### GuitarHub

A GUITAR CHORDS AND LYRICS BOOKLET



https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

# This booklet is written by free (as in freedom) interpretations of the contributors.

 $A \ full \ list \ of the \ contributors \ is \ available \ on \\ https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors$ 





This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit

 $http://creative commons.org/licenses/by-sa/4.0/\ or\ send\ a\ letter\ to\ Creative\ Commons,$  PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.



#### Preface

The primary aim of this project is to create a printable booklet with guitar chords.

This booklet offer to you many possibilities: you could share this with your friend, you could add some new songs to this, you could rock some souls with this, you could definitely be a GuitarHub hero. Thanks in advance for your heroism.

Pietro Prandini

### White Christmas

I. I'm dreaming of a white Christmas

F G C
Just like the ones I used to know

C7

Where the treetops glisten,

F F F m
and children listen

C Am
To hear sleigh bells in the snow

C Dm G
I'm dreaming of a white Christmas

F G C
With every Christmas card I write

May your days be merry and bright

And may all your Christmases be white

#### =

C Quel lieve tuo candor, neve

F G C
discende lieto nel mio cuor;

C7
nella notte Santa

F Fm
il cuore esulta

C Am Natale ancor.

C L Viene giù dal ciel, lento,

F G C
un dolce canto ammaliator

Che mi dice: prega anche tu - ;

C G F G C
è Natale, non soffrire più.

#### epeat "EN"

### Stand by me

 $egin{array}{ll} \mathbf{A} & \mathbf{F}^\#\mathbf{m} \\ \mathbf{No} \mid \mathsf{won't} \text{ be afraid} \\ \mathbf{D} & \mathbf{E} \\ \mathbf{Just} \text{ as long as you stand, stand by me} \end{array}$ f AWhen the night has come  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  And the land is dark

 $\stackrel{\mathbf{A}}{\mathsf{So}}$  darlin', darlin', stand by me,  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand by me  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$  Oh stand, stand by me,  $^{\mathbf{A}}$  stand by me

 $\begin{array}{ll} A & F^\# m \\ I & \text{won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear} \\ D & E \\ J ust as long as you stand, stand by me \\ \end{array}$  $\begin{tabular}{c} \bf D & \bf E \\ \end{tabular}$  Or the mountains should crumble to the sea f AIf the sky that we look upon  ${
m F}^\#{f m}$ Should tumble and fall ς.

 $f{A}$ So darlin', darlin', stand by me,  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand by me  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$  Oh stand, stand by me,  $^{\mathbf{A}}$ stand by me

## Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

| Adoro Te   |  |
|--|--|
| uia questa lua parola  |  |
| uia Verbum panis   |  |
| Icl o Signore4   |  |
| to dell Amore  |  |
| ama Dio (v1)   |  |
| veniamo a Te9,   |  |
| di giubilo11,  |  |
| Spirito Signore  |  |
| l'ora  |  |
| $\dots \dots $ |  |
| •  |  |
| olo un uomo  |  |
| Solo Corollo   |  |
| oole, Sorella<br>กก กร   |  |
| nell'alto dei cieli 95   |  |
| amo la Tua presenza  |  |
| <i>fro.</i> 28,  |  |
| Ihrist, You are my life 30,  |  |
| anima canta 32,  |  |
| gloria a Te  |  |
| ie sorgi   |  |
| rà e tı salverà36,   |  |
| Catering doll' Augusto   |  |
| porta dell'Avvento<br>o della fede   |  |
| <b>3</b>   |  |
| ia, pace a voi   |  |
| ia, pace a voi $(v1)$  |  |
| lel Cielo  |  |
| con Te   |  |
| 49, 50,  |  |
| Tuo amore  |  |
| di Dio   |  |
| ero, il adorero, il califero : .   |  |
| uirò   |  |
| Tu Sei 59, 60  |  |
| santo Tu sei re  |  |
| su di voi  |  |
| all'alto   |  |
| $T_{e} \dots 64,$  |  |

#### **Jukebox**

```
And checking it twice;

A He's gonna find out

D Who's naughty or nice

A Santa Claus is coming to town

A He sees you when you're sleeping

A He knows when you're awake

B He knows if you've been bad or good

B So be good for goodness sake! Hey!
```

A
You better watch out
D
You better not cry
A
You Better not pout
D
I'm telling you why
A
Santa Claus is coming to town
A
Santa Claus is coming to town

## Santa Claus Is Coming To Town

You better not cry
A
You Better not pout  ${f A}$ You better watch out

 $\begin{array}{c} \mathbf{D} \\ \text{I'm telling you why} \\ \mathbf{A} \\ \text{Santa Claus is coming to town} \end{array}$ 

1. He's making a list D And checking it twice;

 ${f A}$ He's gonna find out

Who's naughty or nice f A Santa Claus is coming to town

A D
He sees you when you're sleeping
A D
He knows when you're awake
B E
He knows if you've been bad or good

 $\mathbf{B}$  So be good for goodness sake! Hey!

 ${f A}$ You better watch out

 $f{D}$ You better not cry

You Better not pout
D
I'm telling you why
A
Santa Claus is coming to town

#### **Christmas**

| က        | 4                 | 9      | 7       | $\infty$  | 6                        | 0       | П             | $\mathcal{C}_{\mathbf{J}}$ | ಬ             | 4                             | $\mathbf{r}$ | 9               |
|----------|-------------------|--------|---------|-----------|--------------------------|---------|---------------|----------------------------|---------------|-------------------------------|--------------|-----------------|
| ~í`      | •                 | 'n     | •       | ٠         | ٠                        | П       | $\overline{}$ |                            | $\overline{}$ | $\overline{}$                 | П            | 1               |
| • •      | •                 |        | •       | •         | •                        | •       | •             | •                          |               | •                             | •            |                 |
|          | •                 | :      | :       | :         | :                        | :       | :             | :                          | :             | :                             | :            |                 |
| ٠.       |                   |        |         |           |                          |         |               |                            |               | _                             |              |                 |
|          |                   |        |         |           | ,                        |         |               |                            |               | 2                             |              |                 |
|          |                   |        |         |           |                          |         |               |                            |               | ♂                             |              |                 |
| •        | •                 | •      | •       | •         | •                        | •       | •             | •                          |               | $\sim$                        | •            |                 |
| •        | •                 | •      | •       | •         | •                        | •       | •             | •                          | •             | •                             | •            |                 |
| •        | •                 | •      | •       | •         | $\overline{}$            | ٠.      | •             | •                          | •             | ,0                            | •            |                 |
| •        |                   | •      | •       |           | ē                        |         | •             | •                          |               | $\overline{}$                 |              |                 |
| :        | :                 | :      | :       | :         | >                        | :       | :             | :                          |               | bo                            | . :          |                 |
|          |                   |        |         |           | 0                        |         |               |                            |               | 2                             | ٠.           |                 |
|          |                   |        |         |           | S                        |         |               |                            |               | .Ξ                            |              |                 |
|          |                   |        |         |           |                          |         |               |                            |               | Ε                             |              |                 |
| •        | •                 | •      | •       | •         | ₹                        | •       | •             | _                          |               | ō                             | •            |                 |
| •        | a١                | •      | •       | •         | 20                       | •       | •             | 7                          | •             | $^{\circ}$                    | •            | č               |
| ᠆.       | ≝                 | •      | •       | •         | ے                        |         | •             | ŏ                          | •             |                               | •            | ,,              |
| ē        | 70                | •      | •       | •         |                          | •       | •             | $\mathcal{L}$              |               | 2                             | ٠.           | 2               |
| 7        | ä                 | :      | :       | •         | 35                       | :       |               |                            | :             | Ś                             | ē            | t               |
| $\circ$  | >                 |        |         | $\geq$    | , 20                     |         | S             | S                          | .=            | ä                             | E            | ż               |
| <u>a</u> |                   | _      |         | æ         | ,5                       |         | <u>a</u>      | (i)                        | Z             | a                             |              | 4               |
| ~        | 5                 | æ      | E       | $\Box$    | ×                        | a)      | m             | m                          | :=            | $\overline{\Box}$             | -5           | Ĺ               |
| $\neg$   | _                 | Ġ      | 2       | _         | _                        | ĕ       | _             | ~                          | E             | $\overline{}$                 | _            | _               |
| 0        | 5                 | ŧ      | ŏ       | 6         | 6                        | ∵ ≅.    | <u>,</u>      | e                          | 75            | Ġ                             | Q            | 4               |
| 7        | 7                 | Š      | Ð       | Q         | Q                        | . E     | , pr          | ρū                         | ÷             | ι                             | Ξ            | . 5             |
| SI       | ë                 | Natale | Freedom | B         | a                        | . 2     | Jingle Bells  | Ľ                          | æ             | Ē                             | Ŧ.           | 1               |
| σ        | Ú,                | ш      | Ú.      | Нарру Day | Happy Xmas (war is over) | Imagine | =             | =                          | Malikalikki   | Santa Claus Is Coming To Town | Stand by me  | White Christmas |
| `        | Canto di Natale . | _      | _       | _         | _                        | _       | ,             | ,                          | _             | - 1                           | - 1          | _               |
|          |                   |        |         |           |                          |         |               |                            |               |                               |              |                 |

#### Malikalikki

Intro: D

### Jingle Bells Rock

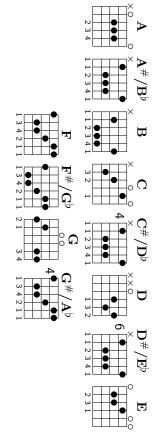


- ... Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock, D6 D7 D6 D7 D6 Em Jingle bells swing and jingle bells ring Em Em A Snowing and blowing in bushels of fun E Now the jingle hop has begun
- G. What a bright time, it's the right time
  D. To rock the night away
  E. Jingle bell time is a swell time
  A. To go gliding in a one-horse sleigh
  D. D. D. D. Giddy-up jingle horse, pick up your feet
  D. D. D. D. D. J. Jingle around the clock
- 4.  $G_{\text{IIX}}$  and a-mingle in the jingling beat  $E_{\text{That's}}$  the jingle bell,  $E_{\text{that's}}$  the jingle bell,  $E_{\text{That's}}$  the jingle bell,  $E_{\text{That's}}$  the jingle bell rock!

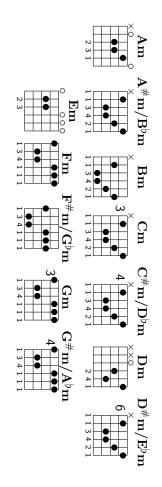
#### Chords

### Common chords

### Common major chords



### Common minor chords



Glingle bells, jingle bells

Chyper Glingle all the way

Chyper Glingle all the way

Chyper Glingle bells, jingle bells

Glingle all the way

Chyper Glingle bells

Chyper Glingle Gli

#### Jingle Bells

Guingle bells, jingle bells

Jingle all the way

Cuingle all the way

Cuingle all the way

Cuingle bells, jingle bells

Jingle bells, jingle bells

Jingle all the way

Cuingle all the way

 $\frac{G}{1.}$  Dashing through the snow

C In a one horse open sleigh O'er the fields we go

G Laughing all the way G Bells on bob tails ring C Making spirits bright

 $\displaystyle \begin{matrix} G & D7 \\ A \ \text{sleighing song tonight, oh} \end{matrix}$ 

## Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

#### Adoro Te

Intro:  $\stackrel{\ddagger}{\mid}$  Dm  $\stackrel{B^{\flat}}{\mid}$  C  $\stackrel{\mathbf{F}}{\mid}$  Dm  $\stackrel{B^{\flat}}{\mid}$  C  $\stackrel{\mathbf{F}}{\mid}$   $\stackrel{|}{\mid}$  Am Dm  $\stackrel{|}{\mid}$  Dm  $\stackrel{B^{\flat}}{\mid}$  Am  $\stackrel{|}{\mid}$  Gm  $\stackrel{\mathbf{Em}}{\mid}$   $\stackrel{|}{\mid}$  Dm  $\stackrel{\mathbf{F}}{\mid}$  A  $\stackrel{|}{\mid}$   $\stackrel{|}{\mid}$  B  $\stackrel{|}{\mid}$  C  $\stackrel{|}{\mid}$  D

D A Sei qui davanti a me, o mio Signore, Bm  $F^\#$  sei in questa brezza che ristora il cuore, G D roveto che mai si consumerà, C G A4AA A presenza che riempie l'anima.

