$  MIm Monti di sughero, prati di muschio

 $\mathbf{F} \mathbf{A}^{\#} \mathbf{m} \\ \text{col gesso} \quad \text{per neve, lo specchio per fosso, }$ 

 ${f RE}$  la stella che va.

 $\overline{\mathbf{LA}}$  SOL Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

RE lassù c'è già l'angelo di cartapesta

 $\begin{tabular}{ll} $LA$ & $SOL$ \\ $che insegna \ la \ via, \ che \ annuncia \ \ la \ festa, \end{tabular}$ 

 ${f RE}$ che il mondo lo sappia e che canti così:

SOL RE SOL RE È Natale, È Natale anche qui.

 $f{RE}$  MIm  $f{RE}$  Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove ς.

 $f{MIm}$  occio che accorrono già.

m RE MIm Monti di sughero, prati di muschio

 ${
m FA}^{\#}{
m m}$  col gesso per neve, lo specchio per fosso,

 ${f RE}$  la stella che va.

LA SOL Carta da zucchero, fiocchi di lana,

 ${f RE}$ le stelle e la luna stagnola d'argento,

 ${f LA}$  SOL la vecchia che fila, l'agnello $\,$  che bruca,

 $\mathbf{RE}$  la gente che dica e che canti così:

SOL RE SOL RE È Natale anche qui.

 $f{RE}$  LA MI  $f{DO^\#m}$  LA Mi osaro con te dovunque andrai.  $FA^\#m$  SI  $DO^\#m$  vali più  $% FA^\#m$  del più grande dei tesori  $\begin{array}{cccc} \mathbf{SI} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \text{perché tu} & \text{sei prezioso ai miei occhi} \end{array}$  $\mathbf{MI} \quad \quad \mathbf{DO^{\#}m}$  Non pensare alle cose di ieri  ${f LA}$  MI cose nuove fioriscono già  $\begin{array}{cc} LA & MI \\ \text{darò acqua nell'aridità} \end{array}$ ς.

 ${\bf DO^{\#}m}$  If tuo viaggio saro con te.  $(\times 2)$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO^{\#}m} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \text{lo ti sarò} & \text{accanto sarò con te} \end{array}$ per tutto

## Come ti ama Dio

Intro: RE SIm SOL LA

I. lo vorrei saperti amare come Dio,

LA RE SIm SOL

che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

LA RE SIm SOL

vorrei saperti amare senza farti mai domande

LA RE
felice perché esisti

SIm SOL LA RE
e così io posso darti il meglio di me.

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,
LA SIM SOL RE
la gioia dei voli, la pace della sera,
LA SIM SOL RE LA
LA SIM SOL RE LA
l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

RE SIm SOL
lo vorrei saperti amare come Dio,

LA RE SIm SOL
che ti conosce e ti accetta come sei,

LA RE SIm SOL
tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro

LA RE felice perché esisti

SIm SOL LA RE
e così io posso darti il meglio di me.

RE SIM SOL
lo vorrei saperti amare come Dio

LA RE SIM SOL
che ti fa migliore con l'amore che ti dona
LA RE SIM SOL
seguirti tra la gente con la gioia che hai dentro
LA RE
felice perché esisti

ယ

SIm SOL LA RE e così io posso darti il meglio di me.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

SOL DO SOL DO
3. Signora dei vicoli scuri non mollare la lotta

MIm DO SOL Verranno momenti migliori il tempo è una ruota che gira

SOL DO Vedremo le rive del mare in un giorno assolato d'estate

SOL DO SOL DO SCOL PO MIM MIM SCOL PO MIM SCOL PO MIM SCOL PO MIM MIM

Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo

DO SOL

E stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto

DO SOL LA DO

e un cordiale bevuto ad un altro Natale,

SOL LA DO

un cordiale bevuto.

A cappella until "un giorno di neve ..."

SOL
Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo
DO
e stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto
BO
e un cordiale bevuto ad un altro Natale,
SOL LA DO
un cordiale bevuto.

Strum: MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL

MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL

## Canto di Natale

Intro: MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL

SOL DO Signora dei vicoli scuri dal vecchio cappotto sciupato

MIm DO SOL SOL REE
asciugati gli occhi e sorridi c'è un altro Natale alle porte

SOL DO MIm DO
non senti le grida e le voci e qualcosa di strano nell'aria

SOL DO MIm
anche i muri ingrigiti dei vicoli splendono sotto la luna.

SOL LA DO

SOL LA DO

SOL LA DO

SOL LA DO

do un altro Natale.

SOL

Signora dei vicoli scuri abbracciami forte stasera

MIM

DO

SOL

SOL

DO

MIM

DO

dimentica il freddo le lacrime e le scarpe coperte di fango

SOL

DO

MIM

DO

dimentica il destino di un vecchio ubriacone cullato dal canto del vento.

Strum: MIm SOL RE LA MIm SOL RE SOL

MIM SOL RE LA MIM SOL RE SOL

## Come ti ama Dio (v1)

Intro: RE SIm SOL LA

RE SIm SOL
lo vorrei saperti amare come Dio,

LA RE SIM SOL
che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

LA RE SIM SOL
vorrei saperti amare senza farti mai domande

LA RE
felice perché esisti

SIM SOL LA RE
e così io posso darti il meglio di me.

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,
LA SIM SOL RE
la gioia dei voli, la pace della sera,
LA SIM SOL RE LA
l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

RE SIM SOL
lo vorrei saperti amare come Dio,
LA RE SIM SOL
che ti conosce e ti accetta come sei,
LA RE SIM SOL
tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro
LA RE felice perché esisti
SIM SOL LA RE
e così io posso darti il meglio di me.

### Astro Del Ciel

 ${f FA}$ Astro del ciel, pargol divin,  $f{DO}$  FA mite agnello Redentor

 $egin{array}{ll} \mathbf{SI}^p & \mathbf{FA} \\ \mathbf{tu} & \text{che i vati da lungi sognar} \\ \mathbf{SI}^b & \mathbf{FA} \\ \mathbf{tu} & \text{che angeliche voci annunziar} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} DO & REm & FA \\ \text{luce} & \text{dona alle menti} \end{array}.$ 

FA DO FA pace infondi nei cuor

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

 $SI \hspace{1cm} MI \hspace{1cm} DO^\# m$  seguirti tra la gente con la gioia  $\hspace{1cm}$  che hai dentro  $\begin{array}{ccc} DO^\# m & LA & SI & MI \\ \text{e così} & \text{io posso darti il meglio di me.} \end{array}$ SI MII felice perché esisti .

 $\begin{array}{ccc} SI & DO^\# m \ LA & MI \\ \text{l'immensità del cielo,} & come ti ama Dio. \end{array}$ 

## Con gioia veniamo a Te

Intro: MI SOL#m LA SI (×2)

LA  $I_{\rm IU}$  ci raduni da ogni parte del mondo  $I_{\rm IU}$  ci raduni da ogni parte del mondo  $I_{\rm IU}$   $I_{\rm$ 

MI SI LA SI
O Signore, veniamo a Te,

MI SI LA LAb
con i cuori ricolmi di gioia,

LA SI FA#m DO#m
Ti ringraziamo per i doni che dai

LA SI FA#m SI
e per l'amore che riversi in noi.

MI SI LA LAb
O Signore, veniamo a Te,

MI SI LA LAb
con i cuori ricolmi di gioia,
le nostre mani innalziamo al cielo,

LA SI MI SOL#m LA SI
a te con gioia veniam.

## Ending: a te con gioia veniam (x3)

LA Parola che ci doni Signore,
FA#m DO#m SI
illumina i cuori, ci mostra la via.
LA SI DO#m
Dove andremo se non resti con noi?
RE LA SI
Tu solo sei vita, tu sei verità.

### Astro Del Ciel

SOL
Astro del ciel, pargol divin,

R.E
mite agnello Redentor

DO
Che i vati da lungi sognar
tu che angeliche voci annunziar

R.E
luce dona alle menti 
SOL
R.E
SOL
R

### Astro Del Ciel

LA
Astro del ciel, pargol divin,
MI
MI
LA
mite agnello Redentor
RE
tu che i vati da lungi sognar
tu che angeliche voci annunziar
MI
LA
tu che angeliche woci annunziar
LA
tu che angeliche voci Annunziar
LA
LA
LA
LA
LA
LA
LA
Dace infondi nei cuor

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

 ${f LA}$  3. La grazia immensa che ci doni Signore

## Con gioia veniamo a Te

Intro: RE  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  SOL LA (×2)

SOL
I. Tu ci raduni da ogni parte del mondo
MIm SIm LA
noi siamo tuoi figli, tuo popolo santo.
SOL LA SIm
Lodiamo in coro con le schiere celesti,
DO SOL LA
insieme cantiamo, gioiosi acclamiamo.

RE LA SOL LA
O Signore, veniamo a Te,

RE LA SOL FA#
con i cuori ricolmi di gioia,

SOL LA
Ti ringraziamo per i doni che dai

SOL LA
e per l'amore che riversi in noi.

RE LA SOL SOL SOL
O Signore, veniamo a Te,
con i cuori ricolmi di gioia,

SIM FA#
nostre mani innalziamo al cielo,
a te con gioia veniam.

## Ending: a te con gioia veniam (x3)

SOL La Parola che ci doni Signore, La Parola che ci doni Signore, ILA illumina i cuori, ci mostra la via.

SOL LA SIm Dove andremo se non resti con noi?

DO SOL LA Tu solo sei vita, tu sei verità.

### Christmas

## When you say nothing at all

 $\begin{array}{ll} \mathbf{R}\mathbf{E} \\ \mathsf{La} & \mathsf{grazia} \ \mathsf{immensa} \ \mathsf{che} \ \mathsf{ci} \ \mathsf{doni} \ \mathsf{Signore} \\ \end{array}$ 

ς.

 $rac{\mathbf{SOL}}{\mathsf{Nel}}$  tuo nome noi speriamo Signore

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} \\ \text{salvezza del mondo, eterno splendore.} \end{array}$ 

Intro: RE LA SOL LA ( $\times 2$ )

RE LA SOL LA RE LA SOL LA It's amazing how you can speak right to my heart

RE LA SOL LA Without saying a word, you can light up the dark

SOL LA

SOL LA

SOL LA

What I hear when you don't say a thing

 $RE \\ LA \\ SOL \\ Sour hand says you'll catch me wherever I fall$  $\begin{array}{cccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} & \mathbf{RE} \ \mathbf{LA} \ \mathbf{SOL} \ \mathbf{LA} \\ \text{You} & \text{say it best, when you say nothing at all} \end{array}$ 

 $\begin{array}{lll} \mathbf{SOL} & \mathbf{LA} \\ \mathbf{Try} & \text{as they may they could never define} \\ \mathbf{RE} & \mathbf{LA} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{What's been said between your heart and mine} \end{array}$ ς.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

## Con voce di giubilo

## Intro: FA DO SI<sup>b</sup> FA SOLm DO

- FA SOLm
  Lodate il Signore egli è buono
  DO SI<sup>b</sup> FA SOLm DO
  Egli ha fatto meraviglie, Allelu ia
- . Eterna è la sua misericordia  $\begin{array}{cccc} FA & SOLm \\ DO & SI^{\flat} & FA & SOLm & DO \\ \text{nel suo nome siamo salvi, allelu} & & \text{ia} \end{array}$
- FA
  La sua gloria riempie i cieli e la terra

  DO SI<sup>b</sup> FA SOLm DO
  è il Signore della Vita, allelu ia.

FA SI<sup>†</sup> FA FA SI<sup>†</sup> FA SI<sup>†</sup> FA SI<sup>†</sup> FA SOLm SI<sup>†</sup> DO All - elu - ia, All - elu - ia, il Signore ha liberato il suo popo-lo.

FA SI<sup>†</sup> FA FA SI<sup>†</sup> FA SI<sup>†</sup> FA SI<sup>†</sup> DO All - elu - ia, il Signore ha liberato il suo popo-lo.

FA SI<sup>†</sup> FA FA SI<sup>†</sup> FA SI<sup>†</sup>

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

## When you say nothing at all

## Intro: FA DO SI<sup>b</sup> DO (×2)

- FA DO SI<sup>b</sup> DO FA DO SI<sup>b</sup> DO

  2. All day long I can hear people talking out loud

  FA DO SI<sup>b</sup> DO FA DO SI<sup>b</sup> DO

  But when you hold me near, you drown out the crowd

  SI<sup>b</sup> DO

  Try as they may they could never define

  FA DO SI<sup>b</sup>
  What's been said between your heart and mine

## When you say nothing at all

Intro: SOL RE DO RE (×2)

SOL RE DO RE SOL RE DO RE It's amazing how you can speak right to my heart SOL RE DO RE SOL RE DO RE Without saying a word, you can light up the dark  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} & \mathbf{DO} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{What} \ \mathsf{I} \ \mathsf{hear} \ \mathsf{when} \ \mathsf{you} \ \mathsf{don't} \ \mathsf{say} \ \mathsf{a} \ \mathsf{thing} \end{array}$ DO RE Try as I may I can never explain

DO RE SOL RE DO RE You say it best, when you say nothing at all  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} & \mathbf{DO} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{There's \ a \ truth \ in \ your \ eyes \ saying \ you'll \ never \ leave \ me} \end{array}$ 

SOL RE DO RE SOL RE DO RE But when you hold me near, you drown out the crowd SOL RE DO RE What's been said between your heart and mine 

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

## Con voce di giubilo

Intro: MI SI LA MI FA#m SI

SI MI popo - lo.  $\begin{array}{cccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{SI} \\ \mathbf{Con} \ \ \text{voce} \ \ di \ \text{giubilo} \ \ \text{date} \ \ il \ \ \mathbf{grade} \\ \mathbf{LA} & \mathbf{MI} & \mathbf{FA}^\#\mathbf{m} & \mathbf{SI} \\ \text{fatelo} \ \ \text{giungere} \ \ \text{ai confini} & \text{del mondo}. \end{array}$  $\mathbf{MI} \quad \quad \mathbf{LA} \quad \mathbf{SI} \quad \quad \mathsf{Con} \ \mathsf{voce} \ \mathsf{di} \ \mathsf{giubilo} \ \mathsf{date} \ \mathsf{il} \ \mathsf{grande} \ \mathsf{annuncio},$  $_{
m II}^{
m LA}$   $_{
m II}^{
m MI}$   $_{
m II}^{
m FA}$   $_{
m II}^{
m H}$ 

 $\mathbf{SI}$  $\begin{array}{cccc} SI & LA & MI & FA^\#m \\ \text{Egli ha fatto meraviglie,} & \text{Allelu} & - \end{array}$  ${f MI}$  FA  $^{\#}{f m}$  1. Lodate il Signore egli è buono

 ${f MI}$   ${f FA}^{\#}{f m}$ Eterna è la sua misericordia ď

 $\mathbf{MI}$   $\mathbf{FA^{\#}m}$  3. La sua gloria riempie i cieli e la terra  

## Del Tuo Spirito Signore

J. Belamide, B. Enderle (Gen Verde)

## Intro: LA SIm FA#m SOL RE MIm RE

 $egin{array}{ll} \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{e} & \mathbf{piena} & \mathbf{la} & \mathbf{terr} & \mathbf{e} \end{array} & ( imes 2) \end{array}$ 

SOL DO tu sei grand-el DO FA DO Signore, Dio-, DO SI<sup>b</sup> Benedici il Signore, SOLm SOLm RE e tutte le creatur - e. REm SI<sup>b</sup> FA tutte le Tue oper - e DO Sono immense, splendenti

 $egin{aligned} \mathbf{REm} & \mathbf{LAm} & \mathbf{SI}^b \\ \mathbf{muore} & \mathbf{ogni} & \mathbf{cos} & - & \mathbf{a} \end{aligned}$ SOLm SOLm RE e tutto si rinnov - a. e si dissolv - e REm SI<sup>b</sup> FA tutto si ricrea SOL DO nella terr - a. tu togli il tuo soffio  $\mathbf{SI}^{\flat}$ tuo spirito scende

> FA DO But my words like silent raindrops fell  $egin{array}{cccc} oldsymbol{\mathrm{DO}} & FA & DO \\ \mathsf{Hear} & \mathsf{my} & \mathsf{words} & \mathsf{that} & \mathsf{l} & \mathsf{might} & \mathsf{teach} & \mathsf{you} \\ \end{array}$ Silence like a cancer grows LAm DO And echoed  $egin{array}{c} \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \ \mathbf{Take} & \mathbf{my} \ \mathbf{arms} \ \mathbf{that} \ \mathsf{l} \ \mathsf{might} \ \mathsf{reach} \ \mathsf{you}'' \end{array}$ LAm

"Fools" said I, "You do not know

And the sign flashed out its warning And the sign said  $\begin{array}{ccc} & & & & & & & & & & & & & & & & \\ & & & & & & & & & & & & \\ & & & & & & & & & & & \\ & & & & & & & & & & \\ & & & & & & & & & & \\ & & & & & & & & & & \\ & & & & & & & & & \\ & & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & \\ & & & \\ & & \\ & & & \\ & \\ & & \\ & \\ & & \\ & \\ & & \\ & \\ & & \\ &$ To the neon god they made  $\tilde{\phantom{a}}$ SOL the people bowed and prayed

 ${f FA}$  "The words of the prophets are written on the subway walls And whispered in the sounds of silence And tenement halls"

# The sound of silence simon and Garfunkel

 $egin{aligned} \mathbf{LAm} \\ \text{Hello} \end{aligned}$  darkness, my old friend

 $\begin{array}{ccc} LAm \\ \text{I've come to talk with you again} \\ \hline DO & FA & DO \\ \hline Because a vision softly & creeping \\ \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \\ \mathbf{Left} \text{ its seeds while I was sleeping} \end{array}$ 

 $\ensuremath{\mathbf{FA}}$   $\ensuremath{\mathbf{A}}$  And the vision that was planted in my brain

f LAmStill remain

 $\begin{array}{cc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} & \mathbf{LAm} \\ \text{Within the sound of silence} \end{array}$ 

ς.

