GuitarHub

A GUITAR CHORDS AND LYRICS BOOKLET



https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub



This booklet is written by free (as in freedom) interpretations of the contributors.

 $A \ full \ list \ of \ the \ contributors \ is \ available \ on \\ https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors$





This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0
International License. To view a copy of this license, visit
http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ or send a letter to Creative Commons,
PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.





Preface

The primary aim of this project is to create a printable guitar chords booklet for everyone.

This booklet provides a lot of possibilities: you can update it with new songs without reprinting the whole book, you can share this booklet with your friends, you can use it for bringing the music to every street of the world, or rather, you can become a GuitarHub hero.

Thank you for using this booklet.

Thank you for sharing it.

Thank you for your heroism.

Pietro Prandini



Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

A

- Adoro Te
- Alleluia la Tua festa
- Alleluia passeranno i cieli
- Alleluia questa Tua parola
- Alleluia servire è
- Alleluia Signore sei venuto
- Alleluia Verbum panis

B

- Benedici o Signore

C

- Canto dell'Amore
- Come ti ama Dio
- Come ti ama Dio (v1)
- Con gioia veniamo a Te
- Con voce di giubilo

D

- Del Tuo Spirito Signore

E

- È giunta l'ora
- È Natale
- È Natale ancora
- E sono solo un uomo
- Eccomi

F

- Fratello Sole, Sorella Luna

G

- Gloria a Dio nell'alto dei cieli

ı

- Invochiamo la Tua presenza
- lo ti offro

J

- Jesus Christ, You are my life

L

- La mia anima canta
- Lode al nome Tuo
- Lode e gloria a Te
- Luce che sorgi
- Lui verrà e ti salverà

M

- Magnificat
- Maria porta dell'Avvento
- Mistero della fede

N

- Nascerà

P

- Pace sia, pace a voi
- Pace sia, pace a voi (v1)
- Pane del Cielo

Q

- Quale gioia è star con Te Gesù

K

- Resto con Te

S

- Santo Frisina
- Santo Gen
- Santo Gen Come fuoco vivo
- Santo Giovani
- Santo Zaire
- Segni del Tuo amore
- Sono qui a lodarTi
- Spirito di Dio

T

- Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò
- Ti saluto o croce Santa
- Ti seguirò
- Tu Sei
- Tu sei santo Tu sei re

V

- Verrá su di voi
- Vieni Spirito Forza Dall'alto
- Voglio stare accanto a Te
- Voi siete di Dio

Jukebox

- Hallelujah
- Heart of gold
- Imagine
- L'isola che non c'è
- La Pearà

- Lugagnano DOC Perfect Symphony Somebody that I used to know
- Sound of silence, The
- Stand by me
- When you say nothing at all



Christmas

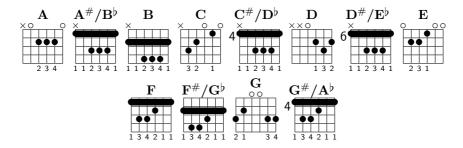
- Astro Del Ciel
- Çanto di Natale
- È Natale
- Freedom
- Happy Day
- Happy Xmas (war is over)
- Imagine
- Jingle Bells
- Jingle Bells Rock Malikalikki
- Santa Claus Is Coming To Town
- Stand by me White Christmas



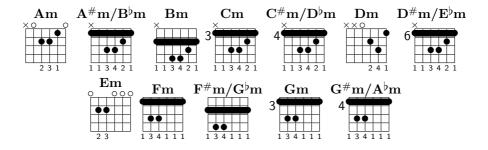
Chords

Common chords

Common major chords



Common minor chords



Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

Adoro Te

Intro: $\begin{vmatrix} \mathbf{1} & \mathbf{Dm} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{C} & \mathbf{F} & \mathbf{Dm} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{C} & \mathbf{F} \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} \mathbf{Am} & \mathbf{Dm} & \mathbf{Dm} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{Am} & \mathbf{Gm} & \mathbf{Em} \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} \mathbf{Dm} & \mathbf{E} & \mathbf{A} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{C} & \mathbf{D} \end{vmatrix}$

Alleluia la Tua festa

C F
Alleluia, alleluia,
C G
alleluia, alleluia.
C F
Alleluia, alleluia,
C G C
al - leluia. (×2)

C F G C
La Tua festa non deve finire,

Am Dm G C
non deve finire e non finirà.

C F G C
La Tua festa non deve finire,

Am Dm G C
Tonon deve finire e non finirà.

F G C Am
Perchè la festa siamo noi

F G C C7
che camminiamo verso Te,

F G C Am
perchè la festa siamo noi

D7 G4 G
cantando insieme così.

Alleluia passeranno i cieli

Intro: $\mathbf{D} \ \mathbf{A} \ (\times 2)$

D A F#m
Alleluia,
Bm F#m
alleluia, alleluia,
G D Em A
alleluia, alleluia,
D G A D
alleluia, alleluia.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \\ \text{Passeranno i cieli} \\ \mathbf{Bm} & \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \\ \text{e passerà la terra,} \\ \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} & \mathbf{A} \\ \text{la Sua Parola non passerà,} \\ \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \text{alleluia, alleluia.} \end{array}$

Alleluia questa Tua parola

Intro: D Em G D

- 1. Questa Tua parola non avrà mai fine,
 G D
 ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.
 D C
 Questa Tua parola non avrà mai fine,
 G A4 A7
 ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.
- D A Bm F#
 Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia,
 G D E A4 A D
 Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alle lui-a.

Alleluia servire è

- 1. Come l'amico più grande tu guidi i miei passi, $\begin{matrix} F & C & B^{\flat} & F \\ Come l'amico più grande tu guidi i miei passi, \\ F & C & B^{\flat} & C \\ sei lungo la strada e cammini con me. \end{matrix}$
- 3. F C B^{\flat} F C struirò la mia casa su una roccia sicura, F C B^{\flat} C sei la perla preziosa, sei un tesoro per me.
- 4. Hai detto: voi siete la luce, siete granelli di sale $\begin{matrix} F & C & B^{\flat} & F \\ Hai & C & B^{\flat} & C \\ e & \text{non abbiate paura: non vi abbandonerò.} \end{matrix}$

Alleluia Signore sei venuto

 $\begin{array}{cccc} & \mathbf{A} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{D} & \mathbf{E} \\ 1. & \text{Signore, sei venuto} & \text{fratello in mezzo a noi.} \end{array}$

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} \mathbf{B} \mathbf{E} Signore, hai portato amore e libertà.

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} \mathbf{D} $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Signore, sei vissuto nella povertà:

2. Signore, sei venuto \mathbf{E} Tratello nel dolore.

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} \mathbf{B} \mathbf{E} Signore, hai parlato del regno dell'amore.

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ Signore, hai donato la tua vita a noi:

Alleluia Signore sei venuto

1.	G Bm C Signore, sei venuto fratello in mezzo a	$\mathbf{D}_{noi.}$
	Em C A D Signore, hai portato amore e libertà.	
	Em D C Bm Signore, sei vissuto nella povertà:	
	G C D noi ti ringraziamo Gesù.	
1		
G Alle	Em C D G Em A D eluia, alleluia, alleluia,	
G alle	Em C D Bm C G C G eluia, alle - lu - ia.	
2.	G Bm C D Signore, sei venuto fratello nel dolore.	
	Em C A D Signore, hai parlato del regno dell'amore	e.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} \\ \text{noi ti ringraziamo Gesù}. \end{array}$

Alleluia Verbum panis

Benedici o Signore

Intro: Dm C Bb A

avremo ancora pane.

 $\begin{array}{c} \mathbf{D} \\ \text{hai dato a noi.} \end{array}$

2. Dm C
Nei filari, dopo il lungo inverno,
Dm
fremono le viti.

F C
La rugiada avvolge nel silenzio
Bb F
i primi tralci verdi, poi i colori
C Dm F
dell'autunno, coi grappoli maturi:

avremo ancora vi - no.

Benedici o Signore

capo 1

Intro: Bm A G F#

E B E B A E Benedici, o Signore questa offerta $F^{\#}$ che portiamo a Te.

E B $G^{\#}m$ $D^{\#}m$ $C^{\#}$ E Facci uno, come il Pane che anche oggi Bhai dato a noi.

Bm A
Nei filari, dopo il lungo inverno,

Bm
fremono le viti.

D A
La rugiada avvolge nel silenzio

G D
i primi tralci verdi, poi i colori

A Bm D
dell'autunno, coi grappoli maturi:

A F# B
avremo ancora vi - no.



Canto dell'Amore

1. Se dovrai attraversare il deserto

A E

non temere lo sarò con te

C#m

se dovrai camminare nel fuoco

A E

la sua fiamma non ti brucerà

B A E

seguirai la mia luce nella notte

F#m B C#m

sentirai la mia forza nel cammino

D A E C#m A E

io sono il tuo Dio, il Signore.

2. Sono lo che ti ho fatto e plasmato

A E

ti ho chiamato per nome

C#m

lo da sempre ti ho conosciuto

A E

e ti ho dato il mio amore

Bridge $\mathbf{B} \ \mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{D} \ \mathbf{A} \ \mathbf{B}$

perché tu sei prezioso ai miei occhi

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ vali più \mathbf{B} del più grande dei tesori

 $\begin{matrix} \mathbf{D} \\ \text{lo sarò con te} \end{matrix} \begin{matrix} \mathbf{A} \\ \text{dovunque andrai.} \end{matrix} \begin{matrix} \mathbf{E} \\ \mathbf{C}^\# \mathbf{m} \end{matrix} \begin{matrix} \mathbf{A} \begin{matrix} \mathbf{E} \\ \mathbf{E} \end{matrix}$

E C#m

Non pensare alle cose di ieri

A E

cose nuove fioriscono già

C#m

aprirò nel deserto sentieri

A E

darò acqua nell'aridità

B A E

perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m B C#m

vali più del più grande dei tesori

D A E

io sarò con te dovunque andrai

B A E

perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m B C#m

vali più del più grande dei tesori

D A E

perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m B C#m

vali più del più grande dei tesori

D A E

to sarò con te dovunque andrai.

C#m

vali più del più grande dei tesori

D A E C#m A E

lo ti sarò accanto sarò con te

C#m

per tutto il tuo viaggio sarò con te. (×2)

Come ti ama Dio

Intro: D Bm G A

D Bm G lo vorrei saperti amare come Dio, felice perché esisti $f{A}$ $f{Bm}$ $f{G}$ $f{D}$ l'immensità del cielo, come ti ama $f{D}$ io. D Bm G lo vorrei saperti amare come Dio, che ti conosce e ti accetta come sei, $egin{array}{ccc} {f A} & {f D} \\ {
m felice} \ {
m perch\'e} \ {
m esisti} \end{array}$ D Bm G lo vorrei saperti amare come Dio seguirti tra la gente con la gioia che hai dentro A felice perché esisti



Come ti ama Dio (v1)

Intro: D Bm G A

D Bm G
lo vorrei saperti amare come Dio,

A D Bm G
che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

A D Bm G
vorrei saperti amare senza farti mai domande

A D
felice perché esisti

Bm G A D
e così io posso darti il meglio di me.

- D Bm G
 lo vorrei saperti amare come Dio,

 A D Bm G
 che ti conosce e ti accetta come sei,

 A D Bm G
 tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro

 A D
 felice perché esisti

 Bm G A D
 e così io posso darti il meglio di me.

- B $C^{\#}m$ A ECon la forza del mare, l'eternità dei giorni,
 B $C^{\#}m$ A Ela gioia dei voli, la pace della sera,
 B $C^{\#}m$ A El'immensità del cielo, come ti ama Dio.

Con gioia veniamo a Te

Intro: E $G^{\#}m$ A B (×2)

- E B A B O Signore, veniamo a Te, E B A A $^{\flat}$ con i cuori ricolmi di gioia, A B F $^{\#}$ m C $^{\#}$ m Ti ringraziamo per i doni che dai A B F $^{\#}$ m B e per l'amore che riversi in noi. E B A A O Signore, veniamo a Te, E B A A Con i cuori ricolmi di gioia, C $^{\#}$ m A $^{\flat}$ m F $^{\#}$ m C $^{\#}$ m le nostre mani innalziamo al cielo, A B E G $^{\#}$ m A B a te con gioia veniamo.