Sei qui davanti a me, o mio Signore,  $\mathbf{F}^{\#}$  nella Tua grazia trovo la mia gioia.  $\mathbf{G}$  lo lodo, ringrazio e prego perchè  $\mathbf{C}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{A}\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$ 

| Dm Bb | C F Adoro | Te, fonte della | Vita, |
| Dm Bb | C F Am Am Am Gm |
| I miei calzari leverò su questo santo suolo, alla presenza Tua mi prostre rò

D E A C#
Prou may say I'm a dreamer
D E A C#
But I'm not the only one
D E A C#
I hope some day you'll join us
D E A
And the world will be as one

#### A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

#### *Imagine* John Lennon

 $f{A}$  Imagine there's no heaven

 $f{A}$  It's easy if you try

 $\begin{matrix} \mathbf{A} \\ \mathbf{D} \\ \text{Imagine there's no countries} \end{matrix}$ ς.

 $f{A}$  It isn't hard to do

 $\stackrel{\mathbf{A}}{\mathsf{Nothing}}$  to kill or die for

A D And no religion too D  $F^\# m$  Bm E E7 Imagine all  $\ \ \,$  the people living life in peace, you

D E A  $C^\#$  But I'm not the only one

A D Imagine no possessions

 $f{A}$  wonder if you can

 $\displaystyle \stackrel{\mathbf{A}}{\mathbf{N}}_{\mathbf{O}}$  need for greed or hunger

 $egin{array}{ll} Am & Dm & B^{
ho} & Am & Gm \\ I & \text{miei calzari} & \text{leverò su questo santo suolo,} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} Dm & B^{\beta} & C & F \\ \text{Adoro} & \text{Te, fonte della} & \text{Vita,} \end{array}$ 

## Alleluia questa Tua parola

Intro: D Em G D

Alleluia, Allelu

D
Questa Tua parola non avrà mai fine,
G
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.
D
Questa Tua parola non avrà mai fine,
G
A4
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.

Alleluia, Allelu

A very Merry Christmas

And a happy new year

Let's hope it's a good one

D

Without any fear

3. War is over, if you want it

E
A
War is over now

#### A cappella

4. War is over, if you want it

War is over now

## Happy Xmas (war is over)

1. So this is Christmas

And what have you done

E

Another year over

A

And a new one just begun

And so this is Christmas

I hope you have fun

The near and the dear one

The old and the young

G A very Merry Christmas
A A And a happy new year
Em G
Let's hope it's a good one
D
Without any fear

2. And so this is Christmas

Bm
For weak and for strong
E
For rich and the poor ones
The world is so wrong
And so happy Christmas
For black and for white
For yellow and red ones
Let's stop all the fight

## Alleluia Verbum panis

### Benedici o Signore

Intro:  $Dm C B^{\flat} A$ 

Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari,

Dm
mentre il seme muore.

F
Poi il prodigio, antico e sempre nuovo

Bb F
del primo filo d'erba... e nel vento

C
Dm F
dell'estate ondeggiano le spighe:

C
A
D
avremo ancora pane!

G D G D C G
Benedici, o Signore questa offerta

A che portiamo a Te.

G D Bm F#m E G
Facci uno, come il Pane che anche oggi
D hai dato a noi.

Nei filari, dopo il lungo inverno,
Nei filari, dopo il lungo inverno,
fremono le viti.

F
La rugiada avvolge nel silenzio
Bb
i primi tralci verdi... Poi i colori
C
Dm
dell'autunno, coi grappoli maturi:
C
A
D
avremo ancora vi - no!

He taught me how

C
To wash

Fight and pray

B C C# D

And live rejoicing

C
Every, every day

B C C# D

Every day!

#### Verse 2

#### Chorus

3. Oh happy day (oh happy day)

Gh happy day!

Gh happy day!

Gh happy day!

#### Happy Day Sister Act

Intro: Am D7

Am D7

Am D7

GCGD7

GOOH happy day (oh happy day)
GOOH happy day (oh happy day)

 $\mathop{
m Am}
olimits_{
m When} \mathop{
m Jesus}
olimits_{
m Washed} ({\it when Jesus washed})$ 

 ${
m Am} \over {
m Oh}$  when He washed (when Jesus washed)

 ${
m Am} \over {
m Mmm}$ , when He washed (when Jesus washed) G C. Washed my sins away (oh happy day)

 $\mathbf{G}$  Oh happy day (oh happy day)

GON happy day (oh happy day)
GON happy day (oh happy day) ς.

 $_{
m Am}^{
m Am}$  When Jesus washed (when Jesus washed)

 $\mathop{Am}\limits_{\mbox{Oh}}$  Oh when He washed (when Jesus washed)

 $\displaystyle rac{\mathbf{Am}}{\mathbf{Mmm}}$ , when He washed (when Jesus washed) G Washed my sins away (oh happy day)

Oh happy day (oh happy day)

### Benedici o Signore

Intro: Bm A G F#

 $egin{array}{c} D \\ Poi & \text{il prodigio, antico e sempre nuovo} \\ G \\ \text{del primo filo d'erba... e nel vento} \\ A \\ B \\ \text{dell'estate ondeggiano le spighe:} \\ A \\ F \# \\ \text{Bavremo ancora pan-el} \\ \end{array}$  $\begin{array}{c} \mathbf{Bm} \\ \text{Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari,} \\ \mathbf{Bm} \\ \text{mentre il seme muore.} \end{array}$ 

 ${f E}$  B  ${f G}^{\#}{f m}$  D  $^{\#}{f m}$  C  $^{\#}$  E Facci uno, come il Pane che anche oggi **B** hai dato a noi.

 $\begin{array}{c} \mathbf{Bm} \\ \text{fremono le viti.} \\ \mathbf{D} \\ \text{La rugiada avvolge nel silenzio} \\ \mathbf{G} \\ \text{It primi tralci verdi... Poi i colori} \end{array}$  $\stackrel{\mathbf{A}}{\operatorname{Nei}}$  filari, dopo il lungo inverno,

### Canto dell'Amore

L. Se dovrai attraversare il deserto

A
F
non temere lo sarò con te

C#m
se dovrai camminare nel fuoco

A
B
A
B
Seguirai la mia luce nella notte
F#m
sentirai la mia forza nel cammino
D
A
E
io sono il tuo Dio, il Signore.

Bridge B A E D A B

5. No more crying, no more crying

E A B7
no more crying over me

E but before i'll be a slave

A Am
i'll be burried in my grave

B A B A E
and go home to my lord and be free and be free

. No more sing it,  $\frac{B7}{h6}/fh6/fs/hg/f$ 

E A B7 E
Let me sing it, let me sing it

E A B7
let me sing it over me

E but before i'll be a slave

A Am
i'll be burried in my grave

E B7
and go home to my lord and be free and be free.

#### Freedom

1. E A B7 E
Oh freedom, oh freedom
E A B7
oh freedom over me

E but before i'll be a slave

 $egin{array}{ll} A & A & \\ \mbox{i'll be burried in} & \mbox{my grave} \\ \hline & E & B7 & A & E \\ \mbox{and go home to my lord and be free and be free.} \\ \end{array}$ 

ςi

E but before i'll be a slave

 $\mathbf{E}$   $\mathbf{B7}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  and go home to my lord and be free.

f E = f A = f B7 = f E No more shouting, no more shouting ∾.

 ${f E}$   ${f A}$   ${f B7}$  no more shouting over me

 $f{A}$  i'll be burried in  $f{m}$  my grave but before i'll be a slave

f E f B7 f A f E and go home to my lord and be free

but before i'll be a slave

f E f B7 and go home to my lord and be free and be free.

 $F^\# m$  B  $C^\# m$  vali più  $\,$  del più grande dei tesori io sarò con te dovunque andrai B A E perché tu sei prezioso ai miei occhi  $\mathbf{E}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Non pensare alle cose di ieri aprirò nel deserto sentieri  $f{A}$  cose nuove fioriscono già  $f{A}$ darò acqua nell'aridità ς.

 $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{n}$  the viaggio sarò con te.  $(\times 2)$  $\begin{array}{ccc} C^\# \mathbf{m} & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \text{lo ti sarò} & \text{accanto sarò con te} \end{array}$ 

### Come ti ama Dio

Intro: D Bm G A

D Bm G
L. lo vorrei saperti amare come Dio,

A D Bm G
che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

A D Bm G
vorrei saperti amare senza farti mai domande

A D
felice perché esisti

Bm G
A D
e così io posso darti il meglio di me.

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,  $\begin{matrix} A & Bm & G & D \\ A & Bm & G & D \\ la gioia dei voli, la pace della sera, \\ A & Bm & G & D & Bm & G & A \\ l'immensità del cielo, come ti ama Dio. \end{matrix}$ 

D Bm G
lo vorrei saperti amare come Dio,
A D Bm G
che ti conosce e ti accetta come sei,
A D Bm G
tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro
A D
felice perché esisti
Bm G A D
e così io posso darti il meglio di me.

D Bm G
lo vorrei saperti amare come Dio

A D Bm G
che ti fa migliore con l'amore che ti dona
A D Bm G
seguirti tra la gente con la gioia che hai dentro
A D
felice perché esisti
Bm G A D
e così io posso darti il meglio di me.

3. Ecco il presepio giocondo che va

C
per il mondo per sempre

G
portando la buona novella seguendo la stella
F
che splende nel cielo e che annuncia così:

 $\dot{\mathbf{F}}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{C}$   $\dot{\mathbf{F}}$   $\mathbf{C}$   $\dot{\mathbf{F}}$   $\mathbf{C}$   $\dot{\mathbf{C}}$  Natale,  $\dot{\mathbf{E}}$  Natale anche qui.

 $egin{array}{ccc} F & C & F & C \ \dot{\mathsf{E}} & \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathsf{E}} & \mathsf{Natale} \ \mathsf{anche} \ \mathsf{qui}. \end{array}$ 

 $\overset{\mbox{\bf C}}{\mbox{\it che il}}$  mondo lo sappia e che canti così:

C Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm coccio che accorrono già.

C Dm Monti di sughero, prati di muschio

Em Dm Col gesso per neve, lo specchio per fosso,

col gesso per neve, lo speccnio per ros C la stella che va. G Carta da zucchero, fiocchi di lana,

 ${\bf C}$  le stelle e la luna stagnola d'argento,  ${\bf G}$  la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

la vecchia che fila, l'agnello che bruc C la gente che dica e che canti così:  $egin{array}{cccc} F & C & F & C \ \dot{\mathsf{E}} \ \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathsf{E}} \ \mathsf{Natale} \ \mathsf{anche} \ \mathsf{qui}. \end{array}$ 

## Come ti ama Dio (v1)

### Intro: D Bm G A

 $f{D}$   $f{Bm}$   $f{G}$  lo vorrei saperti amare come Dio,

A che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

 $f{A}$   $f{D}$   $f{Bm}$   $f{G}$  vorrei saperti amare senza farti mai domande  $f{A}$ 

A felice perché esisti

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,  $\begin{matrix} A & Bm & G & D \\ A & Bm & G & D \\ la gioia dei voli, la pace della sera, \\ A & Bm & G & D & Bm & G & A \\ l'immensità del cielo, come ti ama Dio. \end{matrix}$ 

D Bm G

lo vorrei saperti amare come Dio,

A D Bm G

che ti conosce e ti accetta come sei,

A D felice perché esisti

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,  $\begin{matrix} A & Bm & G \\ A & Bm & G & D \\ la gioia dei voli, la pace della sera, \\ A & Bm & G & D & B \\ l'immensità del cielo, come ti ama Dio. \end{matrix}$ 

3. A G G

Per il mondo per sempre

A G

portando la buona novella seguendo la stella

che splende nel cielo e che annuncia così:

 $\overset{\ \, G}{\grave{\mathsf{E}}}$  Natale,  $\check{\mathsf{E}}$  Natale,  $\check{\mathsf{E}}$  Natale anche qui.