 $\begin{array}{cc} \mathbf{LAm} & \mathbf{SOL} \\ \text{In} & \text{restless dreams I walked alone} \end{array}$ 

 ${f LAm}$ Narrow streets of cobbled stone

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \\ \text{Neath the halo of a} & \text{street lamp} \end{array}$ 

 $\begin{tabular}{ll} EA & DO \\ I \ turned \ my \ collar \ to \ the \ cold \ and \ damp \end{tabular}$ 

 $\ensuremath{\mathbf{FA}}$  When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

LAm That split the night

DO SOL LAm And touched the sound of silence

 $f{LAm}$  And in the naked light I saw ო.

LAm Ten thousand people, maybe more

DO FA DO People talking without speaking

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \\ \mathbf{People} & \mathsf{hearing} & \mathsf{without} & \mathsf{listening} \end{array}$ 

 $\ensuremath{\mathbf{FA}}$  Dope People writing songs that voices never share

 ${f LAm}$ No one dare

DO SOL LAm Disturb the sound of silence

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{SOLm} & \mathbf{SOLm} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{sei} \ tu & \text{la nostra gioi} & \text{-} & \text{a.} \end{array}$  $egin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SI}^b \ \mathsf{La} & \mathsf{tua} & \mathsf{gloria}, & \mathsf{Signore}, \end{array}$  $f{DO}$  SI $^{b}$  Questo semplice canto  ${f REm} {f LAm} {f SI}^{f p}$  resti per sempr - e.  $\begin{array}{ccc} \mathbf{REm} & \mathbf{SI}^b \ \mathbf{FA} \\ \text{salga} & \text{a te Signore} \end{array}$ DO FA DO Gioisci, Di - o, SOL DO del creat - o. ς.

## È giunta l'ora

- FA SI<sup>b</sup> FA

  1. È giunta l'ora, Padre, per me:

  REm SI<sup>b</sup> SOLm DO
  ai miei amici ho detto che

  LAm REm LAm
  questa è la vita: conoscere Te

  SI<sup>b</sup> DO FA SI<sup>b</sup> FA
  e il Figlio Tuo: Cristo Gesù.
- FA SI<sup>b</sup>

  REm SI<sup>b</sup>

  ed ora sanno che torno a Te.

  LAm REm LAm

  Hanno creduto: conservali Tu

  SI<sup>b</sup>

  DO

  nel tuo Amore, nell'unità.
- Tu mi hai mandato ai figli tuoi:

  REM SI $^{\dagger}$  SOLm DO
  la tua parola è verità. 
  LAM REM
  E il loro cuore sia pieno di gioia:

  SI $^{\dagger}$  DO
  la gioia vera viene da Te.
- IFA SI<sup>b</sup> FA
  Io sono in loro e Tu in me;

  REM SI<sup>b</sup> SOLM DO
  e siam perfetti nell'unità; 
  LAM REM
  e il mondo creda che Tu mi hai mandato:

  SI<sup>b</sup> DO FA SI<sup>b</sup> FA
  li hai amati come ami me.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

4. "Fools" said I, "You do not know DO#m Silence like a cancer grows

MI LA MI Hear my words that I might teach you

LA MI Take my arms that I might reach you"

LA But my words like silent raindrops fell DO#m MI And echoed

SI DO#m In the wells of silence

 $egin{array}{ll} \mathbf{DO^{\#}m} & \mathbf{SI} \\ \mathbf{And} & \text{the people bowed and prayed} \\ \mathbf{DO^{\#}m} \\ \mathbf{To the neon god they made} \\ \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \mathbf{And the sign flashed out its warning} \\ \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \mathbf{In the words that it was forming} \\ \end{array}$ 

And the sign said

"The words of the prophets are written on the subway walls  ${f DO}_{And}^{\#}{f m}$  And tenement halls." SI  ${f DO}_{And}^{\#}{f m}$  And whispered in the sounds of silence

# The sound of silence simon and Garfunkel

 $\begin{array}{ccc} DO^\# m & SI \\ 1. & \text{Hello} & \text{darkness, my old friend} \end{array}$ 

 $\begin{array}{c} DO^\#m\\ \text{I've come to talk with you again}\\ MI & LA & MI\\ \text{Because a vision softly} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} LA & MI \\ \text{Left its seeds while I was sleeping} \end{array}$ 

LA  $\begin{tabular}{ll} MI \\ And the vision that was planted in my brain \\ \end{tabular}$ 

 $\mathrm{DO^{\#}m}$ Still remain

 $rac{\mathbf{SI}}{\mathbf{W}}$  ithin the sound of silence

 $DO^\#\mathbf{m}$  restless dreams I walked alone ς;

 $\begin{array}{cccc} DO^\#m \\ \text{Narrow streets of cobbled stone} \\ MI & LA \\ \text{Neath the halo of a} \end{array}$ 

LA \$MI\$ I turned my collar to the cold and damp \$LA\$ When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 $^{
m DO^{\#}m}$ That split the night

 ${
m MI} \hspace{1cm} {
m SI} \hspace{1cm} {
m DO}^{\#}{
m m}$  And touched the sound of silence

 $\mathbf{DO}^{\#}\mathbf{m}$  And in the naked light I saw

ω.

DO#m Ten thousand people, maybe more  $\mathbf{n}_{\mathbf{M},\mathbf{T}}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \text{People talking without speaking} \end{array}$ 

 $\begin{array}{cc} \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \text{People hearing without} & \text{listening} \end{array}$ 

People writing songs that voices never share  $DO^\#m$  No one dare

 $\mathbf{MI} \quad \begin{array}{cc} \mathbf{SI} & \mathbf{DO^\#m} \\ \text{Disturb the sound of silence} \end{array}$ 

#### È Natale Forza venite gente

RE Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove MIm
RE e i pastori di coccio che accorrono già.

RE MONTI di sughero, prati di muschio FA#m col gesso per neve, lo specchio per fosso, RE la stella che va.

LA Ecco la greppia, Giuseppe e Maria, RE lassu c'è già l'angelo di cartapesta LA che insegna la via, che annuncia la festa, RE che il mondo lo sappia e che canti così:

SOL RE SOL RE È Natale, È Natale anche qui.

RE
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

MIm
e i pastori di
RE
e i pastori di
RE
Monti di sughero, prati di muschio
FA#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
RE
la stella che va.
SOL

Carta da zucchero, fiocchi di lana,

RE
le stelle e la luna stagnola d'argento,

LA
SOL
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

RE
la gente che dica e che canti così:

SOL RE SOL RE È Natale, È Natale anche qui.

 ${f REm}$  And the people bowed and prayed ى.

 ${f REm}$  To the neon god they made

 $FA \hspace{1cm} SI^{\flat} \hspace{1cm} FA$  And the sign flashed out its  $\mbox{\sc warning}$ 

 $\mathbf{SI}^{\flat} \qquad \mathbf{FA}$  In the words that it was forming

And the sign said

 $\mathbf{SI}^{b}$  . The words of the prophets are written on the subway walls

 $\begin{tabular}{lll} FA & DO & REm \\ And whispered in the sounds of silence \\ \end{tabular}$  ${f REm}$ And tenement halls"

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

 $\overline{\mathbf{L}}\mathbf{A}$  SOL Ecco il presepio giocondo che va .

 ${f RE}$ per il mondo per sempre

 ${f LA}$  SOL SOL portando la buona novella seguendo la stella

 $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{che} \ \text{splende nel cielo} \\ \end{array}$ 

SOL RE SOL RE Natale, È Natale anche qui.

### È Natale

1. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

REM COCCIO che accorrono già.

DO REM COCCIO che accorrono già.

DO MIM REM col gesso per neve, lo specchio per fosso,

DO la stella che va.

SOL FA Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

DO lassù c'è già l'angelo di cartapesta

SOL SOL Che insegna la via, che annuncia la festa,

DO che il mondo lo sappia e che canti così:

FA DO FA DO È Natale, È Natale anche qui.

DO REM DO Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove REM DO e i pastori di coccio che accorrono già.

DO REM Monti di sughero, prati di muschio MIM REM col gesso per neve, lo specchio per fosso, DO la stella che va.

DO REm In the wells of silence

REm FA And echoed

 $\mathbf{SI}^{\flat}$  But my words like silent raindrops fell

 $\mathbf{SI}^{b}$  FA. Take my arms that I might reach you"

SOL
Carta da zucchero, fiocchi di lana,
DO
le stelle e la luna stagnola d'argento,
SOL
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,
DO
la gente che dica e che canti così:

FA DO FA DO È Natale, È Natale anche qui.

And in the naked light I saw

REm
Ten thousand people, maybe more

FA
People talking without speaking
SIb
People hearing without listening
SIb
People writing songs that voices never share
REm
No one dare

FA
Disturb the sound of silence

REm
Silence like a cancer grows
FA
Hear my words that I might teach you

# The sound of silence simon and Garfunkel

#### capo 1

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{REm} & \mathbf{DO} \\ \text{Hello} & \text{darkness, my old friend} \end{array}$ 

 $\mathbf{REm}$  I've come to talk with you again

 $\mathbf{SI}^{b}$   $\mathbf{FA}$  And the vision that was planted in my brain

 ${f REm}$ Still remain

 $\begin{tabular}{ll} \bf FA & \bf DO & \bf REm \\ Within the sound of silence \\ \end{tabular}$ 

 $\begin{array}{cc} \mathbf{REm} & \mathbf{DO} \\ \text{In} & \text{restless dreams I walked alone} \end{array}$ κi

 ${f REm}$  Narrow streets of cobbled stone

 $\stackrel{FA}{\operatorname{Fa}} \stackrel{SI^{\flat}}{\operatorname{street}} \stackrel{FA}{\operatorname{lamp}}$  'Neath the halo of a  $% \stackrel{FA}{\operatorname{street}} \stackrel{FA}{\operatorname{lamp}}$ 

 $\mathbf{SI}^{b}$   $\mathbf{FA}$  I turned my collar to the cold and damp

 $\mathbf{SI}^{b}$  . When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 ${f REm}$ That split the night

FA DO REm And touched the sound of silence

 $egin{aligned} \mathbf{SOL} & \mathbf{FA} \\ \mathbf{Ecco} & \text{il presepio giocondo che va} \end{aligned}$ ς.

DO per il mondo per sempre

f SOL FA LAm portando la buona novella seguendo la stella

 $\begin{tabular}{ll} FA & SOL \\ \end{tabular} \label{eq:charge_eq} \begin{tabular}{ll} che & che annuncia cosi: \\ \end{tabular}$ 

 $\overrightarrow{FA}$   $\overrightarrow{DO}$   $\overrightarrow{FA}$   $\overrightarrow{DO}$   $\overrightarrow{FA}$   $\overrightarrow{DO}$ 

## È Natale ancora

Intro: DO  $SI^{\flat}$  FA DO  $\times 2$ 

Scende il cielo sulla terra
sopra l'odio e sulla guerra
DO7
scende il cielo e si fa storia
FA
sfida il tempo e la memoria
DO FA
Ora è Natale ancora.

DO

passato è nel presente

nel futuro della gente

DO7
e la pace è sempre un sogno
FA
dell'amore si ha bisogno
DO FA
Ora è Natale ancora.

SOL Ogni uomo può sentire FA un segnale da seguire DO FA DO ora è Natale ancora.

SOL
Ogni uomo qui nel mondo
FA
una stella sta cercando
REm MIm FA
una luce per torvare un po' di verità.

### Stand by me

LA
When the night has come

FA#m
And the land is dark

And the moon is the only light we'll see

LA
No I won't be afraid, no I won't be afraid

RE
Just as long as you stand, stand by me

 $egin{aligned} \mathbf{LA} \\ \mathbf{So} & \mathsf{darlin'}, \, \mathsf{darlin'}, \, \mathsf{stand} \, \, \mathsf{by} \, \, \mathsf{me}, \\ \mathbf{FA^{\#}m} \\ \mathsf{oh} \, \, \mathsf{stand} & \mathsf{by} \, \mathsf{me} \\ \mathbf{RE} & \mathbf{MI} \\ \mathsf{Oh} \, \, \mathsf{stand}, \, \mathsf{stand} \, \, \mathsf{by} \, \, \mathsf{me}, \\ \mathbf{LA} \\ \mathsf{stand} \, \, \mathsf{by} \, \, \mathsf{me} \end{aligned}$ 

2. If the sky that we look upon

FA#m
Should tumble and fall

RE
Or the mountains should crumble to the sea

LA
won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear

RE
MI
LA
Just as long as you stand, stand by me

 $egin{aligned} \mathbf{L}\mathbf{A} \\ \mathbf{So} & \mathsf{darlin'}, \, \mathsf{darlin'}, \, \mathsf{stand} \, \, \mathsf{by} \, \mathsf{me}, \\ \mathbf{F}\mathbf{A}^\#\mathbf{m} \\ \mathsf{oh} \, \, \mathsf{stand} & \mathsf{by} \, \mathsf{me} \\ \mathbf{R}\mathbf{E} & \mathbf{MI} \\ \mathsf{Oh} \, \, \mathsf{stand}, \, \mathsf{stand} \, \, \mathsf{by} \, \mathsf{me}, \\ \mathbf{L}\mathbf{A} \\ \mathsf{stand} \, \, \mathsf{by} \, \, \mathsf{me} \end{aligned}$ 

LAm SOL FA SOL (Now you're somebody that I used to know)
LAm SOL FA SOL (I used to know)  $\begin{array}{ccc} \mathbf{LAm} & \mathbf{SOL} & \mathbf{FA} & \mathbf{SOL} \\ \mathsf{Somebody} & \textit{(that I used to know)} \end{array}$ Somebody (I used to know)  $\begin{array}{ccc} \mathbf{LAm} & \mathbf{SOL} & \mathbf{FA} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Somebody} & (\mathbf{l} & \mathit{used} \ \mathit{to} \ \mathit{know}) \end{array}$ LAm SOL (That I used to know)

LAm SOL (I used to know)

LAm SOL FA SOL Somebody

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

 $\begin{array}{lll} LAm & MIm \\ buon & Natale feliz Navidad \\ FA & REm \\ per & la pace che & un giorno verrà. \end{array}$  ${f REm}$  nous chantons c'est Noel pour le monde FAm R.Em SOL e la pace sia sempre con noi.  $\begin{array}{c} \mathbf{DO} \\ \mathbf{Merry} \ \mathsf{Christmas} \ \mathsf{all} \ \mathsf{over} \ \mathsf{the} \ \mathsf{world} \end{array}$ DO Merry Christmas all over the world **FA** c'est Noel non scordiamolo mai  $f{LAm}$  MImbuon Natale feliz Navidad

DO Siamo popoli e nazioni

DO  $SI^{\flat}$  FA DO  $(\times 2)$ 

FA del presente e del passato  $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \\ \mathbf{ora} & \grave{\mathsf{e}} & \mathsf{Natale\ ancora}. \end{array}$ DO7 siamo figli del creato secoli e generazioni

**SOL** Nelle mani le bandiere FA nei paesi le frotiere

# E sono solo un uomo

RE  $FA^{\#}m$  SOL RE lo lo so, Signore, che vengo da lontano, RE  $FA^{\#}m$  SOL LA prima del pensiero e poi nella Tua mano, RE LA SOL RE io mi rendo conto che Tu sei la mia vita SOL MIm MI7 LA7 e non mi sembra vero di pregar Ti così.

