GuitarHub

A Guitar Chords and Lyrics Booklet



https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub



This booklet is written by free (as in freedom) interpretations of the contributors.

A full list of the contributors is available on https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors





This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0
International License. To view a copy of this license, visit
http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ or send a letter to Creative Commons,
PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.



Preface

The primary aim of this project is to create a printable guitar chords booklet for everyone.

This booklet provides a lot of possibilities: you can update it with new songs without reprinting the whole book, you can share this booklet with your friends, you can use it for bringing the music to every street of the world, or rather, you can become a GuitarHub hero.

Thank you for using this booklet.

Thank you for sharing it.

Thank you for your heroism.

Pietro Prandini

Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

- Adoro Te
- Alleluia la Tua festa
- Alleluia passeranno i cieli
- Alleluia questa Tua parola
- Alleluia servire è
- Alleluia Signore sei venuto
- Alleluia Verbum panis

- Benedici o Signore

- Canto dell'Amore
- Come ti ama Dio
- Come ti ama Dio (v1)
- Con gioia veniamo a Te
- Con voce di giubilo

- Del Tuo Spirito Signore

- È giunta l'ora
- E Natale
- E Natale ancora
- E sono solo un uomo
- Eccomi

- Fratello Sole, Sorella Luna

- Gloria a Dio nell'alto dei cieli

- Invochiamo la Tua presenza
- lo ti offro

- Jesus Christ, You are my life

- La mia anima canta
- Lode al nome Tuo
- Lode e gloria a Te
- Luce che sorgi
- Lui verrà e ti salverà

- Magnificat
- Maria porta dell'Avvento
- Mistero della fede

Nascerà

- Pace sia, pace a voi
- Pace sia, pace a voi (v1)Pane del Cielo



Quale gioia è star con Te Gesù

Resto con Te

- Santo Frisina
- Santo Gen
- Santo Gen Come fuoco vivo
- Santo Giovani
- Santo Zaire
- Segni del Tuo amore
- Sono qui a lodarTi
- Spirito di Dio

- Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò
- Ti saluto o croce Santa
- Ti seguirò
- Tu Sei
- Tu sei santo Tu sei re

- Verrá su di voi
- Vieni Spirito Forza Dall'alto
- Voglio stare accanto a Te
- Voi siete di Dio

Jukebox

- Hallelujah
- Heart of gold
- Imagine
- L'isola che non c'è
- La Pearà
- Lugagnano DOC
- Lugagnano DOC
 Perfect Symphony
 Somebody that I used to know
 Sound of silence, The
 Stand by me
 When you say nothing at all

Christmas

- Astro Del Ciel
- Çanto di Natale
- È Natale
- Freedom
- Happy Day Happy Xmas (war is over)
- Imagine
- Jingle BellsJingle Bells RockMalikalikki
- Santa Claus Is Coming To Town Stand by me White Christmas



Common chords

Common major chords



Common minor chords



Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

Adoro Te

Intro: $\begin{vmatrix} 1 & Dm & B^{\dagger} & C & F & Dm & B^{\dagger} & C & F \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} Am & Dm & Dm & B^{\dagger} & Am & Gm & Em \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} Dm & E & A & B^{\dagger} & C & D \end{vmatrix}$

2. Sei qui davanti a me, o mio Signore, \mathbf{Bm} $\mathbf{F}^{\#}$ nella Tua grazia trovo la mia gioia. \mathbf{G} \mathbf{D} lo lodo, ringrazio e prego perchè \mathbf{C} \mathbf{G} $\mathbf{A4}$ \mathbf{A} \mathbf{A} \mathbf{A} il mondo ritorni a vivere in \mathbf{Te} .

Alleluia la Tua festa

C F
Alleluia, alleluia,
C G
alleluia, alleluia.
C F
Alleluia, alleluia,
C G C
al - leluia. (×2)

C F G C

non deve finire e non finirà.

C F G C

La Tua festa non deve finire,

C F G C

La Tua festa non deve finire,

C Dm G C

non deve finire e non finirà.

F G C Am

Perchè la festa siamo noi

F G C C7

che camminiamo verso Te,

F G C Am

perchè la festa siamo noi

D7 G4 G

cantando insieme così.

Alleluia passeranno i cieli

Intro: $\mathbf{D} \ \mathbf{A} \ (\times 2)$

D A F#m
Alleluia,
Bm F#m
alleluia, alleluia,
G D Em A
alleluia, alleluia,
D G A D
alleluia, alleluia.

Alleluia questa Tua parola

Intro: D Em G D

1. Questa Tua parola non avrà mai fine,
G D
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.
D C
Questa Tua parola non avrà mai fine,
G A4 A7
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.

 $\overset{\ \, }{\overset{\ \quad \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }{\overset{\ \, }}{\overset{\ \, }}}}{\overset{\ \, }}}{\overset{\ \, }}$

Alleluia servire è

- 2. F C B^{\flat} F F C B^{\flat} Sai donare speranza, F C B^{\flat} hai parole d'amore, voglio restare con Te.
- 3. F C B $^{\flat}$ F C Schruirò la mia casa su una roccia sicura, F C B $^{\flat}$ C Sei la perla preziosa, sei un tesoro per me.

Alleluia Signore sei venuto

1. $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} \mathbf{B} \mathbf{E} Signore, hai portato amore e libertà. $\mathbf{E}_{...}\mathbf{D}\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$

Signore, sei vissuto nella povertà:

noi ti ringraziamo Gesù.

 $F^{\#}m$ D B E Signore, hai parlato del regno dell'amore.

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ Signore, hai donato la tua vita a noi:

noi ti ringraziamo Gesù.

Alleluia Signore sei venuto

1.	$f{G}$ $f{Bm}$ $f{C}$ $f{D}$ Signore, sei venuto fratello in mezzo a noi.
	Em C A D Signore, hai portato amore e libertà.
	Em D C Bm Signore, sei vissuto nella povertà:
	$egin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} \\ \text{noi ti ringraziamo Gesù.} \end{array}$
G Allo G alle	Em C D G Em A D alleluia, alleluia, alleluia, Em C D Bm C G C G eluia, alleluia, alle - lu - ia.
2.	$f{G}$ $f{Bm}$ $f{C}$ $f{D}$ Signore, sei venuto fratello nel dolore.
	$\begin{array}{cccc} Em & C & A & D \\ \text{Signore, hai parlato del regno dell'amore.} \end{array}$
	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
	G C D noi ti ringraziamo Gesù.

Alleluia Verbum panis

Benedici o Signore

Intro: Dm C Bb A

Benedici o Signore

capo 1

Intro: Bm A G F#

Bm A
Nei filari, dopo il lungo inverno,

Bm
fremono le viti.

D A
La rugiada avvolge nel silenzio

G D
i primi tralci verdi, poi i colori

A Bm D
dell'autunno, coi grappoli maturi:

A F# B
avremo ancora vi - no.

Canto dell'Amore

1. Se dovrai attraversare il deserto

A

non temere lo sarò con te

C#m

se dovrai camminare nel fuoco

A

la sua fiamma non ti brucerà

B

seguirai la mia luce nella notte

F#m

sentirai la mia forza nel cammino

D

A

E

io sono il tuo Dio, il Signore.

E

2. Sono lo che ti ho fatto e plasmato

A

ti ho chiamato per nome

C#m

lo da sempre ti ho conosciuto

Bridge $\mathbf{B} \ \mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{D} \ \mathbf{A} \ \mathbf{B}$

e ti ho dato il mio amore

perché tu sei prezioso ai miei occhi

vali più \mathbf{B} del più grande dei tesori

 \mathbf{D} lo sarò con te \mathbf{A} dovunque andrai. $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{A} \mathbf{E}

A
Cose nuove fioriscono già

C#m

aprirò nel deserto sentieri

A
Carò acqua nell'aridità

B
A
Cem

perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m

vali più
del più grande dei tesori

D
A
io sarò con te
dovunque andrai

B
Perché tu sei prezioso ai miei occhi

C#m

vali più
del più grande dei tesori

D
A
io sarò con te
dovunque andrai

B
Perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m

vali più
del più grande dei tesori

D
vali più del più grande dei tesori

D
vali più del più grande dei tesori

Come ti ama Dio

Intro: D Bm G A

1.	D Bm G lo vorrei saperti amare come Dio, A D Bm G che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare; A D Bm G vorrei saperti amare senza farti mai domande A D felice perché esisti Bm G A D
ı	Bm G A D e così io posso darti il meglio di me.
	$f{A}$ $f{Bm}$ $f{G}$ $f{D}$ n la forza del mare, l'eternità dei giorni,
la	$f{A}$ $f{Bm}$ $f{G}$ $f{D}$ gioia dei voli, la pace della sera,
l'in	A Bm G D A nmensità del cielo, come ti ama Dio.
2.	D Bm G lo vorrei saperti amare come Dio,
	A D Bm G che ti conosce e ti accetta come sei,
	A D Bm G tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro
	A D felice perché esisti
	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
3.	D Bm G lo vorrei saperti amare come Dio
	$f{A}$ $f{D}$ $f{Bm}$ $f{G}$ che ti fa migliore con l'amore che ti dona
	A D Bm G seguirti tra la gente con la gioia che hai dentro
	A D
	felice perché esisti Bm G A D
	Bm G A D e così io posso darti il meglio di me.

Come ti ama Dio (v1)

Intro: D Bm G A

- D Bm G
 lo vorrei saperti amare come Dio,

 A D Bm G
 che ti conosce e ti accetta come sei,

 A D Bm G
 tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro

 A D
 felice perché esisti

 Bm G A D
 e così io posso darti il meglio di me.

Con gioia veniamo a Te

Intro: E $G^{\#}m$ A B (×2)

1. Tu ci raduni da ogni parte del mondo $\begin{matrix} F^\# m \\ \text{noi siamo} \end{matrix} \quad \text{tuoi figli, tuo popolo santo.} \\ \begin{matrix} A & B & C^\# m \\ \text{Lodiamo in coro con le schiere celesti,} \end{matrix} \\ \begin{matrix} D & A & B \\ \text{insieme cantiamo, gioiosi acclamiamo.} \end{matrix}$

E B A B O Signore, veniamo a Te,
E B A A $^{\flat}$ con i cuori ricolmi di gioia,
A B F $^{\#}$ m C $^{\#}$ m
Ti ringraziamo per i doni che dai
A B F $^{\#}$ m B e per l'amore che riversi in noi.
E B A A O Signore, veniamo a Te,
E B A A $^{\flat}$ con i cuori ricolmi di gioia,
C $^{\#}$ m A $^{\flat}$ m F $^{\#}$ m C $^{\#}$ m le nostre mani innalziamo al cielo,
A B E G $^{\#}$ m A B a te con gioia veniam.