#### È *Natale* Forza venite gente

 $\stackrel{\ \, D}{\text{Ecco}}$  la stalla di Greccio con l'asino e il bove  $\mathbf{Em}$  coccio che accorrono già.  $F^{\#}m$  Em col gesso per neve, lo specchio per fosso,  $\overset{\mbox{\bf A}}{\mbox{\bf che}}$  che insegna la via, che annuncia la festa,  $\overset{\mbox{\bf D}}{\mbox{ che il }}$  mondo lo sappia e che canti così:  $\begin{array}{ccc} \mathbf{D} & \mathbf{Em} \\ \mathsf{Monti} \ \mathsf{di} \ \mathsf{sughero}, \ \mathsf{prati} \ \mathsf{di} \ \mathsf{muschio} \end{array}$  $f{A}$  Ecco la greppia, Giuseppe e Maria, D lassù c'è già l'angelo di cartapesta  ${f D}$ la stella che va.

 $\left| egin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \dot{\mathbf{E}} \text{ Natale, } \dot{\mathbf{E}} \text{ Natale anche qui.} \end{array} 
ight|$ 

 $\stackrel{\ \ \, D}{Ecco}$ la stalla di Greccio con l'asino e il bove  ${f Em}$  e i pastori di coccio che accorrono già.  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  col gesso per neve, lo specchio per fosso,  $f{A}$ Ia vecchia che fila, l'agnello che bruca,  $oldsymbol{D}$ le stelle e la luna stagnola d'argento,  $f{D}$   $f{Em}$  Monti di sughero, prati di muschio  $\overset{\mathbf{G}}{\text{Carta da zucchero, flocchi di lana,}}$  ${f D}$  la gente che dica e che canti così:  ${f D}$ la stella che va. ς;

 $\left| egin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \dot{\mathsf{E}} \ \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathsf{E}} \ \mathsf{Natale} \ \mathsf{anche} \ \mathsf{qui}. \end{array} 
ight.$ 

 $\mathbf{B} \qquad \mathbf{E} \qquad \mathbf{C^{\#}m} \quad \mathbf{A}$  seguirti tra la gente con la gioia  $\,$  che hai dentro  $\mathbf{E}$   $\mathbf{C}^\#\mathbf{m}$  A che ti fa migliore con l'amore  $\,$  che ti dona  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E}$  e così io posso darti il meglio di me.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{A}$  lo vorrei saperti amare come Dio B felice perché esisti ω.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{B} & \mathbf{C}^\# \mathbf{m} \ \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \text{l'immensità del cielo,} & \text{come ti ama Dio.} \end{array}$  $f{B} = f{C}^{\#} f{m} = f{A}$  E la gioia dei voli,  $\,$  la pace della sera,

## Con gioia veniamo a Te

Intro: E  $G^{\#}m$  A B (×2)

 $rac{\mathbf{A}}{\mathsf{Tu}}$  ci raduni da ogni parte del mondo  $egin{array}{ccccc} A & B & C^\# m \\ \text{Lodiamo in coro con le schiere celesti,} \end{array}$  $\mathbf{F^{\#m}}$  noi siamo tuoi figli, tuo popolo santo insieme cantiamo, gioiosi acclamiamo

E B A A Ab
con i cuori ricolmi di gioia,
A B F#m C#m
Ti ringraziamo per i doni che dai
A B F#m B
e per l'amore che riversi in noi.
E B A A Ab
Con i cuori ricolmi di gioia,
C F#m Abm F#m C#m
le nostre mani innalziamo al cielo,
A B E G#m A B
a te con gioia veniam.

Ending: a te con gioia veniam (x3)

 $\mathbf{F^{\#}m}$   $\mathbf{C^{\#}m}$   $\mathbf{B}$  illumina i cuori, ci mostra la via. Tu solo sei vita, tu sei verità. f A f B  $f C^{\#} {f m}$  Dove andremo se non resti con noi? A La Parola che ci doni Signore,

> ${f C}$  e un cordiale bevuto ad un altro Natale,  $rac{\mathbf{C}}{\mathbf{T}i}$  ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo  $\mathbf{G}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{Em}$   $\mathbf{C}$  vedremo le rive del mare in un giorno assolato d'estate  $\mathbf{Em}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{G}$  verranno momenti migliori il tempo è una ruota che gira  ${f G}$   ${f G}$   ${f G}$   ${f G}$   ${f G}$  Signora dei vicoli scuri non mollare la lotta  ${f G}$   ${f C}$  scoleremo cinquanta bottiglie al riparo di un cielo lontano.

 $egin{array}{c} C & G \\ e & \text{stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto} \end{array}$  ${\bf G} \ {\bf A} \ {\bf C}$  un cordiale bevuto.

No istruments until "un giorno di neve ..."

 $egin{array}{c} C & G & A \\ e & \text{stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto} \end{array}$  $\mathbf{G} \ \mathbf{A} \ \mathbf{C}$  un cordiale bevuto.  ${f C}$  e un cordiale bevuto ad un altro Natale,  ${f G}$ Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo

Strum: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

### Canto di Natale

Intro: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

G C Signora dei vicoli scuri dal vecchio cappotto sciupato Em C C asciugati gli occhi e sorridi c'è un altro Natale alle porte G C D Em C C D Em C C D Em acridida e le voci e qualcosa di strano nell'aria C C Em anche i muri ingrigiti dei vicoli splendono sotto la luna.

 $\begin{array}{c} G \\ \text{Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo} \\ G \\ \text{e stasera ci faremo un bicchiere di scura ed un giro di walzer} \\ C \\ C \\ \text{e stasera ci faremo un bicchiere di scura ed un giro di walzer} \\ \text{con tanti saluti ad un altro Natale,} \\ \end{array}$ 

Strum: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

3. La grazie immensa che ci doni Signore  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{B}$  purifica i cuori, consola i tuoi figli. A Nel tuo nome noi speriamo Signore  $\mathbf{D}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{B}$  salvezza del mondo, eterno splendore.

## Con gioia veniamo a Te

Intro:  $\mathbf{D} \mathbf{F}^{\#} \mathbf{m} \mathbf{G} \mathbf{A} (\times 2)$ 

G
Iu ci raduni da ogni parte del mondo
Em
A
noi siamo tuoi figli, tuo popolo santo.
G
Lodiamo in coro con le schiere celesti,
C
C
Insieme cantiamo, gioiosi acclamiamo.

D A G F#
Con i cuori ricolmi di gioia,
G A Em Bm
Ti ringraziamo per i doni che dai
G A Em A
e per l'amore che riversi in noi.
D A G G
O Signore, veniamo a Te,
con i cuori ricolmi di gioia,
Bm F#m Em Bm
le nostre mani innalziamo al cielo,
G A D F#m G A
a te con gioia veniam.

## Ending: a te con gioia veniam (x3)

G D D A Illumina i cuori, ci mostra la via.

G A Bm Dove andremo se non resti con noi?

C C A Tu solo sei vita, tu sei verità.

### Astro Del Ciel

G. La grazie immensa che ci doni Signore
Em. Bm. A.
purifica i cuori, consola i tuoi figli.
G. A. Bm.
Nel tuo nome noi speriamo Signore
C. G. G. A.
salvezza del mondo, eterno splendore.

### Con voce di giubilo

### Intro: F C B F Gm C

For voce di giubilo date il grande annuncio,  $\mathbf{B}^b$  F  $\mathbf{Gm}$  C fatelo giungere ai confini del mondo.

For  $\mathbf{B}^b$  C Con voce di giubilo date il grande annuncio,  $\mathbf{B}^b$  C F  $\mathbf{Gm}$  C F  $\mathbf{Gm}$  C F  $\mathbf{B}^b$  Signore ha liberato il suo popo-lo.

- $\mathbf{F}$ 1. Lodate il Signore egli è buono  $\mathbf{C}$   $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{C}$ Egli ha fatto meraviglie, Allelu ia
- ${f F}$   ${f Gm}$  Eterna è la sua misericordia  ${f C}$   ${f B}^{f b}$   ${f F}$   ${f Gm}$   ${f C}$  nel suo nome siamo salvi, allelu ia
- FLa sua gloria riempie i cieli e la terra C  $B^{b}$  F Gm Cè il Signore della Vita, allelu ia.

Allelu-ia, Allelu-ia, il Signore ha liberato il suo popolo.

F Bb F F Bb F Bb F Gm Bb C Allelu-ia, Allelu-ia, il Signore ha liberato il suo popolo.

F Bb F F Bb F Allelu-ia, il Signore ha liberato il suo popolo.

Allelu-ia, Allelu-ia!

### Astro Del Ciel

G Astro del ciel, pargol divin, D Mite agnello Redentor

 $egin{array}{c} C & G \\ \text{tu che i vati da lungi sognar} \\ C & G \\ \text{tu che angeliche voci annunziar} \\ \end{array}$ 

D luce dona alle menti

 $f{G}$   $f{D}$   $f{G}$  pace infondi nei cuor

### Astro Del Ciel

 $rac{\mathbf{A}}{\mathsf{Astro}}$  del ciel, pargol divin,

E mite agnello Redentor

D A lungi sognar tu che i vati da lungi sognar D A tu che angeliche voci annunziar

 ${f E}$  F\*m A luce dona alle menti -

 $f{A}$   $f{E}$   $f{A}$  pace infondi nei cuor

Con voce di giubilo

Intro: E B A E F#m B

 $\begin{array}{cccc} E & A & B \\ \text{Con voce di giubilo date il grande annuncio,} \\ A & E & F^\# m & B \\ \text{fatelo giungere ai confini} & \text{del mondo.} \\ \end{array}$ 

 ${f E}$  E Signore egli è buono

 $\mathbf{B} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{F}^\# \mathbf{m} \quad \mathbf{B}$  nel suo nome siamo salvi, allelu - ia  ${f E}$  Eterna è la sua misericordia ς;

E  $\rm E^{\#m}$  3. La sua gloria riempie i cieli e la terra  EAEEAE Alleluia, Alleluia!

## Del Tuo Spirito Signore J. Belamide, B. Enderle (Gen Verde)

## Intro: A Bm F#m G D Em D

Del tuo Spirito, Signore, é piena la terr - a,

Del Em D

é piena la terr - a. (×2)

C
C
Benedici il Signore,

Dm Am Bb
anima mi - a,

C
Signore, Dio,

G
C
tu sei grande!

C
Sono immense, splendenti

Dm
Bb
F
tutte le Tue oper-e
e tutte le creatur - e.

Se tu togli il tuo soffio

Dm Am Bb
muore ogni cos - a

C F C
e si dissolve

G C
nella terra.

C Bb
Il tuo spirito scende

Dm Bb F
tutto si ricrea

Gm Cm D
e tutto si rinnova.

### Christmas

## When you say nothing at all RODING AS A SOUTH BOUND WESTING

Intro:  $\mathbf{D} \mathbf{A} \mathbf{G} \mathbf{A} (\times 2)$ 

1. It's amazing how you can speak right to my heart

D. A. G. A. D. A. G. A. D. A. G. A. Without saying a word, you can light up the dark

G. A. Try as I may I can never explain

D. A. G. A. What I hear when you don't say a thing

2. All day long I can hear people talking out loud D A G A But when you hold me near, you drown out the crowd G Try as they may they could never define D A G What's been said between your heart and mine

3. La tua gloria, Signore,

Dm Am Bb
resti per sempre.

C F C
Gioisci, Dio,

G C
del creato.

C Bb
Questo semplice canto

Dm Bb F
saga a te Signore

Gm C
sei tu la nostra gioi - a.

### È giunta l'ora

- E giunta l'ora, Padre, per me:

  Dm Bb Gm C

  ai miei amici ho detto che

  Am Dm Am

  questa è la vita: conoscere Te

  Bb C F Bb F

  e il Figlio Tuo: Cristo Gesù.

- If  $\mathbf{B}^b$   $\mathbf{F}$  lo sono in loro e Tu in me;  $\mathbf{Dm} \quad \mathbf{B}^b \quad \mathbf{Gm} \quad \mathbf{C}$ e siam perfetti nell'unità; - $\mathbf{Am} \quad \mathbf{Dm}$ e il mondo creda che Tu mi hai mandato:  $\mathbf{B}^b \quad \mathbf{C} \qquad \mathbf{F} \quad \mathbf{B}^b \quad \mathbf{F}$ li hai amati come ami me.