"RE FA $^{\#}$ m SOL RI
"Padre d'ogni uomo" e non Ti ho visto mai,
"Spirito di vita" e nacqui da una donna,
"Figlio mio fratello" e sono solo un uomo,

SOL MIm MI7 LA7
eppure io capisco che Tu sei Verità.

E imparerò a guardare tutto il mondo

SOL LA
con gli occhi trasparenti di un bambino,

SOL LA
e insegnerò a chiamarti "Padre nostro"

MIm MI7 LA7
ad ogni figlio che diventa uomo.

RE SOL LA7 mondo

SOL LA RE SOL SOL SOL LA con gli occhi trasparenti di un bambino, e insegnerò a chiamarti "Padre nostro"

MIm LA7 RE SOL RE SOL RE ad ogni figlio che diventa uo - mo. -

LAm SOL FA SOL

Make out like it never happened and that we were nothing

SOL And I Gon't even need your love

LAm SOL HAM SOL

But you treat me like a stranger and that feels so rough

LAM SOL FA SOL

You didn't have to stoop so low

LAM SOL FA SOL
Have your friends collect your records and then change your number

SOL SOL FA SOL

LAM SOL FA SOL
Have your friends collect your records and then change your number

SOL FA SOL

LAM SOL FA SOL
Now you're just somebody that I used to know

LAM SOL FA SOL
Now you're just somebody that I used to know

Strum: LAM SOL LAM SOL (×4)

#### Kimbra

3. LAm SOL think of all the times you screwed me

LAm SOL LAM SOL

Over

LAM SOL LAM SOL

But had me believing it was always something that I'd

LAM SOL LAM SOL

But I don't wanna live that way

SOL
Reading into every word you say

SOL
You said that you could let it go

SOL
And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know

Chorus - Gotye

# Somebody that I used to know Gotye feat. Kimbra

Intro: LAm SOL LAm SOL (×4)

#### Gotye

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL Now and then I think of when we were toge - ther LAm SOL LAm SOL

LAm SOL LAm SOL Told myself that you were right for me LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL But that was love and it's an ache I still remember

Strum: LAm SOL LAm SOL (×4)

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL Vou can get addicted to a certain kind of sadness ς.

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAM SOL LAM SOL Like resignation to the end, always the end

 $egin{array}{cccc} \mathbf{LAm} & \mathbf{SOL} & \mathbf{LAm} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{So} & \text{when we found that we could not} & \text{make sense} \\ \end{array}$ 

LAm SOL LAm SOL Well you said that we would still be friends

LAm SOL LAm SOL LAm SOL LAm SOL But I'll admit that I was glad that it was over

 $f{RE} = f{EA}^\# f{m} = f{SOL}$  LA luce alla mia mente, guida al mio cammino, RE LA SOL RE mano che sorregge, sguardo che perdona, ςi

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} & \mathbf{MI7} & \mathbf{LA7} \\ \mathbf{e} \ \mathbf{so} & \mathsf{che} \ \mathsf{posso} \ \mathsf{sempre} \ \mathsf{contare} \ \mathsf{su} & \mathsf{di} \end{array}$  $f{RE}$  LA SOL RE dove il tempo ha fine Tu sei vita eterna:  $m RE \qquad FA^{\#}m \ SOL \qquad LA$  dove c'è una croce Tu sei la speranza,  $egin{array}{ccc} \mathbf{RE} & \mathbf{FA}^\#\mathbf{m} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{Dove} & \mathsf{nasce} & \mathsf{amore} & \mathsf{Tu} & \mathsf{sei} & \mathsf{la} & \mathsf{sorgente}, \\ \end{array}$ 

 $m MIm MI7 \qquad LA$  che non  $m \ si \ sente \ \ amato \ da \ nessuno.$ RE SOL LA7 RE7 E accoglierò la vita come un dono,

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{MIm} & \mathbf{LA7} & \mathbf{RE} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \text{che non} & \text{si sente amato da ness-uno.} \end{array} .$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{RE} & \mathbf{SOL} \ \mathbf{LA7} & \mathbf{RE7} \\ \mathsf{E} \ \mathsf{accogliero} \ \mathsf{la} \ \mathsf{vita} & \mathsf{come} \ \mathsf{un} \ \mathsf{dono}, \\ \end{array}$ 

#### Eccomi Frisina

RE LA MIm SIM SOL RE LA Eccomi, ecco - mil Sig - nore io vengo.

SIM FA#m SOL RE SOL SIM LA RE Ecco - mi, ecco - mil Si compia in me la tua volontà.

RE SOL RE
1. Nel mio Signore ho sperato,

SIm LA
e su di me s'è chinato,

MIm LA
ha dato ascolto al mio grido, 
SOL RE
m'ha liberato dalla morte.

2. | RE SOL RE SOL SIm iei piedi ha reso saldi, SIm Sicuri ha reso i miei passi. | LA SIM FA#m Ha messo sulla mia boc - ca SOL RE LA un nuovo canto di lode.

RE SOL RE
Sul tuo libro di me è scritto:

SIm LA LA SIm FA#m
Questo mio Dio, desid - ero,
la tua legge è nel mio cuore.

REm DO SI<sup>b</sup> DO

Now you're just somebody that I used to know

REm DO SI<sup>b</sup> DO

REm DO SI<sup>b</sup> DO

REm DO SI<sup>b</sup> DO

Now you're just somebody that I used to know

#### Kimbra

Strum: REm DO REm DO (×4)

REm DO REm DO

Now and then I think of all the times you screwed me

REm DO REm DO

REm DO REm DO

But had me believing it was always something that I'd

REm DO REm DO

But I don't wanna live that way

DO
Reading into every word you say

DO
You said that you could let it go

### Chorus - Gotye

 $\overline{\mathbf{DO}}$  And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know

REm DO SI<sup>b</sup> DO Somebody DO (I used to know)

REM DO (that I used to know)

REM DO SI<sup>b</sup> DO Somebody DO (I used to know)

REM DO SI<sup>b</sup> DO Somebody (Now you're somebody that I used to know)

REM DO (I used to know)

REM DO (That I used to know)

REM DO (I used to know)

REM DO SI<sup>b</sup> DO SI<sup>b</sup> DO SI<sup>b</sup> DO Somebody

# Somebody that I used to know Gotye feat. Kimbra

Intro: REm DO REm DO (x4)

REm DO REm DO REm DO Like when you said you felt so happy you could die REm DO REm DO REm DO REm DO But that was love and it's an ache I still remember REm DO REm DO REm DO REm DO Now and then I think of when we were toge - ther REm DO REm DO Told myself that you were right for me REm DO REm DO But felt so lonely in your company

Strum: REm DO REm DO (x4)

REm DO REm DO REm DO REm DO But I'll admit that I was glad that it was over REm DO REm DO REm DO REm DO You can get addicted to a certain kind of sadness REm DO REm DO REm DO Like resignation to the end, always the end  ${f REm}$  DO  ${f REm}$  DO So when we found that we could not make sense REm DO REm DO Well you said that we would still be friends ς;

 $f{REm}$  DO  $f{SI}^{b}$  Have your friends collect your records and then change your number  $f{REm}$  DO  $f{SI}^{b}$  MEm Make out like it never happened and that we were nothing  $REm \hspace{1cm} DO \hspace{1cm} SI^{\flat} \hspace{1cm} DO$  But you treat  $\hspace{1cm}$  me like a stranger and that feels so rough  $\begin{array}{cccc} \mathbf{REm} & \mathbf{DO} & \mathbf{SI}^b & \mathbf{DO} \\ \mathbf{But} & \mathsf{you} \ \mathsf{didn't} \ \mathsf{have} \ \mathsf{to} \ \mathsf{cut} & \mathsf{me} \ \mathsf{off} \end{array}$ DO  $SI^{\flat}$  DO l guess that I don't need that though  $egin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SI}^b & \mathbf{DO} \\ \mathsf{And} & \mathsf{don't} \ \mathsf{even} \ \mathsf{need} \ \mathsf{your} \ \mathsf{love} \\ \end{array}$  $m REm\ DO\ SI^{b}\ DO\ You\ didn't$  have to stoop so low

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{REm} & \mathbf{DO} & \mathbf{SI}^{b} & \mathbf{DO} \\ \mathsf{Now} & \mathsf{you're\ just\ somebody\ that\ l\ used\ to\ know} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{RE} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \mathsf{La} & \mathsf{tua} \ \mathsf{giustizia} \ \ \mathsf{ho} \ \mathsf{proclamato}, \end{array}$  $\mathbf{SIm}$  non tengo chiuse le labbra. <u>ي</u>

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{MIm} & \mathbf{LA} & \mathbf{SIm} & \mathbf{FA^{\#}m} \\ \text{Non} & \text{rifiutarmi, Sign - ore,} \end{array}$ 

**RE** LA tua misericordia.

#### Eccomi Frisina

DO SOL REM LAM FA DO SOL

Eccomi, ecco - mil Sig - nore io vengo.

LAM MIM FA DO FA LAM SOL DO Ecco - mi, eccomil Si compia in me la tua volontà.

DO FA DO I. Nel mio Signore ho sperato,

LAM J. SOL

1. Nel mio Signore ho sperato,

LAm SOL
e su di me s'è chinato,

REm SOL LAm MIm
ha dato ascolto al mio grido, 
FA DO SOL
m'ha liberato dalla morte.

2. I miei piedi ha reso saldi,

LAm SOL SOL Sicuri ha reso i miei passi.

REm SOL LAm MIm Ha messo sulla mia boc - ca
FA DO SOL un nuovo canto di lode.

DO FA DO
Il sacrificio non gradisci,

LAm SOL SOL
ma m'hai aperto l'orecchio,

REm SOL LAm MIm
non hai voluto olocau - sti,

FA DO SOL
allora ho detto: io vengo!

DO FA DO
Sul tuo libro di me è scritto:
LAm SOL SI compia il tuo volere.
REM SOL LAM MIM Questo mio Dio, desid - ero,
FA DO SOL la tua legge è nel mio cuore.

SOL

MIm

Nulla è impossibile

DO

SOL RE

Stavolta non ti lascer - ò

MIm

Mi baci piano ed io torno ad esistere

DO

E nel tuo sguardo crescerò

RE MIM DO SOL
Ballo con te, nell'oscurità

RE MIM DO SOL
Stretti forte e poi, a piedi nudi noi
RE Dentro la nostra musica
DO SOL RE Ti ho guardata ridere e sussurando ho detto:

MIM DO SOL RE SOL MIM DO RE

MIM DO SOL RE SOL MIM DO RE

MIM Stasera, vedi, sei perfetta per me"

RE MIM DO SOL
Ballo con te, MIM DO SOL
Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

RE MIM DO SOL
Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

RE MIM DO SOL
Ho creduto sempre in noi
Perché sei un angelo e io ti ho aspettato

Quanto ti ho aspettato

DO RE SOL RE MIM RE DO RE
Perché tu stasera sei perfetta per me

## Perfect Symphony Ed Sheeran and Andrea Boccelli

capo 1

 $\stackrel{\mbox{\bf DO}}{\mbox{\bf Do}}$  Oh darling, just dive  $% \left( \frac{1}{2}\right) =0$  right in and follow my  $\left( \frac{1}{2}\right) =0$ 

 $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{MIm} \\ \mathbf{Well, I \ found \ a \ girl, \ beautiful \ and \ \ sweet} \end{array}$ 

 $\overline{\mathbf{DO}}$  Oh, I never knew you were the someone waiting for me

 $\operatorname{SOL}_{}$  'Cause we were just kids when we fell  $\,$  in love

 $\overline{ ext{MIm}}$ Not knowing what  $\,$  it was

 $\begin{array}{ccc} DO & SOL & RE\\ \text{I will not give} & \text{you up this ti} & \text{--} & \text{me} \end{array}$ 

 $\mathbf{SOL}$  But darling, just kiss  $\ \ \mathsf{me}$  slow, your heart is all  $\ \ \mathsf{l}$  own

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{RE} \\ \text{And in your eyes, you're holding mine} \end{array}$ 

DO SOL RE MIm Barefoot on the grass, listening to our favourite song

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} \\ \mathbf{W} \text{hen you said} & \text{you looked a mess,} & l \text{ whispered underneath my breath} \end{array}$ 

DO SOL RE SOL RE MIm RE DO RE But you heard it, darling, you look perfect tonight

ς.

 $rac{\mathbf{SOL}}{\mathbf{Sei}}$  la mia donna

 $\overline{\mathrm{MIm}}$ La forza delle onde $\,$  del $\,$ mare

 $\begin{array}{c} \mathbf{DO} \\ \mathbf{Cogli} \text{ i miei sogni e i miei segreti molto di più} \end{array}$ 

 $\overline{\mathbf{DO}}$  Be Diventi casa, la mia famiglia, diventi noi

 $\begin{array}{ccc} DO & EA & DO \\ \text{La} & \text{tua giustizia ho proclamato,} \end{array}$ 5.

 ${f LAm}$  SOL non tengo chiuse le labbra.

REm SOL LAm MIm Non rifiutarmi, Sign - ore,

FA DO SOL la tua misericordia.

#### Eccomi Frisina

LA MI SIm FA#m RE LA MI
Eccomi, ecco - mi! Sig - nore io vengo.

FA#m DO#m RE LA RE FA#m MI LA
Ecco - mi, ecco-mi! Si compia in me la tua volontà.

- LA RE LA
  2. I miei piedi ha reso saldi,
  FA#m MI sicuri ha reso i miei passi.
  SIm MI FA#m DO#m
  Ha messo sulla mia boc ca
  RE LA MI un nuovo canto di lode.
- LA RE LA

  Il sacrificio non gradisci,

  FA#m Mi aperto l'orecchio,

  SIm MI FA#m DO#m

  non hai voluto olocau sti,

  RE LA MI

  allora ho detto: io vengo!
- LA RE LA
  Sul tuo libro di me è scritto:

  FA#m MI
  si compia il tuo volere.

  SIm MI FA#m DO#m
  Questo mio Dio, desid ero,

  RE LA MI
  la tua legge è nel mio cuore.

 ${
m DO^\#} \over {
m Lugagn\`{a}n}$ , el paese de la cava Cà di Capri, de 'La Mela',  ${
m FA^\#} \over {
m de}$  la ferovia, che tanto 'n pressia la nè portarà 'ia  ${
m SOL\#7} \over {
m come}$  quatro carte che sgola nel vento.