Ending: a te con gioia veniam (x3)

2. A ELa Parola che ci doni Signore, $F^{\#}m \qquad C^{\#}m \qquad B$ illumina i cuori, ci mostra la via. $A \qquad \qquad B \qquad C^{\#}m$ Dove andremo se non resti con noi? $D \qquad \qquad A \qquad \qquad B$ Tu solo sei vita, tu sei verità.

3. A \mathbf{E} La grazia immensa che ci doni Signore $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{B} purifica i cuori, consola i tuoi figli. A \mathbf{B} $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Nel tuo nome noi speriamo Signore \mathbf{D} \mathbf{A} \mathbf{B} salvezza del mondo, eterno splendore.

Con gioia veniamo a Te

Intro: D $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ G A (×2)

Ending: a te con gioia veniam (x3)

3. G D D La grazia immensa che ci doni Signore Em Bm A purifica i cuori, consola i tuoi figli. G A Bm Nel tuo nome noi speriamo Signore C G A salvezza del mondo, eterno splendore.

Con voce di giubilo

Intro: $\mathbf{F} \ \mathbf{C} \ \mathbf{B}^{\flat} \ \mathbf{F} \ \mathbf{Gm} \ \mathbf{C}$

Con voce di giubilo

Intro: E B A E F#m B

- 1. E $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ Lodate il Signore egli è buono $\mathbf{B} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \quad \mathbf{B}$ Egli ha fatto meraviglie, Allelu ia
- 3. E $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ 3. La sua gloria riempie i cieli e la terra $\mathbf{B} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \quad \mathbf{B}$ è il Signore della Vita, allelu ia.
- E A E E A E A E B A E B A B B Alleluia, Alleluia, il Signore ha liberato il suo popolo. E A E E A E A B B Alleluia, Alleluia, il Signore ha liberato il suo popolo. E A E E A E A B Alleluia, Alleluia!

Del Tuo Spirito Signore

J. Belamide, B. Enderle (Gen Verde)

Intro: A Bm F#m G D Em D

C B[♭] 1. Benedici il Signore,

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{Am} & \mathbf{B}^{\flat} \\ \mathsf{anima} & \mathsf{mi} & \mathsf{-} & \mathsf{a}, \end{array}$

 ${f C}$ Signore, Dio,

 $\begin{array}{cc} \mathbf{G} & \mathbf{C} \\ \text{tu sei grande!} \end{array}$

 $\overset{\mathbf{C}}{\text{Sono immense, splendenti}} \overset{\mathbf{B}^{\flat}}{\text{splendenti}}$

 \mathbf{Dm} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F} tutte le Tue oper-e

2. Se tu togli il tuo soffio

 \mathbf{Dm} \mathbf{Am} \mathbf{B}^{\flat} muore ogni \cos - a

C F C e si dissolve

G C nella terra.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{B}^{\flat} \\ \text{II} & \text{tuo spirito scende} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{F} \\ \text{tutto si ricrea} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Gm} & \mathbf{Gm} & \mathbf{D} \\ \text{e tutto} & \text{si rinnova}. \end{array}$

3. C B^{\flat} La tua gloria, Signore,

 $\begin{array}{ccc} Dm & Am & B^{\flat} \\ \text{resti} & \text{per sempre.} \end{array}$

 $egin{array}{c} \mathbf{C} & \mathbf{F} \ \mathbf{C} \\ \text{Gioisci, Dio,} \end{array}$

 $\begin{array}{c} \mathbf{G} \ \mathbf{C} \\ \text{del creato}. \end{array}$

È giunta l'ora

1. È giunta l'ora, $\overset{\mathbf{F}}{\mathsf{Padre}}$, per me:

 \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{C} \mathbf{F} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F} e il Figlio Tuo: Cristo Gesù.

2. Erano tuoi, li hai dati a me,

 $\begin{array}{cccc} & \mathbf{Am} & \mathbf{Dm} & \mathbf{Am} \\ \mathsf{Hanno} & \mathsf{creduto:} & \mathsf{conservali} & \mathsf{Tu} \\ & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{C} & \mathbf{F} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{F} \\ \mathsf{nel} & \mathsf{tuo} & \mathsf{Amore,} & \mathsf{nell'unit\grave{a}.} \end{array}$

3. Tu mi hai mandato ai figli tuoi:

 $\begin{array}{ccccc} & \mathbf{Am} & \mathbf{Dm} & \mathbf{Am} \\ \mathsf{E} & \mathsf{il} & \mathsf{loro} & \mathsf{cuore} & \mathsf{sia} & \mathsf{pieno} & \mathsf{di} & \mathsf{gioia} \\ & & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{C} & & \mathbf{F} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{F} \\ \mathsf{la} & \mathsf{gioia} & \mathsf{vera} & \mathsf{viene} & \mathsf{da} & \mathsf{Te}. \end{array}$

4. Io sono in loro e $\overset{\mathbf{F}}{\mathsf{Tu}}$ in $\overset{\mathbf{F}}{\mathsf{me}}$;

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{Gm} & \mathbf{C} \\ \text{e siam perfetti nell'unità; } & - \end{array}$

 $\mathbf{B}^{\flat} \quad \mathbf{C} \qquad \mathbf{F} \quad \mathbf{B}^{\flat} \ \mathbf{F}$ li hai amati come ami me.

È Natale Forza venite gente

D
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D
Em
Monti di sughero, prati di muschio
F#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
D
la stella che va.

A
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,
D
lassù c'è già l'angelo di cartapesta
A
che insegna la via, che annuncia la festa,
Che il mondo lo sappia e che canti così:

B. C. D. G. D. E. Natale, È Natale anche qui.

D
Em
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove
Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D
Em
Monti di sughero, prati di muschio
F#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
D
la stella che va.

A
G
Carta da zucchero, fiocchi di lana,
D
le stelle e la luna stagnola d'argento,
A
G
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,
D
la gente che dica e che canti così:

 $\begin{tabular}{c} \bf G \\ \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale anche qui.} \end{tabular}$

A G
Ecco il presepio giocondo che va

D
per il mondo per sempre

A G Bm
portando la buona novella seguendo la stella

G A
che splende nel cielo e che annuncia così:

È Natale Forza venite gente

C Dm C
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C
e i pastori di coccio che accorrono già.

C Dm
Monti di sughero, prati di muschio

Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,

C la stella che va.

G F
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

C lassù c'è già l'angelo di cartapesta

G F
che insegna la via, che annuncia la festa,

C che il mondo lo sappia e che canti così:

F C F C È Natale, È Natale, È Natale anche qui.

C Dm C
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C
e i pastori di coccio che accorrono già.

C Dm
Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,

C la stella che va.

G F
Carta da zucchero, fiocchi di lana,

C le stelle e la luna stagnola d'argento,
G F
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,
C la gente che dica e che canti così:

 $\begin{tabular}{c} \bf F \\ \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale anche qui.} \end{tabular}$

G F
Ecco il presepio giocondo che va

C per il mondo per sempre

G F Am portando la buona novella seguendo la stella

F G C
che splende nel cielo e che annuncia così:

F C F C E Natale, È Natale anche qui.

È Natale ancora

Intro: $\mathbf{C} \ \mathbf{B}^{\flat} \ \mathbf{F} \ \mathbf{C} \ \mathsf{x2}$

 $\begin{array}{c} {\bf C} \\ {\bf 1.} & {\sf Scende} \ {\sf il} \ {\sf cielo} \ {\sf sulla} \ {\sf terra} \end{array}$

sopra l'odio e sulla guerra
C7
scende il cielo e si fa storia
F
sfida il tempo e la memoria
C F C
ora è Natale ancora.

C II passato è nel presente nel futuro della gente C7 e la pace è sempre un sogno F dell'amore si ha bisogno C F C ora è Natale ancora.

 $egin{array}{c} \mathbf{G} \\ \text{Ogni uomo può sentire} \\ \mathbf{F} \\ \text{un segnale da seguire} \\ \mathbf{C} \quad \mathbf{F} \qquad \mathbf{C} \\ \text{ora è} & \text{Natale ancora.} \\ \end{array}$

C C7 Merry Christmas all over the world F Dm nous chantons c'est Noel pour le monde Am Em buon Natale feliz Navidad F Dm G per la pace che un giorno verrà. C C7 Merry Christmas all over the world F Dm c'est Noel non scordiamolo mai Am Em buon Natale feliz Navidad Fm Dm G e la pace sia sempre con noi. C B $^{\flat}$ F C ($^{\times}$ 2)

2. Siamo popoli e nazioni

secoli e generazioni C7 siamo figli del creato F del presente e del passato C F C ora è Natale ancora.

E sono solo un uomo

- D $F^{\#}m$ G D

 1. lo lo so, Signore, che vengo da lontano,
 D $F^{\#}m$ G A
 prima del pensiero e poi nella Tua mano,
 D A G D
 io mi rendo conto che Tu sei la mia vita
 G Em E7 A7
 e non mi sembra vero di pregarTi così.

- D $F^{\#}m$ G D

 2. lo lo so, Signore, che tu mi sei vicino,
 D $F^{\#}m$ G A
 luce alla mia mente, guida al mio cammino,
 D A G D
 mano che sorregge, sguardo che perdona,
 G Em E7 A7
 e non mi sembra vero che tu esista co sì.

Eccomi

2. I miei piedi ha reso saldi,

Bm A
sicuri ha reso i miei passi.

Em A Bm F#m
Ha messo sulla mia boc - ca
G D A
un nuovo canto di lode.

3. If sacrificio non gradisci, $\begin{array}{cccc} \mathbf{Bm} & \mathbf{D} \\ \mathbf{Bm} & \mathbf{A} \\ \mathbf{ma} & \mathbf{m'hai \ aperto \ l'orecchio}, \\ \mathbf{Em} & \mathbf{A} & \mathbf{Bm} & \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \\ \mathbf{non \ hai \ voluto \ olocau - sti}, \\ \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{A} \\ \mathbf{allora \ ho \ detto: \ io \ vengo!} \end{array}$

4. Sul tuo libro di me è scritto:

Bm A
si compia il tuo volere.

Em A Bm F#m
Questo mio Dio, desid - ero,
G D A
la tua legge è nel mio cuore.

D G D La tua giustizia ho proclamato, 5.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{A} \\ \text{la} & \text{tua misericordia}. \end{array}$

Eccomi

2. C F C
I miei piedi ha reso saldi,
Am G
sicuri ha reso i miei passi.
Dm G Am Em
Ha messo sulla mia boc - ca
F C G
un nuovo canto di lode.

3. Il sacrificio non gradisci,

Am G
ma m'hai aperto l'orecchio,

Dm G Am Em
non hai voluto olocau - sti,

F C G
allora ho detto: io vengo!

4. Sul tuo libro di me è scritto:

Am
Si compia il tuo volere.

Dm
G
Questo mio Dio, desid - ero,
F
C
G
la tua legge è nel mio cuore.