Ending: a te con gioia veniam (x3)

2. La Parola che ci doni Signore, $\begin{matrix} \mathbf{F}^\#\mathbf{m} & \mathbf{C}^\#\mathbf{m} & \mathbf{B} \\ \text{illumina i cuori, ci mostra la via.} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \mathbf{A} & \mathbf{B} & \mathbf{C}^\#\mathbf{m} \\ \text{Dove andremo se non resti con noi?} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{B} \\ \text{Tu solo sei vita, tu sei verità.} \end{matrix}$

- $f{A}$ La grazia immensa che ci doni Signore $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{B} purifica i cuori, consola i tuoi figli.
 - ${\bf A}$ Nel tuo nome noi speriamo Signore
 - $\begin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{B} \\ \text{salvezza del mondo, eterno splendore.} \end{array}$

Con gioia veniamo a Te

Intro: $\mathbf{D} \mathbf{F}^{\#} \mathbf{m} \mathbf{G} \mathbf{A} (\times 2)$

- D A G F#
 con i cuori ricolmi di gioia,
 G A Em Bm
 Ti ringraziamo per i doni che dai
 G A Em A
 e per l'amore che riversi in noi.
 D A G G
 O Signore, veniamo a Te,
 D A G F#
 con i cuori ricolmi di gioia,
 Bm F#m Em Bm
 le nostre mani innalziamo al cielo,
 G A D F#m G A
 a te con gioia veniam.

Ending: a te con gioia veniam (x3)

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{A} & \mathbf{Bm} \\ \text{Nel tuo nome noi speriamo Signore} \end{matrix}$

 $egin{array}{cccc} C & G & A \\ \text{salvezza del mondo, eterno splendore.} \end{array}$

Con voce di giubilo

Intro: F C Bb F Gm C

Con voce di giubilo

Intro: $\mathbf{E} \ \mathbf{B} \ \mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \ \mathbf{B}$

Del Tuo Spirito Signore

J. Belamide, B. Enderle (Gen Verde)

Intro: A Bm F#m G D Em D

 $\begin{array}{cc} \mathbf{C} & \mathbf{B}^{\flat} \\ 1. & \mathsf{Benedici} \ \mathsf{il} \ \mathsf{Signore}, \end{array}$

 ${f C}$ Signore, Dio,

G C tu sei grande!

 $\overset{\mathbf{C}}{\text{Sono immense, splendenti}} \overset{\mathbf{B}^{\flat}}{\text{splendenti}}$

 \mathbf{Dm} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F} tutte le Tue oper-e

2. Se tu togli il tuo soffio

 \mathbf{Dm} \mathbf{Am} \mathbf{B}^{\flat} muore ogni cos - a

C F C e si dissolve

 $\mathbf{G} \ \mathbf{C}$ nella terra.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{B}^{\flat} \\ \text{II} & \text{tuo spirito scende} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{F} \\ \text{tutto si ricrea} \end{array}$

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Gm} & \mathbf{Gm} & \mathbf{D} \\ \mathbf{e} & \mathsf{tutto} & \mathsf{si} & \mathsf{rinnova}. \end{array}$

3. C B^{\flat} La tua gloria, Signore,

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{Am} & \mathbf{B}^{\flat} \\ \mathsf{resti} & \mathsf{per} & \mathsf{sempre}. \end{array}$

 $\mathop{\mathbf{G}}_{\text{del creato.}}\mathbf{C}$

 $\mathop{\bf Dm}_{\text{salga a te Signore}} {}^{\mathop{\bf B}^{\flat}} {}^{\mathop{\bf F}}$

È giunta l'ora

 \mathbf{F} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F} È giunta l'ora, Padre, per me: $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{Gm} & \mathbf{C} \\ \text{ai miei amici} & \text{ho detto che} \end{array}$

questa è la vita: $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{Dm} & \mathbf{Am} \\ \text{conoscere} & \mathsf{Te} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{C} & \mathbf{F} & \mathbf{B}^{\flat} \ \mathbf{F} \\ \mathsf{e} \ \mathsf{il} & \mathsf{Figlio} \ \mathsf{Tuo} \mathsf{:} \ \mathsf{Cristo} \ \mathsf{Gesu} \mathsf{:} \end{array}$

2.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{Dm} & \mathbf{Am} \\ \mathsf{Hanno} & \mathsf{creduto:} & \mathsf{conservali} & \mathsf{Tu} \end{array}$ Am Dm

3.

Io sono in loro e $\overset{\mathbf{F}}{\mathsf{Tu}}$ in $\overset{\mathbf{F}}{\mathsf{me}}$;

 \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{C} \mathbf{F} i hai amati come ami me.

È Natale

D
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D
Em
Monti di sughero, prati di muschio

F#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,

D
la stella che va.

A
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

D
lassù c'è già l'angelo di cartapesta

A
Che insegna la via, che annuncia la festa,

Che il mondo lo sappia e che canti così:

G D G D È Natale, È Natale, È Natale anche qui.

2. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D Em
Monti di sughero, prati di muschio

F#m Em
col gesso per neve, lo specchio per fosso,

D
la stella che va.

A G
Carta da zucchero, fiocchi di lana,

D le stelle e la luna stagnola d'argento,

A G
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

D
la gente che dica e che canti così:

 $\overset{\ \, G}{\text{E}}$ Natale, $\overset{\ \, D}{\text{E}}$ Natale, $\overset{\ \, G}{\text{Natale}}$ anche qui.

A G
Ecco il presepio giocondo che va

D
per il mondo per sempre

A G Bm
portando la buona novella seguendo la stella

G A
che splende nel cielo e che annuncia così:

B Natale, È Natale, È Natale anche qui.

È Natale Forza venite gente

C Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C C
e i pastori di coccio che accorrono già.

C Dm Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C la stella che va.
G F Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,
C lassù c'è già l'angelo di cartapesta
G F C che insegna la via, che annuncia la festa,
C che il mondo lo sappia e che canti così:

F C F C F C Atale, È Natale, È Natale anche qui.

C Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C C
e i pastori di coccio che accorrono già.

C Dm
Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C la stella che va.
G F
Carta da zucchero, fiocchi di lana,
C le stelle e la luna stagnola d'argento,
G F
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,
C la gente che dica e che canti così:

 $\begin{tabular}{c} \bf F \\ \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale anche qui.} \end{tabular}$

3. G F Ecco il presepio giocondo che va C per il mondo per sempre C portando la buona novella seguendo la stella C che splende nel cielo e che annuncia così:

F C F C Atale, È Natale, È Natale anche qui.

È Natale ancora

Intro: $\mathbf{C} \ \mathbf{B}^{\flat} \ \mathbf{F} \ \mathbf{C} \ \times 2$

 $\begin{array}{c} {\bf C} \\ {\bf 1.} & {\sf Scende\ il\ cielo\ sulla\ terra} \end{array}$

sopra l'odio e sulla guerra $\mathbf{C7}$ scende il cielo e si fa storia \mathbf{F} sfida il tempo e la memoria \mathbf{C} \mathbf{F} \mathbf{C} ora è Natale ancora.

C II passato è nel presente nel futuro della gente C7 e la pace è sempre un sogno F dell'amore si ha bisogno C F C ora è Natale ancora.

 $egin{array}{c} G \\ \mbox{Ogni uomo può sentire} \\ F \\ \mbox{un segnale da seguire} \\ C \\ \mbox{ora è} \\ \mbox{Natale ancora}. \\ \end{array}$

C 2. Siamo popoli e nazioni

secoli e generazioni ${f C7}$ siamo figli del creato ${f F}$ del presente e del passato ${f C}$ ${f F}$ ${f C}$ ora è Natale ancora.

 ${\bf G}$ Nelle mani le bandiere ${\bf F}$ nei paesi le frotiere ${\bf Dm} \quad {\bf Em} \quad {\bf F} \quad {\bf G}$ ma nel cielo il grido forte della libertà.

E sono solo un uomo

1. D $F^{\#}m$ G D lo lo so, Signore, che vengo da lontano, D $F^{\#}m$ G A prima del pensiero e poi nella Tua mano, D A G D io mi rendo conto che Tu sei la mia vita G Em E7 A7 e non mi sembra vero di pregarTi così.

2. D $F^{\#}m$ G D lo lo so, Signore, che tu mi sei vicino, D $F^{\#}m$ G A luce alla mia mente, guida al mio cammino, D A G D mano che sorregge, sguardo che perdona, G Em E7 A7 e non mi sembra vero che tu esista co - sì.

D G A7 D7
E accoglierò la vita come un dono,
G A D
e avrò il coraggio di morire anch'io,
G A D B7
e incontro a te verrò col mio fratello
Em A7 D G I
che non si sente amato da nessuno.

Eccomi

3. Il sacrificio non gradisci,

Bm A A A Bm F#m non hai voluto olocau - sti,

G D A allora ho detto: io vengo!

4. Sul tuo libro di me è scritto: $\begin{array}{ccc} \mathbf{Bm} & \mathbf{A} \\ \mathbf{si} & \mathbf{compia} \text{ il tuo volere.} \\ \mathbf{Em} & \mathbf{A} & \mathbf{Bm} & \mathbf{F}^\#\mathbf{m} \\ \mathbf{Questo mio Dio, desid - ero,} \\ \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{A} \\ \mathbf{la tua legge è nel mio cuore.} \end{array}$

- 5. D G D
 La tua giustizia ho proclamato,
 - Bm non tengo chiuse le labbra.

 - $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{A} \\ \text{la} & \text{tua misericordia}. \end{array}$

Eccomi

2. C F C C Am ici piedi ha reso saldi,

Am G G Sicuri ha reso i miei passi.

Dm G Am Em Ha messo sulla mia boc - ca F C G un nuovo canto di lode.

3. Il sacrificio non gradisci,

Am G
ma m'hai aperto l'orecchio,

Dm G Am Em
non hai voluto olocau - sti,

F C G
allora ho detto: io vengo!

4. Sul tuo libro di me è scritto:

Am
 G
 si compia il tuo volere.

Dm
 G
 Am Em
 Questo mio Dio, desid - ero,
 F
 C
 G
 la tua legge è nel mio cuore.

5. C F C La tua giustizia ho proclamato,

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{F} & \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \text{la tua misericordia.} \end{array}$

Eccomi

1. Nel mio Signore ho sperato, $\begin{matrix} \mathbf{F}^\#\mathbf{m} & \mathbf{E} \\ \mathbf{e} & \text{su di me s'è chinato,} \end{matrix} \\ \mathbf{Bm} & \mathbf{E} & \mathbf{F}^\#\mathbf{m} & \mathbf{C}^\#\mathbf{m} \\ \mathbf{ha} & \text{dato ascolto al mio grido, -} \\ \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \mathbf{m'ha} & \text{liberato dalla morte.} \end{matrix}$

- 2. I miei piedi ha reso saldi, $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} sicuri ha reso i miei passi. $\mathbf{B}\mathbf{m}$ \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Ha messo sulla mia boc ca \mathbf{D} \mathbf{A} \mathbf{E} un nuovo canto di lode.
- 3. Il sacrificio non gradisci, $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} ma m'hai aperto l'orecchio, $\mathbf{B}\mathbf{m}$ \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ non hai voluto olocau sti, \mathbf{D} \mathbf{A} \mathbf{E} allora ho detto: io vengo!
- 4. Sul tuo libro di me è scritto: $\begin{matrix} \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{E} \\ \mathbf{si} & \text{compia il tuo volere.} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \mathbf{Bm} & \mathbf{E} & \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} \\ \text{Questo mio Dio, desid ero,} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \text{la tua legge è nel mio cuore.} \end{matrix}$

5. A D A La tua giustizia ho proclamato,

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ non tengo chiuse le labbra.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \mathsf{Ia} & \mathsf{tua} & \mathsf{misericordia}. \end{array}$

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Bm A G F#m Bm Em A D

D $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ G A $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ 1. Dolce sentire come nel mio cuore,

Bm Gm D G Em A D che gene-ro-sa risplende intorno a me:

2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

Bm Gm D G Em A D del Suo immenso amore.

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Am G F Em Am Dm G C

C Em F G Em 1. Dolce sentire come nel mio cuore,

Am Fm C F Dm G C che gene-ro-sa risplende intorno a me:

 $f{C}$ $f{Em}$ $f{F}$ $f{G}$ $f{Em}$ hadre Terra con frutti, prati e fiori,

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: F#m E D C#m F#m Bm E A

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} \mathbf{D} $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{B}\mathbf{m}$ \mathbf{E} or - a umilmen - te, sta nascendo amore.

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} \mathbf{D} $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{B}\mathbf{m}$ \mathbf{E} \mathbf{A} ma che son par - te di una immensa vita,

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{Dm} \mathbf{A} \mathbf{D} \mathbf{Bm} \mathbf{E} \mathbf{A} che gene - ro - sa risplende intorno a me:

 $\mathbf{F^{\#}m} \quad \mathbf{Dm} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{D} \quad \mathbf{Bm} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{A} \\ \text{dono} \quad \text{di Lu-i} \quad \text{del Suo} \quad \text{immenso amore}.$

A $C^{\#}m$ D E $C^{\#}m$ 2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} \mathbf{D} $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{B}\mathbf{m}$ \mathbf{E} sorella Luna;

 $\mathbf{F^{\#}m} \quad \mathbf{Dm} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{D} \quad \mathbf{Bm} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{A} \\ \text{dono} \quad \text{di Lu-i} \quad \text{del Suo} \quad \text{immenso amore}.$



Gloria a Dio nell'alto dei cieli

Francesco Buttazzo

Intro: D Bm F#m A

A D
Signore, Figlio Unigenito,
A D
Gesù Cristo, Signore Dio,
E A Bm A
Agnello di Dio, Figlio del Padre,
Bm F#m
tu che togli i peccati del mondo,
G Em A
abbi pietà di noi.