## When you say nothing at all

Intro:  $\mathbf{F} \mathbf{C} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{C} (\times 2)$ 

E C Bb C F C Bb C

All day long I can hear people talking out loud

F C Bb C

But when you hold me near, you drown out the crowd

Bb C

Try as they may they could never define

F C Bb

What's been said between your heart and mine

## When you say nothing at all Ronan Keating

Intro:  $\mathbf{G} \ \mathbf{D} \ \mathbf{C} \ \mathbf{D} \ (\times 2)$ 

 $\begin{array}{c} C \\ \text{Try as I may I can never explain} \\ G \\ D \\ What I hear when you don't say a thing \\ \end{array}$ 

There's a truth in your eyes saying you'll never leave me  $\begin{matrix} G & D & C \\ & D & C \\ & C & D \end{matrix}$  The touch of your hand says you'll catch me wherever I fall  $\stackrel{\mbox{\bf C}}{\mbox{\bf You}}$  say it best, when you say nothing at all

ς:

G D C D What's been said between your heart and mine

#### È Natale

Em
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove
Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D
Monti di sughero, prati di muschio
F#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
D
la stella che va.

A
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,
D
lassù c'è già l'angelo di cartapesta
A
che insegna la via, che annuncia la festa,
D
che il mondo lo sappia e che canti così:

 $\stackrel{f G}{ ilde{\sf E}}$  Natale,  $\stackrel{f G}{ ilde{\sf E}}$  Natale anche qui

Em D Em D D Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove Em D D Ecco la stalla di Greccio che accorrono già.

D Em Em Monti di sughero, prati di muschio F#m col gesso per neve, lo specchio per fosso, D la stella che va.

A Carta da zucchero, fiocchi di lana, D le stelle e la luna stagnola d'argento, A la vecchia che fila, l'agnello che bruca, D la gente che dica e che canti così:

 $\overset{G}{\mathsf{E}}$  Natale,  $\overset{D}{\mathsf{E}}$  Natale anche qui.

4. "Fools" said I, "You do not know

Silence like a cancer grows

C
Hear my words that I might teach you

Take my arms that I might reach you"

F
But my words like silent raindrops fell

Am
C
And echoed

G
In the wells of silence

Am the people bowed and prayed

Am To the neon god they made

C And the sign flashed out its warning

In the words that it was forming

And the sign said

F C

The words of the prophets are written on the subway walls

And tenement halls.

And whispered in the sounds of silence

## The sound of silence Simon and Garfunkel

 $f{Am}_{ ext{Hello}}$  darkness, my old friend

Am
I've come to talk with you again
C
Because a vision softly creeping
F
C
Left its seeds while I was sleeping

 $\boldsymbol{F}$  C And the vision that was planted in my brain

Still remain

 $f{G}$   $f{G}$   $f{Am}$  Within the sound of silence

 $f{Am}_{ln}$  restless dreams I walked alone ς.

 ${
m Am}$ Narrow streets of cobbled stone

 $egin{array}{ccc} C & F & C \\ Neath the halo of a & street lamp \\ \end{array}$ 

 $\mathbf{F}$   $\mathbf{C}$  I turned my collar to the cold and damp

 $\stackrel{\mbox{\bf F}}{\mbox{\bf When my eyes were stabbed by the flash of a neon light}$ 

 $_{ ext{C}}^{ ext{Am}}$ 

 $f{G}$  And touched the sound of silence

 $f{Am}_{And}$  in the naked light I saw ∾.

 $egin{array}{ll} \mathbf{Am} \\ \mathbf{F} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{F} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{F} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{F} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{F} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C$ 

 $\frac{\mathbf{C}}{\mathbf{F}}$  People writing songs that voices never share

 $f{A}$   $f{G}$  Ecco il presepio giocondo che va .

 $\mathbf{D}$ per il mondo per sempre

 ${\bf A}$   ${\bf G}$   ${\bf Bm}$  portando la buona novella seguendo la stella

 $f{G}$  che splende nel cielo e che annuncia così:

 $egin{aligned} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale} \ \mathsf{anche} \ \mathsf{qui}. \end{aligned}$ 

#### È Natale

C. Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm coccio che accorrono già.

C Dm
Monti di sughero, prati di muschio

Em col gesso per neve, lo specchio per fosso,

C la stella che va.

G Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

C lassù c'è già l'angelo di cartapesta

G G F che insegna la via, che annuncia la festa,

C che il mondo lo sappia e che canti così:

 $ar{f E}$  Natale,  $ar{f E}$  Natale,  $ar{f E}$  Natale anche qui.

C e i pastori di C coccio con l'asino e il bove

LDm coccio che accorrono già.

C Dm conti di sughero, prati di muschio

Em col gesso per neve, lo specchio per fosso,

C la stella che va.

G crata da zucchero, fiocchi di lana,

C le stelle e la luna stagnola d'argento,

G c la gente che dica e che canti così:

 $\stackrel{\mathbf{F}}{\mathsf{E}}$  Natale,  $\stackrel{\mathbf{C}}{\mathsf{E}}$  Natale anche qui.

4. "Fools" said I, "You do not know

C#m

Silence like a cancer grows

E
Hear my words that I might teach you

A
Take my arms that I might reach you"

A
But my words like silent raindrops fell

C#m
And echoed
And echoed
In the wells of silence

C#m
To the neon god they made
To the neon god they made

E
And the sign flashed out its warning
A
In the words that it was forming

And the sign said
And the sign said
And tenement halls

E
And the sounds of silence

B
C#m
And whispered in the sounds of silence

## The sound of silence Simon and Garfunkel

 $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Hello darkness, my old friend

C#m
I've come to talk with you again
E
Because a vision softly creeping
A
E
Left its seeds while I was sleeping

And the vision that was planted in my brain

 $\mathbf{C^{\#}m}$ Still remain

 $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{C^{\#}m}$  Within the sound of silence

 $\mathbf{C^{\#}m}$  restless dreams I walked alone ۲i

 $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Narrow streets of cobbled stone

f E = f A = f E'Neath the halo of a street lamp

 $f{A}$  I turned my collar to the cold and damp

 $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 $\mathbf{C}^{f m}_{\mathbf{m}}$ That split the night

 ${f E}$  And touched the sound of silence

 $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  And in the naked light I saw ∾.

 ${
m C}^{\#}_{{f m}}$  Ten thousand people, maybe more

f E f A f E People talking without speaking

 $f{A}$  E People hearing without listening

People writing songs that voices never share  $C^\#_{\bf m}$  No one dare

 $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{C^{\#}m}$  Disturb the sound of silence

 $rac{G}{Ecco}$  il presepio giocondo che va .

C per il mondo per sempre

 $\mathbf{G}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{Am}$  portando la buona novella seguendo la stella

 $\frac{\mathbf{F}}{\mathbf{G}}$  che splende nel cielo e che annuncia così:

 $egin{aligned} \mathbf{F} & \mathbf{C} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \ \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale} & \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale} & \mathsf{anche} & \mathsf{qui}. \end{aligned}$ 

### È Natale ancora

Intro:  $C B^{\flat} F C \times 2$ 

Scende il cielo sulla terra
sopra l'odio e sulla guerra
C7
scende il cielo e si fa storia
F
sfida il tempo e la memoria
C F
ora è Natale ancora.

C passato è nel presente

nel futuro della gente
C7
e la pace è sempre un sogno
f dell'amore si ha bisogno
C F C
ora è Natale ancora.

G Ogni uomo può sentire F un segnale da seguire C F C ora è Natale ancora.

Gogni uomo qui nel mondo

Funa stella sta cercando

Dm Em F Guna luce per torvare un po' di verità.

And in the naked light I saw

Dm

Ten thousand people, maybe more

F
People talking without speaking
Bb
F
People hearing without listening
Bb
People writing songs that voices never share

Dm
No one dare

F
Disturb the sound of silence

Pm C Dm Silence like a cancer grows

F Bb F Hear my words that I might teach you Bb T Take my arms that I might reach you"

Bb F But my words like silent raindrops fell Dm F And echoed

C Dm In the wells of silence

And the people bowed and prayed

Dm

To the neon god they made

F

And the sign flashed out its warning

Bb

F

In the words that it was forming

And the sign said

Bb

"The words of the prophets are written on the subway walls

And whispered in the sounds of silence

## The sound of silence

#### capo 1

 $egin{array}{c} Dm & C \\ Hello darkness, my old friend \\ \hline & Dm \\ I've come to talk with you again \\ \hline & F \\ Because a vision softly creeping \\ \hline & B^b & F \\ \hline & Left its seeds while I was sleeping \\ \hline & B^b & F \\ \hline & And the vision that was planted in my brain \\ \hline & Dm \\ \hline & C+ill F \\ \hline & Dm \\ \hline & Dm \\ \hline \end{array}$ 

 $egin{array}{l} D\mathbf{m} \\ Still \ remain \\ \mathbf{F} \\ Within \ the \ sound \ of \ silence \end{array}$ 

2. In restless dreams I walked alone Narrow streets of cobbled stone Narrow streets of cobbled stone Neath the halo of a street lamp  $\mathbf{B}^b$  F I turned my collar to the cold and damp  $\mathbf{B}^b$  When my eyes were stabbed by the flash of a neon light That split the night  $\mathbf{B}^m$  And touched the sound of silence

Chemical Control Contr

C. Siamo popoli e nazioni

 $C B^{\flat} F C (\times 2)$ 

secoli e generazioni

C7
siamo figli del creato
F
del presente e del passato
C F
ora è Natale ancora.

## E sono solo un uomo

D  $\mathbf{F}^{\#\mathbf{m}}$   $\mathbf{G}$  D lo lo so, Signore, che vengo da lontano, D  $\mathbf{F}^{\#\mathbf{m}}$   $\mathbf{G}$  A prima del pensiero e poi nella Tua mano, D io mi rendo conto che Tu sei la mia vita  $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{E}\mathbf{m}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{A}$ 7 e non mi sembra vero di pregar $\mathbf{T}$ 1 così.

E imparerò a guardare tutto il mondo G Con gli occhi trasparenti di un bambino, G e insegnerò a chiamarti "Padre nostro" G A D B7 ad ogni figlio che diventa uomo.

E imparerò a guardare tutto il mondo G Con gli occhi trasparenti di un bambino, G e insegnerò a chiamarti "Padre nostro" G A D G D ad ogni figlio che diventa uo - mo.

D  $\mathbf{F^{\#m}}$  G D  $\mathbf{A}$  lo lo so, Signore, che tu mi sei vicino,  $\mathbf{A}$  luce alla mia mente, guida al mio cammino,  $\mathbf{D}$   $\mathbf{A}$  mano che sorregge, sguardo che perdona,  $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{Em}$  e non mi sembra vero che tu esista co - sì.

E siamo sempre bambini ma

Em

Nulla è impossibile

C G D

Stavolta non ti lascer - ò

G Enel tuo sguardo crescerò

Ballo con te, nell'oscurità

D
Em C
Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

D
Dentro la nostra musica

C
Ti ho guardata ridere e sussurando ho detto:

"Em C
G
Ti u stasera, vedi, sei perfetta per me"

D Em C G
Ballo con te, nell'oscurità

D Em C G
Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

D Em Dentro la nostra musica

C G G
Ho creduto sempre in noi

Perché sei un angelo e io ti ho aspettato

Quanto ti ho aspettato

Perché tu stasera sei perfetta per me

## Perfect Symphony Ed Sheeran and Andrea Boccelli

#### capo 1

 ${f G}$   ${f Em}$  1. I found a love for me

 $\overset{\mbox{\scriptsize C}}{\mbox{\scriptsize Oh}}$  Oh darling, just dive right in and follow my lead

Well, I found a girl, beautiful and sweet

 $\boldsymbol{C}$  Oh, I never knew you were the someone waiting for me

G Cause we were just kids when we fell in love

Em Not knowing what it was

 $\begin{matrix} \mathbf{C} \\ \mathbf{I} \end{matrix}$  will not give you up this ti - me

But darling, just kiss me slow, your heart is all  $\;$  I own

And in your eyes, you're holding mine

 $Em \quad C \quad G \quad D \quad Em$  Baby, I'm dancing in the dark with you between my arms

 $\mathbf{C}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{D}$   $\mathbf{Em}$ . Barefoot on the grass, listening to our favourite song

G Sei la mia donna

 ${
m Em}$ La forza delle onde del mare

 $\mathbf{C}$  Cogli i miei sogni e i miei segreti molto di più

 $\mathbf{G}$   $\mathbf{Em}$  is a scompagnato Spero che un giorno, l'amore che  $% \mathbf{Fm}$  ci ha accompagnato

Diventi casa, la mia famiglia, diventi noi

 $\begin{array}{ccc} D & F^\# m & G & A \\ \mbox{dove c'è una croce} & \mbox{Tu sei la speranza,} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} D & G & A7 & D7 \\ \text{E accogliero la vita come un dono,} \end{array}$ 

e avrò il coraggio di morire anch'io,  $\frac{G}{G} = \frac{A}{V} = \frac{D}{V}$  e incontro a te verrò col mio fratello

 $Em \quad E7 \quad A$  che non si sente amato da nessuno.