5. $\begin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ \mathbf{F} & \mathbf{C} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{F} & \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \text{la tua misericordia}. \end{array}$

Eccomi

1. Nel mio Signore ho sperato, $\begin{matrix} F^\# m & E \\ e & \text{su di me s'è chinato,} \end{matrix}$ $\begin{matrix} Bm & E & F^\# m & C^\# m \\ ha & \text{dato ascolto al mio grido, -} \end{matrix}$ $\begin{matrix} D & A & E \\ m'\text{ha liberato dalla morte.} \end{matrix}$

- A D A

 Il sacrificio non gradisci,

 F#m E
 ma m'hai aperto l'orecchio,

 Bm E F#m C#m
 non hai voluto olocau sti,

 D A E
 allora ho detto: io vengo!
- 4. Sul tuo libro di me è scritto: $\begin{matrix} \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{E} \\ \mathbf{si} & \text{compia il tuo volere.} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \mathbf{Bm} & \mathbf{E} & \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} \\ \text{Questo mio Dio, desid ero,} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \text{la tua legge è nel mio cuore.} \end{matrix}$

5. A D A
La tua giustizia ho proclamato,

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ non tengo chiuse le labbra.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \mathsf{Ia} & \mathsf{tua} & \mathsf{misericordia}. \end{array}$

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Bm A G F#m Bm Em A D

 $\mathbf{Bm} \ \ \frac{\mathbf{Gm}}{\mathsf{dono}} \ \ \frac{\mathbf{D}}{\mathsf{di}} \frac{\mathbf{G}}{\mathsf{Lu-i}} \ \ \frac{\mathbf{Em}}{\mathsf{del}} \ \frac{\mathbf{A}}{\mathsf{Suo}} \ \ \frac{\mathbf{D}}{\mathsf{immenso}} \ \mathsf{amore}.$

2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Am G F Em Am Dm G C

Am Fm C F Dm G C che gene-ro-sa risplende intorno a me:

2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: $F^{\#}m \to D C^{\#}m F^{\#}m Bm \to A$

 $f A = f C^\# m$ $f D = f E = f C^\# m$ Dolce capire che non son più solo

 $\mathbf{F^{\#}m} \quad \mathbf{Dm} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{D} \quad \mathbf{Bm} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{A}$ che gene-ro-sa risplende intorno a me:

 $\mathbf{F^{\#}m} \ \ \, \mathbf{Dm} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{D} \ \ \, \mathbf{Bm} \ \ \, \mathbf{E} \ \ \, \mathbf{A} \\ \mathsf{dono} \ \ \, \mathsf{di Lu-i} \ \ \, \mathsf{del Suo} \ \ \, \mathsf{immenso \ amore}.$

2. \mathbf{A} $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} \mathbf{E} $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ 2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

 $\mathbf{F^{\#}m}$ \mathbf{Dm} \mathbf{A} \mathbf{D} \mathbf{Bm} \mathbf{E} \mathbf{A} amore.

 $\mathbf{F^{\#}m} \ \ \mathbf{Dm} \ \ \mathbf{A} \ \mathbf{D} \ \ \mathbf{Bm} \ \ \mathbf{E} \ \ \mathbf{A} \\ \text{dono} \ \ \text{di Lu-i} \ \ \text{del Suo immenso amore}.$

Gloria a Dio nell'alto dei cieli

Francesco Buttazzo

Intro: D Bm F#m A

A D
Signore, Figlio Unigenito,
A D
Gesù Cristo, Signore Dio,
E A Bm A
Agnello di Dio, Figlio del Padre,

Bm F#m
tu che togli i peccati del mondo,
G Em A
abbi pietà di noi.

A D accogli la nostra supplica;

E A tu che siedi alla destra del Padre,
E A abbi pietà di noi.

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore, $\begin{array}{cccc} \mathbf{A} & \mathbf{D} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \text{Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,} \\ \mathbf{E} & \mathbf{A} & \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{tu solo l'Altissimo, Cristo} & \text{Gesù,} \\ \mathbf{Bm} & \mathbf{F}^\#\mathbf{m} \\ \text{con lo Spirito Santo:} \\ \mathbf{G} & \mathbf{Em} & \mathbf{A} \\ \text{nella Gloria di} & \text{Dio} & \text{Padre.} \end{array}$

D Bm F#m A
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G A
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

D Bm F#m A
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G DG D
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli

Francesco Buttazzo

Intro: C Am Em G

G C G C
Noi ti lodiamo e ti benediciamo,
D G D G
noi ti adoriamo e ti glorifichiamo,

Am Em F G
ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa,

Am Em F Dm G
Signore Dio, Re del Cielo, Dio Padre onnipotente.

2. Signore, Figlio Unigenito,

Gesù Cristo, Signore Dio,

DGAM
Agnello di Dio, Figlio del Padre,

AM EM
tu che togli i peccati del mondo,

F DM G
abbi pietà di noi.

3. Tu che togli i peccati del mondo, G C accogli la nostra supplica; D G tu che siedi alla destra del Padre, D G abbi pietà di noi.

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,

D G D G
tu solo l'Altissimo, Cristo Gesù,

Am Em
con lo Spirito Santo:

F Dm G
nella Gloria di Dio Padre.

Invochiamo la Tua presenza

Intro: Dm \mathbf{B}^{\flat} F C (×2)

Dm B^{\flat} F C Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm B^{\flat} F C Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. B^{\flat} C A Dm B^{\flat} C Dr Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito. Dm B^{\flat} F C Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm B^{\flat} F C Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Spirito, vieni Spirito scendi su di noi. Dm Scendi su di noi.

Dm \mathbf{B}^{\flat} F C (×2)

Fm C# G# D# Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
Fm C# G# D# Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

C# D# C Fm C# D# Fm Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito.

Fm C# G# D# Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Fm C# G# D# Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Fm C# G# D# Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Fm Scendi su di noi.

Fm $C^{\#}$ $G^{\#}$

lo ti offro

1. Quello che sono, quello che ho C Gm F C io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor Dm B $^{\flat}$ ogni mio errore io lascio a Te Gm F B $^{\flat}$ Gm C le gioie e i dolori io dono a Te,

F B^{\flat} Quello che fui, che mai sarò

C Gm F C
Ogni mio sogno e progetto, Signor

Dm B^{\flat} Tutto in Te io riporrò

Gm F B^{\flat} Gm C
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

lo ti offro

E A Quello che sono, quello che ho B $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \to \mathbf{B}$ io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} \to \mathbf{A}$ ogni mio errore io lascio a Te $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \to \mathbf{E} \to \mathbf{A} \to \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} \to \mathbf{B}$ le gioie e i dolori io dono a Te,

E $C^{\#}m$ lo Ti offro me stesso e Tu $F^{\#}m E$ Dio della vita mia A Bcambia questo cuore, $E C^{\#}m$ io Ti offro i miei giorni e Tu $F^{\#}m E$ fonte di santi - tà $A G^{\#} C^{\#}m G^{\#}m$ ne farai una lode a Te, $F^{\#}m A F^{\#}m E B$ nell'offerta di Ges - u.

E A
Quello che fui, che mai sarò

B F #m E B
Ogni mio sogno e progetto, Signor

C #m A
Tutto in Te io riporrò

F #m E A F #m B
E un nuovo cammino con Te scoprirò

Bridge

Jesus Christ, You are my life

- 1. F# Bm F# Bm
 Tu sei vita, sei verità,
 G D Em D A
 Tu sei la nostra v i ta,
 F# Bm G D
 camminando insieme a Te
 G D G A
 vivremo in Te per sempre.
- F# Bm F# Bm
 Nella gioia camminerem,
 G D Em D A
 portando il Tuo Vang e lo,
 F# Bm G D
 testimoni di carità,
 G D G A
 figli di Dio nel mondo.

Jesus Christ, You are my life

- 1. E Am E Am
 Tu sei vita, sei verità,

 F C Dm C G
 Tu sei la nostra v i ta,

 E Am F C
 camminando insieme a Te
 F C F G
 vivremo in Te per sempre.
- 2. E Am E Am Ci raccogli nell'unità, F C Dm C G riuniti nell'am o re, E Am F C nella gioia dinanzi a Te F C F G cantando la Tua gloria.
- E Am E Am
 Nella gioia camminerem,
 F C Dm C G
 portando il Tuo Vang e lo,
 E Am F C
 testimoni di carità,
 F C F G
 figli di Dio nel mondo.

La mia anima canta

1. La mia gioia è nel Signore

 $\begin{array}{c} C \\ \text{che ha compiuto grandi} \end{array} \\ \text{Bm} \\ \text{cose in me.} \\ \\ \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{Bm} \\ \mathsf{La\ mia\ lode\ \ al\ Dio\ fedele} \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{Bm} \\ \text{che ha soccorso il suo} & \text{popolo} \end{array}$

e non ha dimenticato

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{Cm} & \mathbf{Dm} & \mathbf{G} \\ \text{le sue promesse d'amo-re.} \end{array}$

Am Bm 2. Ha disperso i superbi

 ${f C}$ nei pensieri inconfessabili,

 \mathbf{Am} \mathbf{Bm} ha deposto i potenti,

 $\begin{array}{cc} \mathbf{C} & \mathbf{Bm} \\ \text{ha risollevato gli umili,} \end{array}$

 $rac{G}{ha}$ ha saziato gli affamati

La mia anima canta

1. La mia gioia è nel Signore $\begin{array}{ccc} \mathbf{Gm} & \mathbf{Am} \\ \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{Am} \\ \text{che ha compiuto grandi} & \text{cose in me.} \\ \mathbf{Gm} & \mathbf{Am} \\ \text{La mia lode al Dio fedele} \\ \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{Am} \\ \text{che ha soccorso il suo} & \text{popolo} \\ \mathbf{F} \\ \text{e non ha dimenticato} \\ \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{B}^{\flat}\mathbf{m} & \mathbf{Cm} & \mathbf{F} \\ \text{le sue} & \text{promesse d'amo-re.} \end{array}$

Lode al nome Tuo

- 1. G D Em C Lode al nome Tuo, dalle terre più floride G D C dove tutto sembra vivere, lode al nome Tuo. G D Em C Lode al nome Tuo, dalle terre più aride G D C dove tutto sembra sterile, lode al nome Tuo.
- 2. G D Em C C
 2. Lode al nome Tuo, quando il sole splende su di me, G D C
 quando tutto è incantevole, lode al nome Tuo. G D Em C
 Lode al nome Tuo, quando io sto davanti a Te, G D C
 con il cuore triste e fragile, lode al nome Tuo.
- G D Em C or a lodarTi sempre per ogni dono Tuo

 G D Em C or a lodarTi sempre sempre io dirò:

 G D Senedetto il nome del Signor,

 Em C or a lode al nome Tuo.

 G D Benedetto il nome del Signor,

 Em C or a lode al nome Tuo.