Lugagnàn, el paese de le sagre  $(e \ son \ contento!)$ FA#

de le feste e de la baldoria,

FA#m

de ci fà i schej come la giàra,

DO#

de ci se grata la petara.

SOL#7

Mondissie e notissie da ostaria.

LA LA7
Nemo tuti a be a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta,
LA7
e vedarì che ogni rogna, ogni storia la vegnarà negà.

LA7
Tuto, tuto, tuto se spianarà el paese el cressarà.

Tuti, tuti i sarà contenti atorno ala stessa tòla,
novi e veci resi - denti.

RE MI7 LA SOL#7
novi e veci resi - denti.

## Lugagnano DOC

 $\mathbf{SI}$  Mi son nato ne un paese strano  $\neg \cdot \cdot \# \ \mathbf{cr}$  $\begin{array}{cccc} \mathbf{MI} & \mathbf{FA}^{\#} & \mathbf{SI} \\ \text{ch'el se ciama Luga-gnano,} \end{array}$ 

 $\mathbf{MI} \quad \mathbf{FA}^{\#} \ \mathbf{SI}$  ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.

 $rac{ ext{SI7}}{ ext{l}}$  l boceti a sciàpi par la piassa nò gà idee da reali - sàr.

# DO#7 FA# SOL#7 DO# palassi i nasse come i fonghi dopo'n temporal de Agosto, i persegàri i è sempre manco i moràri no i ghè più.  $\mathbf{p}\mathbf{0}^{\#}$ 

 $SI7 \\ \mbox{e}$  'rivà tanta gente noa, qualche vecio l'à tirà 'l' gambeto! 

 $SOL^{\#}m$  Quel che se taja 'n diel ale Becarie,  $FA^{\#}4$   $FA^{\#}7$  SI  $SOL^{\#}7$  a Mancalaqua l'è morto dissanguà!  $^{\scriptscriptstyle \pm}$   $^{\scriptscriptstyle \pm}$  SOL $^{\#}7$  ${
m SOL}^\# 7$  na na na  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{LA} & \mathbf{RE} & \mathbf{LA} \\ \mathsf{La} & \mathsf{tua} \; \mathsf{giustizia} \; \mathsf{ho} \; \mathsf{proclamato}, \end{array}$  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{m{m}}$  non tengo chiuse le labbra. 5.

RE LA MI la tua misericordia.

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: SIm LA SOL FA#m SIm MIm LA RE

- RE FA#m SOL LA FA#m

  1. Dolce sentire come nel mio cuore,

  SIm LA SOL FA#m SIm MIm LA or a umil men te, sta nascendo amore.

  RE FA#m SOL LA FA#m

  Dolce capire che non son più solo

  SIM LA SOL FA#m SIM MIM LA RE ma che son par te di una immensa vita,

  SIM SOLM RE SOL MIM LA RE che gene ro sa risplende intorno a me:

  SIM SOLM RE SOL MIM LA RE dono di Lu i del Suo immenso amore.
- RE
  Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

  SIM LA SOL FA#m SIM MIM
  RE Tell lo So le e sorella Luna;

  RE
  Madre Terra con frutti, prati e fiori,

  SIM LA SOL FA#m SIM MIM
  la madre Terra con frutti, prati e fiori,

  SIM LA SOL FA#m SIM MIM
  il fuo co, il ven to, l'aria e l'acqua pura.

  SIM LA SOL FA#m SIM MIM
  FON te di vi ta, per le sue creature.

  SIM SOLM RE SOL MIM LA RE
  dono di Lu i del Suo immenso amore.

  SIM SOLM RE SOL MIM LA RE
  dono di Lu i del Suo immenso amore.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

MI Lugagnàn, el paese de la cava Cà di Capri, de 'La Mela',  $\begin{array}{ccc} \mathbf{MI7} \\ \mathbf{LAm} \\ \mathbf{de} \ \text{la ferovia, che tanto 'n pressia la nè portarà 'ia} \\ \mathbf{SI7} \\ \mathbf{come} \ \mathbf{quatro} \ \mathbf{carte} \ \mathbf{che} \ \mathbf{sgola} \ \mathbf{nel} \ \mathbf{vento}. \\ \end{array}$ 

MI MI7

Lugagnàn, el paese de le sagre (e son contento!)

LA
de le feste e de la baldoria,
de ci fà i schej come la giàra,
de ci se grata la petara.

SI7

Mondissie e notissie da ostaria.

DO
DO7
Nemo tuti a be a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta,
DO7
e vedarì che ogni rogna, ogni storia la vegnarà negà.
DO7
Tuto, tuto, tuto se spianarà el paese el cressa - rà.
DO7
Tuti, tuti i sarà contenti atorno ala stessa tòla,
FA SOL7 DO
novi e veci resi - denti.
FA SOL7 DO SI7
novi e veci resi - denti.

## Lugagnano DOC

 $\mathop{\bf RE}_{\mbox{\scriptsize Mi}}$  son nato ne un paese strano

 $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \ \ \mathbf{LA} \ \mathbf{RE} \\ \text{ch'el se ciama Lugagnano,} \end{array}$ 

 $\begin{tabular}{lll} SOL & LA & RE \\ \end{tabular}$  ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.

 ${\bf RE7}$   ${\bf SOL}$   ${\bf LA}$   ${\bf RE}$  I boceti a sciàpi par la piassa nò gà idee  $\,$  da reali-sàr.

 $\bf RE7 = SOL LA RE RE7$ è 'rivà tanta gente noa, qualche vecio l'à tirà 'l gambeto! 

 $\mathop{\bf SIm}_{\text{Quel}}$  che se taja 'n diel ale Becarie,

 $LA4 \qquad LA7 \qquad RE \ SI7$  a Mancalaqua l'è morto dissanguà!

SI7 MI na na na na na SI7 MII MI MI7 Nananananananananana MII MI7 Na nananana nanananana

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: LAm SOL FA MIm LAm REm SOL DO

SOL nascendo amore LAm FAm DO FA REm SOL DO dono di Lu - i del Suo immenso amore. LAm SOL FA MIm LAm REm SOL DO ma che son par - te di una immensa vita, FAm DO FA REm SOL DO che gene - ro - sa risplende intorno a me: LAm SOL FA MIm LAm REm or - a umil-men-te, sta DO MIm FA SOL MIm Dolce capire che non son più solo DO MIm FA SOL MIm Dolce sentire come nel mio cuore,  $_{
m LAm}$ 

LAm SOL FA MIm LAm REm SOL7 DO Fon - te di vi - ta, per le sue creature. LAm SOL FA MIm LAm REm SOL il ven - to, l'aria e l'acqua pura. LAm FAm DO FA REm SOL DO dono di Lu - i del Suo immenso amore. LAm FAm DO FA R.Em SOL DO di Lu - i del Suo immenso amore SOL sorella Luna; DO MIM FA SOL MIM la madre Terra con frutti, prati e fiori, DO MIm FA SOL MIm Ci ha dato il cielo e le chiare stelle, LAm SOL FA MIm LAm REm fra - tel - lo So - le e ď

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: FA#m MI RE DO#m FA#m SIm MI LA

- LA DO#m RE MI DO#m

  1. Dolce sentire come nel mio cuore,
  FA#m MI RE DO#m FA#m SIm MI or a umil men te, sta nascendo amore.

  LA DO#m RE MI DO#m

  Dolce capire che non son più solo
  FA#m MI RE DO#m FA#m SIm MI LA ma che son par te di una immensa vita,
  FA#m REm LA RE SIm MI LA che gene ro sa risplende intorno a me:

  FA#m REm LA RE SIm MI LA dono di Lu i del Suo immenso amore.
- LA

  LA

  DO#m RE MI DO#m

  EA#m MI RE DO#m FA#m SIm

  fra tel lo So le e sorella Luna;

  LA

  DO#m RE MI DO#m

  Ia madre Terra con frutti, prati e fiori,

  FA#m MI RE DO#m FA#m SIm

  la madre Terra con frutti, prati e fiori,

  FA#m MI RE DO#m FA#m SIm MI7

  Fon te di vi ta, per le sue creature.

  FA#m REm LA RE SIm MI LA

  Gono di Lu i del Suo immenso amore.

  FA#m REm LA RE SIm MI LA

  Gono di Lu i del Suo immenso amore.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

#### Chorus B

RE  $\mathbf{F}\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$ La pearà, la pearà, la pearà
SOL LA de solito la và magnà ala duminica
SOL LA le bona anca da parela,
F $\mathbf{A}^{\#}\mathbf{m}$  le bona anca pocià col pan,
MIm LA RE la pearà le bona anca riscaldà

RE I.A RE
Te pol magnarla insieme coi ossi de porco
SOL LA RE RE7
o con en meso dele groste de formaio,
SOL LA
e ghe anca quei che cata su la tea
FA#m SIm se la fatto en po' de brusin,
MIm LA
la pearà le bona anca en po' brusà.

#### Chorus A

4. L'en gusto quando te te catti insieme a magnarla,

SOL LA RE RE7
le un motivo per restare in compagnia,

SOL LA
te ghe tiri su dele bele bale

FA#m
se i ghe mete dentro tanto pear,
ma che bontà che le la pearà.

#### Chorus B

#### Chorus A

### La Pearà

1. Noialtri semo quei che stà a Verona SOL LA RE RET sen matti ma sen dei brai butei SOL SOL LA e come la gente de altre città  $\mathbf{FA}^\#\mathbf{m}$  ghemo la nostra specialità che la se ciama pearà.

#### Chorus A

# Frutto della nostra terra

## Intro: SOL RE DO RE

SOL BO SOL RE

Frutto della nostra terra, del lavoro di ogni uomo:

MIM SIM DO RE
pane della nostra vita, cibo della quotidianità.

SOL DO SOL RE
Tu che lo prendevi un giorno, lo spezzavi per i tuoi, MIM SIM DO RE
OGGI vieni in questo pane, cibo vero dell'umanità.

SOL BOSTA della nostra terra, del lavoro di ogni uomo:

MIM SIM DO RE
vino delle nostre vigne, sulla mensa dei fratelli tuoi.

SOL DO SOL Tu che lo prendevi un giorno, lo bevevi con i tuoi,

MIM SIM DO RE
oggi vieni in questo vino e ti doni per la vita mia.

SOL RE MIm
E sarò pane, e sarò vino nella mia vita,

SIM DO RE
nelle Tue mani. Ti accoglierò dentro di me,

MIM DO
tarò di me un'offerta viva,

LAM RE gradito a Te,

LAM RE gradito a Te,

LAM RE gradito a Te.

# Gloria a Dio nell'alto dei cieli

# Intro: RE SIm FA#m LA

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

SIm FA#m SOL LA
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

SIm FA#m LA
e pace in terra agli uomini di buona volontà. -

I. Noi ti lodiamo e ti benediciamo,

MI LA MI LA
noi ti adoriamo e ti glorifichiamo,

SIm FA#m SOL LA
ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,
SIm FA#m del Cielo, Dio Padre onnipoten - te.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

SIm FA#m SOL RE SOL RE e pace in terra agli uomini di buona volontà. -

4. E non è un'invenzione

FA DO
e neanche un gioco di parole

LAm MI7 FA
se ci credi ti basta perche

DO SOL DO
poi la strada la trovi da te.

# Strum: DO SOL FA DO LAm MI7 FA DO SOL DO

Son d'accordo con voi

LAM MI7
niente ladri e gendarmi
FA DO SOL
ma che razza di isola è?
REM SOL
Niente odio e violenza
REM SOL
né soldati né armi
REM SOL
forse è proprio l'isola
REM SOL
che non c'è, che non c'è.

Seconda stella a destra questo è il cammino
FA
e poi dritto, fino al mattino

LAm
non ti puoi sbagliare perchè,
quella è l'isola che non c'è.

FA SOL
E ti prendono in giro

DO FA
se continui a cercaria

DO SOL DO DO7
ma non darti per vinto perché
FA SOL
chi ci ha già rinunciato
DO FA
e ti ride alle spalle
DO SOL FA
forse è ancora più pazzo di te.

## L'isola che non c'è

Soconda stella a destra questo è il cammino FA e poi dritto, fino al mattino LAm MI7 FA poi la strada la trovi da te DO sorta all'isola che non c'è.

2. Forse questo ti sembrerà strano
FA
ma la ragione ti ha un po' preso la mano
LAm
ed ora sei quasi convinto che
DO
non può esistere un'isola che non c'è.

DO SOL

RA DO
è una favola, è solo fantasia
LAm MI7 FA
e chi è saggio, chi è maturo lo sa
DO SOL non può esistere nella realtà.

Son d'accordo con voi

LAM MI7

non esiste una terra

FA DO SOL

dove non ci son santi né eroi

REM SOL7

se non c'è mai la guerra

REM SOL7

forse è proprio l'isola

che non c'è, che non c'è,

3. Tu che togli i peccati del mondo,

LA RE
accogli la nostra supplica;
tu che siedi alla destra del Padre,

MI LA
abbi pietà di noi.

RE SIM FA#m LA

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

SIM FA#m SOL RE

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,

MI LA WI LA

tu solo l'Altissimo, Cristo Gesù,

SIM FA#m

SOL MIM LA

nella Gloria di Dio Padre.

## Gloria a Dio nell'alto dei cieli Francesco Buttazzo

# Intro: DO LAm MIm SOL

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

LAm MIm FA SOL
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

LAm MIm SOL
LAm MIm SOL
LAm FA DO FA DO
e pace in terra agli uomini di buona volontà. -

SOL DO SOL DO

1. Noi ti lodiamo e ti benediciamo,

RE SOL RE SOL noi ti adoriamo e ti glorifichiamo,

LAm MIm FA SOL ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,

LAm MIm Gel Cielo, Dio Padre onnipoten - te.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

LAm MIm FA DO FA DO e pace in terra agli uomini di buona volontà. -

SOL DO
Signore, Figlio Unigenito,
SOL DO
Gesù Cristo, Signore Dio,
RE SOL LAM SOL
Agnello di Dio, Figlio del Padre,
LAM MIM
tu che togli i peccati del mondo,
FA REM SOL
abbi pietà di noi.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

LAm MIm FA DO FA DO e pace in terra agli uomini di buona volontà. -

RE MI LA DO#
You may say I'm a dreamer

RE MI LA DO#
But I'm not the only one

RE MI LA DO#
I DO#
And the world will be as one

### A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

### Imagine

 ${f LA}$  RE Imagine there's no heaven

 $egin{array}{ccc} \mathbf{LA} & \mathbf{RE} \\ \mathsf{It's} & \mathsf{easy} & \mathsf{if} & \mathsf{you} & \mathsf{try} \\ \end{array}$ 

LA RE No hell below us

LA RE Above us only sky

 $m RE 
m EA^{\#}m 
m SIm MI 
m MI$  MI7 Imagine all m the~people living for today

 ${f LA}$  RE Imagine there's no countries ς;

f LA RE Isn't hard to do

 ${f LA}$  Nothing to kill or die for

**LA** And no religion too

 $RE = FA^\# m = SIm \quad MI = M17$  Imagine all  $\quad$  the people living life in peace, you

 $f{RE}$  MI LA  $f{DO}^{\#}$  hope some day you'll join us

 $egin{array}{ll} \mathbf{RE} & \mathbf{MI} & \mathbf{LA} \\ \mathsf{And} & \mathsf{the} & \mathsf{world} & \mathsf{will} & \mathsf{be} & \mathsf{as} & \mathsf{one} \\ \end{array}$ 

 ${f LA}$   ${f RE}$  Imagine no possessions

f LA RE wonder if you can

 ${f LA}$  No need for greed or hunger

 $\begin{array}{lll} {\bf LA} & {\bf RE} \\ {\bf A} & {\bf brotherhood of man} \\ {\bf RE} & {\bf FA}^\# {\bf m} & {\bf SIm} & {\bf MI} \\ {\bf Imagine all} & {\bf the people sharing all the world, you} \end{array}$ 

 $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Tu} \text{ che togli} & \mathbf{i} \text{ peccati del mondo,} \end{array}$  $\ensuremath{\mathbf{RE}}$  tu che siedi alla destra del Padre, SOL DO accogli la nostra supplica; ς.