 $\begin{array}{ccc} D & G & A7 & D7 \\ \text{E accoglierò la vita come un dono,} \end{array}$ 

e avrò il coraggio di morire anch'io,

 $\begin{array}{cccc} E_{m} & A7 & D & G & D \\ \text{che non si sente amato da nessuno.} \end{array}$ 

#### Eccomi

D A Em Bm G D A Eccomi, ecco-mil Signore io vengo.

Bm F#m G D G Bm A D Ecco-mi, eccomil Si compia in me la tua volontà.

- 1. Nel mio Signore ho sperato,  $\mathbf{A}$  e su di me s'è chinato,  $\mathbf{Em}$  ha dato ascolto al mio grido,  $\mathbf{G}$   $\mathbf{D}$   $\mathbf{A}$  m'ha liberato dalla morte.

- D G D
  Sul tuo libro di me è scritto:

  Bm A
  si compia il tuo volere.

  Em A Bm F#m
  Questo mio Dio, desid ero,
  G D A
  la tua legge è nel mio cuore.

 $egin{bmatrix} \mathbf{C} & \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Hallelujah} & \mathsf{Hallelujah} & \mathsf{Halleluj} & \mathsf{-} & \mathsf{ah} \\ \end{bmatrix}$ 

 $igg| egin{array}{cccc} \mathrm{C} & \mathrm{Em} & \mathrm{C} & \mathrm{G} & \mathrm{D} & \mathrm{G} \\ \mathrm{Hallelujah} & \mathrm{Hallelujah} & \mathrm{Halleluj} & - & \mathrm{ah} \end{array}$ 

5. Well, maybe there's a God above

G Em
but all I've ever learned from love

C D
was how to shoot at somebody who outdrew you

G C D
it's not a cry that you hear at night

Em C C
it's not somebody who's seen the light

D B7 Em
it's a cold and it's a broken hallelujah

 $egin{array}{cccc} C & Em & C & G & D & G \\ Hallelujah Hallelujah Halleluj &- ah \end{array}$ 

### Hallelujah Jeff Buckley

 $\overset{\textstyle C}{\text{but you don't really care for music do you?}}$  $\mathbf{G}$  that David played and it pleased the Lord G well it goes like this the fourth the fifth  $f{D}$   $f{B7}$  Em the baffled king composing hallelujah  $\stackrel{f Em}{{
m the \ minor \ fall \ and \ the \ major \ lift}}$  ${f G}$  Em 1. I heard there was a secret chord

 ${f G}$  2. well your faith was strong but you needed proof G Em the roof you saw her bathing on the roof C D G Her beauty and the moonlight overthrew you  $\begin{array}{c} \mathbf{Em} & \mathbf{C} \\ \text{she broke your throne and she cut your hair} \\ \mathbf{D} & \mathbf{B7} \\ \text{and from your lips you drew a hallelujah} \end{array}$  $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{D}$  she tied you to her kitchen chair

 $f{C}$   $f{Em}$   $f{C}$   $f{G}$   $f{D}$   $f{G}$  Hallelujah Hallelujah Halleluj

 $_{
m G}$   $_{
m Lm}$  baby I've been here before

G i ve seen this room and I've walked this floor C D G D i used to live alone before I knew you  $\mathbf{G}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{D}$  I've seen your flag on the marble arch  $\mathbf{E}_{\mathbf{M}}$  it's a cold and it's a broken hallelujah  $\mathbf{Em}$  but love is not a victory march

 $\begin{array}{cccc} & & & G \\ \text{La tua giustizia ho proclamato,} \end{array}$  $\mathbf{Bm}$  non tengo chiuse le labbra. <u>ي</u>

 $\mathbf{Em}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{Bm}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  Non rifiutarmi, Sign - ore,

G D A la tua misericordia.

#### Eccomi

C G Dm Am F C G
Eccomi, ecco-mil Signore io vengo.

Am Em F C F
Ecco-mi, eccomil Si compia in me la tua volontà

- C F C
  Nel mio Signore ho sperato,

  Am
  e su di me s'è chinato,

  Dm G Am Em
  ha dato ascolto al mio grido,
  F C G
  m'ha liberato dalla morte.
- C F C
  I miei piedi ha reso saldi,

  Am G
  sicuri ha reso i miei passi.

  Dm G Am Em
  Ha messo sulla mia boc ca
  F C G
  un nuovo canto di lode.
- C F C
  H sacrificio non gradisci,

  Am G
  ma m'hai aperto l'orecchio,

  Dm G Am Em
  non hai voluto olocau sti,

  F C G
  allora ho detto: io vengo!
- Sul tuo libro di me è scritto:

  Am
  si compia il tuo volere.

  Dm
  Questo mio Dio, desid ero,
  F
  Ia tua legge è nel mio cuore.

### Jukebox

C. F. C. C. Am Am tengo chiuse le labbra.

Dm. G. Am Em Non rifiutarmi, Sign - ore, F. C. G. la tua misericordia.

#### Eccomi Frisina

- A D A

  I. Nel mio Signore ho sperato,

  F#m E E F#m C#m

  ha dato ascolto al mio grido, 
  D A E
  m'ha liberato dalla morte.
- A D A

  I miei piedi ha reso saldi,

  F#m E
  sicuri ha reso i miei passi.

  Bm E F#m C#m
  Ha messo sulla mia boc ca

  D A E
  un nuovo canto di lode.
- A D A
  Il sacrificio non gradisci,
  F#m E E
  ma m'hai aperto l'orecchio,
  Bm E F#m C#m
  non hai voluto olocau sti,
  D A E
  allora ho detto: io vengo!
- A D A Sul tuo libro di me è scritto:

  F#m E E F#m C#m
  Questo mio Dio, desid ero,
  D A E Ia tua legge è nel mio cuore.

### Voi siete di Dio

Tutte le stelle della notte

F C Dm
le nebulose e le comete

F C F
il sole su una ragnate - la

B' tutto vostro e voi siete di Dio.

D A D G D
Tutte le rose della vi - ta

D A Bm
il grano, i prati, i fili d'erba
D A D
il mare, i fiumi, le monta - gne
è tutto vostro e voi siete di Dio.

Tutte le volte che perdo-no

D
quando sorrido, quando pian-go
D
quando mi accorgo di chi so-no
G
tutto vostro e voi sie - te di Dio.
E' tutto nostro e noi sia-mo di Dio.

### Voi siete di Dio

G Tutte le stelle della notte
G D Em
le nebulose e le comete
G D G
il sole su una ragnate - la
C G D G
il sole su una ragnate - la
C G D G
e tutto vostro e voi sie-te di Dio.

E Tutte le rose della vi - ta  $\mathbf{E}$  Tutte le rose della vi - ta  $\mathbf{E}$  il grano, i prati, i fili d'erba il mare, i fiumi, le monta - gne  $\mathbf{E}$  è tutto vostro e voi siete di Dio.

Grutte le musiche e le danze,
Grattacieli, le astrona - vi
Grattacieli, le cultu - re
Cratto vostro e voi sie- te di Dio.

E Tutte le volte che perdo-no
E B C#m
quando sorrido, quando pian-go
E B E
quando mi accorgo di chi so-no
A Lutto vostro e voi sie - te di Dio.
A E E

5. La tua giustizia ho proclamato,  $\mathbf{F}^\#\mathbf{m}$  non tengo chiuse le labbra.  $\mathbf{Bm}$  Non rifiutarmi, Sign - ore,  $\mathbf{D}$  A  $\mathbf{E}$  la tua misericordia.

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Bm A G F#m Bm Em A D

L. D F#m G A F#m
Dolce sentire come nel mio cuore,

Bm A G F#m Bm Em A or - a umilmen - te, sta nascendo amore.

D F#m G A F#m
Dolce capire che non son più solo

Bm A G F#m Bm Em A D
ma che son par - te di una immensa vita,

Bm Gm D G Em A D
che gene- ro - sa risplende intorno a me:

Bm Gm D G Em A D
dono di Lu-i del Suo immenso amore.

2

F Gm F B<sup>o</sup>

Noglio stare qui accanto a Te,

C B<sup>b</sup> F
per adorare la Tua presen-za.

Dm Gm F B<sup>b</sup>
Nel tuo luogo santo dimorar

C F B<sup>b</sup> F
voglio star con Te, Gesù.

# Voglio stare accanto a Te

1. Voglio stare qui accanto a Te,  $\mathbf{F}$   $\mathbf{B}^b$  per adorare la tua presen-za.  $\mathbf{Dm}$  lo non posso vivere senza Te,  $\mathbf{C}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{B}^b$   $\mathbf{F}$  voglio stare accanto a Te.

For a control of the state of t

2. Voglio stare qui accanto a Te,  $\mathbf{F}$   $\mathbf{B}^b$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{B}^b$   $\mathbf{F}$  per entrare alla tua presen-za.  $\mathbf{Dm}$  lo non posso vivere senza Te,  $\mathbf{C}$   $\mathbf{C}$  voglio stare accanto a Te.

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Am G F Em Am Dm G C

1. Dolce sentire come nel mio cuore,

Am G F Em Am Dm G
or - a umilmen-te, sta nascendo amore.

C Em F G Em
Dolce capire che non son più solo

Am G F Em Am Dm G C
ma che son par - te di una immensa vita,

Am Fm C F Dm G C
che gene-ro-sa risplende intorno a me:

Am Fm C F Dm G C
dono di Lu-i del Suo immenso amore.

C in a dato il cielo e le chiare stelle,

Am G F Em Am Dm G
fra - tel-lo So - le e sorella Luna;

C Em Am Dm G
il madre Terra con frutti, prati e fiori,

Am G F Em Am Dm G
il fuoco, il ven - to, l'aria e l'acqua pura.

Am G F Em Am Dm G7
Fon - te di vi - ta, per le sue creature.

Am F Em C F Dm G C
dono di Lu-i del Suo immenso amore.

Am F Em C F Dm G C
dono di Lu-i del Suo immenso amore.

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: F#m E D C#m F#m Bm E A

- A C#m D E C#m
  Dolce sentire come nel mio cuore,
  F#m E D C#m F#m Bm E
  or a umilmen te, sta nascendo amore.
  A C#m D E C#m
  Dolce capire che non son più solo
  F#m E D C#m F#m Bm E A
  ma che son par te di una immensa vita,
  F#m Dm A D Bm E A
  che gene-ro-sa risplende intorno a me:
  F#m Dm A D Bm E A
  dono di Lu-i del Suo immenso amore.
- 2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

  F#m E D C#m F#m Bm E chiare stelle,

  A C#m D E C#m
  la madre Terra con frutti, prati e fiori,

  F#m E D C#m F#m Bm E C A

  F#m E D C#m F#m Bm E7 A

  Fon te di vi ta, per le sue creature.

  F#m Dm A D Bm E A
  dono di Lu-i del Suo immenso amore.

3. Voglio stare qui accanto a Te, G C

D C G
per adorare la Tua presenza.

Em Nel tuo luogo santo dimorar
D G C G
voglio star con Te, Gesù.

# Voglio stare accanto a Te

 $\begin{array}{cccc} G & Am & G & C \\ 1. & \text{Voglio stare qui} & \text{accanto a Te,} \end{array}$ 

C G  ${f Em}$  lo non posso vivere senza Te,

 $\begin{array}{ccc} D & G & C & G \\ \text{voglio stare accanto a Te.} \end{array}$ 

G Am Accanto a Te, G C

 $f{D}$   $f{C}$   $f{G}$  abitare la tua ca-sa,

 $\mathbf{Em}$   $\mathbf{Am}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{C}$  nel tuo luogo santo dimorar

 $_{f U}$  G  $_{f C}$  G per restare accanto a Te.