 G D or a lode al nome del Signor,

 Em C or a lode or a

G D Em C
Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,
G D Em C
ma sempre sceglierò di benedire Te.
G D Em C
Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,
G D Em C
ma sempre sceglierò di benedire Te.

Lode e gloria a Te

Intro: E A E A

- 1. E A E A E B E B B E B M'ha fatto camminare, $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ E B E B Per questo canto: lode e gloria a Te.
- 2. E A E A E B E B \mathbf{E} B Per sempre canto: lode e gloria a Te.
- 3. E A E A E B E B Signor C#m $F^{\#}m$ E B E B Mi ha fatto grandi cose, gloria a Te.
- 4. Lo loderò con danze, mi ha fatto camminar $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} \mathbf{B} \mathbf{E} \mathbf{B} Per questo canto: lode e gloria a $\mathbf{T}\mathbf{e}$.

Luce che sorgi

Intro: Dm B^{\(\beta\)} C Dm B^{\(\beta\)} C Dm

2. Dm B^{\flat} C Dm F Gm Mentre la notte si fa più profonda tu vieni in mezzo a noi, B^{\flat} C B^{\flat} C F Gm A Splendore del Padre: e doni ai nostri cuori la luce di Dio. B^{\flat} F Gm Dm C B^{\flat} Gm A A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvatore!

Strum: $Dm B^{\flat} C Dm B^{\flat} C Dm$

3. Dm B^{\flat} C Dm F Gm Mentre l'attesa si fa invocazione tu vieni in mezzo a noi, B^{\flat} C B^{\flat} C F Gm A o Figlio del Padre: e porti ai nostri cuori la vita di Dio. B^{\flat} F Gm Dm C B^{\flat} Gm A A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvatore!

Lui verrà e ti salverà

2. E B $C^{\#}m$ A B E B A B Ferito tu dirai: confida in Dio, E B $C^{\#}m$ A B E B A B E II tuo Signore è qui, col suo grande amore.

B A B A B E Quando invochi il Suo nome, - Lui ti salverà.

3. Egli è rifugio nelle avversità, $F^{\#}\mathbf{m}$ dalla tempesta ti riparerà, \mathbf{E} è il tuo baluardo e ti difenderà, \mathbf{B} $\mathbf{C}^{\#\flat}$ la forza sua Lui ti darà.

Lui verrà e ti salverà

D G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà

G A D
di a chi è smarrito che certo Lui tornerà

G A D
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà,

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,

G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà,

Lui verrà e ti sa - Iverà.

Magnificat

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Magnificat}, & \mathsf{magnificat}, \end{matrix}$

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Magnificat}, & \mathsf{magnificat}, \end{matrix}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} \, \mathbf{G} \\ \text{magnificat} & \text{anima mea.} \end{array}$

Maria porta dell'Avvento

Intro: D G Am

C
1. Maria,
G Am
tu porta dell'Avvento
Dm Em
Signora del silenzio
Am F
sei chiara come aurora
Dm G
in cuore hai la parola.

Am G F G
Beata, tu hai creduto!

Am G F G C G
Beata, tu hai credu - to!

C
2. Maria,

G
Am
tu madre del Signore

Dm
Em
maestra nel pregare

Am
F
fanciulla dell'attesa

Dm
G
il Verbo in te riposa.

Am G F G
Beata, tu hai creduto!

Am G F G C G
Beata, tu hai credu - to!

3. Maria,

 ${f G}$ tu madre del Messia

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{Em} \\ \text{per noi} & \text{dimora sua} \end{array}$

Am F sei arca d'Alleanza

 $rac{\mathbf{Dm}}{\text{in te}} \ rac{\mathbf{G}}{\text{Dio è presenza}}.$

Am G F G Beata, tu hai creduto!

Mistero della fede

Mistero della fede

Mistero della fede

Nascerà

1. Non c'è al mondo chi mi ami,

C G

non c'è stato mai nessuno

D C

in fondo alla mia vita, come Te.

G C G

È con Te la mia partita.

C G

Come sabbia fra le dita

D C

scorrono i miei giorni insieme a Te.

F

Inquietudine, o malinconia:

C G D

non c'è posto per loro in casa mia.

F

Sempre nuovo è il tuo modo di

C G Em

inventare il gioco del tempo per me.

G D Em C
Nascerà dentro me,

G D Em C
sul silenzio che abita qui,

G D Em C
fiorirà un canto che

G D Em C
mai nessuno ha cantato per Te.

2.	G Se la strada si fa dura,
	${f C}$ come posso aver paura?
	Nel buio della notte ci sei Tu.
	$egin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ Se & mi & assale & la & fatica \end{array}$
	$rac{\mathbf{C}}{\text{di cancellare la sconfitta,}}\mathbf{G}$
	$egin{array}{c} \mathbf{D} & \mathbf{C} \\ \text{dietro ogni ferita sei ancora Tu.} \end{array}$
	F È una cosa che non mi spiego mai:
	$\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{cosa ho tatto perch\'e Tu scegliessi me?} \end{array}$
	F Cosa mai dirò quando mi vedrai,
	quando dai confini del mondo verrai?

Nascerà

1. Non c'è al mondo chi mi ami,

A E

non c'è stato mai nessuno

B A

in fondo alla mia vita, come Te.

E A E

È con Te la mia partita.

Come sabbia fra le dita

B A

scorrono i miei giorni insieme a Te.

D

Inquietudine, o malinconia:

A E B

non c'è posto per loro in casa mia.

D

Sempre nuovo è il tuo modo di

A E C#m

inventare il gioco del tempo per me.

E Se la strada si fa dura,

A E Come posso aver paura?

B A Se Nel buio della notte ci sei Tu.

E A E Se mi assale la fatica

di cancellare la sconfitta,

B A Se dietro ogni ferita sei ancora Tu.

D E una cosa che non mi spiego mai:

A E B Se Mercosa ho tatto perché Tu scegliessi me?

D Cosa mai dirò quando mi vedrai,

A E C#m quando dai confini del mondo verrai?

Pace sia, pace a voi

Intro: E A E B

"Pace sia, pace a voi":

A C#m B com'è nei cieli.

E "Pace sia, pace a voi":

A G D A B la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

"Pace sia, pace a voi":

A C#m B la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

E "Pace sia, pace a voi":

A E B E B E la tua pace sarà una casa per tutti.

- A E B C#m

 1. "Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

 A E B C#m

 "Pace a voi": la tua eredità.

 A E B C#m

 "Pace a voi": come un canto all'unisono

 D B

 che sale dalle nostre città.

Pace sia, pace a voi (v1)

Intro: D G D A D

"Pace sia, pace a voi":

G Bm A

Ia Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

"Pace sia, pace a voi":

G F C G A

Ia tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

"Pace sia, pace a voi":

G Bm A

Ia tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

"Pace sia, pace a voi":

G D A D D A D

Ia tua pace sarà una casa per tutti.

1. "Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

G D A Bm

"Pace a voi": la tua eredità.

G D A Bm

"Pace a voi": come un canto all'unisono

C A B

che sale dalle nostre città.

"Pace sia, pace a voi":

A C#m B
la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

"Pace sia, pace a voi":

A G D A B
la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

"Pace sia, pace a voi":

A C#m B
la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

"Pace sia, pace a voi":

A E B A A A E
la tua pace sarà una casa per tutti.

Pane del Cielo

C Em F C
Pane del cielo, sei Tu Gesù
Am Dm F C
via d'amore: Tu ci fai come Te.

F Dm G
No, non è rimasta fredda la terra;
Em F C
Tu sei rimasto con noi
F C
per nutrirci di Te.
Am G
Pane di vita,
Am G Em
ed infiammare col tuo amore

ed infiammare col tuo amo

G F C
tutta l'umanità.

F Dm G
Sì, il cielo è qui su questa terra;
Em F C
Tu sei rimasto con noi
F C
ma ci porti con Te
Am G
nella tua casa
Am G Em
dove vivremo insieme a Te

G F C tutta l'eternità.

F Dm G
No, la morte non può farci paura;
Em F C
Tu sei rimasto con noi.
F C
E chi vive di Te
Am G
vive per sempre.
Am G Em
Sei Dio con noi, sei Dio per noi,
G F C
Dio in mezzo a noi.

Quale gioia è star con Te Gesù

Intro: F C Gm Dm F C B^{\flat} C (×2)

F
Hai guarito il mio dolore,
Gm
hai cambiato questo cuore,
F
Dm
C
oggi rinasco, Signor.
Dm
Grandi sono i Tuoi prodigi,
B
Tu sei buono verso tutti,
F
Santo Tu regni tra noi.

G. Hai salvato la mia vita,

Am hai aperto la mia bocca,

G. Em D. Canto per Te, mio Signor.

Em Grandi sono i Tuoi prodigi,

C. Tu sei buono verso tutti,

G. C. D. Santo Tu regni tra noi.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{Quale gioia è star con Te Gesù} \\ \mathbf{Am} & \mathbf{Em} \\ \text{vivo e vicino,} \end{array}$

G D bello è dar lode a Te,

 $\begin{array}{cc} \mathbf{C} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{il} \ \mathsf{Signor}. \end{array}$

 \mathbf{G} Quale dono è aver creduto in Te

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{io} & \text{per sempre abiter} \grave{o} \end{array}$

 $\begin{bmatrix} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathbf{I} \mathbf{a} & \mathsf{Tua} & \mathsf{casa}, \ \mathsf{mio} \ \mathsf{re}. - \end{bmatrix} (\times 3)$

Intro: $\left| \begin{array}{c|c} & & \\ & & \\ \end{array} \right|$ G D4 Em7 C

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} \\ \mathsf{Seme} \ \mathsf{gettato} & \mathsf{nel} \ \mathsf{mondo}, \end{array}$

 $\begin{array}{ccc} & C & D & En \\ \text{il Tuo silenzio} & & \text{custodiro}. \end{array}$

 $f{C}$ $f{D}$ $f{E}$ $f{D}$ En ciò che vive e che muore

 $egin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{vedo il tuo volto} & \text{d'amore,} \end{array}$

sei il mio Signore $egin{array}{cccc} \mathbf{Am} & \mathbf{D4} & \mathbf{D} \\ & \text{e sei il mio Dio.} \\ \end{array}$

Resto con $\left| \begin{array}{c} \mathbf{G} \\ \text{Te.} \end{array} \right|$

Strum: $\left| \begin{array}{c|c} \mathbf{D4} & \mathbf{Em7} & \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{D4} & \mathbf{Em7} & \mathbf{C} \end{array} \right|$

C D Er Nube di mandorlo in fiore 2.

C D Gentro gli inverni del cuore

è questo pane che Tu ci dai.