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore, RE SOL RE SOL tu solo l'Altissimo, Cristo Gesù, LAm MIm con lo Spirito Santo:

 ${\bf LAm}$   ${\bf MIm}$   ${\bf FA}$   ${\bf DO}$   ${\bf FA}$   ${\bf DO}$  e pace in terra agli uomini di buona volontà.  $\begin{array}{cccc} DO & LAm & MIm & SOL \\ \text{Gloria a Dio} & \text{nell'alto} & \text{dei cieli} & - \end{array},$ 

# Invochiamo la Tua presenza

Intro: REm SI $^{\flat}$  FA DO (×2)

REm SI<sup>b</sup> FA DO
Invochiamo la Tua presenza, vieni Signor.

REM SI<sup>b</sup> FA DO
Invochiamo la Tua presenza, scendi su di noi.

SOLM REM SI<sup>b</sup> DO
Vieni consolatore dona pace ed umiltà.

SOLM REM SI<sup>b</sup> Acqua vi va d'amore questo cuore apriamo a Te. -

Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

REM SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

SI<sup>b</sup> DO LA REM SI<sup>b</sup> DO REM
Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito.

REM SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

REM SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

REM SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

REM SI<sup>b</sup> FA DO
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

**REm SI<sup>b</sup> FA DO**  $(\times 2)$ 

REm SI<sup>b</sup> FA DO Invochiamo la Tua presenza, vieni Signor.

REM SI<sup>b</sup> FA DO Invochiamo la Tua presenza, scendi su di noi.

SOLM REM SI<sup>b</sup> DO Vieni luce dei cuori dona forza e fedeltà.

SOLM REM SI<sup>b</sup> LA4 LA Fuoco eterno d'amore questa vita offriamo a Te. -

MIm
Keep me searching for a heart of gold.

MIm
You keep me searching and I'm growin' old.

MIm
Keep me searching for a heart of gold.

MIm
I've been a miner for a heart of gold.

## Heart of gold

Intro: MIm DO RE SOL (×3)

MIm DO RE SOL I wanna give.

 $\overline{MIm}$  DO  $\overline{RE}$  SOL I've been a miner for a heart of gold.

 $\mathbf{MIm} \quad \begin{array}{c} \mathbf{DO} \quad \mathbf{RE} \\ \text{It's these expressions} \quad \text{I never give,} \end{array}$ 

 $\overline{\mathbf{MIm}}$  That keeps me searching for a heart of gold

SOL and I'm getting old.

 $\operatorname{\mathbf{MIm}}$  Keeps me searching for a heart of gold

SOL and I'm getting old.

Strum: MIm DO RE SOL (×3)

MIm RE MIm

MIm DO RE SOL I've been to Hollywood,

 $f{MIm}$   $f{DO}$   $f{RE}$  SOL live been in my mind, it's such a fine line.

 $\overline{\mathbf{MIm}}$  That keeps me searching for a heart of gold

SOL in getting old.

 $\operatorname{MIm}$  Keeps me searching for a heart of gold

SOL and I'm getting old.

Strum: MIm DO RE SOL (×3)

| REm | Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. | SIb | DO LA | REm SIb | DO | REm Vieni su noi | Maranathà, vieni su noi | Spirito. | SIb | FA | DO | Vieni | Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. | REm | SIb | FA | DO | Vieni | Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. | REm | Sib | FA | DO | Vieni | Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. |  $egin{array}{ll} \mathbf{REm} & \mathbf{SI}^b & \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \\ \mathsf{Vieni} & \mathsf{Spirito}, \mathsf{vieni} & \mathsf{Spirito} & \mathsf{scendi} & \mathsf{su} & \mathsf{di} & \mathsf{noi}. \\ \end{array}$ 

 $egin{aligned} \mathbf{REm} & \mathbf{SI}^p & \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \ & \text{Vieni} & \text{Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.} \end{aligned}$  EAm<br/>VieniDO#<br/>Spirito, vieniSOL#<br/>Spirito scendiRE#<br/>SOL#<br/>SOL#RE#<br/>RE#<br/>SOL#FAm<br/>VieniSpirito, vieniSpirito scendisu di noi.DO#<br/>VieniRE#<br/>Spirito, vieniDO#<br/>SpiritoRE#<br/>Spirito.EAm<br/>VieniDO#<br/>Spirito, vieniSOL#<br/>Spirito scendiRE#<br/>Spirito.  ${
m FAm}$   ${
m DO}^{\#}$   ${
m SOL}^{\#}$   ${
m RE}^{\#}$  Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

m FAm Scendi su di noi.

FAm DO# SOL#

### lo ti offro

I. Quello che sono, quello che ho

DO SOLM FA DO SOLM FA DO io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor

REM SI<sup>b</sup> ogni mio errore io lascio a Te

SOLM FA SI<sup>b</sup> SOLM DO le gioie e i dolori io dono a Te,

FA Ti offro me Stesso e Tu

SOLm FA

Dio della vita mia

SI<sup>b</sup> DO

cambia questo cuore,

FA REm

io Ti offro i miei giorni e Tu

SOLm FA

fonte di santi - tà

SI<sup>b</sup> LA REm LAm

ne farai una lode a Te,

SOLm SOLm FA

fonte di santi - tà

SOLm SOLm FA

fonte di santi - tà

EA SI<sup>b</sup>
Quello che fui, che mai sarò

DO SOLM FA DO
Ogni mio sogno e progetto, Signor

REM SI<sup>b</sup>
Tutto in Te io riporrò

SOLM FA SI<sup>b</sup>
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

SOL SOL MIm what's really going on below

DO RE SOL SOL ON?

SOL DO RE SOL RE but now you never show that to me do you?

SOL DO RE and the holy dove was moving too

RE SOL MIm ADO and the holy dove was moving too

RE SOL MIm and every breath we drew was hallelujah

5. Well, maybe there's a God above SOL Well, maybe there's a God above but all I've ever learned from love but all I've ever learned from love SOL was how to shoot at somebody who outdrew you it's not a cry that you hear at night oit's not somebody who's seen the light it's a cold and it's a broken hallelujah

### Hallelujah

eff Buckley

SOL MIm

that David played and it pleased the Lord

SOL MIm

that David played and it pleased the Lord

DO RE SOL

sol DO RE

well it goes like this the fourth the fifth

MIm

DO

the minor fall and the major lift

RE

SIT

MIm

the baffled king composing hallelujah

| DO MIm DO SOL RE SOL | Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah SOL
SOL
SOL
SOL
SOL
SOL
SOL
SOL
MIm
you saw her bathing on the roof
DO
RE
her beauty and the moonlight overthrew you
SOL
SOL
She tied you to her kitchen chair
She broke your throne and she cut your hair
AIIm
and from your lips you drew a hallelujah

SOL MIm

SOL MIm

i've seen this room and I've walked this floor

DO RE SOL SOL RE

i used to live alone before I knew you

SOL DO RE

I've seen your flag on the marble arch

MIm

MIm

it's a cold and it's a broken hallelujah

### lo ti offro

MI LA
Quello che sono, quello che ho
SI FA#m MI SI
io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor
DO#m LA
ogni mio errore io lascio a Te
FA#m MI LA FA#m SI
le gioie e i dolori io dono a Te,

MI LA
Quello che fui, che mai sarò
SI FA#m MI SI
Ogni mio sogno e progetto, Signor
DO#m LA
Tutto in Te io riporrò
FA#m MI LA
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

### Jukebox

LAm RE SIm MIm
e cosa abbiamo che non sia già Tuo
LAm RE SIM MI
Ogni creatura vivendo canti
LAm SOL LA
Le Tue meraviglie, Signor - $\begin{array}{cccc} \mathbf{DO} & \mathbf{RE} & \mathbf{SIm} & \mathbf{MIm} \\ \mathbf{Cosa} \ \mathsf{Ti} \ \mathsf{diamo} \ \mathsf{che} \ \mathsf{non} & \mathsf{sia} \ \mathsf{Tuo} \ \mathsf{dono} \end{array}$ 

# Jesus Christ, You are my life

Jesus Christ, you are my life,

MIm SIm MIm SOL LA
alle - luia, allel - u - ia.

RE LA SIm RE
Jesus Christ, you are my life,

SOL RE LA RE
you are my life, allelu - ia

- FA# SIm FA# SIm
  Tu sei vita, sei verità,

  SOL RE MIm RE LA
  Tu sei la nostra v i ta,

  FA# SIm SOL RE
  camminando insieme a Te

  SOL RE SOL LA
  vivremo in Te per sem pre.
- 2. Ci raccogli nell'unità,
  SOL RE MIm RE LA
  riuniti nell'am o re,
  FA# SIm SOL RE
  nella gioia dinanzi a Te
  SOL RE SOL LA
  cantando la Tua glo ria.
- FA# SIm FA# SIm Nella gioia camminerem,

  SOL RE MIM RE LA portando il Tuo Vang e lo,

  FA# SIM SOL RE testi moni di carità,

  SOL RE SOL LA figli di Dio nel mon do.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

## Voi siete di Dio

FA Tutte le stelle della not - te

FA DO REm
le nebulose e le comete

FA DO FA
il sole su una ragnate - la

SI<sup>b</sup> tutto vostro e voi sie - te di Dio.

RE Tutte le rose della vi - ta

RE LA SIM
il grano, i prati, i fili d'er - ba

RE LA RE
il mare, i fiumi, le monta - gne
SOL tutto vostro e voi siete di Dio.

Tutte le musiche e le dan - ze,

FA
i grattacieli, le astrona - vi

FA
quadri, i libri, le cultu - re
SI<sup>b</sup>
è tutto vostro e voi sie - te di Dio.

RE Tutte le volte che perdo - no

RE LA SIm quando sorrido, quando pian - go

RE LA RE quando mi accorgo di chi so - no

SOL tutto vostro e voi sie - te di Dio.

SOL tutto nostro e noi sia - mo di Dio.

## Voi siete di Dio

SOL Tutte le stelle della not - te
SOL RE MIM
le nebulose e le comete
SOL RE SOL
il sole su una ragnate - la
DO SOL RE SOL
è tutto vostro e voi sie - te di Dio.

 $\begin{array}{ll} MI \\ \text{Tutte le rose della vi - ta} \\ MI \\ \text{il} \\ \text{grano, i prati, i fili d'erba} \\ MI \\ \text{ii mare, i fiumi, le monta - gne} \\ LA \\ \text{tutto vostro e voi siete di Dio.} \\ \end{array}$ 

SOL Tutte le musiche e le dan - ze, SOL DO SOL SOL RE MIM

SOL RE STON - vi SOL Guadri, i libri, le cultu - re

DO SOL SOL SOL E SOL E SOL E LUtto vostro e voi sie - te di Dio.

MI LA MI
Tutte le volte che perdo- no
MI SI DO#m
quando sorrido, quando pian - go
MI quando mi accorgo di chi so - no
LA DO#m SI LA
è tutto vostro e voi sie - te di Dio.
LA
LA MI SI MI
E' tutto nostro e noi sia - mo di Dio.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

Jesus Christ, You are my life

DO SOL FA
Jesus Christ, you are my life,
REm LAm REm FA SOL
alle - luia, allel - u - ia.
DO SOL LAm
Jesus Christ, you are my life,
FA DO SOL DO
you are my life, allelu - ia

1. Tu sei vita, sei verità,
FA DO REm DO SOL
Tu sei la nostra v - i - ta,
MI LAm FA DO
camminando insieme a Te
FA DO FA SOL
vivremo in Te per sem-pre.

2. Ci raccogli nell'unità,
 FA DO REm DO SOL riuniti nell'am - o - re,
 MI LAm FA DO nella gioia dinanzi a Te
 FA DO FA SOL cantando la Tua glo - ria.

3. Nella gioia camminerem,

FA DO REM DO SOL portando il Tuo Vang - e - lo,

MILAM FA DO EASIMONI di carità,

FA DO FA SOL figli di Dio nel mondo.

## La mia anima canta

DO RE SOL MIm LAm
La mia anima canta la grandezza del Signore,
SI7 DO RE SOL
il mio spirito esulta nel mio Salvatore.

DO RE SOL MIm LAm
Nella mia povertà l'Infinito mi ha guardata,
SI7 DO RE SOL
in eterno ogni creatura mi chiamerà beata.

LAm SIm

La mia gioia è nel Signore

DO SIm che ha compiuto grandi cose in me.

LAM SIM La mia lode al Dio fedele

DO SOL e non ha dimenticato

DO DOM REM SOL le sue promesse d'amo - re.

LAm SIm
Ha disperso i superbi
DO SIm
nei pensieri inconfessabili,
LAm SIm
ha deposto i potenti,
DO SIm
ha risollevato gli umili,
SOL
ha saziato gli affamati
DO DOm REm SOL
e ha aperto ai ricchi le man - i.

5

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

3. Voglio stare qui accanto a Te,

DO SI<sup>b</sup> FA
per adorare la Tua presen - za.

REm Nel tuo luogo santo dimorar

DO FA SI<sup>b</sup> FA
voglio star con Te, Gesù.

SI<sup>b</sup> Voglio star con Te Ges

# Voglio stare accanto a Te

FA SOLm accanto a Te, FA SI<sup>b</sup> Voglio stare qui accanto a Te, DO SI<sup>b</sup> FA abitare la tua ca - sa, REm lel tuo luogo santo dimorar DO FA SI<sup>b</sup> FA per restare accanto a Te.

FA SOLM
Accanto a te Signore

SI DO FA REM
voglio dimora - re,

SOLM SI DO REM
gioire alla tua mensa, - respirando la tua gloria.

DO SI FA LAM REM
Del tuo amore io voglio viv - ere Signor,

SI DO REP
voglio star con Te, voglio star con Te, Gesù

2. Voglio stare qui accanto a Te, FA SI<sup>b</sup>

DO SI<sup>b</sup> FA

per entrare alla tua presen - za.

REm SOLm SOLm
lo non posso vivere senza Te,

DO FA SI<sup>b</sup> FA

voglio stare accanto a Te.

## La mia anima canta

1. La mia gioia è nel Signore  $SI^b$  che ha compiuto grandi LAm cose in me. SOLm LAm LAm che ha soccorso il suo popolo EA e non ha dimenticato  $SI^b$   $SI^b$   $SI^b$   $SI^b$   $SI^b$   $SI^b$   $SI^b$   $SI^b$   $SI^b$  DOm EA le sue promesse d'amo - re.

2. Ha disperso i superbi

SI<sup>b</sup>
 LAm

nei pensieri inconfessabili,

SOLm
 LAm

ha deposto i potenti,

SI<sup>b</sup>

ha risollevato gli umili,

FA

ha saziato gli affamati

SI<sup>b</sup>

SI<sup>b</sup>

SI<sup>b</sup>

SI<sup>b</sup>

EA

ha saziato gli affamati

e ha aperto ai ricchi le man - i.

## Lode al nome Tuo

SOL Lode al nome Tuo, dalle terre più floride
SOL RE DO
dove tutto sembra vivere, lode al nome Tuo.
SOL RE MIm DO
Lode al nome Tuo, dalle terre più aride
SOL RE DO
dove tutto sembra sterile, lode al nome Tuo.

SOL Tornerò a lodar Ti sempre MIm per ogni dono Tuo
SOL RE MIm sempre io dirò:
SOL SOL RE MIm sempre io dirò:
SOL RE Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

SOL RE Benedetto il nome del Signor,
MIm DO
Benedetto il nome del Signor,
MIm DO
il glorioso nome di Gesù.