3. Tu che togli i peccati del mondo, $\begin{matrix} \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \text{accogli la nostra supplica;} \end{matrix}$ tu che siedi alla destra del Padre, $\begin{matrix} \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{tu che siedi alla destra del Padre,} \\ \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{abbi pietà} \end{matrix}$ di noi.

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore, $\begin{array}{ccc} \mathbf{A} & \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \text{Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,} \\ \mathbf{E} & \mathbf{A} & \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{tu solo l'Altissimo, Cristo} & \text{Gesù,} \\ \mathbf{Bm} & \mathbf{F}^\#\mathbf{m} \\ \text{con lo Spirito Santo:} \\ \mathbf{G} & \mathbf{Em} & \mathbf{A} \\ \text{nella Gloria di} & \text{Dio} & \text{Padre.} \end{array}$

Gloria a Dio nell'alto dei cieli

Francesco Buttazzo

Intro: C Am Em G

G C G C
Noi ti lodiamo e ti benediciamo,
D G D G
noi ti adoriamo e ti glorifichiamo,

Am Em F G
ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,

Am Em F Dm G
Signore Dio, Re del Cielo, Dio Padre onnipotente.

2. Signore, Figlio Unigenito,

Gesù Cristo, Signore Dio,

DGAMGAgnello di Dio, Figlio del Padre,

AMGEMTATEM

tu che togli i peccati del mondo,

FDMG

abbi pietà di noi.

3. Tu che togli i peccati del mondo,

G C
accogli la nostra supplica;

D G
tu che siedi alla destra del Padre,
D G
abbi pietà di noi.

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore, $\begin{array}{cccc} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{C} \\ \text{Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,} \\ \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{tu solo l'Altissimo, Cristo} & \text{Gesù,} \\ \mathbf{Am} & \mathbf{Em} \\ \text{con lo Spirito Santo:} \\ \mathbf{F} & \mathbf{Dm} & \mathbf{G} \\ \text{nella Gloria di} & \text{Dio} & \text{Padre.} \end{array}$

Invochiamo la Tua presenza

Intro: Dm \mathbf{B}^{\flat} F C (×2)

Fm $C^{\#}$ $G^{\#}$ $D^{\#}$ Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Fm $C^{\#}$ $G^{\#}$ $D^{\#}$ Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. $C^{\#}$ $D^{\#}$ C Fm $C^{\#}$ $D^{\#}$ Fm Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito.

Fm $C^{\#}$ $G^{\#}$ $D^{\#}$ Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Fm $C^{\#}$ $G^{\#}$ $D^{\#}$ Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Fm Scendi su di noi.

Fm C# G#

lo ti offro

1. Quello che sono, quello che ho C Gm F C io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor Dm B^{\flat} ogni mio errore io lascio a Te $Gm F B^{\flat}$ Gm C le gioie e i dolori io dono a Te,

Bridge

lo ti offro

1. Quello che sono, quello che ho B $F^{\#}m \to B$ io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor $C^{\#}m \to A$ ogni mio errore io lascio a Te $F^{\#}m \to B$ le gioie e i dolori io dono a Te,

E $C^{\#}m$ lo Ti offro me stesso e Tu $F^{\#}m \quad E$ Dio della vita mia $A \quad B$ cambia questo cuore, $E \quad C^{\#}m$ io Ti offro i miei giorni e Tu $F^{\#}m \quad E$ fonte di santi - tà $A \quad G^{\#} \quad C^{\#}m \quad G^{\#}m$ ne farai una lode a Te, $F^{\#}m \quad A \quad F^{\#}m \quad E \quad B$ nell'offerta di Ges - \tilde{u} .

E A
Quello che fui, che mai sarò
B F#m E B
Ogni mio sogno e progetto, Signor
C#m A
Tutto in Te io riporrò
F#m E A F#m B
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

Jesus Christ, You are my life

- 1. F# Bm F# Bm
 Tu sei vita, sei verità,
 G D Em D A
 Tu sei la nostra v i ta,
 F# Bm G D
 camminando insieme a Te
 G D G A
 vivremo in Te per sempre.
- 2. F# Bm F# Bm
 Ci raccogli nell'unità,
 G D Em D A
 riuniti nell'am o re,
 F# Bm G D
 nella gioia dinanzi a Te
 G D G A
 cantando la Tua gloria.
- F# Bm F# Bm
 Nella gioia camminerem,
 G D Em D A
 portando il Tuo Vang e lo,
 F# Bm G D
 testimoni di carità,
 G D G A
 figli di Dio nel mondo.

Jesus Christ, You are my life

- 2. E Am E Am Ci raccogli nell'unità, F C Dm C G riuniti nell'am o re, E Am F C nella gioia dinanzi a Te F C F G cantando la Tua gloria.
- 3. Pella gioia camminerem,

 F C Dm C G
 portando il Tuo Vang e lo,

 E Am F C
 testimoni di carità,

 F C F G
 figli di Dio nel mondo.

La mia anima canta

Am Bm

1. La mia gioia è nel Signore

C Bm

che ha compiuto grandi cose in me.

Am Bm

La mia lode al Dio fedele

C Bm

che ha soccorso il suo popolo

G e non ha dimenticato

C Cm Dm G

le sue promesse d'amo - re.

Am Bm

2. Ha disperso i superbi

C Bm

nei pensieri inconfessabili,

Am Bm

ha deposto i potenti,

C Bm

ha risollevato gli umili,

G

ha saziato gli affamati

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{Cm} & \mathbf{Dm} & \mathbf{G} \\ \text{e ha aperto ai ricchi le man - i.} \end{array}$

La mia anima canta

2. Ha disperso i superbi $\mathbf{B}^{\flat} \quad \mathbf{Am}$ nei pensieri inconfessabili, $\mathbf{Gm} \quad \mathbf{Am}$ ha deposto i potenti, $\mathbf{B}^{\flat} \quad \mathbf{Am}$ ha risollevato gli umili, \mathbf{F} ha saziato gli affamati $\mathbf{B}^{\flat} \quad \mathbf{B}^{\flat}\mathbf{m} \quad \mathbf{Cm} \quad \mathbf{F}$ e ha aperto ai ricchi le man-i.

Lode al nome Tuo

1. G D Em C Lode al nome Tuo, dalle terre più floride G D C dove tutto sembra vivere, lode al nome Tuo. G D Em C Lode al nome Tuo, dalle terre più aride G D C dove tutto sembra sterile, lode al nome Tuo.

G D Em C or a lodarTi sempre per ogni dono Tuo G D Em ogni dono Tuo G D Em ogni dono Tuo G D Em ogni dono Tuo G D Senedetto il nome del Signor,

Em C D D Senedetto il nome del Signor,

Em C D D Senedetto il nome del Signor,

Em C D D Senedetto il nome del Signor,

Em C D D Senedetto il nome del Signor,

Em C D D Senedetto il nome del Signor,

Em C D D Senedetto il nome del Signor,

Em C D D Senedetto il nome del Signor,

Em C D D Senedetto il nome del Signor,

- 2. G D Em C ou di me, C Lode al nome Tuo, quando il sole splende su di me, C quando tutto è incantevole, lode al nome Tuo.

 G D Em C ou con il cuore triste e fragile, lode al nome Tuo.

Lode e gloria a Te

Intro: E A E A

- 4. E A E A E B E B C amminar $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Questo canto: lode e gloria a $\mathbf{E}^{\mathbf{B}}\mathbf{B}$

Luce che sorgi

Intro: Dm B^{\(\beta\)} C Dm B^{\(\beta\)} C Dm

1. Dm B^{\flat} C Dm F Gm Mentre il silenzio avvolge la terra tu vieni in mezzo a noi, B^{\flat} C B^{\flat} C F Gm A Parola del Padre riveli ai nostri cuori l'amore di Dio. B^{\flat} F Gm Dm C B^{\flat} Gm A A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvatore!

2. Dm B^{\flat} C Dm F Gm Mentre la notte si fa più profonda tu vieni in mezzo a noi, B^{\flat} C B^{\flat} C F Gm A Splendore del Padre: e doni ai nostri cuori la luce di Dio. B^{\flat} F Gm Dm C B^{\flat} Gm A A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvatore!

Strum: $\mathbf{Dm} \ \mathbf{B}^{\flat} \ \mathbf{C} \ \mathbf{Dm} \ \mathbf{B}^{\flat} \ \mathbf{C} \ \mathbf{Dm}$

3. Dm B^{\flat} C Dm F Gm Mentre l'attesa si fa invocazione tu vieni in mezzo a noi, o Figlio del Padre: e porti ai nostri cuori la vita di Dio. Bb F Gm A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvatore!

Lui verrà e ti salverà

2. $\overset{\mathbf{E}}{\mathsf{A}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{C}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{m}}{\mathsf{m}} \overset{\mathbf{A}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{E}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{A}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{A}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{A}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{A}} \overset{\mathbf{B}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{\mathbf{E}}{\mathsf{B}} \overset{$

3. $\mathbf{C^{\#}m}$ \mathbf{B} \mathbf{E} Egli è rifugio nelle avversità, $\mathbf{F^{\#}m}$ dalla tempesta ti riparerà, \mathbf{E} \mathbf{A} $\mathbf{F^{\#}m}$ è il tuo baluardo e ti difenderà, \mathbf{B} $\mathbf{C^{\#}b}$ la forza sua Lui ti darà.

Lui verrà e ti salverà

D G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà

G A D
di a chi è smarrito che certo Lui tornerà

G A D
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà,

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà,

Lui verrà e ti sa - Iverà.

Magnificat

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Magnificat}, & \mathsf{magnificat}, \end{matrix}$ $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Magnificat}, & \mathsf{magnificat}, \end{matrix}$ $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} \; \mathbf{G} \\ \text{magnificat} & \text{anima mea.} \end{array}$

Maria porta dell'Avvento

Intro: D G Am

1. Maria,

 \mathbf{G} \mathbf{Am} tu porta dell'Avvento

Dm Em Signora del silenzio

 $egin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{F} \\ \mathsf{sei} & \mathsf{chiara} & \mathsf{come} & \mathsf{aurora} \end{array}$

Dm G in cuore hai la parola.

Am G F G Beata, tu hai creduto!

2. Maria,

 $\begin{matrix}\mathbf{G}\\\text{tu madre del Signore}\end{matrix}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{Em} \\ \text{maestra nel pregare} \end{array}$

Am F fanciulla dell'attesa

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{G} \\ \text{il Verbo in te riposa.} \end{array}$

Am G F G Beata, tu hai creduto

3. Maria,

 \mathbf{G} \mathbf{Am} tu madre del Messia

 $\mathop{\mathbf{Dm}}_{\text{per noi}} \mathop{\mathsf{dimora}}_{\text{sua}} \mathop{\mathbf{Em}}_{\text{sua}}$

Am F sei arca d'Alleanza

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{G} \\ \text{in te} & \text{Dio è presenza}. \end{array}$

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Am} & \mathbf{G} & \mathbf{F} \; \mathbf{G} \\ \mathsf{Beata}, & \mathsf{tu} & \mathsf{hai} \; \mathsf{creduto!} \end{array}$

Mistero della fede

Mistero della fede

Mistero della fede

Nascerà

1. Non c'è al mondo chi mi ami,

C G

non c'è stato mai nessuno

D C

in fondo alla mia vita, come Te.

G C G

È con Te la mia partita.

C G

Come sabbia fra le dita

D C

scorrono i miei giorni insieme a Te.

F

Inquietudine, o malinconia:

C G D

non c'è posto per loro in casa mia.

F

Sempre nuovo è il tuo modo di

inventare il gioco del tempo per me.

G D Em C
Nascerà dentro me,
G D Em C
sul silenzio che abita qui,
G D Em C
fiorirà un canto che
G D Em C
mai nessuno ha cantato per Te.

2. Se la strada si fa dura,

C G

come posso aver paura?

D C

Nel buio della notte ci sei Tu.

G C G

Se mi assale la fatica

di cancellare la sconfitta,

D C

dietro ogni ferita sei ancora Tu.

F

È una cosa che non mi spiego mai:

C G G D

cosa ho tatto perché Tu scegliessi me?

F

Cosa mai dirò quando mi vedrai,

quando dai confini del mondo verrai?