 $_{
m Accanto}$  a te Signore

C D G Em voglio dimora - re,

2. Voglio stare qui accanto a Te,

 $\mathbf{Em}$  lo non posso vivere senza Te,

 $\begin{array}{ccc} D & G & G \\ \text{voglio stare accanto a Te.} \end{array}$ 

 $\begin{array}{cccc} D & Em & C & D\\ \text{Mio Signor, Tu sei la mia forza,} \end{array}$ 

# Gloria a Dio nell'alto dei cieli

### Intro: D Bm F#m A

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

D Bm F#m A
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

P#m G DG D

le pace in terra agli uomini di buona volontà.

A D
Gesù Cristo, Signore Dio,
E A Bm Agnello di Dio, Figlio del Padre,
tu che togli i peccati del mondo,
abbi pietà di noi.

# Vieni Spirito Forza Dall'alto

Intro: Em C D Em

Vieni Spirito forza dall'alto del mio cuore

D
fammi rinascere Signore, Spirito. (×2)

Come una fonte (vieni in me!)

C
Come un oceano (vieni in me!)

D
Come un fiume (vieni in me!)

Em
Come un fragore (vieni in me!)

Come un vento (con il tuo amore!)

C
Come una fiamma (con la tua pace!)

D
Come un fuoco (con la tua gioia!)

Come una Luce (con la tua forza!)

### Verrá su di voi

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  Acqua pura io spargeró  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  un cuore nuovo vi doneró  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  vedrete la luce del Padre  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$  voi tutti perché:

 3. Non temete, non siete piú soli
F#m C#m E F#m
viene dal Padre il Consolatore
D E A F#m
che insegna la legge di Di-o
D E
a voi tutti perché:

4. Vi porterá ricchezza di doni, F#m  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  porterá ricchezza di doni, F#m  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  per essere insieme nel mondo il mio Corpo. D  $\mathbf{E}$  A  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  Qui nasce il mio popolo nuovo, D  $\mathbf{E}$  voi tutti perché:

3. Tu che togli i peccati del mondo,

A D D accogli la nostra supplica;

tu che siedi alla destra del Padre,

E A li noi.

# Gloria a Dio nell'alto dei cieli

### Intro: C Am Em G

1. Noi ti lodiamo e ti benediciamo,

D G D G D G Am Em F Signore Dio, Re del Cielo, Dio Padre onnipotente.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am Em F C F C e pace in terra agli uomini di buona volontà.

G Signore, Figlio Unigenito,
Gesù Cristo, Signore Dio,
D G Am Agnello di Dio, Figlio del Padre,
tu che togli i peccati del mondo,
F Dm G
abbi pietà di noi.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am Em G

Am Em F C F C

e pace in terra agli uomini di buona volontà.

## Tu sei santo Tu sei re

C Tu sei santo Tu sei re,
Am
Tu sei santo Tu sei re,
F
Tu sei santo Tu sei re. (×2)

 $egin{align*} \mathbf{G} \\ \mathbf{Lo} & \text{confesso con il cuor} \\ \mathbf{Am} \\ \mathbf{lo} & \mathbf{Mm} \\ \mathbf{lo} & \mathbf{F} \\ \mathbf{G} & \mathbf{F} \\ \mathbf{G} & \mathbf{G} \\ \mathbf{G} & \mathbf{G} \\ \mathbf{Sempre io Ti cerchero}, \\ \mathbf{Am} \\ \mathbf{Tu sei tutto ciò che ho}, \\ \mathbf{G} & \mathbf{F} \\ \mathbf{G} & \mathbf{G} \\ \mathbf{G} \\ \mathbf{G} & \mathbf{G} \\ \mathbf{G} & \mathbf{G} \\ \mathbf{G} & \mathbf{G} \\ \mathbf{G} \\ \mathbf{G} \\ \mathbf{G} & \mathbf{G} \\ \mathbf$ 

GIo mi getto in Te Signor,

Stretto tra le braccia Tvoglio vivere con T Gvoglio vivere con T Ge ricevo il tuo perdono

Am

la dolcezza del Tuo amor, FTu non mi abbandoni mai, G

#### Tu Sei

1. Tu sei la prima stella del mattino,  $C^\# \mathbf{m} \qquad \text{Sei la nostra grande nostalgia,} \\ Tu \qquad \text{sei la nostra grande nostalgia,} \\ Tu \qquad \text{sei il cielo chiaro dopo la paura:} \\ \mathbf{E} \qquad \mathbf{F}^\# \mathbf{m} \qquad \mathbf{A} \qquad \mathbf{E} \\ \text{dopo la paura} \qquad \mathbf{d'esserci perduti:} \\ \mathbf{Bm} \qquad \mathbf{A} \qquad \mathbf{E} \\ \text{e tornerà la vita in questo mare.}$ 

Soffierà, soffierà il vento  $\mathbf{E}$  forte della vita,  $\mathbf{D}$  soffierà sulle vele e le gonfierà di te. Soffierà soffierà il vento  $\mathbf{E}$  forte della vita,  $\mathbf{E}$  soffierà sulle vele e le gonfierà di te.

2. Tu sei l'unico volto della pace,  $C^\#\mathbf{m}$   $C^\#\mathbf{m}$  Sei Speranza nelle nostre mani,  $C^\#\mathbf{m}$  Sei il vento nuovo sulle nostre ali:  $\mathbf{E} \quad \mathbf{F}^\#\mathbf{m}$  Sei il vento nuovo sulle nostre ali:  $\mathbf{E} \quad \mathbf{F}^\#\mathbf{m}$   $\mathbf{E} \quad \mathbf{F}^\#\mathbf{m}$   $\mathbf{B} \quad \mathbf{D}$  sulle nostre ali soffierà la vita  $\mathbf{B} \quad \mathbf{m} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{E}$  e gonfierà le vele per questo mare.

3. Tu che togli i peccati del mondo,

G C C
accogli la nostra supplica;

D G
tu che siedi alla destra del Padre,

D G
abbi pietà di noi.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am Em Em F
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am Em C
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

# Invochiamo la Tua presenza

## Intro: Dm $\mathbf{B}^{\flat}$ $\mathbf{F}$ $\mathbf{C}$ (×2)

Dm Bb F C (×2)

Dm Bb F C
Invochiamo la Tua presenza, vieni Signor.

Dm Bb F C
Invochiamo la Tua presenza, scendi su di noi.

Gm Dm Bb C
Vieni luce dei cuori dona forza e fedeltà.

Gm Dm Bb A4 A
Fuoco eterno d'amore questa vita offriamo a Te. -

#### lu Sei

C Dm

Tu sei la prima stella del mattino,

Em F
Tu sei la nostra grande nostalgia,

Em Dm G C
Tu sei il cielo chiaro dopo la paura:

G Am F
dopo la paura d'esserci perduti:

Dm C G
e tornerà la vita in questo mare.

Soffierà, soffierà il vento forte della vita, soffierà sulle vele e le gonfierà di te.

F C F G C Soffierà soffierà il vento forte della vita, Ab C F G C Soffierà sulle vele e le gonfierà di te.

C Dm
Tu sei l'unico volto della pace,
Em
Tu sei Speranza nelle nostre mani,
Tu sei Speranza nelle nostre mani,
Em
Tu sei il vento nuovo sulle nostre ali:
G Am
Sulle nostre ali soffierà la vita
Dm
C
e gonfierà le vele per questo mare.

### Ti seguirò

 $\stackrel{\bf A}{\rm Ti}$  seguirò, ti seguirò, o Signore,

 $egin{array}{cccc} A & E & F^\# m & D \\ Ti & seguiro & nella via & del dolore \end{array}$ ر ز

 $\overset{A}{\text{Ti seguiro}} \overset{E}{\text{nella via}} \overset{F^\# m}{\text{della gioia}}$ ω.

 $\stackrel{\ \, Dm}{V^{ieni}}$  Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.  $\stackrel{\ \, Dm}{V}\stackrel{\ \, B^{b}}{}$  F  $\stackrel{\ \, C}{V}$  Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

 $\begin{array}{cccc} Dm & B^{b} & F & C \\ \text{Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} Dm & B^{b} & F & C \\ \text{Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.} \end{array}$  Fm Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
Fm C# C# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
C# D# C Fm C# D#
Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito.
Fm C# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.  $\mathbf{F}_{\mathbf{m}}^{\mathbf{m}}$ Scendi su di noi.

 $\mathbf{Fm}$   $\mathbf{C}^{\#}$   $\mathbf{G}^{\#}$ 

#### lo ti offro

Quello che sono, quello che ho

C
io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor

Dm
ogni mio errore io lascio a Te

Gm
F
le gioie e i dolori io dono a Te,

F Dm
Io Ti offro me stesso e Tu

Gm F
Dio della vita mia

Bb C
cambia questo cuore,
F Dm
io Ti offro i miei giorni e Tu

Gm F
fonte di santi-tà

Bb A Dm Am
ne farai una lode a Te,
nell'offerta di Ges - u.

Quello che fui, che mai sarò

C
C
Ogni mio sogno e progetto, Signor

Dm
Tutto in Te io riporrò

Gm
F
E un nuovo cammino con Te scoprirò

#### Bridge

#### Ti seguirò

C G Em Am F C e nella Tua strada camminerò.

1. Ti seguirò nella via dell'amore C G Em Am F C e donerò al mondo la vita.

C G Em Am F C e la tua croce ci salverà.

C G Em Am F C e la tua luce ci guiderà.

## Ti saluto o croce Santa

- $\begin{array}{ccc} F \\ Sei \ vessillo \ glorioso \ di \ Cristo, \\ C \\ Sua \ vittoria \ e \ segno \ d'amor: \\ A \\ il \ Suo \ sangue \ innocente \ fu \ visto \\ B^{b} \\ Come \ fiamma \ sgorgare \ dal \ cuor. \\ \end{array}$
- 2. Tu nascesti fra le braccia amorose C d'una Vergine Madre, o Gesù. Tu moristi fra braccia pietose C d'una croce che data ti fu.
- F. O Agnello divino immolato  ${\bf C}$  Sull'altar della croce, pietàl  ${\bf A}$  Tu che togli dal mondo il peccato,  ${\bf B}^{\it b}$  A  ${\bf Dm}$  salva l'uomo che pace non ha.
- $egin{array}{c} F_{0} & F_{0$

#### lo ti offro

E  $\mathbf{A}$  Quello che sono, quello che ho  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$  io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  mio errore io lascio a  $\mathbf{T}\mathbf{e}$  le gioie e i dolori io dono a  $\mathbf{T}\mathbf{e}$ 

E C#m
lo Ti offro me stesso e Tu
F#m E
Dio della vita mia
A B
Cambia questo cuore,
E Ti offro i miei giorni e Tu
fonte di santi - tà
A G# C#m
ne farai una lode a Te,
F#m A F#m E
nell'offerta di Ges - ù.

2.  $\frac{\mathbf{E}}{\mathbf{Q}}$  uello che fui, che mai sarò  $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{B}$  Ogni mio sogno e progetto, Signor  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  in  $\mathbf{T}$  e io riporrò  $\mathbf{E}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{E}$ 

#### Sridge

# Jesus Christ, You are my life

D A G D
Jesus Christ, you are my life,

Em Bm Em G A
alle - luia, allel - u - ia.

D A Bm D
Jesus Christ, you are my life,

G D A D
you are my life, allelu - ia

- F# Bm F# Bm
  Tu sei vita, sei verità,
  G D Em D A
  Tu sei la nostra v i ta,
  F# Bm G D
  camminando insieme a Te
  G D G A
  vivremo in Te per sempre.
- F# Bm F# Bm
  Ci raccogli nell'unità,
  G D Em D A
  riuniti nell'am o re,
  F# Bm G
  nella gioia dinanzi a Te
  G D G A
  cantando la Tua gloria.
- F# Bm F# Bm

  Nella gioia camminerem,

  G D Em D A

  portando il Tuo Vang e lo,

  F# Bm G D

  testimoni di carità,

  G D G A

  figli di Dio nel mondo.