SOL RE AU DO quando il sole splende su di me, SOL RE DO quando tutto è incantevole, lode al nome Tuo.

SOL RE DO MIM DO STO davanti a Te, SOL RE DO con il cuore triste e fragile, lode al nome Tuo.

SOL Tornerò a lodar l'i sempre per ogni dono l'uo

SOL RE MIM DO
e quando scenderà la notte sempre io dirò:

SOL RE Benedetto il nome del Signor,
lode al nome l'uo.

il glorioso nome di Gesù.

SOL RE Benedetto il nome del Signor,

3. Voglio stare qui accanto a Te, Voglio stare qui accanto a Te, Por SOL DO SOL per adorare la Tua presen - za.

MIm Nel tuo luogo santo dimorar SOL DO SOL voglio star con Te, Gesù.

## Voglio stare accanto a Te

SOL LAm accanto a Te, SOL DO

RE DO SOL PO

per adorare la tua presen - za.

MIm lo non posso vivere senza Te, SOL DO SOL voglio stare accanto a Te.

SOL LAm SCAL DO Voglio stare qui accanto a Te, RE DO SOL abitare la tua ca - sa, MIm nel tuo luogo santo dimorar RE SOL DO SOL per restare accanto a Te.

SOL LAm
Accanto a te Signore

DO RE SOL MIm
voglio dimora - re,

LAm DO RE
gioire alla tua mensa, - respirando la tua gloria.

RE
DO SOL SIM MIM
DO SOL SIM MIM
DO RE
NO SOL SIM MIM
DO RE
voglio star con Te, voglio star con Te, Gesù.

SOL LAm accanto a Te, SOL DO RE BE DO SOL DO SOL per entrare alla tua presen - za.

MIM lo non posso vivere senza Te, SOL DO RE SOL DO SOL SOL DO solio stare accanto a Te.

RE MIm DO RE Mio Signor, Tu sei la mia forza, SIm MIm LAm DO la gioia del mio canto, la fortezza del mio cuor.

SOL R.E MIm DO
Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,
SOL R.E MIm DO
ma sempre sceglierò di benedire Te.

SOL Tornerò a lodarTi sempre MIm per ogni dono Tuo
SOL RE MIm sempre io dirò:
Benedetto il nome del Signor,
Iode al nome Tuo.
SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
Iode al nome Tuo.

SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
Iode al nome Tuo.

SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
Iode al nome del Signor,
Iode al nome Tuo.

SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
Iode al nome Tuo.

SOL RE
Benedetto il nome del Signor,
India DO
Iode al nome del Signor,
India DO
India del Signor,
India DO
Il glorioso nome di Gesù.

SOL RE MIm DO

SOL RE MIm DO

ma sempre sceglierò di benedire Te.

SOL RE MIm DO

Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,

SOL RE MIm DO

Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,

SOL RE MIm DO

ma sempre sceglierò di benedire Te.

.

## Lode e gloria a Te

Intro: MI LA MI LA

- MI LA MI LA MI SI MI SI LO loderò nel tempio, lo loderò nel ciel  $\mathbf{DO^{\#m}}$   $\mathbf{FA^{\#m}}$  MI SI MI SI Per sempre canto: lode e gloria a Te.
- 3. Lo loderò con l'arpa, io loderò il Signor  $\mathbf{DO^{\#}m}$   $\mathbf{FA^{\#}m\ MI\ SI}$   $\mathbf{MI\ SI}$

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

# Vieni Spirito Forza Dall'alto

Intro: MIm DO RE MIm

Come una fonte (vieni in me!)

DO
Come un oceano (vieni in me!)

RE
Come un fiume (vieni in me!)

MIm
Come un fragore (vieni in me!)

Come un vento (con il tuo amore!)

DO
Come una fiamma (con la tua pace!)

RE
Come un fuoco (con la tua gioia!)

MIm
Come una Luce (con la tua forza!)

### Verrá su di voi

RE MI voi tutti perché:

LA RE MI LA andate nel mondo a parlare di me. LA RE MI LA Verrá su di voi lo Spirito mio

RE MI voi tutti perché: ς.

 $\mathbf{MI}$   $\mathbf{FA}^{\#}\mathbf{m}$  non siete piú soli  ${
m FA}^\# {
m m} {
m DO}^\# {
m m} {
m MII} {
m FA}^\# {
m m}$  viene dal Padre il Consolatore  ${
m FA}^\#{
m m} {
m DO}^\#{
m m}$ Non temete, r

 ${
m FA}^{\#}{
m m}$   ${
m DO}^{\#}{
m m}$   ${
m MI}$   ${
m FA}^{\#}{
m m}$  per essere insieme nel mondo il mio Corpo.  $\stackrel{FA}{\stackrel{m}{=}} porter \stackrel{DO^\#m}{\stackrel{m}{=}} ricchezza$  di doni,

RE MI voi tutti perché:

### Luce che sorgi

# Intro: REm SI<sup>b</sup> DO REm SI<sup>b</sup> DO REm

REm SI<sup>b</sup> DO REm FA SOLm

1. Mentre il silenzio avvolge la terra tu vieni in mezzo a noi,

SI<sup>b</sup> DO SI<sup>b</sup> DO FA SOLm LA

Parola del Padre riveli ai nostri cuori l'amore di Dio.

SI<sup>b</sup> FA SOLm REm DO SI<sup>b</sup> SOLm LA

A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvato - re!

REM DO REM SI<sup>b</sup> DO REM DO Luce che sorgi nella notte, cantiamo a te, o Signore!

REM DO REM SI<sup>b</sup> SOLM LA Stella che splendi nel mattino di un nuovo gior - no SI<sup>b</sup> FA SOLM REM cantiamo a te, Cristo Gesù,

SI<sup>b</sup> DO REM cantiamo a te, o Signore.

REm SI<sup>b</sup> DO REm FA SOLm

2. Mentre la notte si fa più profonda tu vieni in mezzo a noi,

SI<sup>b</sup> DO SI<sup>b</sup> DO FA SOLm LA
Splendore del Padre: e doni ai nostri cuori la luce di Dio.

SI<sup>b</sup> FA SOLm REm DO SI<sup>b</sup> SOLm LA
A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvato - re!

 $\mathbf{SI}^{b}$   $\mathbf{DO}$   $\mathbf{REm}$  cantiamo a te, o Signore.

#### Venite fedeli

# Intro: $|\mathbf{SI}^{\flat} \mathbf{SOL}| \mathbf{DO} \mathbf{FA} \mathbf{SOLm} | \mathbf{FA} \mathbf{DO} | \mathbf{FA}$

FA DO FA DO FA DO FA DO Venite fedeli, l'an-ge - lo ci invi - ta,

REM SOL DO FA DO FA DO SOL DO Veni - te, ven - i - te a Be - tlem - me.

FA DO FA DO FA DO LAM REM SOL7 DO SOL7 DO Na - sce per no - i Cri - sto Sal - va - t - o - re.

FA DO FA SI<sup>b</sup> FA FA DO FA DO FA DO Veni - te a - do - ri amo, veni - te a - do - ri - amo,

FA SI<sup>b</sup> SOL DO FA SOLM FA DO FA Ve - nite ador - ia - mo il Si - gno-re Gesù.

# Strum: SI SOL DO FA SOLm FA DO FA

- 2. La luce del mondo bril la in una grotta:

  REM SOL DO FA DO FA DO SOL DO la fe de ci gu i da a Be tlem me.
- 3. La inotte risplende, tut to il mondo atten de:

  REm SOL DO FA DO FA DO SOL DO seguia mo i past o ri a Be tlem me.
- 4. II Figlio di Dio, Re del l'un-i ver-so,

  REM SOL DO FA DO FA DO SOL DO si è fatto bamb i no a Be tlem me.
- 5. "Sia gloria nei cieli, pa ce sul la ter ra,

  REm SOL DO FA DO FA DO SOL DO un an gelo ann un cia a Be tlem me.

## Tu sei santo Tu sei re

 $\begin{array}{ccc} DO & SOL \\ Tu & sei santo Tu sei re, \\ Tu sei santo Tu sei re, \\ Tu sei santo Tu sei re, \\ \end{array}$ 

DO Confesso con il cuor LAm lo professo a Te Signor, quando canto lode a Te DO Solt sempre io Ti cercherò, LAm Tu sei tutto ciò che ho, EA

oggi io ritorno a Te.

DO mi getto in Te Signor,
stretto tra le braccia Tue

Voglio vivere con Te

DO

solt
e ricevo il tuo perdono
la dolcezza del Tuo amor,
Tu non mi abbandoni mai, Gesù.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

# Strum: REm SIb DO REm SIb DO REm

3. Mentre l'attesa si fa invocazione tu vieni in mezzo a noi,

SI<sup>b</sup> DO SI<sup>b</sup> DO FA SOLM LA
o Figlio del Padre: e porti ai nostri cuori la vita di Dio.

SI<sup>b</sup> FA SOLM REM DO SI<sup>b</sup> SOLM LA
A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvato - rei

## Lui verrà e ti salverà

I SI DO#m LA SI MI SI LA SI chi è nell'angoscia - Tu dir-ai: non devi temere, I SI DO#m tuo Signore è  $egin{array}{c} \mathbf{LA} \ \mathbf{SI} \ \mathbf{qui}, \ \mathsf{con} \ \mathsf{la} \ \mathsf{forza} \ \mathsf{Sua}. \end{array}$ 

LA SI MI Lui verrà e ti sa - lve-rà.  $_{
m LA}$  di a chi è smarrito che certo Lui tornerà LA SI alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà LA SI MI Lui verrà e ti sa - lve-rà, LA SI MI Dio verrà e ti sa - lve-rà,  $egin{aligned} \mathbf{L}\mathbf{A} & \mathbf{SI} & \mathbf{DO^{\#}m} \\ \mathsf{Dio} & \mathsf{verr\grave{a}} & \mathsf{e} & \mathsf{ti} & \mathsf{sa} & \mathsf{-lve-r\grave{a}} \end{aligned}$ MI Lui verrà e ti sa - lve-rà Dio verrà e ti sa - lve-rà,  $\mathbf{E} \mathbf{M} \mathbf{N} \mathbf{M} \mathbf{M} \mathbf{M} \mathbf{M}$ 

I SI DO#m LA SI MI SI LA SI chi ha il cuore ferito tu dir-ai: confida in Dio, SI DO#m tuo Signore è LA SI I qui, col suo grande amore.

#### Tu Sei

RE Soffierà  $egin{array}{ccc} \mathbf{RE} & \mathbf{LA} \ ext{soffiera} & ext{sulle} \end{array}$  $T_u^{\phantom{T}} {
m DO^{\#}m}$ SIm LA MI e tornerà la vita in questo mare.  $rac{MI}{ ext{dopo}}$   $rac{FA^\#m}{ ext{dopo}}$  d'esserci perduti:  $\begin{array}{ccc} \mathbf{L}\mathbf{A} & \mathbf{SIm} \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} & \mathsf{la} \ \mathsf{prima} \ \mathsf{stella} & \mathsf{del} \ \mathsf{mattino}, \end{array}$  ${
m LA \atop soffiera}$  il vento  ${
m FA}^{\#}{
m m}$ RE sei la nostra grande nostalgia, SIm MI LA sei il cielo chiaro dopo la paura: NE MI LA vele e le gon - fierà di te.

FA LA RE MI LA soffierà sulle vele e le gon - fierà di te.

 $egin{array}{cccc} \mathbf{SIm} & \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \mathbf{e} & \mathsf{gonfier}\grave{\mathsf{a}} & \mathsf{le} & \mathsf{vele} & \mathsf{per} & \mathsf{questo} & \mathsf{mare}. \\ \end{array}$  ${
m DO^{\#}m}$  SIm MI LA sei il vento nuovo sulle nostre ali:  $rac{LA}{Tu \ sei} rac{SIm}{I'unico \ volto} \ della \ pace$  $^{\mathbf{1}}$  sei Speranza nelle nostre mani,  $^{
m 1}$  ali soffierà la vita

#### Tu Se

1. Tu sei la prima stella del mattino,

MIm EA

Tu sei la nostra grande nostalgia,

MIm Sei il cielo chiaro dopo la paura:

SOL LAm

dopo la paura d'esserci perduti:

REm DO

SOL SOL

EA

e tornerà la vita in questo mare.

Soffierà, soffierà il vento SOL forte della vita,

FA DO FA SOL DO

Soffierà sulle vele e le gon-fierà di te.

FA DO SOL Forte della vita,

LAP DO FA SOL DO

Soffierà soffierà il vento forte della vita,

LAP DO FA SOL DO

Soffierà sulle vele e le gon-fierà di te.

2. Tu sei l'unico volto della pace,

MIm FA

Tu sei Speranza nelle nostre mani,

MIm sei il vento nuovo sulle nostre ali:

SOL LAm FA

sulle nostre ali soffierà la vita

REm DO

REm DO

SOL SA

REM DO

SOL

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/

MI LA SI MI
Lui verrà e ti sa - lve-rà
Dio verrà e ti sa - lve-rà
Dio verrà e ti sa - lve-rà
Ai a chi è smarrito che certo Lui tornerà
Dio verrà e ti sa - lve-rà,
LA SI MI
Lui verrà e ti sa - lve-rà,
Dio verrà e ti sa - lve-rà,
Dio verrà e ti sa - lve-rà,
LA SI DO#m
Dio verrà e ti sa - lve-rà,
LA SI DO#m

## Lui verrà e ti salverà

RE LA SIM SOL LA RE LA SOL LA
1. A chi è nell'angoscia - Tu dir - ai: non devi teme - re,

RE LA SIM SOL LA RE
il tuo Signore è qui, con la forza - Sua.

Quando invochi il Suo nom - e, - Lui ti salverà.

RE Lui verrà e ti sa - lve - rà

SOL LA SIM

Dio verrà e ti sa - lve - rà

SOL LA RE

Dio verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA RE

Lui verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA SIM

Dio verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA SIM

Dio verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA SIM

Dio verrà e ti sa - lve - rà,

SOL LA SIM

LA alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà

SOL LA RE

Lui verrà e ti sa - lve - rà.

RE LA SIM SOL LA RE LA SOL LA A chi ha il cuore ferito tu dir - ai: confida in Dio, RE il tuo Signore è qui, col suo grande amore.

LA SOL LA SOL LA RE Quando invochi il Suo nom - e, - Lui ti salverà.

#### Ti seguirò

LA MI PA#m RE
Ti seguirò, ti seguirò, o Signore,
LA MI DO#m FA#m RE LA
e nella Tua strada camminerò.

- LA MI DO#m FA#m RE LA MI DO#m FA#m RE LA e donerò al mondo la vita.
- LA MI FA<sup>#</sup>m del dolore
  LA MI DO<sup>#</sup>m FA<sup>#</sup>m RE LA
  e la tua croce ci salverà.
- LA MI DO<sup>#</sup>m FA<sup>#</sup>m RE LA e la tua luce ci guiderà.

#### Ti seguirò

DO SOL LAm FA Ti seguirò, ti seguirò, o Signore, DO SOL MIm LAm FA DO e nella Tua strada camminerò. 2. Ti seguirò nella via del dolore

DO SOL MIm LAm FA

Do tua croce ci salverà.

3. Ti seguirò nella via della gioia
DO SOL MIm LAm FA DO
e la tua luce ci guiderà.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

RE SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà
SOL LA SIm
Dio verrà e ti sa - lve - rà
di a chi è smarrito che certo Lui tornerà
SOL LA RE
Dio verrà e ti sa - lve - rà,
SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà,
SOL LA RE
SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà,
SOL LA SIm
Dio verrà e ti sa - lve - rà,
SOL LA SIM
Dio verrà e ti sa - lve - rà,
SOL LA SIM
SOL LA SIM
Dio verrà e ti sa - lve - rà,
SOL LA RE
Lui verrà e ti sa - lve - rà.