Nascerà

1. Non c'è al mondo chi mi ami,

A E

non c'è stato mai nessuno

B A

in fondo alla mia vita, come Te.

E A E

È con Te la mia partita.

Come sabbia fra le dita

B A

scorrono i miei giorni insieme a Te.

D
Inquietudine, o malinconia:

A E B

non c'è posto per loro in casa mia.

D

Sempre nuovo è il tuo modo di

inventare il gioco del tempo per me.

2. Se la strada si fa dura, \mathbf{E}

come posso aver paura? $\ensuremath{\mathbf{E}}$

f E Se mi assale la fatica

di cancellare la sconfitta, $\overset{\boldsymbol{A}}{E}$

D
E una cosa che non mi spiego mai:

cosa ho tatto perché $\overset{\mathbf{A}}{\mathsf{T}}\mathsf{u}$ scegliessi $\overset{\mathbf{B}}{\mathsf{m}}\mathsf{e}$?

 ${f D}$ Cosa mai dirò quando mi vedrai,

Pace sia, pace a voi

Intro: E A E B

- 2. "Pace a voi": sia un'impronta nei secoli.

 A E B C#m

 "Pace a voi": segno d'unità.

 A E B C#m

 "Pace a voi": sia l'abbraccio tra i popoli,

 D B B la tua promessa all'umanità.

Pace sia, pace a voi (v1)

Intro: D G D A D

"Pace sia, pace a voi":

G BM A

la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

D
"Pace sia, pace a voi":

G F C G A

la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

"Pace sia, pace a voi":

G BM A

la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

D
"Pace sia, pace a voi":

G D A D D A D

la tua pace sarà una casa per tutti.

E
"Pace sia, pace a voi":

A
C#m
B
Ia Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

E
"Pace sia, pace a voi":

A
G
D
A
B
Ia tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

E
"Pace sia, pace a voi":

A
C#m
B
Ia tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

E
"Pace sia, pace a voi":

A
C#m
B
Ia tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

E
"Pace sia, pace a voi":

A
B
Ia tua pace sarà una casa per tutti.

Pane del Cielo

 $egin{array}{ccccc} {f C} & {f Em} & {f F} & {f C} \\ {\sf Pane} & {\sf del} & {\sf cielo}, & {\sf sei} & {\sf Tu} & {\sf Gesù} \end{array}$

F Dm G 1. No, non è rimasta fredda la terra;

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Em} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ \mathsf{Tu} & \mathsf{sei} \ \mathsf{rimasto} \ \mathsf{con} \ \mathsf{noi} \end{array}$

 $\mathbf{F}_{\text{per nutrirci di }}\mathbf{C}_{\text{Te.}}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{G} \\ \text{Pane di vita,} \end{array}$

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ \text{tutta l'umanità}. \end{matrix}$

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ \text{ma ci porti con Te} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{G} \\ \text{nella tua casa} \end{array}$

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Am} & \mathbf{G} & & \mathbf{Em} \\ \text{dove vivremo insieme a} & \mathbf{Te} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ \text{tutta l'eternità.} \end{array}$

 ${f F}$ ${f Dm}$ ${f G}$ ${f No}$, la morte non può farci paura;

Em F C
Tu sei rimasto con noi.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ \mathsf{E} & \mathsf{chi} \; \mathsf{vive} \; \mathsf{di} \; \mathsf{Te} \end{array}$

 $f{G}$ $f{F}$ $f{C}$ Dio in mezzo a noi.

Quale gioia è star con Te Gesù

Intro: F C Gm Dm F C B^{\flat} C (×2)

F
Ogni volta che Ti cerco, Gmogni volta che T'invoco, F Dm Csempre mi accogli Signor. DmGrandi sono i Tuoi prodigi, B^{\flat} Tu sei buono verso tutti, F B^{\flat} CTanto Tu regni tra noi.

F C Quale gioia è star con Te Gesù Gm Dm vivo e vicino, F C bello è dar lode a Te, B^{\flat} C Tu sei il Signor.

F Quale dono è aver creduto in Te Gm Dm che non mi abbandoni, F C io per sempre abiterò B^{\flat} C F C Gm Dm F C B^{\flat} C Tu casa mio re.

F
Hai guarito il mio dolore,

Gm
hai cambiato questo cuore,

F Dm C
oggi rinasco, Signor.

Dm
Grandi sono i Tuoi prodigi,

Bb
Tu sei buono verso tutti,

F Bb
C
Santo Tu regni tra noi.

G. Hai salvato la mia vita,

Am hai aperto la mia bocca,

G. Em D. Canto per Te, mio Signor.

Em Grandi sono i Tuoi prodigi,

C. Tu sei buono verso tutti,

G. C. D. Santo Tu regni tra noi.

Quale gioia è star con Te Gesù

Am Em
vivo e vicino,

G D
bello è dar lode a Te,

C D
Tu sei il Signor.

G D
Quale dono è aver creduto in Te

Am Em
che non mi abbandoni,

G D
io per sempre abiterò

|| C D G ||
|| La Tua casa, mio re. -: ||
| Tu sei il Signor, mio re.

Resto con Te P.A. Sequeri, P. Stradi, M.T. Henderson, N.L. Uelmen, J.K. Belamide

Intro: $\begin{vmatrix} \frac{1}{4} & |_{\mathbf{G}} & |_{\mathbf{D4}} & |_{\mathbf{Em7}} & |_{\mathbf{C}} \end{vmatrix}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} \\ \mathsf{Seme} \ \mathsf{gettato} & \mathsf{nel} \ \mathsf{mondo}, \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} C & D & G \\ \text{Figlio donato} & \text{alla terra,} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} & C & D & En\\ \text{il Tuo silenzio} & & \text{custodiro}. \end{array}$

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} \\ \text{In ciò che vive e che muore} \end{array}$

 $\begin{matrix} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{vedo il tuo volto} & \text{d'amore,} \end{matrix}$

 $egin{array}{ccccc} Am & G & C & D4 & D \\ Nell'attesa del giorno che verrà - \end{array}$

Resto con $\left| \begin{array}{c} \mathbf{G} \\ \text{Te}. \end{array} \right|$

Strum: D4 Em7 C G D4 Em7 C

C D Er Nube di mandorlo in fiore

C D Gentro gli inverni del cuore

e questo pane $egin{array}{ccc} C & D & & Em & D \\ che Tu ci dai. & & & \\ \end{array}$

C D En

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{dentro le notti} & \text{del mondo} \end{array}$

è questo vino $\overset{C}{\text{Am}}$ che Tu ci dai.



Santo Frisina

capo 1

- F# Bm G F# Bm G A4 A 2. Benedetto colui che viene nel nome del Signo-re.
- D A Bm F#m G D A4 A D Hosanna in excel sis. Hosanna in excel sis.

Santo Frisina

- C G Am Em F C G4 G C Hosanna in excel sis. Hosanna in excel sis.
- C G Am Em F C G4 G C Hosanna in excel sis. Hosanna in excel sis.

Santo Gen

Intro: G Em Bm D

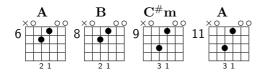
 $\begin{array}{cccc} \mathbf{G} & \mathbf{Em} & \mathbf{Bm} \\ \mathsf{Santo}, & \mathsf{Santo}, & \mathbf{D} \\ \mathbf{C} & & \mathbf{D} \\ \mathsf{il} & \mathsf{Signore} & \mathsf{Dio} & \mathsf{dell'universo}. \\ \mathbf{C} & \mathbf{Bm} & \mathbf{C} & \mathbf{Em} \\ \mathsf{l} & \mathsf{cieli} & \mathsf{e} & \mathsf{la} & \mathsf{terra} \\ & \mathbf{C} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \mathsf{sono} & \mathsf{pieni} & \mathsf{della} & \mathsf{Tua} & \mathsf{gloria}. \end{array}$

G D G D
Osanna, Osanna,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.
G D Em D
Osanna, Osan - na,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

 $egin{array}{cccc} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Benedetto} & \mathsf{colui} & \mathsf{che} & \mathsf{viene} \\ \mathbf{D7} & \mathbf{G} \\ \mathsf{nel} & \mathsf{nome} & \mathsf{del} & \mathsf{Signore}. \\ \end{array}$

G D G D
Osanna, Osanna,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.
G D Em D
Osanna, Osan - na,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

Santo Gen Come fuoco vivo



Intro: A B C#m A

A E C#m B
Santo, San - to,

F#m E
Santo il Signore,

A B
Dio dell'universo.

A E C#m B
Santo, San - to,

F#m E
i cieli e la terra

A F#m E
sono pieni della tua glo - ria.

- 2. B A Benedetto colui che viene E B nel nome del Signore.

 A B A B Osanna nell'alto dei cieli, $F^{\#}m$ A B Osanna nell'alto dei cieli.

 $\begin{array}{cccccc} \mathbf{A} & \mathbf{E} & \mathbf{C}^\# \mathbf{m} & \mathbf{B} \\ \mathsf{Santo}, & \mathsf{San} & - & \mathsf{to} \\ \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \mathsf{Santo}. \end{array}$

Santo Giovani

Intro: $\begin{vmatrix} 1 & \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \end{vmatrix}$

G C D G Santo, santo il Signore

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{C} & \mathbf{D4} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Dio} & \mathsf{dell'universo.} \end{array}$

Em C DG I cieli e la terra

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{D4} & \mathbf{D} \\ \mathsf{sono} & \mathsf{pieni} & \mathsf{della} & \mathsf{tua} & \mathsf{glo} - \mathsf{ria}. \end{array}$

C D G C Osanna, osanna,

C D G C Osanna, osanna,

Strum: Em C D G

C D G C Osanna, osanna,

C D G C Osanna, osanna,

Am D G G osanna nell'alto dei cieli.

 ${\displaystyle {C\atop \mathsf{Santo}},\, {\displaystyle {D\atop \mathsf{Santo}},\, {\displaystyle {C\atop \mathsf{Santo}},\, {\displaystyle {C}},\, {\displaystyle {C}},\, {\displaystyle {C\atop \mathsf{Santo}},\, {\displaystyle {C\atop \mathsf{Santo}},\, {\displaystyle {C\atop \mathsf{Santo}},\, {\displaystyle {C\atop \mathsf{Santo}},\, {\displaystyle {C}},\, {\displaystyle {C}},\, {\displaystyle {C}},\, {\displaystyle {C}},\, { {\color{Santo}},\, {\small {C}},\, {\small {C}},\, {\small {C}},\, { {\color{Santo}},\, {\small {C}},\, {\small {$

Santo Zaire

- 1. E A E B E Santo, Santo, Os an-na. $(\times 2)$
- E A E A B E Osanna eh, Osanna eh, Osanna a Cristo Signor. (×2)
- 2. I Cieli e la terra o Signore, sono pieni di Te. (\times 2)
- 3. Benedetto colui che viene nel nome del Signor. (\times 2)

Segni del Tuo amore

Intro: C C C Dm C Dm C Dm C Dm (×2)

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C Dm

C C C Dm C Dm C Dm C Dm
Mille grappoli maturi sotto il so - le,
C C C Dm C Dm C Dm C Dm
festa della terra, donano vigo - re,
C C C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm
quando da ogni perla stilla il vino nuo - vo:
C C C Dm C Dm C Dm C C Dm
C C C Dm C Dm C C Dm C C C vino della gioia, dono Tuo, Signo - re.

G
Ecco il pane e il vino, segni del Tuo amore.

G
F
C
Ecco questa offerta, accoglila Signore:

F
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,

G
un corpo solo in Te
F
C e il Figlio Tuo verrà, vivrà

F
C
ancora in mezzo a noi.

GEcco il pane e il vino, segni del Tuo amore. GEcco questa offerta, accoglila Signore: FTu di mille e mille cuori fai un cuore solo,

un corpo solo in Ge il Figlio Tuo verrà, vivrà

ancora in mezzo a noi.

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C C

Sono qui a lodarTi

1. E B $F^{\#}m$ Luce del mondo nel buio del cuore,
E B A
vieni ed illuminami,
E B $F^{\#}m$ Tu, mia sola speranza di vita,
E B A
resta per sempre con me.

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi, qui per adorarTi, qui per dirTi che Tu sei il mio Dio E B e solo Tu sei Santo, sei meraviglioso, $C^{\#}m$ A A degno e glorioso sei per me.

2. E B $F^{\#}m$ Re della storia e Re nella gloria,
E B A
sei sceso in terra fra noi.
E B $F^{\#}m$ Con umiltà il Tuo trono hai lasciato
E B A
per dimostrarci il Tuo amor.