Strum:  $\mathbf{E} \mid \mathbf{F^{\#}m} \mid \mathbf{D} \mid \mathbf{A} \mid \mathbf{E} \mid \mathbf{F^{\#}m} \mid \mathbf{D} \mid$ 

| A E | F#m | Ti adorerò,
Ti canterò che sei il mio Re.
Ti loderò, Ti adorerò,
A E Benedirò soltanto Te,
Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò.
Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò.
Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò.

# Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò

 $\begin{tabular}{ll} G \\ Vivi \ \mbox{nel mio cuore, da quando Ti ho incontrato,} \end{tabular}$ 

C G sei con me, o Gesù.

Accresci la mia fede, perché io possa amare C C come Te, o Gesù.

 $\stackrel{\mathbf{C}}{\mathbf{E}}$  Ti loderò, Ti canterò che sei il mio Re.

 $\stackrel{f C}{ ext{Em}} \stackrel{f C}{ ext{Ti lodero}} \stackrel{f G}{ ext{Ti adorero}}, \ ext{Denediro} \ ext{soltanto Te},$ 

 $\begin{array}{cccc} C & D & Em & G & C \\ \text{chi è pari a Te Signor, eterno amore sei,} \end{array}$ 

 $\begin{array}{cccc} D & G & C & D & Em \\ \text{mio Salvator risorto per me.} \end{array}$ 

C G  $\overrightarrow{G}$  Ti cantero che sei il mio Re,

 $\stackrel{f Em}{ ext{Ti lodero}}$  Ti adorerò, benedirò  $\stackrel{f G}{ ext{soltanto Te.}}$   $\stackrel{f D}{ ext{D}}$ 

 $\mathbf{G}$  Nasce in me, Signore, il canto della gioia,

 $\mathbf{C}$  grande sei, o Gesù.

 $\overset{\ \, }{G}$  Guidami nel mondo, se il buio è più profondo

C splendi tu, o Gesù.

 $\begin{matrix} C & D & Em & G \\ \text{Per sempre io Ti diro} & \text{il mio grazie,} \end{matrix}$ 

# Jesus Christ, You are my life

 $egin{array}{cccc} G & A\mathbf{m} & C \\ Jesus Christ, you & are my life, \end{array}$  $\mathbf{F}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{C}$  you are my life, allelu - ia E Am E Am
Tu sei vita, sei verità,
F C Dm C G
Tu sei la nostra v - i - ta,
E Am F
Camminando insieme a Te
F C F G
vivremo in Te per sempre.

 ${f E} = {f Am} \ {f E} = {f Am}$  Nella gioia camminerem, F C F G figli di Dio nel mondo.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{Am}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{C}$  testimoni di carità,

## La mia anima canta

C D G Em Am
La mia anima canta la grandezza del Signore,
B7 C D G
il mio spirito esulta nel mio Salvatore.
C D G Em Am
Nella mia povertà l'Infinito mi ha guardata,
B7 C D G
in eterno ogni creatura mi chiamerà beata.

Am Bm

C Bm

Che ha compiuto grandi cose in me.

Am Bm

La mia lode al Dio fedele

Che ha soccorso il suo popolo

G e non ha dimenticato

C Cm Dm G

le sue promesse d'amo - re.

Am Bm

C Bm

nei pensieri inconfessabili,

Am Bm

ha deposto i potenti,

C Bm

ha risollevato gli umili,

G

ha saziato gli affamati

C Cm Dm G

e ha aperto ai ricchi le man - i.

### Spirito di Dio

#### capo

- D G D G
  Spirito di Dio riempimi.

  D G A
  Spirito di Dio battezzami.

  D G D F# Bm
  Spirito di Dio consacrami.

  D G D G D G
  Vieni ad abitare dentro me. -
- D G D G
  Spirito di Dio guariscimi.

  D G A
  Spirito di Dio rinnovami.

  D G D F# Bm
  Spirito di Dio consacrami.

  D G D G D G D
  Vieni ad abitare dentro me.
- D G D G
  Spirito di Dio riempici.

  D G A
  Spirito di Dio battezzaci.

  D G D F# Bm
  Spirito di Dio consacraci.

  D G D G D G D G
  Vieni ad abitare dentro noi.
- D G D G
  Spirito di Dio guariscici.

  D A Spirito di Dio rinnovaci.

  D G D F# Bm
  Spirito di Dio consacraci.

  D G D G D G D G D : ((×2))

### Spirito di Dio

1. Spirito di Dio riempimi.

E A B B Spirito di Dio battezzami.

E A E G# C#m Spirito di Dio consacrami.

E A E A E Vieni ad abitare dentro me.

2. Spirito di Dio guariscimi.

E A B B Spirito di Dio rinnovami.

E A E G# C#m Spirito di Dio consacrami.

E A E A E Vieni ad abitare dentro me.

3. Epirito di Dio riempici.

E A B
Spirito di Dio battezzaci.

E G# C#m
Spirito di Dio consacraci.

E A E A E Vieni ad abitare dentro noi.

## La mia anima canta

1. La mia gioia è nel Signore  $\mathbf{B}^{b}$  che ha compiuto grandi  $\mathbf{A}^{\mathbf{m}}$  cose in me.  $\mathbf{G}^{\mathbf{m}}$  la mia lode al Dio fedele  $\mathbf{B}^{b}$  che ha soccorso il suo popolo e non ha dimenticato  $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{C}^{\mathbf{m}}$   $\mathbf{F}$  le sue promesse d'amo- re.

 $egin{array}{ll} \mathbf{A}\mathbf{m} \\ \mathrm{nei\ pensieri\ inconfessabili,} \\ \mathbf{Gm} & \mathbf{Am} \\ \mathrm{ha\ deposto\ i\ potenti,} \\ \mathbf{B}^b & \mathbf{Am} \\ \mathrm{ha\ risollevato\ gli\ umili,} \\ \mathbf{F} \\ \mathrm{ha\ saziato\ gli\ affamati} \\ \mathbf{B}^b & \mathbf{Gm\ F} \\ \mathrm{e\ ha\ aperto\ ai\ ricchi\ le\ man\ -i.} \\ \end{array}$ 

 $f{Gm} = f{Am}$ Ha disperso i superbi

## Lode e gloria a Te

Intro: E A E A

- 1. M'ha fatto camminare, m'ha fatto camminare  $\mathbf{C^{\#m}}$   $\mathbf{F^{\#m}}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$  Per questo canto: lode e gloria a  $\mathbf{F}$ .
- 2. Lo loderò nel tempio, lo loderò nel ciel  $\mathbf{C^{\#m}}$   $\mathbf{F^{\#m}} \mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E} \mathbf{B}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E} \mathbf{B}$  Per sempre canto: lode e gloria a  $\mathbf{Te}$ .
- 3. Lo loderò con l'arpa, io loderò il Signor

  C#m F#m E B E B

  Mi ha fatto grandi cose, gloria a Te.
- $\mathbf{E}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$  Lo loderò con danze, mi ha fatto camminar-  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$  Per questo canto: lode e gloria a Te.

Ecco il pane e il vino, segni del Tuo amore.

GECCO questa offerta, accoglila Signore:

FUNCE CONTROLLE CO

GECCO il pane e il vino, segni del Tuo amore.
GECCO questa offerta, accoglila Signore:
FUTU di mille e mille cuori fai un cuore solo,
un corpo solo in Te
EIFIGIO Tuo verrà, vivrà
ancora in mezzo a noi.

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C C

## Segni del Tuo amore

Intro: C C C Dm C Dm C Dm C Dm (×2)

C C C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm

1. Mille e mille grani nelle spighe d'or - o
C C C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm

mandano fragranza e danno gioia al cuo - re,
C C C Dm C Dm C Dm C Dm

quando, macinati fanno un pane sol - o:
C C Dm C Dm C Dm C Dm

c C C Dm C Dm C Dm

c C C Dm C Dm C Dm

c C C C Dm C Dm C Dm

c C C C Dm C Dm C Dm

c C C C Dm C Dm C Dm C Dm

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C Dm

ancora in mezzo a noi.

### Luce che sorgi

Intro: Dm B<sup>b</sup> C Dm B<sup>b</sup> C Dm

Dm C Dm Bb C Dm C
Luce che sorgi nella notte, cantiamo a te, o Signore!

Dm C Dm Bb Gm A
Stella che splendi nel mattino di un nuovo gior - no

Bb F Gm Dm
cantiamo a te, Cristo Gesu,

Bb C Dm
cantiamo a te, o Signore.

#### Santo

Intro:  $\begin{vmatrix} 4 \\ G & C \end{vmatrix} D G$ 

G C D G
Santo, santo il Signore
Am C D4 D
Dio dell'universo.
Em C D G
I cieli e la terra

Em C D4 D
sono pieni della tua glo - ria.

C D G C
Osanna, osanna,

Am C D4 D
osanna nell'alto dei cieli-.
C D G C
Osanna, osanna,

Am D G G
osanna nell'alto dei cieli.

Strum: | Em C | D G

 $\begin{array}{cccc} C & D & G & C \\ \text{Osanna, osanna,} \\ Am & C & D4 & D \\ \text{osanna nell'alto dei cieli-.} \\ C & D & G & C \\ \text{Osanna, osanna,} \end{array}$ 

Am D G G osanna nell'alto dei cieli.
C D C C7+
Santo, santo.

Strum: Dm Bb C Dm Bb C Dm

## Lui verrà e ti salverà

E B  $C^{\#}m$  A B E B A B A chi è nell'angoscia - Tu dirai: non devi temere, E B C $^{\#}m$  qui, con la forza Sua.

B A B A B E Quando invochi il Suo nome, - Lui ti salverà.

E A B E
Lui verrà e ti sa - Iverà

A B C#m

Dio verrà e ti sa - Iverà

A B E
Dio verrà e ti sa - Iverà,

A B E
Lui verrà e ti sa - Iverà,

Dio verrà e ti sa - Iverà,

A B C#m

Dio verrà e ti sa - Iverà,

B alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà

A B E
Lui verrà e ti sa - Iverà.

A B E
Lui verrà e ti sa - Iverà.

2

#### Santo

1. Santo, santo, san - to il Signore Dio dell'univer - so.

Am Em F C Am D G4 G
I cieli e la terra sono pieni della tua gl-oria-.

 $m C \quad G \quad Am \quad Em \quad F \quad C \quad G4 \ G \quad C$  Hosanna in excel - sis. Hosanna in excel - sis.

E Am F E Am F G4 G Benedetto colui che viene nel nome del Signo-re.

Santo

capo 1

 $F^{\#}$  Bm G  $F^{\#}$  Bm G A4 A 2. Benedetto colui che viene nel nome del Signo-re.

E in verrà e ti sa - l'verà

Lui verrà e ti sa - l'verà

A B  $C^\#m$ Dio verrà e ti sa - l'verà

A B E

Lui verrà e ti sa - l'verà,

A B E

Dio verrà e ti sa - l'verà,

A B C

Dio verrà e ti sa - l'verà,

A B C

A B C

A B C

A B C

Lui verrà e ti sa - l'verà,

A B C

A B C

Lui verrà e ti sa - l'verà,

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B C

A B

3.  $\frac{C^{\#}\mathbf{m}}{\text{Egli}}$  è rifugio nelle avversità,  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  dalla tempesta ti riparerà,  $\frac{\mathbf{F}}{\mathbf{e}}$  il tuo baluardo e ti difenderà,  $\mathbf{B}$  la forza sua Lui ti darà.

 $\begin{array}{c} F \\ Lui \ verr\grave{a} \ e \ ti \ sa \ - \ | \ ver\grave{a} \ \\ A \# \ C \ Dm \\ Dio \ verr\grave{a} \ e \ ti \ sa \ - \ | \ ver\grave{a} \ \\ Dio \ verr\grave{a} \ e \ ti \ sa \ - \ | \ ver\grave{a} \ \\ Dio \ verr\grave{a} \ e \ ti \ sa \ - \ | \ ver\grave{a} \ \\ Dio \ verr\grave{a} \ e \ ti \ sa \ - \ | \ ver\grave{a} \ \\ A \# \ C \ Dm \\ Dio \ verr\grave{a} \ e \ ti \ sa \ - \ | \ ver\grave{a} \ \\ A \# \ C \ Dm \\ A \# \ C \ Bm \\ A \$ 

## Lui verrà e ti salverà

D A Bm G A D A G A A Chi è nell'angoscia Tu dir-ai: non devi temere,
D A Bm G A D II tuo Signore è qui, con la forza Sua.