SIM Egli è rifugio nelle avversità, MIm dalla tempesta ti riparerà, RE il tuo baluardo e ti SOL la forza sua Lu ti darà.

#### Magnificat

SOL DO RE SOL
Magnificat, magnificat,
SOL DO RE SOL
magnificat anima mea Dominum.
SOL DO RE SOL
Magnificat, magnificat, SOL DO RE SOL magnificat anima me - a.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

## 4. Del giudizio nel giorno tremendo

DO FA sulle nubi del cielo verrai:

 $egin{array}{ccccc} LA & REm \\ piangeranno le genti vedendo \\ SI^{\flat} & LA & REm \\ qual trofeo di gloria sarai. \\ \end{array}$ 

## Ti saluto o croce Santa

Ti saluto, o croce Santa,

REm LA
che portasti il Redentor;
FA SOLm FA
gloria, lode, onor, ti canta
SOLm REm
ogni lingua ed ogni cuor.

1. Sei vessillo glorioso di Cristo,

DO FA
Sua vittoria e segno d'amor:

LA REm
il Suo sangue innocente fu visto

SI<sup>b</sup> LA REm
come fiamma sgorgare dal cuor.

2. Tu nascesti fra le braccia amorose DO FA d'una Vergine Madre, o Gesù.

LA REm Tu moristi fra braccia pietose SIP LA REm d'una croce che data ti fu.

3. O Agnello divino immolato  $\begin{array}{ccc} \mathbf{EA} \\ \mathbf{DO} \\ \mathbf{Sull'altar} \\ \mathbf{LA} \\ \mathbf{Tu} \\ \mathbf{Che} \\ \mathbf{togli} \\ \mathbf{dal} \\ \mathbf{mondo} \\ \mathbf{II} \\ \mathbf{REm} \\ \mathbf{SIb} \\ \mathbf{LA} \\ \mathbf{REm} \\ \mathbf{Salva} \\ \mathbf{I'uomo} \\ \mathbf{che} \\ \mathbf{pace} \\ \mathbf{non} \\ \mathbf{ha}. \end{array}$ 

## Maria porta dell'Avvento

Intro: RE SOL LAm

DO

Maria,

SOL LAm
tu porta dell'Avvento

REm MIm
Signora del silenzio

LAm FA
sei chiara come aurora

REm SOL
in cuore hai la parola.

LAm SOL FA SOL
Beata, tu hai credu - to!

LAm SOL FA SOL DO SOL
Beata, tu hai credu - to! -

DO
Maria,

SOL LAm
tu madre del Signore
REm MIm
maestra nel pregare
LAm FA
fanciulla dell'attesa
REm SOL
il Verbo in te riposa.

LAm SOL FA SOL
Beata, tu hai credu - to!

LAm SOL FA SOL DO SOL
Beata, tu hai credu - to! -

MIm Ti adorerò, Ti canterò che sei il mio Re.

MIm DO SOL RE MIm SOL DO chi è pari a Te Signor, eterno amore sei,

RE SOL DO RE MIm mio Salvator risorto per me.

DO Ti adorerò, Ti canterò che sei il mio Re,

Ti loderò, Ti canterò che sei il mio Re,

Ti loderò, Ti canterò benedirò soltanto Te.

Strum: MI FA#m RE LA MI FA#m RE Ti loderò, Ti adorerò,

LA MI Ti loderò, Ti adorerò,

LA MI Ti adorerò,

Ti loderò, Ti adorerò,

# Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò

Intro: | | MIm DO | SOL RE | MIm DO | SOL RE | RE

SOL Vivi nel mio cuore, da quando Ti ho incontrato,  $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{sei} & \mathsf{con} \ \mathsf{me, o Gesu.} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \mathbf{Accresci} \ \mathsf{la} \ \mathsf{mia} \ \mathsf{fede}, \ \mathsf{perch\acute{e}} \ \mathsf{io} \ \mathsf{possa} \ \mathsf{amare} \end{array}$ 

DO SOL come Te, o Gesù.

 $\begin{array}{ccc} LAm & RE4 & RE \\ \text{e in eterno} & \text{cantero}. \end{array} \text{.}$ 

 $\begin{tabular}{lll} MIm & DO & SOL \\ Ti loderò, & Ti adorerò, & benedirò & soltanto Te, \\ DO & RE & MIm & SOL & DO \\ chi è pari a Te & Signor, & eterno amore sei, \\ RE & SOL & DO & RE & MIm \\ mio Salvator & risorto per & me. \\ \end{tabular}$ 

 $\underset{\mbox{\ensuremath{\mathbf{RE}}}}{\mathbf{SOL}}$  Guidami nel mondo, se il buio è più profondo  $\begin{array}{lll} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \text{Nasce in me, Signore, il} & \text{canto della gioia,} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} LAm & RE4 & RE \\ \text{e in eterno} & \text{cantero}. \end{array} \text{-}$ DO SOL splendi tu, o Gesù. DO SOL grande sei, o Gesù.

 ${f REm} \qquad {f MIm}$  per noi dimora sua  $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} & \mathbf{LAm} \\ \text{tu madre del Messia} \end{array}$  ${f LAm} {f FA}$  sei arca d'Alleanza DO Maria, ω.

LAm SOL FA SOL DO SOL Beata, tu hai credu - to! - $\begin{array}{ccc} \mathbf{LAm} & \mathbf{SOL} & \mathbf{FA} & \mathbf{SOL} \\ \mathsf{Beata}, & \mathsf{tu} & \mathsf{hai} \; \mathsf{credu} \; \mathsf{-} \; \mathsf{to!} \end{array}$ 

### Mistero della fede

FA Mistero della fede,

annunciamo la Tua morte, Signo - re, FA SI $^{\flat}$  proclamiamo la Tua resurrezione LAm REm della Tua venuta.

#### Spirito di Dio

#### capo 1

RE SOL RE SOL Spirito di Dio riempimi.

RE SOL LA Spirito di Dio battezzami.

RE SOL RE FA# SIM Spirito di Dio consacr - ami. 
RE SOL RE SOL RE Vieni ad abitare dentro me. -

SOL LA
Spirito di Dio rinnovami.

RE SOL RE FA# SIm
Spirito di Dio consacr - ami.

RE SOL RE SOL RE
Vieni ad abitare dentro me. RE SOL RE SOL Spirito di Dio guariscimi. c,

RE SOL RE SOL RE Vieni ad abitare dentro noi. SOL RE SOL Spirito di Dio riempici.

RE SOL LA Spirito di Dio battezzaci.

RE SOL RE FA# SIM Spirito di Dio consacr - aci. ∾.

 $||\mathbf{RE}||$  SOL RE SOL RE :  $||(\times 2)||$ SOL RE SOL Spirito di Dio guariscici.

RE SOL LA Spirito di Dio rinnovaci.

RE SOL CONSACT.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

Mistero della fede

 $f{MI}$   $f{FA}^{\#}$  Mistero della fede,

### Mistero della fede

RE Mistero della fede,

RE MIm SIm SOL annunciamo la Tua morte, Signore,

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

#### Spirito di Dio

- I. Spirito di Dio riempimi.

  MI LA SI
  Spirito di Dio battezzami.

  MI LA MI SOL# DO#m
  Spirito di Dio consacr ami.

  MI LA MI LA MI LA MI
  Vieni ad abitare dentro me.
- MI LA MI LA
  Spirito di Dio guariscimi.

  MI LA SI
  Spirito di Dio rinnovami.

  MI LA MI SOL# DO#m
  Spirito di Dio consacr ami.

  MI LA MI LA MI LA MI
  Vieni ad abitare dentro me.
- MI LA MI LA
  Spirito di Dio riempici.

  MI LA SI
  Spirito di Dio battezzaci.

  MI LA MI SOL# DO#m
  Spirito di Dio consacr aci.

  MI LA MI LA MI LA MI
  Vieni ad abitare dentro noi.
- MI LA MI LA
  Spirito di Dio guariscici.

  MI LA SI
  Spirito di Dio rinnovaci.

  MI LA MI SOL# DO#m
  Spirito di Dio consacr aci.

  |:MI LA MI LA MI LA MI |
  |:Vieni ad abitare dentro noi.

## Sono qui a lodarTi

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi,  $DO^\# m \qquad LA$  qui per dirTi che  $MI \qquad SI \\ e solo Tu sei Santo, sei meraviglioso, <math display="block"> DO^\# m \qquad LA LA \\ degno e glorioso \qquad sei per me.$ 

2. Re della storia e Re nella gloria, MI Stranta fra noi. MI SI  $EA^\#m$  il Tuo trono hai lasciato MI SI  $EA^\#m$  SI  $EA^\#m$  per dimostrarci il Tuo amor.

#### Nascerà

Non c'è al mondo chi mi ami,

DO SOL

non c'è stato mai nessuno

RE DO

in fondo alla mia vita, come Te.

SOL

E con Te la mia partita.

DO SOL

Come sabbia fra le dita

RE DO

scorrono i miei giorni insieme a Te.

FA

Inquietudine, o malinconia:

DO SOL

non c'è posto per loro in casa mia.

FA

Sempre nuovo è il tuo modo di

DO SOL

SOL

MIm

inventare il gioco del tempo per me.

SOL RE MIm DO

Nasc - erà dentro me,

SOL RE MIm DO

sul silenzio che abita qui,

SOL RE MIm DO
fior - irà un canto che

SOL RE MIm canto che

SOL RE MIm poor del tempo per me.

PO DO DO REM DO REM DO REM

REM DO REM DO REM DO REM DO REM

DO DO REM DO REM DO REM DO REM DO REM

DO DO DO REM DO REM DO REM DO REM DO REM

DO DO DO Quando da ogni perla stilla il vino

REM DO REM DO REM DO REM DO REM

REM DO REM DO REM DO REM DO REM

DO DO DO REM DO REM DO REM DO REM DO DO

VINO della gioia, dono Tuo, Signo - re.

SOL SOL SOL Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,

In corpo solo in Te

FA DO

ETA SOL SOL ETA SOL ETA DO

ETA SOL SOL SOL ETA SOL ETA DO

ETA SOL SOL ETA SOL ETA DO

ETA SOL SOL ETA SOL ETA DO

ETA SOL SOL ETA SOL ETA DO

FA DO

FA SOL SOL ETA SOL ETA DO

FA D

Strum: DO DO DO REm DO REm DO REm DO DO

ancora in mezzo a noi.

## Segni del Tuo amore

Intro: DO DO DO REm DO REm DO REm (×2)

REm DO REm DO REm DO REm DO REm DO REm DO DO mandano fragranza e danno gioia al REm DO REm DO REm DO REm Cuo - re, DO DO Mille e mille grani nelle spighe

DO DO DO quando, macinati fanno un pane

REm DO REm DO REm DO REm sol - 0:

DO DO DO REm DO REm DO REm DO DO pane quotidiano, dono Tuo, Signo - re.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Ecco} & \text{il pane e il vino, segni del Tuo amo - re.} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{FA} & \mathbf{DO} \\ \mathbf{Ecco} & \mathsf{questa} & \mathsf{offerta}, \ \mathsf{accoglila} \ \mathsf{Signo-re} . \end{array}$ 

 $\mathbf{EA}$  SOL e il Figlio Tuo verrà, vivrà SOL un corpo solo in Te

ancora in mezzo a noi.

Strum: DO DO DO REm DO REm DO REm

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{cosa} \text{ ho tatto perch\'e Tu} & \mathbf{scegliessi} \text{ me?} \end{array}$ FA una cosa che non mi spiego mai: Getro ogni ferita sei ancora Tu.  $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Se} \\ \end{array} \text{la strada si fa dura,} \\$ RE DO
Nel buio della notte ci sei Tu. SOL DO SOL Se mi assale la fatica  $\begin{array}{c} \mathbf{DO} \ \ \mathbf{SOL} \\ \text{di cancellare la sconfitta}, \end{array}$ DO SOL come posso aver paura? ςi

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} \\ \text{quando dai confini} & \text{del mondo verrai?} \end{array}$ 

EA Cosa mai dirò quando mi vedrai,

#### Nascerà

LA MI
Non c'è al mondo chi mi ami,
LA MI
non c'è stato mai nessuno

SI LA
in fondo alla mia vita, come Te.
MI E con Te la mia partita.

LA MI
E come sabbia fra le dita

SI LA
scorrono i miei giorni insieme a Te.
RE
Inquietudine, o malinconia:
RE
RE
Sempre nuovo è il tuo modo di
SI CO#ma

#### Santo Zaire

I. Santo, Santo, Os - an-na. (×2)

 $rac{MI}{Osanna}$  eh, Osanna eh, Osanna a Cristo Signor. (imes2)

 $footnotemark{MI}$   $footnotemark{MI}$  foo

 $m MI \qquad LA \qquad MI \quad SI \quad MI \ Benedetto colui che viene nel nome del Signor. (<math> imes2$ )

#### Santo Giovani

Intro: | SOL DO | RE SOL

LAm DO RE4 RE Dio dell'uni - verso.-MIm DO RE SOL I cieli e la ter - ra SOL DO RE SOL Santo, santo il Signore

 $\begin{array}{cccc} LAm & RE & SOL & SOL \\ osanna & nell'alto \ dei \ cieli \ - \end{array} .$ DO RE SOL DO Osan - na, osan - na,

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

Strum: | MIm DO | RE SOL

Benedetto colui che vie - ne  $\begin{array}{cccc} \mathbf{MIm} & \mathbf{DO} & \mathbf{RE4} & \mathbf{RE} \\ \text{nel nome} & \text{del} & \text{Signo} - \text{re}. \end{array}$ 

DO RE SOL DO Osan - na, osan - na, EAM RE SOL SOL SOL Son Sanna nell'alto dei cieli - .  $\begin{array}{cccc} LAm & DO & RE4 & RE \\ \text{osanna nell'alto dei cieli - .} \end{array}$ DO RE DO DO7+ Santo, santo, san - to. DO RE SOL DO Osan - na, osan - na,

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/09/20

 $\begin{array}{ccc} LA & MI & DO^\#m \\ \text{quando dai confini} & \text{del mondo verrai?} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{LA} & \mathbf{MI} \\ \text{cosa ho tatto perch\'e Tu} & \text{scegliessi me?} \end{array}$  $\mathbf{R}\mathbf{E}$   $\dot{\mathbf{E}}$  una cosa che non mi spiego mai:  $egin{aligned} \mathbf{SI} & \mathbf{LA} \ \mathbf{d} \end{aligned}$  dietro ogni ferita sei ancora Tu. R.E. Cosa mai dirò quando mi vedrai,  $egin{aligned} \mathbf{SI} & \mathbf{LA} \ \mathbf{N} = \mathbf{N} & \mathbf{N} = \mathbf{N} \end{aligned}$  Nel buio della notte ci $\mathbf{S} = \mathbf{N} =$  $_{
m LA}$  MI di cancellare la sconfitta,  $\begin{array}{c} \mathbf{LA} \ \mathbf{MI} \\ \mathsf{come} \ \mathsf{posso} \ \mathsf{aver} \ \mathsf{paura?} \end{array}$ ςi

## Pace sia, pace a voi

### Intro: MI LA MI SI

- "Pace sia, pace a voi":

  LA MI SI MI la tua pace sarà una casa per tut-ti.
- "Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

  LA MI SI DO $^{\#}$ m

  "Pace a voi": la tua eredità.

  LA MI SI DO $^{\#}$ m

  "Pace a voi": la tua eredità.

  SI DO $^{\#}$ m

  "Pace a voi": come un canto all'unisono SI che sale dalle nostre città.
- 2. "Pace a voi": sia un'impronta nei secoli.

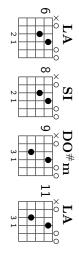
  "LA MI SI DO#m
  "Pace a voi": segno d'unità.