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi, $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} \qquad \mathbf{A}$ qui per dirTi che Tu sei il mio Dio $\mathbf{E} \qquad \mathbf{B}$ e solo Tu sei Santo, sei meraviglioso, $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} \qquad \mathbf{A}$ degno e glorioso sei per me.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{B} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{A} \\ \text{Non so quanto} & \text{è costato a Te} \\ \mathbf{B} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{A} \\ \text{morire in croce} & \text{lì} & \text{per me. (\times2$)} \end{array}$

Spirito di Dio

1. Spirito di Dio riempimi.

E A B
Spirito di Dio battezzami.

E A E G# C#m
Spirito di Dio consacrami.

E A E A E Vieni ad abitare dentro me.

2. Spirito di Dio guariscimi. \mathbf{A}

E A B Spirito di Dio rinnovami.

 \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} $\mathbf{G}^{\#}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Spirito di Dio consacrami.

 $\begin{tabular}{lll} \bf E & \bf A & \bf E & \bf A & \bf E \\ \end{tabular}$ Vieni ad abitare dentro me.

3. Spirito di Dio riempici.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{E} & \mathbf{A} & \mathbf{B} \\ \mathsf{Spirito} \ \mathsf{di} \ \mathsf{Dio} & \mathsf{battezzaci}. \end{array}$

 \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} $\mathbf{G}^{\#}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Spirito di Dio consacraci.

4. Spirito di Dio guariscici. $\mathbf{E} \mathbf{A}$

E A B Spirito di Dio rinnovaci.

 \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} $\mathbf{G}^{\#}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Spirito di Dio consacraci.

 \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{E}

Spirito di Dio

capo 1

D G D G Spirito di Dio riempimi. $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{A} \\ \mathsf{Spirito} \ \mathsf{di} \ \mathsf{Dio} & \mathsf{battezzami}. \end{array}$ $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{Vieni ad abitare dentro me.} & - \end{array}$ D G D 2. Spirito di Dio guariscimi. \mathbf{G} D G A Spirito di Dio rinnovami. $D F^{\#} Bm$ D Vieni ad abitare dentro me. DGD $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Spirito} \ \mathsf{di} \ \mathsf{Dio} & \mathsf{riempici.} \\ \end{array}$ D G A Spirito di Dio battezzaci. D F# Bm D G Vieni ad abitare dentro noi. DGD 4. Spirito di Dio guariscici. \mathbf{G} D G A Spirito di Dio rinnovaci. O G D G D G D C D C (×2)

Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò

. Basta - R. Baldı

 $_{\mathsf{Intro:}} \stackrel{\sharp}{\mid} \left|_{\mathbf{Em} \ \mathbf{C}} \right|_{\mathbf{G} \ \mathbf{D}} \left|_{\mathbf{Em} \ \mathbf{C}} \right|_{\mathbf{G} \ \mathbf{D}} \left|_{\mathbf{D}} \right|$

G Vivi nel mio cuore, da quando Ti ho incontrato,

C G G G G Sèi.

G D Accresci la mia fede, perché io possa amare

C Gcome Te, o Gesù.

 $f{C}$ $f{Am}$ $f{D4}$ $f{D}$ e in eterno canterò. -

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \text{Ti loderò,} & \text{Ti adorerò, Ti canterò} & \text{che sei il mio Re.} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} Em & C & G \\ \text{Ti loderò,} & \text{Ti adorerò, benedirò} & \text{soltanto} & Te, \end{array}$

 $\overset{}{\text{C}}$ Ti adorerò, Ti canterò che sei il mio $\overset{}{\text{Re}}$,

 $\begin{array}{c|c} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Ti} \ \mathsf{lodero}, & \mathsf{Ti} \ \mathsf{adorero}, \ \mathsf{benediro} \end{array} \mid \mathsf{soltanto} \stackrel{\mathbf{D}}{\mathsf{Te}} \mid \mathbf{D} \ \mid$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{Nasce in me, Signore, il} & \text{canto della gioia,} \end{array}$

C G grande sei, o Gesù.

 $f{G}$ Guidami nel mondo, se il buio è più profondo

 \mathbf{C} splendi tu, o Gesù.

f C f Am f D4 f C e in eterno canterò. -

Em C G D Em G C Chi è pari a Te Signor, eterno amore sei,

D G D Em Mio Salvator risorto per me.

C G D Em Mio Salvator risorto per me.

C G D Em Mio Salvator risorto per me.

C G D Em Mio Salvator risorto per me.

C G D Em Mio Salvator risorto per me.

C G D Em Mio Salvator risorto per me.

C G D D Em Mio Salvator risorto per me.

STi adorerò, Ti canterò che sei il mio Re,

Em C G D D D

Ti loderò, Ti adorerò, benedirò soltanto Te.

 $egin{array}{c|c} \mathbf{A} & \mathbf{E} & \mathbf{F}^\# \mathbf{m} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Ti} & \mathsf{lodero}, & \mathsf{Ti} & \mathsf{adorero}, \end{array}$

 \mathbf{A} \mathbf{E} Ti canterò che sei il mio Re.

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} Ti loderò, Ti adorerò,

 $\begin{array}{cc} \mathbf{A} \\ \text{benedirò} \\ \text{ soltanto } \\ \mathbf{\overline{T}e}, \\ \end{array}$

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{E} & \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{D} & \mathbf{A} \\ \mathsf{Ti} \ \mathsf{lodero}, \ \mathsf{Ti} \ \mathsf{adorero}, & \mathsf{Ti} \ \mathsf{cantero}. \end{array}$

Ti saluto o croce Santa

 $\begin{array}{cccc} Dm & F \\ \text{Ti saluto, o croce Santa,} \\ Dm & A \\ \text{che portasti il Redentor;} \\ F & Gm & F \\ \text{gloria, lode, onor, ti canta} \\ Gm & Dm \\ \text{ogni lingua ed ogni cuor.} \end{array}$

- F. Sei vessillo glorioso di Cristo, C F. Sua vittoria e segno d'amor: A Dm il Suo sangue innocente fu visto B^{\flat} A Dm come fiamma sgorgare dal cuor.
- 2. \mathbf{F} Tu nascesti fra le braccia amorose $\mathbf{C} \qquad \mathbf{F}$ d'una Vergine Madre, o Gesù. $\mathbf{A} \qquad \mathbf{Dm}$ Tu moristi fra braccia pietose $\mathbf{B}^{\flat} \qquad \mathbf{A} \qquad \mathbf{Dm}$ d'una croce che data ti fu.
- 3. O Agnello divino immolato $\begin{array}{ccc} \mathbf{F} \\ \mathbf{C} & \mathbf{F} \\ \text{sull'altar della croce, pietà!} \\ \mathbf{A} & \mathbf{Dm} \\ \text{Tu che togli dal mondo il peccato,} \\ \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{A} & \mathbf{Dm} \\ \text{salva l'uomo che pace non ha.} \end{array}$

4. Del giudizio nel giorno tremendo

 $egin{array}{c} \mathbf{C} & \mathbf{F} \\ \text{sulle nubi del cielo verrai:} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{A} & \mathbf{Dm} \\ \text{piangeranno le genti vedendo} \end{array}$

 $\begin{array}{cccc} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{A} & \mathbf{Dm} \\ \text{qual trofeo di gloria sarai.} \end{array}$

Ti seguirò

C G Am F
Ti seguirò, ti seguirò, o Signore,
C G Em Am F C
e nella Tua strada camminerò.

- C G Am F 1. Ti seguirò nella via dell'amore
- 3. C G Am F 3. Ti seguirò nella via della gioia

Ti seguirò

- 2. \mathbf{A} \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} del dolore
- 3. $\overset{\mathbf{A}}{\mathsf{Ti}}$ seguirò nella via della gioia

Tu Sei

Tu sei la prima stella del mattino,

Em F
Tu sei la nostra grande nostalgia,

Em Dm G C
Tu sei il cielo chiaro dopo la paura:

G Am F
dopo la paura d'esserci perduti:

Dm C G
e tornerà la vita in questo mare.

Tu Sei

1. Tu sei la prima stella del mattino, $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} Tu sei la nostra grande nostalgia, $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{Bm} \mathbf{E} \mathbf{A} Tu sei il cielo chiaro dopo la paura: \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} dopo la paura d'esserci perduti: \mathbf{Bm} \mathbf{A} \mathbf{E} e tornerà la vita in questo mare.

Soffierà, soffierà il vento forte della vita, D A D E A soffierà sulle vele e le gonfierà di te. D A E F $^{\#}$ m Vita, D A E F $^{\#}$ m Soffierà soffierà il vento forte della vita, F A D E A soffierà sulle vele e le gonfierà di te.

A Bm

Tu sei l'unico volto della pace,

C#m D

Tu sei Speranza nelle nostre mani,

C#m Bm E A

Tu sei il vento nuovo sulle nostre ali:

E F#m D

sulle nostre ali soffierà la vita

Bm A E

e gonfierà le vele per questo mare.

Tu sei santo Tu sei re

 $egin{array}{cccc} C & G \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{santo} \ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{re}, \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{santo} \ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{re}, \\ & F \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{santo} \ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{re}. \ (\times 2) \\ \end{array}$

 $egin{array}{ccccc} C & G \\ \text{Lo confesso con il cuor} & Am \\ \text{lo professo a Te Signor,} \\ \text{quando canto lode a Te} \\ C & G \\ \text{sempre io Ti cercherò,} & Am \\ \text{Tu sei tutto ciò che ho,} \\ \text{oggi io ritorno a Te.} \\ \end{array}$

Verrá su di voi

A D E A
Verrá su di voi lo Spirito mio

A D E A
dará un cuore nuovo da figli di Dio

A D E A
andate nel mondo a parlare di me.

- 2. $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ 2. Duri di cuore non siate mai più $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ l'amore di Dio é dentro di voi, \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ vincete la legge del male \mathbf{D} \mathbf{E} voi tutti perché:
- F#m C#m E F#m

 Non temete, non siete piú soli
 F#m C#m E F#m
 viene dal Padre il Consolatore

 D E A F#m
 che insegna la legge di Di-o

 D E
 a voi tutti perché:
- 4. Vi porterá ricchezza di doni, $\begin{matrix} F^\#m & C^\#m & E & F^\#m \\ Vi & porterá & ricchezza di doni, \end{matrix}$ $\begin{matrix} F^\#m & C^\#m & E & F^\#m \\ per & essere insieme nel mondo il mio Corpo. \end{matrix}$ $\begin{matrix} D & E & A & F^\#m \\ Qui nasce il mio popolo nuovo, \end{matrix}$ $\begin{matrix} D & E \\ voi tutti perché: \end{matrix}$

Vieni Spirito Forza Dall'alto

Intro: Em C D Em

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} \\ \text{Vieni Spirito forza dall'alto del mio cuore} \\ & \mathbf{D} & \mathbf{Em} \\ \text{fammi rinascere Signore, Spirito.} & (\times 2) \end{array}$

1. Come una fonte (vieni in me!)

Come un oceano (vieni in me!)

Come un fiume (vieni in me!)

 $\begin{array}{c} \mathbf{Em} \\ \text{Come un fragore (vieni in me!)} \end{array}$

 $2. \quad \text{Come un vento (con il tuo amore!)}$

 ${f C}$ Come una fiamma (con la tua pace!)

 $\begin{array}{c} \mathbf{D} \\ \text{Come un fuoco } \textit{(con la tua gioia!)} \end{array}$

Em Come una Luce (con la tua forza!)



Voglio stare accanto a Te

 $\begin{matrix} G & Am \\ \text{Voglio stare qui} \end{matrix} \text{ accanto a Te,}$ per adorare la tua presenza. $\begin{array}{c} \mathbf{Am} \\ \text{lo non posso vivere} \end{array} \text{ senza Te,}$ \mathbf{D} voglio stare accanto a \mathbf{G} C \mathbf{G} $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{Am} \\ \text{Voglio stare qui} & \text{accanto a Te,} \end{matrix} \quad \begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{C} \\ \end{matrix}$ abitare la tua ca-sa, $\begin{array}{c} \mathbf{Am} \\ \text{nel tuo luogo santo dimorar} \end{array}$ \mathbf{D} per restare accanto a $\begin{tabular}{ll} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \end{tabular}$ $f{G}$ Am Accanto a te Signore $egin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{Em} \\ \text{voglio dimora - re,} & \end{array}$ $\begin{array}{cccc} \mathbf{Am} \ \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} \\ \text{gioire alla tua mensa,} & \text{respirando la tua gloria.} \end{array}$ Del tuo amore io voglio vivere $\begin{tabular}{lll} \bf G \ Bm \\ \bf Signor, \end{tabular}$ $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{Am} \\ \text{Voglio stare qui} & \text{accanto a Te,} \end{matrix} \begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{C} \\ \end{matrix}$ \mathbf{C} \mathbf{G} per entrare alla tua presenza. $\begin{array}{c} \mathbf{Am} \\ \text{lo non posso vivere} \end{array} \text{ senza Te,}$ \mathbf{D} voglio stare accanto a \mathbf{G} C \mathbf{G}



- 3. Voglio stare qui accanto a Te,

 D C G
 per adorare la Tua presenza.