 $egin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{En} \\ \mathsf{Vena} \ \mathsf{di} \ \mathsf{cielo} & \mathsf{profondo} \end{array}$

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{dentro le notti} & \text{del mondo} \end{array}$

è questo vino $\overset{C}{\text{che Tu ci dai.}} \overset{D4}{\text{che Tu ci dai.}}$

Santo Frisina

capo 1

- $\mathbf{F}^{\#}$ \mathbf{Bm} \mathbf{G} $\mathbf{F}^{\#}$ \mathbf{Bm} \mathbf{G} $\mathbf{A4}$ \mathbf{A} 2. Benedetto colui che viene nel nome del Signo-re.

Santo Frisina

- | C G Am Em F C G4 G C Hosanna in excel sis. Hosanna in excel sis.
- C G Am Em F C G4 G C Hosanna in excel sis. Hosanna in excel sis.

Santo Gen

Intro: G Em Bm D

G Em Bm
Santo, Santo,
C D
il Signore Dio dell'universo.
C Bm C Em
I cieli e la terra
C A D
sono pieni della Tua gloria.

G D G D
Osanna, Osanna,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.
G D Em D
Osanna, Osan - na,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

 $egin{array}{cccc} \mathbf{G} & \mathbf{C} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Benedetto} & \mathsf{colui} & \mathsf{che} & \mathsf{viene} \\ \mathbf{D7} & \mathbf{G} \\ \mathsf{nel} & \mathsf{nome} & \mathsf{del} & \mathsf{Signore}. \\ \end{array}$

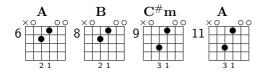
G D G D
Osanna, Osanna,

C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

G D Em D
Osanna, Osan - na,

C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

Santo Gen Come fuoco vivo



Intro: $A B C^{\#}m A$

A E C#m B
Santo, San - to,

F#m E
Santo il Signore,

A B
Dio dell'universo.

A E C#m B
Santo, San - to,

F#m E
i cieli e la terra

A F#m E
sono pieni della tua glo - ria.

- 2. B A Benedetto colui che viene E B nel nome del Signore.

 A B A B Osanna nell'alto dei cieli, $F^{\#}m$ A B Osanna nell'alto dei cieli.

Santo Giovani

Intro: $\begin{bmatrix} \frac{1}{2} & \mathbf{G} & \mathbf{C} \\ \mathbf{D} & \mathbf{G} \end{bmatrix}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{C} \ \mathbf{D4} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Dio} & \mathsf{dell'universo.} \end{array}$

Em C DG I cieli e la terra

 $\begin{array}{cccc} Em & C & D4 & D\\ \text{sono pieni della tua glo - ria.} \end{array}$

C D G C Osanna, osanna,

C D G C Osanna, osanna,

Am D G G osanna nell'alto dei cieli.

Strum: Em C D G

C D G C Osanna, osanna,

 $egin{array}{cccc} Am & C & D4 & D \\ osanna & nell'alto & dei & cieli - . \end{array}$

C D G C Osanna, osanna,

 $egin{array}{cccc} \mathbf{Am} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{G} \\ \text{osanna nell'alto dei cieli.} \end{array}$

 $_{\mbox{Santo, santo, santo.}}^{\mbox{C}}$

Santo Zaire

- 1. E A E B E Santo, Santo, Os an-na. $(\times 2)$
- E A E A B E Osanna eh, Osanna eh, Osanna a Cristo Signor. (×2)
- 2. I Cieli e la terra o Signore, sono pieni di Te. (×2)
- 3. Benedetto colui che viene nel nome del Signor. (\times 2)

Segni del Tuo amore

Intro: C C C Dm C Dm C Dm C Dm (×2)

C C C Dm C Dm C Dm C Dm

1. Mille e mille grani nelle spighe d'or - o

C C C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm

mandano fragranza e danno gioia al cuo - re,

C C C Dm C Dm C Dm C Dm

quando, macinati fanno un pane sol - o:

C C C Dm C Dm C Dm C C

pane quotidiano, dono Tuo, Signo - re.

GEcco il pane e il vino, segni del Tuo amore. GEcco questa offerta, accoglila Signore: F GTu di mille e mille cuori fai un cuore solo,

un corpo solo in Fe il Figlio Tuo verrà, vivrà

ancora in mezzo a noi.

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C Dm

C C Dm C Dm C Dm C Dm

2. Mille grappoli maturi sotto il so - le,
C C C Dm C Dm C Dm C Dm

festa della terra, donano vigo - re,
C C C Dm C Dm C Dm C Dm

quando da ogni perla stilla il vino nuo - vo:
C C C Dm C Dm C Dm C C

vino della gioia, dono Tuo, Signo - re.

GEcco il pane e il vino, segni del Tuo amore. GEcco questa offerta, accoglila Signore: FTu di mille e mille cuori fai un cuore solo,

un corpo solo in Ge il Figlio Tuo verrà, vivrà FC
ancora in mezzo a noi.

G
Ecco il pane e il vino, segni del Tuo amore.

G
Ecco questa offerta, accoglila Signore:

F
Tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,

un corpo solo in Te
F
E il Figlio Tuo verrà, vivrà

ancora in mezzo a noi.

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C C

Sono qui a lodarTi

1. E B $F^{\#}m$ Luce del mondo nel buio del cuore,
E B A
vieni ed illuminami,
E B $F^{\#}m$ Tu, mia sola speranza di vita,
E B A
resta per sempre con me.

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi, qui per dirTi che \mathbf{E} \mathbf{B} qui per dirTi che \mathbf{E} Tu sei il mio Dio \mathbf{E} e solo Tu sei Santo, sei meraviglioso, $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{A} degno e glorioso sei per me.

E B F#m

Re della storia e Re nella gloria,

E B A
sei sceso in terra fra noi.

E B F#m
Con umiltà il Tuo trono hai lasciato

E B A
per dimostrarci il Tuo amor.

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi, qui per adorarTi, qui per adorarTi, qui per dirTi che Tu sei il mio Dio E B e solo Tu sei Santo, sei meraviglioso, $C^{\#}m$ A degno e glorioso sei per me.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{B} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{A} \\ \text{Non so quanto} & \text{è costato a Te} \\ \mathbf{B} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{A} \\ \text{morire in croce} & \mathbf{\hat{l}} & \text{per me. (\times2)} \end{array}$

Spirito di Dio

1. E A E A Spirito di Dio riempimi. E A B Spirito di Dio battezzami. E A E G $^\#$ C $^\#$ m Spirito di Dio consacrami. E A E A E Vieni ad abitare dentro me.

E A E A
Spirito di Dio guariscimi.

E A B
Spirito di Dio rinnovami.

E A E G# C#m
Spirito di Dio consacrami.

E A E A E A E
Vieni ad abitare dentro me.

- 3. Spirito di Dio riempici.

 E A B
 Spirito di Dio battezzaci.

 E A E G# C#m
 Spirito di Dio consacraci.

 E A E A E A E C# C#m
 Spirito di Dio consacraci.
- 4. Spirito di Dio guariscici.

 E A B
 Spirito di Dio rinnovaci.

 E A E G# C#m
 Spirito di Dio consacraci.

 E A E A E (#C#m)
 Spirito di Dio consacraci.

Spirito di Dio

capo 1

 $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Spirito} \ \mathsf{di} \ \mathsf{Dio} & \mathsf{riempimi}. \end{array}$ D G A Spirito di Dio battezzami. $\mathbf{D} \mathbf{F}^{\#} \mathbf{Bm}$ $f{D}$ $f{G}$ $f{D}$ $f{F}^{\#}$: Spirito di Dio consacrami. $egin{array}{cccc} D & G & D & G & D \\ \mbox{Vieni ad abitare dentro me.} & - & \end{array}$ 2. Spirito di Dio guariscimi. \mathbf{G} $\overset{\ \ \, }{\mathsf{D}}\overset{\ \ \, }{\mathsf{G}}\overset{\ \ \, }{\mathsf{Consacrami}}\overset{\ \ \, }{\mathsf{Bm}}$ Spirito di Dio consacrami. D Vieni ad abitare dentro me. DGD $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Spirito} \ \mathsf{di} \ \mathsf{Dio} & \mathsf{riempici.} \end{array}$ $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{A} \\ \mathsf{Spirito} & \mathsf{di} & \mathsf{Dio} & \mathsf{battezzaci}. \end{array}$ $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{F}^{\#} \\ \mathsf{Spirito} & \mathsf{di} & \mathsf{Dio} & \mathsf{consacraci}. \\ \end{array}$ D F# Bm D G Vieni ad abitare dentro noi. DGD 4. Spirito di Dio guariscici. \mathbf{G} D G A Spirito di Dio rinnovaci. O G D G D C D (×2)

Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò

 $_{\mathsf{Intro:}} \stackrel{\sharp}{\mid} \left|_{\mathbf{Em} \ \mathbf{C}} \right|_{\mathbf{G} \ \mathbf{D}} \left|_{\mathbf{Em} \ \mathbf{C}} \right|_{\mathbf{G} \ \mathbf{D}} \left|_{\mathbf{D}} \right|$

1. Vivi nel mio cuore, da quando Ti ho incontrato,

C G Sei con me, o Gesù.

Accresci la mia fede, perché io possa amare

 $\overset{\ \, }{\overset{\ \, }{\text{come}}}$ Te, o Gesù.

 $f{C}$ $f{Am}$ $f{D4}$ $f{D}$ e in eterno canterò. -

 \mathbf{Em} \mathbf{C} \mathbf{G} \mathbf{G} C i loderò, Ti adorerò, Ti canterò che sei il mio Re.

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \text{Ti loderò,} & \text{Ti adorerò, benedirò soltanto} & \mathbf{D} \\ \end{array}$

 $\overset{\ \, C}{\text{Ti adorerò, Ti canterò}}\overset{\ \, G}{\text{che sei il mio}}\overset{\ \, D}{\text{Re,}}$

 $\begin{array}{c|c} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Ti} \ \mathsf{lodero}, & \mathsf{Ti} \ \mathsf{adorero}, \ \mathsf{benediro} & \mathsf{soltanto} \ \mathsf{Te}. \end{array} \middle| \mathbf{D} \ \middle|$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{2.} & \text{Nasce in me, Signore, il} & \text{canto della gioia,} \end{array}$

C G grande sei, o Gesù.

 $f{G}$ Guidami nel mondo, se il buio è più profondo

 $\overset{\ \, }{\operatorname*{C}}$ splendi tu, o Gesù.