Quando invochi il Suo nome, - Lui ti salverà.

Dui verrà e ti sa - Iverà
G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà
G A D
Dio verrà e ti sa - Iverà,
G A D
Dio verrà e ti sa - Iverà,
C A D
Lui verrà e ti sa - Iverà,
Dio verrà e ti sa - Iverà,
C A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,
A alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà
Lui verrà e ti sa - Iverà.
C A D
Lui verrà e ti sa - Iverà.

D A Bm G A D A G A A Chi ha il cuore ferito tu dir-ai: confida in Dio,
D A Bm G A D A D A D A Chi ha il cuore ferito tu dir-ai: confida in Dio,
D A G A D D A Chi hi salverà.

 $\begin{bmatrix} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} & \mathbf{C} \\ \text{lo lo so che Tu sfidi la mia morte,} \\ \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} & \mathbf{C} \\ \text{io lo so che Tu abiti il mio buio.} \\ \mathbf{Am} & \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D4} & \mathbf{D} \\ \text{Nell'attesa del giorno che verrà} & \mathbf{-} \\ \mathbf{Resto con} & \mathbf{Te.} & \mathbf{D} & \mathbf{D} \end{bmatrix}$ 

Ω

Resto con Te P.A. Sequeri, P. Stradi, M.T. Henderson, N.L. Uelmen, J.K. Belamide

Intro:  $\begin{vmatrix} 1 & G & D4 & Em7 & C \end{vmatrix}$ 

Seme gettato nel mondo,

C D G

Figlio donato alla terra,

C D Em

I Tuo silenzio custodiro.

C D Em

In ciò che vive e che muore

C D G

Em

Strum:  $\left| D4 \right| Em7 \left| C \right| G \left| D4 \right| Em7 \left| C \right|$ 

C D G dentro le notti del mondo

, a questo vino  $\stackrel{C}{\text{Am}}$  che Tu ci dai.

 $\begin{array}{c} \mathbf{G} & \mathbf{A} \\ \text{di a chi è smarrito che certo Lui tornerà} \\ \mathbf{G} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \text{Dio verrà e ti sa-lverà,} \end{array}$  $\mathbf{G}$  alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà G A Bm Dio verrà e ti sa-lverà G A Bm Dio verrà e ti sa l'verà, GAD Lui verrà e ti sa - Íverà.  $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Lui} & \mathsf{verr\grave{a}} & \mathsf{e} & \mathsf{ti} & \mathsf{sa-lver\grave{a}}, \end{matrix}$  $f{D}$   $f{G}$   $f{A}$   $f{D}$  Lui verrà e ti sa - Iverà

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Bm} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \mathbf{Egli} & \text{è rifugio nelle avversità,} \\ \mathbf{Em} & \mathbf{Em} \\ \text{dalla tempesta ti riparerà,} \\ \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{Em} \\ & \text{è il tuo baluardo e ti} & \text{difenderà,} \\ \end{array}$  $\mathbf{A}$  la forza sua  $\mathsf{L}$ ui ti darà.

di a chi è smarrito che certo Lui tornerà  $G^{\#}$   $A^{\#}$   $D^{\#}$  Dio verrà e ti sa - Ive - rà,  $G^{\#}$   $A^{\#}$   $D^{\#}$  Lui verrà e ti sa - Ive - rà,  $G^{\#}$   $A^{\#}$   $G^{\#}$  Dio verrà e ti sa - Ive - rà,  $G^{\#}$   $G^{\#}$  $\mathbf{A}^{''}$  alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà  $\begin{matrix} G^\# & A^\# & C\mathbf{m} \\ \text{Dio verrà e ti sa - lve - rà} \end{matrix}$  $D^{\#} \qquad G^{\#} \quad A^{\#} \quad D^{\#}$  Lui verrà e ti sa - lve - rà  $G^\# \quad A^\# \quad D^\#$  Lui verrà e ti sa - lve - rà.

G C D G
Magnificat, magnificat,
G C D G
magnificat anima mea Dominum.
G C D G
Magnificat, magnificat,
G C D G
magnificat anima mea.

### Pane del Cielo

 $\stackrel{\mathbf{Am}}{\operatorname{Dm}} \stackrel{\mathbf{Dm}}{\operatorname{F}} \stackrel{\mathbf{F}}{\operatorname{Tu}}$  ci fai come  $\stackrel{\mathbf{C}}{\operatorname{Te}}$ .  $egin{array}{cccc} C & Em & F & C \\ Pane & del & cielo, & sei & Tu & Gesù \\ \end{array}$ 

 $\stackrel{\mathbf{F}}{\mathbf{N}}$ O, non è rimasta fredda la terra;

Em F C Tu sei rimasto con noi F C per nutrirci di Te.

 $f{Am}_{ ext{Pane di vita}},$ 

 $\begin{array}{cccc} Am & G & Em \\ ed & \text{infiammare} & \text{col tuo amore} \\ G & F & C \\ \text{tutta l'umanità.} \end{array}$ 

 $egin{array}{ll} F & Dm & G \\ Si, \ il \ cielo \ \mbox{è} \ qui & su \ questa \ terra; \\ \hline Em & F & C \\ Tu & sei \ rimasto \ con \ noi \\ F & C \\ ma \ ci \ porti \ con \ Te \\ \hline \end{array}$ ۲

 $f{Am}$   $f{G}$ nella tua casa

 $egin{array}{ll} \mathbf{Am} & \mathbf{G} & \mathbf{Em} \\ ext{dove vivremo insieme a Te} \\ \mathbf{G} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ ext{tutta l'eternità}. \end{array}$ 

ω.

Em F C
Tu sei rimasto con noi.
F C
E chi vive di Te
Am G

Am G Em Sei Dio con noi, sei Dio per noi, G F C Dio in mezzo a noi.

# Maria porta dell'Avvento

Intro: D G Am

C Maria, G tu porta dell'Avvento Dm Em Signora del silenzio Am F sei chiara come aurora  $\frac{\mathbf{Dm}}{\mathbf{m}}$  in cuore hai la parola.

Am G F G C G

Beata, tu hai creduto!

Am G F G C G

Beata, tu hai credu - to!

2. Maria, tu madre del Signore

Dm Em

maestra nel pregare

Am F

fanciulla dell'attesa Dm il Verbo in te riposa.

Am G F G C G

Am G F G C G

Beata, tu hai credu - to!

"Pace sia, pace a voi":

A  $C^{\#}m$  B la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

"Pace sia, pace a voi":

A B la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori. E "Pace sia, pace a voi":

 ${f A}$   ${f C}^{\# m}$   ${f B}$  la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

 ${f E}$  "Pace sia, pace a voi":

 $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  la tua pace sarà una casa per tutti.

# Pace sia, pace a voi (v1)

Intro: D G D A D

 $\stackrel{ extbf{D}}{ extbf{D}}$  "Pace sia, pace a voi":

 $\mathbf{G}$   $\mathbf{Bm}$   $\mathbf{A}$  la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

D Pace sia, pace a vol" :

 $\begin{tabular}{ll} $G$ & $F$ & $C$ & $G$ & $A$ \\ la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori. \\ \end{tabular}$ 

D Pace sia, pace a voi":

 ${f G}$   ${f Bm}$   ${f A}$  luce limpida nei pensieri.

 $\overset{\mathbf{D}}{\mathbf{D}}$  "Pace sia, pace a voi":

G D A D D A D I A D I A D B A D I A

 $\mathbf{C}$  A B che sale dalle nostre città.

 $\begin{array}{c} \mathbf{Am} & \mathbf{F} \\ \text{sei arca} & \text{d'Alleanza} \\ \mathbf{Dm} & \mathbf{G} \\ \text{in te} & \text{Dio è presenza.} \end{array}$ C Maria, G tu madre del Messia  $f{Dm}$   $f{Em}$  per noi dimora sua დ

Am G F G
Beata, tu hai creduto!
Am G F G C G
Beata, tu hai credu - to!

## Mistero della fede

 $\mathbf{F}$  Mistero della fede,  $\mathbf{F}$  annunciamo la Tua morte, Signore,  $\mathbf{F}$  proclamiamo la Tua resurrezione  $\mathbf{Am}$   $\mathbf{Dm}$   $\mathbf{B}^b$   $\mathbf{F}$  nell'attesa della Tua venuta.

## Pace sia, pace a voi

Intro: E A E B

E "Pace sia, pace a voi" :

E B Pace sia, pace a voi":

 $\stackrel{\mathbf{E}}{\mathbf{E}}$  " Pace sia, pace a voi" :

 $f{A}$   $C^{\#}m$   $f{B}$  la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

E |"Pace sia, pace a voi":

A B E B E la tua pace sarà una casa per tutti.

... A  $\mathbf{E}$  ... B  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  ... Pace a vol": sia il tuo dono visibile. "Pace a voi": la tua eredità.

 $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  Pace a voi": sia un'impronta nei secoli. c,

D B la tua promessa all'umanità.

## Mistero della fede

 ${f E}$  Mistero della fede,

 $\stackrel{\bf E}{\bf E} \qquad F^\# {\bf m} \ G^\# {\bf m} \ {\bf A}$  annunciamo la Tua morte, Signo - re,

 $\stackrel{ extbf{E}}{ extbf{E}} \stackrel{ extbf{A}}{ extbf{A}} \stackrel{ extbf{B}}{ extbf{D}}$  proclamiamo la  $\stackrel{ extbf{T}}{ extbf{T}}$ ua resurrezione

 $G^{\#}m\ C^{\#}m$  della Tua venuta.

### Mistero della fede

Se la strada si fa dura,

A

A

E

come posso aver paura?

Nel buio della notte ci sei Tu.

E

Se mi assale la fatica

A

dietro ogni ferita sei ancora Tu.

D

E una cosa che non mi spiego mai:

Cosa ho tatto perché Tu scegliessi me?

D

Cosa mai dirò quando mi vedrai,

A

E

quando dai confini del mondo verrai?

#### Nascerà

1. Non c'è al mondo chi mi ami,
A E non c'è stato mai nessuno
In fondo alla mia vita, come Te.
E Con Te la mia partita.

Come sabbia fra le dita  $\begin{array}{c} \mathbf{A} \quad \mathbf{E} \\ \mathbf{B} \quad \mathbf{A} \\ \mathbf{Scorrono} \quad \mathbf{i} \quad \mathbf{miei} \quad \mathbf{giorni} \quad \mathbf{insieme} \quad \mathbf{a} \quad \mathbf{Te}. \\ \mathbf{D} \\ \mathbf{Inquietudine,} \quad \mathbf{o} \quad \mathbf{malinconia:} \\ \mathbf{A} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{B} \\ \mathbf{non} \quad \mathbf{c'e} \quad \mathbf{posto} \quad \mathbf{per} \quad \mathbf{loro} \quad \mathbf{in} \quad \mathbf{casa} \quad \mathbf{mia.} \\ \mathbf{D} \\ \mathbf{Sempre} \quad \mathbf{nuovo} \quad \mathbf{e} \quad \mathbf{il} \quad \mathbf{tuo} \quad \mathbf{modo} \quad \mathbf{di} \\ \mathbf{D} \\ \mathbf{Sempre} \quad \mathbf{inventare} \quad \mathbf{il} \quad \mathbf{gioco} \quad \mathbf{del} \quad \mathbf{tempo} \quad \mathbf{per} \quad \mathbf{me.} \\ \end{array}$ 

#### Nascerà

C G Non c'è al mondo chi mi ami,

C G G C G

in fondo alla mia vita, come Te.

G C G

È con Te la mia partita.

C G

Come sabbia fra le dita

D C

scorrono i miei giorni insieme a Te.

F Inquietudine, o malinconia:

O G G

non c'è posto per loro in casa mia.

F Sempre nuovo è il tuo modo di

G D Em

G G D Em

G C G Em

inventare il gioco del tempo per me.

G D Em C
Nascerà dentro me,

G D Em C
sul silenzio che abita qui,

G D Em C
fiorirà un canto che
G D Em C
mai nessuno ha cantato per Te.