 Em Am G C
 Nel tuo luogo santo dimorar

 D G C G
 voglio star con Te, Gesù.
- $\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|} \hline C & D & E^{\flat} & F & G \\ \hline Voglio \ star \ con \ Te, & voglio \ star \ con \ Te, & Gesù. \\ \hline \hline C & D & E^{\flat} & F & G \\ \hline Voglio \ star \ con \ Te, & voglio \ star \ con \ Te, & Gesù. \\ \hline \end{array}$

Voglio stare accanto a Te

 $egin{array}{cccc} F & Gm \\ \mbox{Voglio stare qui} & \mbox{accanto a Te,} \end{array}$ $\mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F}$ per adorare la tua presen-za. $\begin{matrix} \mathbf{Gm} \\ \text{lo non posso vivere} \end{matrix} \quad \text{senza Te,} \quad$ \mathbf{B}^{\flat} F abitare la tua ca - sa, $\begin{matrix} \mathbf{Gm} \\ \text{nel tuo luogo santo dimorar} \end{matrix}$ $\mathbf{F} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F}$ per restare accanto a Te. Accanto a te Signore C F Dm voglio dimora - re, $\operatorname{Gm} \mathrm{B}^{\flat}$ Del tuo amore io voglio vivere $\overset{\mathbf{B}^{\flat}}{\mathsf{Signor}}$, $\begin{array}{cccc} C & D^{\flat} & E^{\flat} & F \\ \text{voglio star con Te,} & \text{voglio star con Te,} & F \end{array}$ $\mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F}$ per entrare alla tua presen-za. voglio stare accanto a Te.

- 3. Voglio stare qui accanto a Te, $\begin{matrix} \mathbf{F} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{F} \\ \mathbf{V} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{F} \\ \mathbf{P} & \mathbf{F} \\ \mathbf{P} & \mathbf{F} & \mathbf{F} \\ \mathbf{P} & \mathbf{F} \\ \mathbf{P} & \mathbf{F} & \mathbf{F} \\ \mathbf{P} & \mathbf{F} \\ \mathbf{P} & \mathbf{P} & \mathbf{P} \\ \mathbf{P} & \mathbf{P} \\ \mathbf{P} & \mathbf{P} \\ \mathbf{P} & \mathbf{P} & \mathbf{P} \\ \mathbf{P} & \mathbf{P} \\ \mathbf{P}$

Voi siete di Dio

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} \\ \text{le nebulose e le comete} \end{matrix}$ $\begin{array}{c} D \ G \\ \text{sole su una ragnate - la} \end{array}$ $\overset{}{\mathbf{E}}$ Tutte le rose della vi - ta f E il grano, i prati, i fili d'erba $\mathbf{B} \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ ${f B} {f E}$ mare, i fiumi, le monta-gne tutto vostro e voi siete di $\overset{E}{\text{Dio}}.$ $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{G}}$ Tutte le musiche e le danze, grattacieli, le astrona-vi quadri, i libri, le cultu - re $\ensuremath{\mathbf{E}}$ Tutte le volte che perdo-no $\mathbf{B} \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ quando sorrido, quando pian-go $\stackrel{\bf E}{\bf r}$ quando mi accorgo di chi so-no $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{B} \mathbf{A} tutto vostro e voi sie - te di Dio.

tutto nostro e noi siamo di Dio.

Voi siete di Dio

D A D G D
Tutte le volte che perdo-no

D A Bm
quando sorrido, quando pian-go
D A D
quando mi accorgo di chi so-no
G Bm A G
è tutto vostro e voi sie - te di Dio.
G D A D
E' tutto nostro e noi sia-mo di Dio.

Jukebox

Hallelujah

1. I heard there was a secret chord $\begin{matrix} G & Em \\ Em \\ that David played and it pleased the Lord \\ \hline C & D & G & D \\ but you don't really care for music do you? \\ \hline G & C & D \\ well it goes like this the fourth the fifth <math display="block"> \begin{matrix} Em \\ Em \\ the minor fall and the major lift \\ \hline D & B7 & Em \\ the baffled king composing hallelujah \end{matrix}$

C Em C G D G Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah

2. well your faith was strong but you needed proof

G

You saw her bathing on the roof

C

D

Her beauty and the moonlight overthrew you

G

She tied you to her kitchen chair

Em

She broke your throne and she cut your hair

D

B7

Em

and from your lips you drew a hallelujah

C Em C G D G Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah

 \mathbf{G} baby I've been here before i've seen this room and I've walked this floor C i used to live alone before I knew you $\begin{matrix} G \\ \text{l've seen your flag on the marble arch} \end{matrix}$ $\mathop{\bf Em}_{\mbox{\scriptsize but love}}$ is not a victory march $\overset{}{\mathbf{D}}$ it's a cold and it's a broken hallelujah C Em C G D G Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah \mathbf{G} Well there was a time when you let $\ \ \text{me}$ know $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{Em} \\ \text{what's really going on} \end{matrix} \text{ below}$ $\mathop{\bf Em}_{}$ and the holy dove was moving too and every breath we drew was hallelujah C Em C G D G Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah Well, maybe there's a $\overset{\mathbf{Em}}{\mathsf{God}}$ above 5. $\begin{array}{ccc} G & Em \\ \text{but all I've ever learned from love} \end{array}$ \mathbf{C} was how to shoot at somebody who outdrew you $\displaystyle \begin{matrix} G \\ \text{it's not a cry that you hear at night} \end{matrix}$ $\mathop{\bf Em}_{\mbox{it's not}}$ somebody who's seen the light



Heart of gold

Neil Young

Intro: Em C D G $(\times 3)$

Em C D G I wanna give.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{I've been a miner for a heart of gold.} \end{array}$

 ${f Em}$ That keeps me searching for a heart of gold

 \mathbf{C} and I'm getting old. \mathbf{G}

 ${f Em}$ Keeps me searching for a heart of gold

C and I'm getting old.

Strum: $\mathbf{Em} \ \mathbf{C} \ \mathbf{D} \ \mathbf{G} \ (\times 3)$

Em D Em

Em C C D G G I've been to Hollywood,

 $\label{eq:constraint} Em \begin{array}{ccc} & C & D & G \\ \text{I crossed the ocean for a heart of gold.} \end{array}$

 $\mathbf{Em} \quad \quad \mathbf{C} \quad \quad \mathbf{D} \quad \quad \mathbf{G} \quad \quad \mathbf{G} \quad \quad \mathbf{I}' \text{ve been in my mind, } \quad \mathbf{D} \quad \quad \mathbf{G} \quad \quad \mathbf{G}$

 $\mathbf{Em}_{}^{}$ That keeps me searching for a heart of gold

C and I'm getting old.

 $\mathbf{Em} \begin{tabular}{c} \mathbf{G} \\ \text{Keeps me searching for a heart of gold} \end{tabular}$

 \mathbf{C} and I'm getting old. \mathbf{G}

Strum: $\mathbf{Em} \ \mathbf{C} \ \mathbf{D} \ \mathbf{G} \ (\times 3)$

Em Keep me searching for a heart of gold.

Em You keep me searching and I'm growin' old.

Em Keep me searching for a heart of gold.

Em C G C G
I've been a miner for a heart of gold.

Imagine

 $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \mathsf{And} & \mathsf{the} & \mathsf{world} & \mathsf{will} & \mathsf{be} & \mathsf{as} & \mathsf{one} \\ \end{array}$

A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

L'isola che non c'è

2. Forse questo ti sembrerà strano

F
ma la ragione ti ha un po' preso la mano

Am
ed ora sei quasi convinto che

C
non può esistere un'isola che non c'è.

Strum: C G F C Am E7 F C G C

Am E7
Son d'accordo con voi

Am E7
niente ladri e gendarmi

F C G
ma che razza di isola è?

Dm G
Niente odio e violenza

Dm G
né soldati né armi

Dm G
forse è proprio l'isola

Che non c'è, che non c'è

- 6. E ti prendono in giro

 C F
 se continui a cercarla

 C G C C7
 ma non darti per vinto perché

 F G
 chi ci ha già rinunciato

 C F
 e ti ride alle spalle

 C G F
 forse è ancora più pazzo di te.

La Pearà

Chorus A

2. La naria fata con la miola de osso,

G A D D7

ma ghe anca quei che no ghe le mete miga,

G A

basta en po de pan grattà, $F^{\#}m$ Bm

formaio, pear e brodo bon

Em A D

e wualà ecco pronta la pearà.

Chorus B

Chorus A

Chorus B

Chorus A

Lugagnano DOC

D Mi son nato ne un paese strano $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \text{ch'el se ciama Lugagnano,} \end{matrix}$

ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.

 $f{D7}$ l boceti a sciàpi par la piassa nò gà idee da realisàr.

I vecioti i se cata a l'ostaria pa'n trìsete en compagnia.

 $\mathbf{E7}$ i persegàri i è sempre manco i moràri no i ghè più.

 $$\rm D7$$ $$\rm G$$ $\rm A$ $\rm D$ è 'rivà tanta gente noa, qualche vecio l'à tirà 'l gambeto!

 \mathbf{G} E mi che son 'n paesàn de sòca, \mathbf{Em} vorea dirve a tuti quanti:

 $${\bf Bm}$$ dovì essar fieri de stàr ne stò paese, el pì mato che ghe sìa,

 \mathbf{D} el pì rognoso el pì ciacolòn de tuto el circondario.

 $\begin{array}{cccc} A4 & A7 & D \\ \text{a Mancalaqua I'è morto dissangua!} \end{array}$

C C7
Nemo tuti a be'a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta,
C7
e vedarì che ogni rogna, ogni storia la vegnarà negà.

C7
Tuto, tuto, tuto se spianarà el paese el cressarà.

C7
Tuti, tuti i sarà contenti atorno ala stessa tòla,
F G7 C C7
novi e veci resi - denti,
F G7 C B7
novi e veci resi - denti.

Lugagnano DOC

Andrea Gasparato

 ${\bf B}$ Mi son nato ne un paese strano ${\bf E} \quad {\bf F}^\# \ {\bf B}$ ch'el se ciama Lugagnano,

 ${f E}$ ${f F}^{\#}$ ${f B}$ ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.

 ${\bf B7}$ I boceti a sciàpi par la piassa nò gà idee da realisàr.

E F# B G# I vecioti i se cata a l'ostaria pa'n trìsete en compagnia.

Quel che se taja 'n diel ale Becarie, $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{4} + \mathbf{F}^{\#}\mathbf{7} + \mathbf{B} + \mathbf{G}^{\#}\mathbf{7}$ a Mancalaqua l'è morto dissanguà!

 $\mathbf{C}^{\#}$ Lugagnàn, el paese de la cava Cà di Capri, de 'La Mela', $\mathbf{F}^{\#} \qquad \mathbf{F}^{\#} \mathbf{m} \qquad \mathbf{C}^{\#}$ de la ferovìa, che tanto 'n pressia la nè portarà 'ia $\mathbf{G}^{\#7}$ come quatro carte che sgola nel vento.

 $\mathbf{C}^{\#}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{7}$ Lugagnàn, el paese de le sagre *(e son contento!)* $\mathbf{F}^{\#}$ de le feste e de la baldoria, $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ de ci fà i schej come la giàra, $\mathbf{C}^{\#}$ de ci se grata la petara. $\mathbf{G}^{\#}\mathbf{7}$ $\mathbf{C}^{\#}$ $\mathbf{E}\mathbf{7}$ Mondissie e notissie da ostaria.

1. Nemo tuti a be'a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta, A7 e vedarì che ogni rogna, ogni storia la vegnarà negà. A7 D E7 A Tuto, tuto, tuto se spianarà el paese el cressarà. A7 D E7 A A7 Tuti, tuti i sarà contenti atorno ala stessa tòla, D E7 A A7 novi e veci resi - denti,

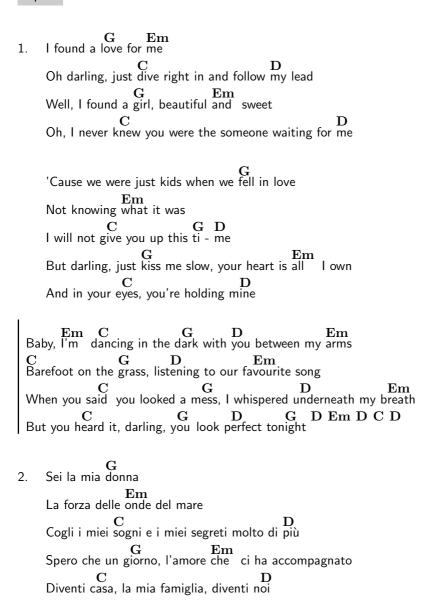
 $\mathbf{G}^{\#}\mathbf{7}$

novi e veci resi - denti.