 $egin{array}{cccc} C & Am & D4 & D \\ e & in & eterno & canteroo. & - \end{array}$

 \mathbf{Em} \mathbf{C} \mathbf{C} \mathbf{G} C canterò che sei il mio $\mathbf{Re}.$ $\begin{array}{ccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \mathsf{Ti} \ \mathsf{lodero}, & \mathsf{Ti} \ \mathsf{adorero}, \ \mathsf{benediro} & \mathsf{soltanto} \ \mathsf{Te}, \end{array}$ $\begin{matrix} \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} & \mathbf{G} & \mathbf{C} \\ \mathsf{chi} \ \mathsf{\grave{e}} \ \mathsf{pari} \ \mathsf{a} \ \mathsf{\mathsf{Te}} \ \mathsf{\mathsf{Signor}}, \ \mathsf{\mathsf{eterno}} \ \mathsf{\mathsf{amore}} \ \mathsf{\mathsf{sei}}, \end{matrix}$ mio Salvator risorto per me. Strum: E $\mid \mathbf{F^{\#}m} \mid \mathbf{D} \mid \mathbf{A} \mid \mathbf{E} \mid \mathbf{F^{\#}m} \mid \mathbf{D} \mid$ \mathbf{A} Ti canterò che sei il mio \mathbf{E} Re. $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} Ti loderò, Ti adorerò, $\begin{array}{ccc}
\mathbf{A} \\
\text{benedirò} & \text{soltanto} & \mathbf{E} \\
\mathbf{Te},
\end{array}$

Ti saluto o croce Santa

Dm F
Ti saluto, o croce Santa,
Dm A
che portasti il Redentor;
F Gm F
gloria, lode, onor, ti canta
Gm Dm
ogni lingua ed ogni cuor.

- 2. $\frac{\mathbf{F}}{\mathbf{Tu}}$ nascesti fra le braccia amorose $\frac{\mathbf{C}}{\mathbf{C}}$ $\frac{\mathbf{F}}{\mathbf{G}}$ d'una Vergine Madre, o Gesù. \mathbf{A} \mathbf{Dm} Tu moristi fra braccia pietose \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{A} \mathbf{Dm} d'una croce che data ti fu.
- F3. O Agnello divino immolato C Fsull'altar della croce, pietà! A DmTu che togli dal mondo il peccato, B^{\flat} Salva l'uomo che pace non ha.
- F4. Del giudizio nel giorno tremendo Csulle nubi del cielo verrai: Apiangeranno le genti vedendo B^{\flat} ADm
 qual trofeo di gloria sarai.

Ti seguirò

C G Am F
Ti seguirò, ti seguirò, o Signore,
C G Em Am F C
e nella Tua strada camminerò.

- 3. Ti seguirò nella via della gioia C G Em Am F C e la tua luce ci guiderà.

Ti seguirò

- 3. \mathbf{A} \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} della gioia \mathbf{A} \mathbf{E} $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} \mathbf{A} e la tua luce ci guiderà.

Tu Sei

C Dm

Tu sei la prima stella del mattino,

Em F

Tu sei la nostra grande nostalgia,

Em Dm G C

Tu sei il cielo chiaro dopo la paura:

G Am F
dopo la paura d'esserci perduti:

Dm C G
e tornerà la vita in questo mare.

C Dm
Tu sei l'unico volto della pace,

Em F
Tu sei Speranza nelle nostre mani,

Em Dm G C
Tu sei il vento nuovo sulle nostre ali:

G Am F
sulle nostre ali soffierà la vita

Dm C G
e gonfierà le vele per questo mare.

Tu Sei

1. Tu sei la prima stella del mattino, $C^{\#}m$ Tu sei la nostra grande nostalgia, $C^{\#}m$ $S^{\#}m$ $S^{\#}m$

A Bm
Tu sei l'unico volto della pace,

C#m D
Tu sei Speranza nelle nostre mani,

C#m Bm E A
Tu sei il vento nuovo sulle nostre ali:

E F#m D
sulle nostre ali soffierà la vita

Bm A E
e gonfierà le vele per questo mare.

Tu sei santo Tu sei re

 $egin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{santo} \ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{re}, \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{santo} \ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{re}, \\ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{santo} \ \mathsf{Tu} \ \mathsf{sei} \ \mathsf{re}. \end{array}$

 $\begin{array}{cccc} C & G \\ \text{Lo confesso con il cuor} \\ & Am \\ \text{lo professo a Te Signor,} \\ \text{quando canto lode a Te} \\ C & G \\ \text{sempre io Ti cercherò,} \\ \text{Tu sei tutto ciò che ho,} \\ \text{oggi io ritorno a Te.} \end{array}$

Verrá su di voi

F#m C#m E F#m

1. Acqua pura io spargeró
F#m C#m E F#m
un cuore nuovo vi doneró

D E A F#m
vedrete la luce del Padre

D E
voi tutti perché:

- 2. $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ 2. $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{E} \mathbf{A} $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ vincete la legge del male \mathbf{D} \mathbf{E} voi tutti perché:
- 3. Non temete, non siete piú soli $F^{\#}m$ $C^{\#}m$ E $F^{\#}m$ viene dal Padre il Consolatore

 D E A $F^{\#}m$ che insegna la legge di Di o

 D E a voi tutti perché:
- 4. Vi porterá ricchezza di doni,

 F#m C#m E F#m
 per essere insieme nel mondo il mio Corpo.

 D E A F#m
 Qui nasce il mio popolo nuovo,

 D E
 voi tutti perché:

Vieni Spirito Forza Dall'alto

Intro: Em C D Em

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} \\ \text{Vieni Spirito forza dall'alto del mio cuore} \\ \mathbf{D} & \mathbf{Em} \\ \text{fammi rinascere Signore, Spirito.} & (\times 2) \end{array}$

1. Come una fonte (vieni in me!)

 $\begin{array}{c} \mathbf{C} \\ \text{Come un oceano } \textit{(vieni in me!)} \end{array}$

Come un fiume (vieni in me!)

Em Come un fragore (vieni in me!)

 $2. \quad \text{Come un vento (con il tuo amore!)}$

Come una fiamma (con la tua pace!)

Come un fuoco (con la tua gioia!)

 $\begin{array}{c} \mathbf{Em} \\ \text{Come una Luce } \textit{(con la tua forza!)} \end{array}$

Voglio stare accanto a Te

1.	•
	per adorare la tua presenza. Em Am G C lo non posso vivere senza Te, D G C G voglio stare accanto a Te.
	G Am Voglio stare qui accanto a Te, D C G abitare la tua ca-sa, Em Am G C nel tuo luogo santo dimorar D G C G per restare accanto a Te.
V	Am ccanto a te Signore C D G Em oglio dimora - re, Am C D Em ioire alla tua mensa, respirando la tua gloria. D C G Bm Em Del tuo amore io voglio vivere Signor, C D E ^b F G voglio star con Te, Voglio star con Te, Gesù.
2.	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
I I I I I	D Em C D Mio Signor, Tu sei la mia forza, Bm Em Am C a gioia del mio canto, la fortezza del mio cuor.

- 3. Voglio stare qui accanto a Te,

 D C G
 per adorare la Tua presenza.

 Em Am
 Nel tuo luogo santo dimorar

 D G C G
 voglio star con Te, Gesù.

Voglio stare accanto a Te

 \mathbf{F} \mathbf{Gm} Voglio stare qui accanto a \mathbf{Te} , \mathbf{F} \mathbf{B}^{\flat} per adorare la tua presen-za. $\begin{array}{c} \mathbf{C} \\ \text{voglio stare accanto a} \end{array} \stackrel{\mathbf{F}}{\text{Te.}} \mathbf{B}^{\flat} \enspace \mathbf{F}$ $\begin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{B}^{\flat} & \mathbf{F} \\ \text{abitare la tua ca - sa,} \end{array}$ \mathbf{Gm} nel tuo luogo santo dimorar $\mathbf{F} \ \mathbf{B}^{\flat}$ per restare accanto a $\overset{}{\text{Te}}.\overset{}{B}^{\flat}\,\,F$ Accanto a te Signore \mathbf{B}^{\flat} C F Dm voglio dimora - re, gioire alla tua mensa, $\begin{tabular}{c|c} Cm B^{\flat} & C & Dm \\ respirando la tua gloria. \end{tabular}$ Del tuo amore io voglio vivere Signor, $\begin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{D}^{\flat} & \mathbf{E}^{\flat} & \mathbf{F} \\ \text{voglio star con Te,} & \text{voglio star con Te,} & \mathbf{Ges\^{u}}. \end{array}$ F Gm Voglio stare qui accanto a Te, $\mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F}$ per entrare alla tua presen-za. $\begin{matrix} \mathbf{Gm} \\ \text{lo non posso vivere} \end{matrix} \text{ senza Te,} \begin{matrix} \mathbf{F} & \mathbf{B}^{\flat} \end{matrix}$ ${f C}$ voglio stare accanto a ${f F}$ Te. $\mathbf{F} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F}$ \mathbf{Dm}

Voi siete di Dio

- G D G C G
 Tutte le stelle della notte
 G D Em
 le nebulose e le comete
 G D G
 il sole su una ragnate la
 C G D G
 è tutto vostro e voi sie-te di Dio.
- G D G C G
 Tutte le musiche e le danze,
 G D Em
 i grattacieli, le astrona-vi
 G D G
 i quadri, i libri, le cultu-re
 C G D G
 è tutto vostro e voi sie-te di Dio.

Voi siete di Dio

D A D G D
Tutte le volte che perdo-no

D A Bm
quando sorrido, quando pian-go
D A D
quando mi accorgo di chi so-no
G Bm A G
è tutto vostro e voi sie - te di Dio.
G D A D
E' tutto nostro e noi sia-mo di Dio.



Hallelujah

Jeff Buckley

G I heard there was a secret chord that David played and it pleased the Lord Well it goes like this the fourth the fifth the minor fall and the major lift the baffled king composing hallelujah C Em C G D G Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah \mathbf{G} well your faith was strong but you needed proof you saw her bathing on the roof $\overset{}{C}$ her beauty and the moonlight overthrew you $\begin{matrix} G \\ \text{she tied you to her kitchen chair} \end{matrix}$ she broke your throne and she cut your hair \mathbf{D} and from your lips you drew a hallelujah | C Em C G D G | Hallelujah Hallelujah Halleluj - ah $f{G}$ $f{Em}$ baby I've been here before ${f G}$ i've seen this room and I've walked this floor i used to live alone before I knew you I've seen your flag on the marble arch but love is not a victory march

it's a cold and it's a broken hallelujah



f C f Em f C f G f D f G Hallelujah Hallelujah Hallelujah Hallelujah Hallelujah

Heart of gold

Neil Young

Intro: Em C D G $(\times 3)$

 $\mathbf{Em} \ \ \underset{\text{I wanna live,}}{\mathbf{C}} \ \ \mathbf{D} \ \ \underset{\text{I wanna give.}}{\mathbf{G}}$

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{I've been a miner for a heart of gold.} \end{array}$

 $\mathbf{Em} \ \ \frac{\mathbf{C}}{\text{It's these expressions}} \ \mathbf{D} \ \ \frac{\mathbf{G}}{\text{I never give,}}$

 ${\bf Em}$ That keeps me searching for a heart of gold

 \mathbf{C} and I'm getting old. \mathbf{G}

 $\begin{array}{c} \mathbf{Em} & \mathbf{G} \\ \text{Keeps me searching for a heart of gold} \end{array}$

 $\mathbf{C}_{}^{}$ and I'm getting old.