  "LA MI SI DO#m
  "Pace a voi": sia l'abbraccio tra i popoli,

  RE Ia tua promessa all'umanità.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

# Santo Gen Come fuoco vivo



Intro: LA SI DO#m LA

LA MI DO#m SI
San-to, San - to,
FA#m MI
Santo il Signore,
LA SI
Dio dell'universo.
LA MI DO#m SI
San-to, San - to,
FA#m cieli e la terra
t Cieli e la terra
LA LA TA MI
sono pieni della tua glo - ria.

- 2. Benedetto colui che viene
  MI SI
  nel nome del Signore.
  LA SI LA SI
  Osanna nell'alto dei cie li,
  FA#m LA SI
  Osanna nell'alto dei cie li.

LA MI DO#m SI San-to, San - to, LA MI San-to.

#### Santo Gen

Intro: SOL MIm SIm RE

SOL MIm SIm Santo, Santo, Santo, Santo, Santo, Santo, DO RE il Signore Dio dell'universo.

DO SIM DO MIM I cie - li e la ter - ra

DO LA RE sono pieni della Tua gloria.

SOL RE SOL RE
Osan - na, Osan - na,
DO RE SOL
Osanna nell'alto dei cieli.
SOL RE MIM RE
Osan - na, Osan - na,
DO RE SOL
Osanna nell'alto dei cieli.

SOL DO RE
Benedetto colui che viene
RE7 SOL
nel nome del Signore.

SOL RE SOL RE
Osan - na, Osan - na,
DO RE SOL
Osanna nell'alto dei cieli.
SOL RE MIM RE
Osan - na, Osan - na,
DO RE SOL
Osanna nell'alto dei cieli.

## Pace sia, pace a voi (v1)

## Intro: RE SOL RE LA RE

RE
SOL SIM LA
la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

RE
"Pace sia, pace a voi":

SOL FA DO SOL LA
la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuo - ri.

"Pace sia, pace a voi":

SOL SIM LA
la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

RE
"Pace sia, pace a voi":

SOL SIM LA
la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

RE
"Pace sia, pace a voi":

SOL SIM LA
la tua pace sarà una casa per tut - ti.

SOL RE LA SIm
"Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

SOL RE LA SIm
"Pace a voi": la tua eredità.

SOL RE LA SIm
"Pace a voi": come un canto all'unisono

DO LA SI
che sale dalle nostre città.

#### Santo Frisina

DO SOL LAM MIM7 FA DO REM SOL

1. Santo, santo, san - to il Signore Dio dell'univer - so.

LAM MIM FA DO LAM RE SOL4 SOL i cieli e la terra sono pieni della tua gl - oria - .

DO SOL LAm MIm FA DO SOL4 SOL DO Hosanna in excel - sis. Hosanna in excel - sis.

MI LAm FA MI LAm FA SOL4 SOL Benedetto colui che viene nel nome del Signo - re.

DO SOL LAm MIm FA DO SOL4 SOL DO Hosanna in excel - sis. Hosanna in excel - sis.

#### Santo Frisina

capo 1

| RE LA SIM FA#m SOL RE LA4 LA RE Hosanna in excel - sis.

https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub CC-BY-SA 2018/12/23

 $^{\prime\prime}_{\prime\prime}$  Pace sia, pace a vol":

SI com'è nei cieli.  ${
m LA} {
m DO^{\#}m}$ la Tua pace sarà sulla terra

 $\mathbf{MI}$  "Pace sia, pace a voi":

 $^{\prime\prime}_{\prime\prime}$  Pace sia, pace a voi":

 $\begin{array}{ccc} LA & DO^\# m & SI \\ \mbox{la tua pace sarà luce limpida} & \mbox{nei pensieri.} \end{array}$ 

 $\mathbf{MI}$  "Pace sia, pace a voi":

### Pane del Cielo

DO MIm FA DO Pane del cielo, sei Tu Gesù
LAm REm FA DO Via d'amore: Tu ci fai come Te.

FA REm SOL
No, non è rimasta fredda la terra;

MIm FA DO
Tu sei rimasto con noi

FA DO
per nutrirci di Te.

LAm SOL
Pane di vita,

LAm infiammare col tuo amore
SOL
SOL FA DO
tutta l'umanità.

FA REM SOL
Si, il cielo è qui su questa terra;

MIm FA DO
Tu sei rimasto con noi

FA DO
ma ci porti con Te

LAM SOL
nella tua casa

LAM SOL
dove vivremo insieme a Te

SOL FA DO
tutta l'eternità.

SOL RE OF TU Sfidi la mia morte,

SOL RE OF TU Sfidi la mia morte,

SOL RE OF TU Abiti la mia morte,

MIM DO OF TU Abiti la mia morte,

RE4 RE

Resto con DO RE OF RE4 RE

Strum: SOL DO RE SOL LAM MIM LAM RE

DO RE MIM DO RE SOL DO LAM RE4

SOL sei Re di stellate immensità

SOL sei Re di stellate immensità

SOL RE MIm DO
e sei Tu il futuro che verrà

LAM SOL DO REA RE sei l'amore che muove ogni realtà e Tu sei qui SOL RE DO
Resto con REA DO DO (×2)

SOL

Resto con Te P.A. Sequeri, P. Stradi, M.T. Henderson, N.L. Uelmen, J.K. Belamide

 $|_{\rm lntro.} \stackrel{4}{\mid} |_{\rm SOL} |_{\rm RE4} |_{\rm MIm7} |_{\rm DO}$ 

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} \\ \mathsf{Seme} \ \ \mathsf{gettato} & \mathsf{nel} \ \mathsf{mondo}, \\ \mathbf{DO} & \mathbf{RE} & \mathbf{SOL} \\ \mathsf{Figlio} \ \mathsf{donato} & \mathsf{alla} \ \mathsf{terra}, \\ \end{array}$ 

DO RE MIm RE il Tuo silenzio custodirò.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{DO} & \mathbf{RE} & \mathbf{MIm} \\ \mathsf{In} & \mathsf{cio} \ \mathsf{che} \ \mathsf{vive} & \mathsf{e} \ \mathsf{che} \ \mathsf{muore} \end{array}$ 

Resto con Te.

Strum: RE4 MIm7 DO SOL RE4 MIm7 DO

ς.

DO RE SOL dentro le notti del mondo

 $\begin{array}{ccc} DO \ LAm & RE4 \ RE \\ \text{è questo vino} & \text{che Tu ci dai.} \end{array}$ 

 $\mathbf{FA} \qquad \qquad \mathbf{REm} \qquad \mathbf{SOL}$  No, la morte non può farci paura; .

MIm FA DO Tu sei rimasto con noi.

FA Chi vive di Te

LAm SOL vive per sempre.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{LAm} & \mathbf{SOL} \\ \mathbf{Sei} & \mathbf{Dio} \ \mathsf{con} \ \mathsf{noi,} \end{array} \text{ sei Dio per noi,}$ 

SOL FA DO Dio in mezzo a noi.

# Quale gioia è star con Te Gesù

# Intro: FA DO SOLm REm FA DO SI<sup>b</sup> DO (×2)

SOLm
ogni volta che Ti cerco,
SOLm
ogni volta che T'invoco,
FA REm DO
sempre mi accogli Signor.
REm
Grandi sono i Tuoi prodigi,
SIP
Tu sei buono verso tutti,
FA SIP DO
Tanto Tu regni tra noi.

Quale gioia è star con Te Gesù

SOLm REm
vivo e vicino,

FA DO
bello è dar lode a Te,

SI<sup>b</sup> DO
Quale dono è aver creduto in Te

SOLm REm
che non mi abbandoni,

FA DO
io per sempre abiterò
SI<sup>b</sup> DO FA DO SOLm REm FA DO SI<sup>b</sup> DO
la Tua casa, mio re.

```
2. REm Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre,

REm LA# FA DO
perché potessimo glorificare Te.

REm LA# FA DO
Hai riversato in noi la vita del tuo Spirito
REM LA# FA DO
per a - mo - re.

REM LA# FA DO
vieni a dimorare tra noi.

REM DO
vieni nella Tua maestà.
```

 ${f REm}$   ${f SI}^{
ho}$  Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri,

:

#### Re dei re

Intro:  $\mid \mathbf{DO}^* \mathbf{m} \ \mathbf{LA} \mid \mathbf{MI} \ \mathbf{SI} \mid (\times 2)$ 

 $DO^\# \mathbf{m} \qquad LA \qquad MI \qquad SI \\ \text{Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,}$ 

 $DO^\# m$   $\frac{LA}{Signore} \frac{LA}{Ti}$  sei fatto uomo in tutto come noi  ${
m DO^{\#}m}$  LA MI SI le nostre colpe hai portato su di Te.

 $\mathbf{DO}^{\#}\mathbf{m}$  LA MI SI per a - mo-re.

 $\frac{DO^\#m}{\text{Figlio}}$  dell'Altissimo, povero tra i poveri,

MI SI vieni a dimorare tra noi.

 $DO^\#m$  dell'impossibile, Re di tutti i secoli MI SI vieni nella Tua maestà.

 $\mathrm{DO^{\#}m}$  dei re

 $\mathbf{MI}$ i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano

 $\mathbf{D}\mathbf{O}^{\#}\mathbf{m}$  LA

 $\begin{array}{c|c} \operatorname{MI} & \operatorname{SI} & \operatorname{DO}^\#\mathbf{m} & \operatorname{ILA} \\ \operatorname{luce} \ \operatorname{degli} \ \operatorname{uomini, regna} \ \operatorname{con} \ \operatorname{il} \ \operatorname{tuo} \ \operatorname{amore} \ \operatorname{tra} \ \operatorname{ho} & - & | \cdot \cdot \cdot - \\ \operatorname{MI} \ \left| \operatorname{SI4} \ \operatorname{SI} \right| \\ \operatorname{DO}^\#\mathbf{m} \ \left| \operatorname{LA} \right| \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \operatorname{MI} \ \left| \operatorname{SI4} \ \operatorname{SI} \right| \operatorname{DO}^\#\mathbf{m} \left| \operatorname{DO}^\#\mathbf{m} \right| \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{MI} \ \left| \operatorname{SI4} \ \operatorname{SI} \right| \operatorname{DO}^\#\mathbf{m} \left| \operatorname{DO}^\#\mathbf{m} \right| \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh}, \ - & | \cdot - | \\ \operatorname{Oh$ 

Strum: REm LA# FA DO REm LA# FA DO

 $\begin{array}{lll} SOLm \\ \text{hai} & \text{cambiato questo cuore,} \\ FA & R.Em & DO \\ \text{oggi rinasco, Signor.} \end{array}$  $\mathbf{REm}$ Grandi sono i Tuoi prodigi,  ${f FA}$ Hai guarito il mio dolore,  $\mathbf{S}\mathbf{I}^{\flat}$  Tu  $% \mathbf{S}$  sei buono verso tutti, ςi

 $egin{array}{ll} \mathbf{LAm} \\ ext{hai} & ext{aperto la mia bocca,} \\ \mathbf{SOL} & \mathbf{MIm} & \mathbf{RE} \\ ext{canto per Te, mio Signor.} \end{array}$  $\overline{\mathbf{MIm}}$ Grandi sono i Tuoi prodigi,  $\begin{array}{ll} \mathbf{DO} \\ \mathbf{Tu} & \text{sei buono verso tutti,} \end{array}$ SOL Hai salvato la mia vita, SOL DO RE Santo Tu regni tra noi. ς.

 $\mathbf{DO}$   $\mathbf{RE}$   $\mathbf{SOL}$  :  $(\times 3)$  $\begin{array}{c} \mathbf{SOL} \\ \mathsf{Quale\ gioia} \ \ \mathsf{e}\ \mathsf{star\ con\ Te} \end{array} \ \mathsf{Gesu}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{SOL} & \mathbf{RE} \\ \mathsf{Quale\ dono\ \ \ e\ aver\ creduto\ in\ Te} \end{array}$ DO RE SOL Tu sei il Signor, mio re.  ${f LAm}$   ${f MIm}$  che non mi abbandoni, SOL RE io per sempre abiterò SOL RE bello è dar lode a Te, DO RE Tu sei il Signor. LAm MIm vivo e vicino,

```
Re dei re
```

Intro:  $\mid$  MIm DO  $\mid$  SOL RE  $\mid$  (×2)

MImMIm DO SOL RE per a - mo - re. MIm le nostre colpe hai portato su di Te. MIm DO SOL RE
Hai sollevato i nostri volti dalla polvere, Signore Ti sei fatto uomo in tutto come noi

SOL rieni nella Tua maestà. SOL RE vieni a dimorare tra noi. MIm Dio dell'impossibile, Re MIm Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri, di tutti i secoli

MIm DO SOL SOL RE i popoli ti acclamano, i cieli ti proclamano SOL RE4 RE MIm MIm SOL RE4 RE MIm dei re MIm dei re degli uomini, regna con il tuo amore tra no - n. -

Strum: FAm REbLAb MIbFAm REbLAb MIb

2  $\mathbf{FAm}$   $\mathbf{RE}^{b}$   $\mathbf{LA}^{b}$   $\mathbf{MI}^{b}$  per a - mo - re.  ${f R}{f E}^b$   ${f L}{f A}^b$   ${f M}^{f I}^b$  Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre.  ${f RE}^{b}$   ${f LA}^{b}$   ${f MI}^{b}$  Hai riversato in noi la vita del tuo Spirito  $\begin{array}{ccc} RE^{\flat} & LA^{\flat} & MI^{\flat} \\ \text{perché potessimo glorificare} & \overline{\text{Te}}. \end{array}$ 

> FAm dei re  $\mathbf{L}\mathbf{A}^b$ i popoli ti acclamano, i cieli $\,$  ti proclamano  ${f L}{f A}^{f b}$  vieni nella Tua maestà.  $\mathbf{L}\mathbf{A}^{\flat}$   $\mathbf{M}\mathbf{I}^{\flat}$  vieni a dimorare tra noi.  $\overline{\mathbf{FAm}}$   $\overline{\mathbf{RE}}^{b}$  Dio dell'impossibile, Re  $\mathbf{FAm}$   $\mathbf{RE}^{b}$  Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri, di tutti i secoli

 $\left| egin{array}{c} \mathbf{FAm} & \mathbf{RE}^b \ \mathbf{oh}, & \mathbf{c} \end{array} 
ight|$  $\left| \mathbf{L} \mathbf{A}^{\flat} \right| \left| \mathbf{M} \mathbf{I}^{\flat} \mathbf{4} \right| \mathbf{M} \mathbf{I}^{\flat} \left| \mathbf{F} \mathbf{A} \mathbf{m} \right| \mathbf{F} \mathbf{A} \mathbf{m} \right|$ LAb MIb4 MIb Oh,  $f{L}{f{A}}^b$  |  $f{M}{f{I}}^b$  |  $f{R}{f{E}}^b$  |  $f{R}{f{E}}^b$  |  $f{R}{f{E}}^b$  |  $f{R}{f{E}}^b$  |  $f{R}{f{E}}^b$  |  $f{R}{f{E}}^b$  |  $f{R}{f{E}}^b$ 

 $^{\circ}$  LA $^{\circ}$  MI $^{\circ}$  la glo - ria |  $egin{array}{ccc} \mathbf{L}\mathbf{A}^{lat} & \mathbf{M}\mathbf{I}^{lat} \ \mathsf{la} & \mathsf{glo} - \mathsf{ria} \end{array}$ per sem - pre,  $\mathbf{FAm} \ \mathbf{RE}^{b} \ \mathbf{LA}^{b} \ \mathbf{MI}^{b}$  per sem - pre.

 $\mathbf{L}\mathbf{A}^{b}$  vieni nella Tua maestà.  $\mathbf{L}\mathbf{A}^{\flat}$  vieni a dimorare tra noi.  ${f FAm} egin{array}{ll} {f RE}^b \ {f Dio} & {\sf dell'impossibile, Re} \end{array}$  $\mathop{
m FAm}
olimits_{
m figlio} \mathop{
m dell'Altissimo, povero tra i poveri,}
olimits$ di tutti i secoli