Perfect Symphony

Ed Sheeran and Andrea Boccelli

capo 1



E siamo sempre bambini ma

Em

Nulla è impossibile

C G D

Stavolta non ti lascer - ò

G Em

Mi baci piano ed io torno ad esistere

C D

E nel tuo sguardo crescerò

D Em C G

Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

D Em

Dentro la nostra musica

C G D

Ti ho guardata ridere e sussurando ho detto:

Em C G D G

Ti u stasera, vedi, sei perfetta per me"

D Em C G

Ballo con te, nell'oscurità

D G Em C G

Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

D Em C G
Ballo con te, nell'oscurità

D Em C G
Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

D Em
Dentro la nostra musica

C G
Ho creduto sempre in noi

D Em C
Perché sei un angelo e io ti ho aspettato

G D
Quanto ti ho aspettato

C D G D
Perché tu stasera sei perfetta per me

Somebody that I used to know

Intro: $\mathbf{Dm} \ \mathbf{C} \ \mathbf{Dm} \ \mathbf{C} \ (\times 4)$

Gotye

Dm C Dm C Dm C Dm C 1. Now and then I think of when we were toge - ther Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C Like when you said you felt so happy you could die Dm C Dm C Told myself that you were right for me Dm C Dm C But felt so lonely in your company Dm C Dm C But that was love and it's an ache I still remember Strum: Dm C Dm C (×4)
2. Dm C Dm C Dm C Dm C 2. You can get addicted to a certain kind of sadness Dm C Dm C Dm C Dm C Like resignation to the end, always the end Dm C Dm C So when we found that we could not make sense Dm C Dm C Well you said that we would still be friends Dm C Dm C Well you said that I was glad that it was over
Dm C Bb C But you didn't have to cut me off Dm C Bb C Dm Make out like it never happened and that we were nothing $C B^b C$ And I don't even need your love $Dm C B^b C$ But you treat me like a stranger and that feels so rough $C B^b C$ But you didn't have to stoop so low $C B^b C$ You didn't have to stoop so low $C B^b C$ Have your friends collect your records and then change your number $C B^b C$ I guess that I don't need that though $C B^b C$ Now you're just somebody that I used to know

Strum: $Dm C Dm C (\times 4)$

Kimbra

3. Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C

Now and then I think of all the times you screwed me over

Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C

But had me believing it was always something that I'd done

C But I don't wanna live that way

C Reading into every word you say

C You said that you could let it go

C And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know

Chorus - Gotye

4. Somebody (I used to know) $Dm C B^{\flat} C$ Somebody (that I used to know) $Dm C B^{\flat} C$ Somebody (I used to know) $Dm C B^{\flat} C$ Somebody (Now you're somebody that I used to know) $Dm C B^{\flat} C (I \text{ used to know})$ $Dm C B^{\flat} C (I \text{ used to know})$ $Dm C B^{\flat} C (That I \text{ used to know})$ $Dm C B^{\flat} C (I \text{ used to know})$ $Dm C B^{\flat} C (I \text{ used to know})$ $Dm C B^{\flat} C Somebody$

Somebody that I used to know

Gotye feat. Kimbra

Intro: Am G Am G (×4)

Gotye

Am G Am G Am G Am G

Now and then I think of when we were toge - ther

Am G Am G Am G Am G

Like when you said you felt so happy you could die

Am G Am G

Told myself that you were right for me

Am G Am G

But felt so lonely in your company

Am G Am G

But that was love and it's an ache I still remember

Strum: Am G Am G (×4)

Am G F G

Am G F G

 $\begin{matrix} \mathbf{Am} \\ \mathsf{Now} \end{matrix} \text{ you're just somebody that I used to know} \begin{matrix} \mathbf{F} \\ \mathbf{G} \end{matrix}$

Strum: $Am G Am G (\times 4)$

Kimbra

G But I don't wanna live that way

 ${f G}$ Reading into every word you say

 ${f G}$ You said that you could let it go

 ${f G}$ And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know

Chorus - Gotye

4. Somebody (I used to know)

 $\mathbf{Am}\ \mathbf{G}\ \mathbf{F}\ \mathbf{G}\ (\textit{I used to know})$

Am G F G (That I used to know)

Am G F G (I used to know)

Stand by me

Ben E. King

1. When the night has come $F^{\#}m$ And the land is dark D E A And the moon is the only light we'll see A No I won't be afraid, no I won't be afraid D E A Just as long as you stand, stand by me

 $egin{array}{lll} {\bf A} \\ {\bf So \ darlin', \ darlin', \ stand \ by \ me,} \\ {\bf F^{\#}m} \\ {\bf oh \ stand \ \ by \ me} \\ {\bf D} & {\bf E} \\ {\bf Oh \ stand, \ stand \ \ by \ me,} \\ {\bf A} \\ {\bf stand \ \ by \ me} \\ \end{array}$

2. If the sky that we look upon $F^\#m$ Should tumble and fall D E A Or the mountains should crumble to the sea A $F^\#m$ I won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear D E A Just as long as you stand, stand by me

 $egin{aligned} \mathbf{A} \\ \text{So darlin', darlin', stand by me,} \\ \mathbf{F}^\#\mathbf{m} \\ \text{oh stand by me} \\ \mathbf{D} \quad \mathbf{E} \\ \text{Oh stand, stand by me,} \\ \mathbf{A} \\ \text{stand by me} \end{aligned}$

The sound of silence Simon and Garfunkel

capo 1

 $rac{\mathbf{C}}{\mathsf{Hello}}$ darkness, my old friend 1. I've come to talk with you again Because a vision softly \mathbf{F} creeping Left its seeds while I was sleeping And the vision that was planted in my brain Still remain $\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{Dm} \\ \text{Within the sound of silence} \end{array}$

restless dreams I walked alone 2.

Narrow streets of cobbled stone

I turned my collar to the cold and damp

When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

That split the night

And touched the sound of silence

 \mathop{Dm}_{And} in the naked light I saw 3. Ten thousand people, maybe more \mathbf{B}^{\flat} People talking without speaking People hearing without listening People writing songs that voices never share $\mathop{\bf Dm}_{\hbox{No one dare}}$ Disturb the sound of silence $\overset{}{D}\overset{}{m}$ "Fools" said I, "You do not know Silence like a cancer grows \mathbf{B}^{\flat} Hear my words that I might teach you Take my arms that I might reach you" But my words like silent raindrops fell DmAnd echoed $rac{\mathbf{C}}{\mathbf{D}\mathbf{m}}$ In the wells of silence 5. And the people bowed and prayed To the neon god they made And the sign flashed out its warning In the words that it was forming And the sign said "The words of the prophets are written on the subway walls And tenement halls' And whispered in the sounds of silence

The sound of silence Simon and Garfunkel

 $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Hello darkness, my old friend 1. I've come to talk with you again Left its seeds while I was sleeping $f{A}$ And the vision that was planted in my brain Still remain ${\bf B} {\bf C}^{\#} {\bf m}$ Within the sound of silence restless dreams I walked alone 2. Narrow streets of cobbled stone I turned my collar to the cold and damp When my eyes were stabbed by the flash of a neon light That split the night And touched the sound of silence $\mathbf{C}^\#\mathbf{m}$ And in the naked light I saw 3. Ten thousand people, maybe more E A E People talking without speaking People hearing without listening No one dare $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$

 ${\bf B}$ ${\bf C}^{\#}{\bf m}$ Disturb the sound of silence

4. "Fools" said I, "You do not know Silence like a cancer grows ${f E}$ Hear my words that I might teach you Take my arms that I might reach you" But my words like silent raindrops fell $\begin{matrix}\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{E} \\ \mathsf{And} & \mathsf{echoed} \end{matrix}$ ${\bf B}$ ${\bf C}^{\#}{\bf m}$ In the wells of silence $^{
m a}$ the people bowed and prayed 5. To the neon god they made And the sign flashed out its warning In the words that it was forming And the sign said "The words of the prophets are written on the subway walls $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ And tenement halls"

 ${f E}$ And whispered in the sounds of silence

The sound of silence Simon and Garfunkel

Am Hello darkness, my old friend 1. I've come to talk with you again $\begin{array}{ccc} C & F & C \\ \text{Because a vision softly creeping} \end{array}$ Left its seeds while I was sleeping ${\bf F}$ And the vision that was planted in my brain Still remain $\begin{array}{cc} \mathbf{G} & \mathbf{Am} \\ \text{Within the sound of silence} \end{array}$ 2. Narrow streets of cobbled stone 'Neath the halo of a street lamp I turned my collar to the cold and damp When my eyes were stabbed by the flash of a neon light That split the night And touched the sound of silence Am And in the naked light I saw 3. Ten thousand people, maybe more People talking without speaking People hearing without listening People writing songs that voices never share No one dare

 \mathbf{G} \mathbf{Am} Disturb the sound of silence

4. "Fools" said I, "You do not know Silence like a cancer grows ${\displaystyle \mathop{\mathbf{C}}_{\text{Hear my words that I might teach you}} \mathbf{F}_{\text{V}} \mathbf{C}$ Take my arms that I might reach you" But my words like silent raindrops fell $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{C} \\ \mathsf{And} & \mathsf{echoed} \end{array}$ \mathbf{G} \mathbf{Am} In the wells of silence $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{G} \\ \text{And} & \text{the people bowed and prayed} \end{array}$ 5. To the neon god they made And the sign flashed out its warning In the words that it was forming $\begin{picture}(100,0) \put(0.00,0){\line(0,0){100}} \put(0.00,0){\line(0,0){100}}$ And the sign said $\begin{tabular}{ll} \bf F & \bf C \\ \begin{tabular}{ll} \bf C \\ \begin{tab$ And tenement halls"

 \mathbf{C} And whispered in the sounds of silence

When you say nothing at all

Ronan Keating

Intro: G D C D (×2)

- 2. All day long I can hear people talking out loud

 G D C D G D C D

 But when you hold me near, you drown out the crowd

 C D Try as they may they could never define

 G D C D

 What's been said between your heart and mine

When you say nothing at all

Ronan Keating

Intro: $\mathbf{F} \mathbf{C} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{C} (\times 2)$

When you say nothing at all

Ronan Keating

Intro: $\mathbf{D} \mathbf{A} \mathbf{G} \mathbf{A} (\times 2)$

- 2. All day long I can hear people talking out loud

 D A G A

 But when you hold me near, you drown out the crowd

 G A

 Try as they may they could never define

 D A G A

 What's been said between your heart and mine

Christmas

Astro Del Ciel

A Astro del ciel, pargol divin,

 $\mathbf{E}_{\text{mite agnello}} \ \mathbf{A}_{\text{Redentor}}$

 $egin{array}{ccccc} \mathbf{D} & \mathbf{A} \\ \mathsf{tu} & \mathsf{che} \ \mathsf{i} \ \mathsf{vati} \ \mathsf{da} & \mathsf{lungi} \ \mathsf{sognar} \end{array}$

 \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{A} luce dona alle menti -

Astro Del Ciel

G Astro del ciel, pargol divin,
$egin{array}{ccc} \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{mite agnello Redentor} \end{array}$
$egin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ tu & che \ i \ vati \ da \ lungi \ sognar \end{array}$
$\displaystyle \frac{C}{\text{tu}} \frac{G}{\text{che angeliche voci annunziar}}$
$f{D}$ $f{Em}$ $f{G}$ luce dona alle menti
G D G pace infondi nei cuor

Astro Del Ciel

F Astro del ciel, pargol divin,
f C $f F$ mite agnello Redentor
$\mathbf{B}^{ abla}$ tu che i vati da lungi sognar
$\mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F} \\ \text{tu} \text{che angeliche voci annunziar}$
$f C \qquad f Dm F$ luce dona alle menti
F C F pace infondi nei cuor



Canto di Natale

Intro: Em G D A Em G D G Em G D A Em G D G \mathbf{Em} \mathbf{C} asciugati gli occhi e sorridi c'è un altro Natale alle porte $f{G}$ $f{C}$ $f{Em}$ $f{C}$ non senti le grida e le voci e qualcosa di strano nell'aria ${f G}$ anche i muri ingrigiti dei vicoli splendono sotto la luna. $rac{\mathbf{C}}{\mathsf{Ti}}$ ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo $f{C}$ e la sera ci facemmo un bicchiere di scura ed un giro di walzer $\bf C$ con tanti saluti ad un altro Natale, $\bf C$ ad un altro Natale. ${\bf G}$ ${\bf C}$ ${\bf G}$ Signora dei vicoli scuri abbracciami forte stasera \mathbf{G} \mathbf{C} \mathbf{Em} e il destino di un vecchio ubriacone cullato dal canto del vento. $\overset{\ \, }{\mathbf{C}}$ Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo ${f G}$ stasera ci faremo un bicchiere di scura ed un giro di walzer ${\bf C}$ con tanti saluti ad un altro Natale, ${\bf G}$ ad un altro Natale.