Strum: $\mathbf{Em} \ \mathbf{C} \ \mathbf{D} \ \mathbf{G} \ (\times 3)$

Em D Em

 $\mathbf{Em} \ \ \, \mathop{\text{I've been in my mind,}} \ \, \mathbf{D} \ \ \, \mathop{\text{It's such a fine line.}} \ \, \mathbf{G}$

 $\mathbf{Em} \begin{tabular}{c} \mathbf{G} \\ \mathsf{That} \end{tabular}$ Reeps me searching for a heart of gold

 \mathbf{C} and I'm getting old. \mathbf{G}

 ${f Em}$ Keeps me searching for a heart of gold

 \mathbf{C} and I'm getting old. \mathbf{G}

Strum: $\mathbf{Em} \ \mathbf{C} \ \mathbf{D} \ \mathbf{G} \ (\times 3)$

Em	Keep me searching for a heart of gold. ${f Em}$
Em	You keep me searching and I'm growin' old. \mathbf{Em}
Em	
Em	\mathbf{G} \mathbf{C} \mathbf{G} l've been a miner for a heart of gold.

Imagine

 $\begin{array}{ccc} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ 1. & \text{Imagine there's no heaven} \end{array}$

 $f{A}_{lt's\ easy\ if\ you\ try}^{\ \ D}$

A D No hell below us

 $f{A}$ Above us only sky

 $\stackrel{\ \ \, D}{\ \ \, lmagine} \stackrel{\ \ \, F^{\#}m}{\ \ \, all} \ \ \, \stackrel{\ \ \, Bm}{\ \ \, the} \stackrel{E}{\ \ \, people living} \stackrel{E7}{\ \ \, lorday}$

A lmagine there's no countries

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{A} & & \mathbf{D} \\ \text{It} & \text{isn't hard to do} \end{array}$

 $\begin{matrix} \mathbf{A} \\ \text{Nothing to kill or die for} \end{matrix}$

 $f{A}$ And no religion too

 $\begin{tabular}{lll} \bf D & \bf E & \bf A \\ {\sf But \ l'm \ not \ the \ only \ one} \end{tabular} \bf C^{\#}$

 $egin{array}{ccccc} \mathbf{D} & \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \mathsf{I} & \mathsf{hope} \ \mathsf{some} \ \mathsf{day} \ \mathsf{you'll} \ \mathsf{join} \ \mathsf{us} \end{array}$

 $\begin{matrix} \mathbf{D} & \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \mathsf{And} \ \mathsf{the} \ \mathsf{world} \ \mathsf{will} \ \mathsf{be} \ \mathsf{as} \ \mathsf{one} \end{matrix}$

3. Imagine no possessions

 $f{A}$ wonder if you can

 $\begin{tabular}{ll} A & D \\ No need for greed or hunger \\ \end{tabular}$

A D D A brotherhood of man

 $D_{\mbox{\footnotesize Imagine}} \ F^{\#} m$ the $Bm \ E$ E7 the world, you

 $\begin{array}{|c|c|c|c|c|}\hline D & E & A & C^{\#}\\ \text{You may say I'm a dreamer} \\ D & E & A & C^{\#}\\ \text{But I'm not the only one} \\ D & E & A & C^{\#}\\ \text{I hope some day you'll join us} \\ D & E & A\\ \text{And the world will be as one} \\ \end{array}$

A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

L'isola che non c'è

Strum: C G F C Am E7 F C G C

- 5. Seconda stella a destra questo è il cammino

 F
 c
 e poi dritto, fino al mattino

 Am
 E7
 F
 non ti puoi sbagliare perchè,

 C
 quella è l'isola che non c'è.
- 6. E ti prendono in giro

 C
 F
 se continui a cercarla

 C
 G
 C
 T
 ma non darti per vinto perché

 F
 Chi ci ha già rinunciato

 C
 F
 e ti ride alle spalle

 C
 forse è ancora più pazzo di te.

La Pearà

Chorus A

Chorus B

3. Te pol magnarla insieme coi ossi de porco $\begin{matrix} G & A & D & D7 \\ G & A & D & D7 \\ o \text{ con en meso dele groste de formaio,} \end{matrix}$ e ghe anca quei che cata su la tea $\begin{matrix} F^\#m & Bm \\ \text{se la fatto} & \text{en po' de brusin,} \end{matrix}$ $\begin{matrix} Em & A & D \\ \text{la pearà} & \text{le bona anca en po' brusà.} \end{matrix}$

Chorus A

Chorus B

Chorus A

Lugagnano DOC

Mi son nato ne un paese strano $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \text{ch'el se ciama Lugagnano,} \end{matrix}$

ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.

I vecioti i se cata a l'ostaria pa'n trisete en compagnia.

f E f E7 f A f B7 f E l palassi i nasse come i fonghi dopo'n temporal de Agosto, $\mathbf{E7}$ i persegàri i è sempre manco i moràri no i ghè più.

 $\mathbf{D7}$ \mathbf{G} \mathbf{A} \mathbf{D} $\mathbf{D7}$ è 'rivà tanta gente noa, qualche vecio l'à tirà 'l gambeto!

 \mathbf{G} $\mathbf{F}^\#\mathbf{m}$ $\mathbf{E}\mathbf{m}$ \mathbf{A} E mi che son 'n paesàn de sòca, vorea dirve a tuti quanti: $${\bf Bm}$$ dovì essar fieri de stàr ne stò paese, el pì mato che ghe sìa, \mathbf{D} el pì rognoso el pì ciacolòn de tuto el circondario. Quel che se taja 'n diel ale Becarie,

a Mancalaqua l'è morto dissanguà! B7 $\mathbf{A7}$

 ${f E}$ Lugagnàn, el paese de la cava Cà di Capri, de 'La Mela', \mathbf{A} de la ferovìa, che tanto 'n pressia la nè portarà 'ia come quatro carte che sgola nel vento.

E Lugagnàn, el paese de le sagre (e son contento!)

A

de le feste e de la baldoria,

Am

de ci fà i schej come la giàra,

E de ci se grata la petara.

B7 E G7

Mondissie e notissie da ostaria.

C C7 F G7 C

Nemo tuti a be'a tri quatro goti da 'Milio o dala Palpeta,

C7 F G7 C

e vedarì che ogni rogna, ogni storia la vegnarà negà.

C7 F G7 C

Tuto, tuto, tuto se spianarà el paese el cressarà.

C7 F G7 C C7

Tuti, tuti i sarà contenti atorno ala stessa tòla,

F G7 C C7

novi e veci resi - denti.

F G7 C B7

novi e veci resi - denti.

Lugagnano DOC

Andrea Gasparato

 ${f B}$ Mi son nato ne un paese strano ${f E}$ ${f F}^\#$ ${f B}$ ch'el se ciama Lugagnano,

 \mathbf{E} $\mathbf{F}^{\#}$ \mathbf{B} ghe la cesa senza campanìl ma le ore le bate stesso.

 ${f B7}$ I boceti a sciàpi par la piassa nò gà idee da realisàr.

I vecioti i se cata a l'ostaria pa'n trìsete en compagnia.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{G^{\#}m} & \mathbf{C^{\#}m} \\ \text{Quel che se taja} & \text{'n diel ale Becarie,} \\ \mathbf{F^{\#}4} & \mathbf{F^{\#}7} & \mathbf{B} & \mathbf{G^{\#}7} \\ \text{a Mancalaqua l'è morto dissanguà!} \end{array}$

 $C^{\#}$ Lugagnàn, el paese de la cava Cà di Capri, de 'La Mela', $F^{\#}$ $F^{\#}m$ $C^{\#}$ de la ferovìa, che tanto 'n pressia la nè portarà 'ia $G^{\#}7$ come quatro carte che sgola nel vento.

 $\mathbf{C}^{\#}$ $\mathbf{G}^{\#7}$ Lugagnàn, el paese de le sagre *(e son contento!)* $\mathbf{F}^{\#}$ de le feste e de la baldoria, $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ de ci fà i schej come la giàra, $\mathbf{C}^{\#}$ de ci se grata la petara. $\mathbf{G}^{\#7}$ $\mathbf{C}^{\#}$ $\mathbf{E7}$ Mondissie e notissie da ostaria.

novi e veci resi - denti. $\mathbf{G}^{\#}\mathbf{7}$

Perfect Symphony Ed Sheeran and Andrea Boccelli

capo 1

	${f G}={f Em}$
1.	I found a love for me
	C D Oh darling, just dive right in and follow my lead
	G Em Well, I found a girl, beautiful and sweet
	\mathbf{C} D
	Oh, I never knew you were the someone waiting for me
	C
	'Cause we were just kids when we fell in love
	Em Not knowing what it was
	C G D I will not give you up this ti - me
	But darling, just kiss me slow, your heart is all I own
	And in your eyes, you're holding mine
I	
Ba	$egin{array}{cccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{Em} \ & by, \ l'm & dancing \ in \ the \ dark \ with \ you \ between \ my \ arms \end{array}$
\mathbf{C}	\mathbf{C} D $\mathbf{E}_{\mathbf{m}}$
	refoot on the grass, listening to our favourite song
Wł	nen you said you looked a mess, I whispered underneath my breath
Bu	C G D G D Em D C D t you heard it, darling, you look perfect tonight
2.	G Sei la mia donna
	Em
	La forza delle onde del mare
	Cogli i miei sogni e i miei segreti molto di più
	G Em Spero che un giorno, l'amore che ci ha accompagnato
	\mathbf{C} D
	Diventi casa, la mia famiglia, diventi noi



D Em Dentro la nostra musica

 ${\displaystyle \mathop{\mathbf{C}}_{\text{Ho}}}$ creduto sempre in noi

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{Quanto ti ho aspettato} \end{matrix}$

Perché sei un angelo e io ti ${f Em}$ ho aspettato

Somebody that I used to know

Gotye feat. Kimbra

Intro: Dm C Dm C (×4)

Gotye

Dm C Dm C Dm C Dm C

1. Now and then I think of when we were toge - ther

Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C

Like when you said you felt so happy you could die

Dm C Dm C

Told myself that you were right for me

Dm C Dm C

But felt so lonely in your company

Dm C Dm C

But that was love and it's an ache I still remember

Strum: Dm C Dm C (×4)

2. Dm C Dm C Dm C Dm C

Like resignation to the end, always the end

Dm C Dm C

So when we found that we could not make sense

Dm C Dm C

Well you said that we would still be friends

Dm C Dm C

But I'll admit that I was glad that it was over

By C

But you didn't have to cut me off

Kimbra

3. Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C

Now and then I think of all the times you screwed me over

Dm C Dm C Dm C Dm C

But had me believing it was always something that I'd done

C But I don't wanna live that way

C Reading into every word you say

C You said that you could let it go

C And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know

Chorus - Gotye

Somebody that I used to know

Gotye feat. Kimbra

Intro: Am G Am G (×4)