Strum: Em G D A Em G D G
Em G D A Em G D G

G C G C Signora dei vicoli scuri non mollare la lotta

Em C G D

verranno momenti migliori il tempo è una ruota che gira

G C Em C

vedremo le rive del mare in un giorno assolato d'estate

G C Em

scoleremo cinquanta bottiglie al riparo di un cielo lontano.

A cappella until "un giorno di neve ..."

Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo $f{C}$ $f{G}$ $f{A}$ $f{C}$ e stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto $f{C}$ e un cordiale bevuto ad un altro Natale, $f{G}$ $f{A}$ $f{C}$ un cordiale bevuto.

Strum: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

È Natale Forza venite gente

D
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D
Em
Monti di sughero, prati di muschio

F#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,

D
la stella che va.

A
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

D
lassù c'è già l'angelo di cartapesta

A
Che insegna la via, che annuncia la festa,

Che il mondo lo sappia e che canti così:

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \grave{\mathsf{E}} \; \mathsf{Natale}, \; \grave{\mathsf{E}} \; \mathsf{Natale}, \; \grave{\mathsf{E}} \; \mathsf{Natale} \; \mathsf{anche} \; \mathsf{qui}. \end{array}$

2. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D Em
Monti di sughero, prati di muschio

F#m Em
col gesso per neve, lo specchio per fosso,

D la stella che va.

A G
Carta da zucchero, fiocchi di lana,

D le stelle e la luna stagnola d'argento,

A G
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

D la gente che dica e che canti così:

 $\overset{\ \, G}{\text{E}}$ Natale, $\overset{\ \, D}{\text{E}}$ Natale, $\overset{\ \, G}{\text{Natale}}$ anche qui.

A G
Ecco il presepio giocondo che va

D
per il mondo per sempre

A G Bm
portando la buona novella seguendo la stella

G A
che splende nel cielo e che annuncia così:

B Natale, È Natale, È Natale anche qui.

È Natale Forza venite gente

C Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C C
e i pastori di coccio che accorrono già.

C Dm Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C la stella che va.
G F Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,
C lassù c'è già l'angelo di cartapesta
G F C che insegna la via, che annuncia la festa,
C che il mondo lo sappia e che canti così:

F C F C F C Atale, È Natale, È Natale anche qui.

C Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C C
e i pastori di coccio che accorrono già.

C Dm
Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C la stella che va.
G F
Carta da zucchero, fiocchi di lana,
C le stelle e la luna stagnola d'argento,
G F
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,
C la gente che dica e che canti così:

 $\begin{tabular}{c} \bf F \\ \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale anche qui.} \end{tabular}$

3. G F Ecco il presepio giocondo che va $\begin{array}{c} \mathbf{C} \\ \mathbf{P} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{F} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{F} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{F} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C}$

F C F C Atale, È Natale, È Natale anche qui.

Freedom

E A B7 E

Oh freedom, oh freedom

E A B7
oh freedom over me

E but before i'll be a slave

A Am
i'll be burried in my grave

E B7 A E
and go home to my lord and be free and be free.

E A B7 E

No more morning, no more morning

E A B7

no more morning over me

E

but before i'll be a slave

A AM

i'll be burried in my grave

E B7 A E

and go home to my lord and be free and be free.

- E A B7 E

 No more shouting, no more shouting

 E A B7

 no more shouting over me

 E

 but before i'll be a slave

 A AM

 i'll be burried in my grave

 E B7 A E

 and go home to my lord and be free and be free.
- 4. No more weeping, no more weeping

 E A B7
 no more weeping over me

 E
 but before i'll be a slave

 A AM
 i'll be burried in my grave

 E B7 A E
 and go home to my lord and be free and be free.

5. BY BY E
No more crying, no more crying

E A B7
no more crying over me

E
but before i'll be a slave

A A A B7
i'll be burried in my grave

E B7 A E
and go home to my lord and be free and be free.

- 6. No more sing it, $h\phi///h\phi/e/sh\phi/s/t$ E
 A
 B7 $h\phi/h\phi/e/sh\phi/s/t$ E
 but before i'll be a slave

 A
 i'll be burried in my grave

 E
 B7
 A
- \mathbf{E} $\mathbf{B7}$ \mathbf{A} \mathbf{E} and go home to my lord and be free and be free.
- 7. Let me sing it, let me sing it

 E A B7
 let me sing it over me

 E but before i'll be a slave

 A AM
 i'll be burried in my grave

 E B7 A E and go home to my lord and be free and be free.

Happy Day

Intro: Am D7

Am D7

Am D7

GCGD7

G C Oh happy day (oh happy day) 1.

 $\begin{array}{c} \mathbf{G} & \mathbf{C} \\ \text{Oh happy day} & (\textit{oh happy day}) \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{D7} \\ \text{When Jesus washed} \ (\textit{when Jesus washed}) \end{array}$

Am Oh when He washed (when Jesus washed)

 $\begin{matrix} \mathbf{Am} \\ \mathsf{Mmm, when He washed} \ (\textit{when Jesus washed}) \end{matrix}$

G D7 Oh happy day (oh happy day)

Oh happy day (oh happy day) 2.

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{C} \\ \text{Oh happy day} \end{matrix} (oh \ happy \ day)$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{D7} \\ \text{When Jesus washed} \ \textit{(when Jesus washed)} \end{array}$

 ${f Am}$ Oh when He washed (when Jesus washed)

 $\begin{matrix} \mathbf{Am} \\ \mathsf{Mmm, when He washed} \ (\textit{when Jesus washed}) \end{matrix}$

Washed my sins away (oh happy day)

 $\begin{array}{c} G & D7 \\ \text{Oh happy day} \end{array} (\begin{array}{c} O \\ \end{array})$

He taught me how $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{C}}$ He taught me how $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{C}}$ To wash $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{G}}$ Fight and pray $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{G}}$ And live rejoicing $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{C}}$ Gevery, every day $\frac{\mathbf{B}}{\mathbf{C}}$ $\frac{\mathbf{C}}{\mathbf{C}}$ $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{C}}$ Every day!

Verse 2

Chorus

- 3. Oh happy day (oh happy day)

 G
 C
 Oh happy day (oh happy day)
- 4. Oh happy day (oh happy day)

 G
 Oh happy day (oh happy day)

 Oh happy day!

G Uuuuuuuuuuu

Happy Xmas (war is over)

And what have you done

Another year over

And a new one just begun

And so this is Christmas

I hope you have fun

The near and the dear one

The old and the young

A very Merry Christmas

Let's hope it's a good one ${\bf Em}\ {\bf G}$

 $\begin{array}{c} \mathbf{D} \\ \text{Without any fear} \end{array}$

And so this is Christmas

For weak and for strong

For rich and the poor ones

The world is so wrong

And so happy Christmas

For black and for white

For yellow and red ones

Let's stop all the fight

A very Merry Christmas

A
And a happy new year

Em G
Let's hope it's a good one

D
Without any fear

3. War is over, if you want it $\mathbf{E} \quad \mathbf{A}$ War is over now

A cappella

4. War is over, if you want it

War is over now

Imagine

1. Imagine there's no heaven

A D
It's easy if you try

A D
No hell below us

A D
Above us only sky

D $F^{\#}m$ Bm E E7 Imagine all the people living for today

 $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \mathsf{And} & \mathsf{the} & \mathsf{world} & \mathsf{will} & \mathsf{be} & \mathsf{as} & \mathsf{one} \\ \end{array}$

A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

Jingle Bells

G
Dashing through the snow

C
In a one horse open sleigh

D7
O'er the fields we go

G
Laughing all the way
G
Bells on bob tails ring

C
Making spirits bright

Am
D7
What fun it is to laugh and sing

G
A sleighing song tonight, oh

G
Jingle bells, jingle bells

C
G
Jingle all the way

C
Oh, what fun it is to ride

A7
In a one horse open sleigh, hey!

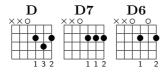
G
Jingle bells, jingle bells

C
G
Jingle all the way

C
Oh, what fun it is to ride

D7
In a one horse open sleigh

Jingle Bells Rock



- 3. What a bright time, it's the right time $\frac{D}{D}$ To rock the night away $\frac{E}{D}$ Jingle bell time is a swell time $\frac{A}{D}$ To go gliding in a one-horse sleigh $\frac{D}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D6}{D}$ $\frac{D7}{D}$ Giddy-up jingle horse, pick up your feet $\frac{D6}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D6}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D6}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D6}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D6}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D6}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{D6}{D}$ $\frac{D7}{D}$ $\frac{$

- 4. $\frac{\mathbf{G}}{\text{Mix}}$ and a-mingle in the jingling beat
 - $\mathop{E}_{\text{That's the jingle bell,}}^{\mathbf{A}}$
 - ${f E}$ that's the jingle bell,
 - $\stackrel{\bf E}{\text{that's}}$ the jingle bell rock! D D7 D6 D7

Malikalikki

Intro: D

D Malikalikki macca is a white way

 \mathbf{G} to say merry christmas

 $\mathbf{G}_{\text{a merry merry christmas}}^{\mathbf{D}}$



Santa Claus Is Coming To Town

A
You better watch out

D
You better not cry

A
You Better not pout
D
I'm telling you why
A
Santa Claus is coming to town

A
He's making a list

D
And checking it twice;

A
He's gonna find out

D
Who's naughty or nice

A
Santa Claus is coming to town

A
He sees you when you're sleeping

A
He knows when you're awake

B
He knows if you've been bad or good

So be good for goodness sake! Hey!

You better watch out DYou better not cry

A
You Better not pout DI'm telling you why
A
Santa Claus is coming to town

2. He's making a list \mathbf{D} And checking it twice;

A He's gonna find out

D Who's naughty or nice

 $\displaystyle \begin{matrix} A & & E & A \\ \mathsf{Santa} & \mathsf{Claus} \text{ is coming to town} \end{matrix}$

 ${\bf A}$ He sees you when you're sleeping

 ${\displaystyle \mathop{\text{\bf A}}_{\text{He}}}$ knows when you're awake

 $\displaystyle {\displaystyle \mathop{\bf B}_{\mbox{\footnotesize He}}}$ He knows if you've been bad or good

 ${\bf B}$ So be good for goodness sake! Hey!

 ${f A}$ You better watch out

 $\begin{array}{c} \mathbf{D} \\ \text{You better not cry} \end{array}$

You Better not pout

 \mathbf{D} I'm telling you why

 $\displaystyle \begin{matrix} A & & E & A \\ \mathsf{Santa} \ \mathsf{Claus} \ \mathsf{is} \ \mathsf{coming} \ \mathsf{to} \ \mathsf{town} \end{matrix}$

Stand by me

Ben E. King

1. When the night has come $F^{\#}m$ And the land is dark D E A And the moon is the only light we'll see A No I won't be afraid, no I won't be afraid D E A Just as long as you stand, stand by me

 $egin{array}{lll} {\bf A} \\ {\bf So \ darlin', \ darlin', \ stand \ by \ me,} \\ {\bf F^{\#}m} \\ {\bf oh \ stand \ \ by \ me} \\ {\bf D \quad E} \\ {\bf Oh \ stand, \ stand \ \ by \ me,} \\ {\bf A} \\ {\bf stand \ \ by \ me} \\ \end{array}$

2. If the sky that we look upon $F^{\#}\mathbf{m}$ Should tumble and fall \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} Or the mountains should crumble to the sea \mathbf{A} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ I won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} Just as long as you stand, stand by me

 $f{A}$ So darlin', darlin', stand by me, $f{F}^\# m$ oh stand by me $f{D}$ $f{E}$ Oh stand, stand by me, $f{A}$ stand by me

White Christmas

ΕN

1. I'm dreaming of a white Christmas

F G C
Just like the ones I used to know

C7

Where the treetops glisten,

F Fm
and children listen

C Am G
To hear sleigh bells in the snow

C Dm G
I'm dreaming of a white Christmas

F G C
With every Christmas card I write

Em Am F
May your days be merry and bright

C F G C
And may all your Christmases be white

IT

C Dm G
Quel lieve tuo candor, neve
F G C
discende lieto nel mio cuor;

C7
nella notte Santa
F Fm
il cuore esulta
C Am G
d'amor: è Natale ancor.
C Dm G
E viene giù dal ciel, lento,
F G C
un dolce canto ammaliator

Em Am F
che mi dice: prega anche tu - ;
C F G C
è Natale, non soffrire più.

Repeat "EN"