Gotye

Am G Am G Am G Am G

1. Now and then I think of when we were toge - ther

Am G Am G Am G Am G

Like when you said you felt so happy you could die

Am G Am G

Told myself that you were right for me

Am G Am G

But felt so lonely in your company

Am G Am G

But that was love and it's an ache I still remember

Strum: $Am G Am G (\times 4)$

2. Am G Am G Am G Am G
Am G Am G
Am G Am G
Am G Am G
Like resignation to the end, always the end
Am G Am G
So when we found that we could not make sense
Am G
Well you said that we would still be friends
Am G Am G
But I'll admit that I was glad that it was over

Am G F G

Am G F G

 $\begin{matrix} \mathbf{Am} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Now} & \mathsf{you're} \ \mathsf{just} \ \mathsf{somebody} \ \mathsf{that} \ \mathsf{I} \ \mathsf{used} \ \mathsf{to} \ \mathsf{know} \end{matrix}$

Strum: $Am G Am G (\times 4)$

Kimbra

G But I don't wanna live that way

 ${f G}$ Reading into every word you say

 $rac{G}{ ext{You said that you could let it go}}$

 $\overset{ extbf{G}}{\mathsf{A}}$ And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know

Chorus - Gotye

4. Somebody (I used to know)

Am G F G (I used to know)

 $\mathbf{Am}\ \mathbf{G}\ \underset{\left(\textit{That I used to know}\right)}{\mathbf{F}}\ \mathbf{G}$

 \mathbf{Am} \mathbf{G} \mathbf{F} \mathbf{G}

Stand by me

Ben E. King

1. When the night has come $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ And the land is dark \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} And the moon is the only light we'll see \mathbf{A} No I won't be afraid, no I won't be afraid \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} Just as long as you stand, stand by me

 $egin{array}{lll} {\bf A} \\ {\rm So~darlin',~darlin',~stand~by~me,} \\ {\bf F}^\# {\bf m} \\ {\rm oh~stand~by~me} \\ {\bf D} & {\bf E} \\ {\rm Oh~stand,~stand~by~me,} \\ {\bf A} \\ {\rm stand~by~me} \\ \end{array}$

2. If the sky that we look upon $F^{\#}\mathbf{m}$ Should tumble and fall \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} Or the mountains should crumble to the sea \mathbf{A} $F^{\#}\mathbf{m}$ I won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} Just as long as you stand, stand by me

 $egin{aligned} \mathbf{A} \\ \text{So darlin', darlin', stand by me,} \\ \mathbf{F}^\#\mathbf{m} \\ \text{oh stand by me} \\ \mathbf{D} \quad \mathbf{E} \\ \text{Oh stand, stand by me,} \\ \mathbf{A} \\ \text{stand by me} \end{aligned}$

The sound of silence Simon and Garfunkel

capo 1

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{C} \\ \text{Hello darkness, my old friend} \end{array}$ 1. I've come to talk with you \overline{again} Because a vision softly \mathbf{F} creeping Left its seeds while I was sleeping And the vision that was planted in my brain Still remain C Dm Within the sound of silence

2.

Narrow streets of cobbled stone

I turned my collar to the cold and damp

When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

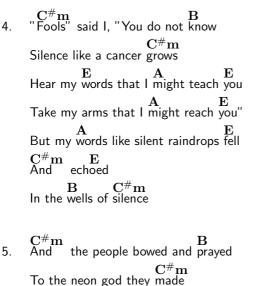
That split the night

And touched the sound of silence



The sound of silence Simon and Garfunkel

 $\mathbf{C^{\#}m}$ Hello darkness, my old friend 1. I've come to talk with you $\bar{\mathsf{again}}$ Left its seeds while I was sleeping $f{A}$ And the vision that was planted in my brain Still remain Within the sound of silence 2. restless dreams I walked alone C#m Narrow streets of cobbled stone 'Neath the halo of a street lamp I turned my collar to the cold and damp When my eyes were stabbed by the flash of a neon light That split the night And touched the sound of silence $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ And in the naked light I saw 3. Ten thousand people, maybe more People talking without speaking People hearing without listening People writing songs that voices never share $C^{\#}m$ No one dare Disturb the sound of silence



5. And the people bowed and prayed $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ To the neon god they made \mathbf{E} A \mathbf{E} And the sign flashed out its warning \mathbf{A} \mathbf{E} In the words that it was forming

And the sign said

'The words of the prophets are written on the subway walls $\mathbf{C}^\#\mathbf{m}$ And tenement halls"

 \mathbf{E} And whispered in the sounds of silence

The sound of silence Simon and Garfunkel

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{G} \\ \text{Hello darkness, my old friend} \end{array}$ 1.

I've come to talk with you again

Because a vision softly creeping

Left its seeds while I was sleeping

And the vision that was planted in my brain

Still remain

 \mathbf{Am} 2. In restless dreams I walked alone

Narrow streets of cobbled stone

'Neath the halo of a street lamp

 ${\bf F} {\bf C}$ I turned my collar to the cold and damp

When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

That split the night

And touched the sound of silence

Am And in the naked light I saw 3.

Ten thousand people, maybe more

People talking without speaking

People hearing without listening

People writing songs that voices never share

No one dare

Disturb the sound of silence



When you say nothing at all

Ronan Keating

Intro: $G D C D (\times 2)$

- 2. All day long I can hear people talking out loud

 G D C D
 But when you hold me near, you drown out the crowd

 C D
 Try as they may they could never define

 G D C D
 What's been said between your heart and mine

When you say nothing at all

Ronan Keating

Intro: $\mathbf{F} \mathbf{C} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{C} (\times 2)$

When you say nothing at all

Ronan Keating

Intro: $\mathbf{D} \mathbf{A} \mathbf{G} \mathbf{A} (\times 2)$

D A G A D A G A

2. All day long I can hear people talking out loud

D A G A

But when you hold me near, you drown out the crowd

G A

Try as they may they could never define

D A G A

What's been said between your heart and mine



Astro Del Ciel

 \mathbf{A} Astro del ciel, pargol divin, $\mathbf{E} \qquad \mathbf{A}$ mite agnello Redentor $\mathbf{D} \qquad \mathbf{A}$ tu che i vati da lungi sognar $\mathbf{D} \qquad \mathbf{A}$ tu che angeliche voci annunziar $\mathbf{E} \qquad \mathbf{F}^\#\mathbf{m} \qquad \mathbf{A}$ luce dona alle menti -

A E A pace infondi nei cuor

Astro Del Ciel

G Astro del ciel, pargol divin,
$f{D}$ mite agnello Redentor
$egin{array}{cccc} \mathbf{C} & \mathbf{G} \ \mathrm{tu} & \mathrm{che} \ \mathrm{i} \ \mathrm{vati} \ \mathrm{da} \ \mathrm{lungi} \ \mathrm{sognar} \end{array}$
$\displaystyle {\bf C} \\ \text{tu} \text{ che angeliche voci annunziar }$
$f{D}$ $f{Em}$ $f{G}$ luce dona alle menti
G D G pace infondi nei cuor

Astro Del Ciel

F Astro del ciel, pargol divin,
C F mite agnello Redentor
$\mathbf{B}^{ abla}$ \mathbf{F} tu che i vati da lungi sognar
$\mathbf{B}^{ abla}$ \mathbf{F} tu che angeliche voci annunziar
C Dm F luce dona alle menti
F C F

Canto di Natale

Intro: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

G C G C
Signora dei vicoli scuri abbracciami forte stasera

Em C G D
anche i gatti festeggiano a volte e cantano sotto le stelle

G C Em C
dimentica il freddo le lacrime e le scarpe coperte di fango

G C Em
e il destino di un vecchio ubriacone cullato dal canto del vento.

Strum: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

G C G C C Signora dei vicoli scuri non mollare la lotta

Em C G D D Verranno momenti migliori il tempo è una ruota che gira

G C Em C C Vedremo le rive del mare in un giorno assolato d'estate

G C Em Scoleremo cinquanta bottiglie al riparo di un cielo lontano.

 $\overset{\mbox{\bf C}}{\mbox{\bf Ti}}$ ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo $\overset{\mbox{\bf C}}{\mbox{\bf C}}$ e stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto $\overset{\mbox{\bf C}}{\mbox{\bf C}}$ e un cordiale bevuto ad un altro Natale, $\overset{\mbox{\bf G}}{\mbox{\bf A}}$ $\overset{\mbox{\bf C}}{\mbox{\bf C}}$ un cordiale bevuto.

A cappella until "un giorno di neve ..."

Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo $f{C}$ $f{G}$ $f{A}$ $f{C}$ e stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto $f{C}$ e un cordiale bevuto ad un altro Natale, $f{G}$ $f{A}$ $f{C}$ un cordiale bevuto.

Strum: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

È Natale Forza venite gente

D
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D
Em
Monti di sughero, prati di muschio
F#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
D
la stella che va.

A
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,
D
lassù c'è già l'angelo di cartapesta
A
che insegna la via, che annuncia la festa,
Che il mondo lo sappia e che canti così:

B. C. D. G. D. E. Natale, È Natale anche qui.

D
Em
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove
Em
e i pastori di coccio che accorrono già.

D
Em
Monti di sughero, prati di muschio
F#m
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
D
la stella che va.

A
G
Carta da zucchero, fiocchi di lana,
D
le stelle e la luna stagnola d'argento,
A
G
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,
D
la gente che dica e che canti così:

 $\begin{tabular}{c} \bf G \\ \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale, } \dot{\bf E} \mbox{ Natale anche qui.} \end{tabular}$

A G
Ecco il presepio giocondo che va

D
per il mondo per sempre

A G Bm
portando la buona novella seguendo la stella

G A
che splende nel cielo e che annuncia così:

È Natale Forza venite gente

C Dm C
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C
e i pastori di coccio che accorrono già.

C Dm
Monti di sughero, prati di muschio

Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,

C la stella che va.

G F
Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

C lassù c'è già l'angelo di cartapesta

G F
che insegna la via, che annuncia la festa,

C che il mondo lo sappia e che canti così:

F C F C È Natale, È Natale, È Natale anche qui.

C Dm C
Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C
e i pastori di coccio che accorrono già.

C Dm
Monti di sughero, prati di muschio
Em Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,

C la stella che va.

G F
Carta da zucchero, fiocchi di lana,

C le stelle e la luna stagnola d'argento,
G F
la vecchia che fila, l'agnello che bruca,
C la gente che dica e che canti così:

G F
Ecco il presepio giocondo che va

C per il mondo per sempre

G F Am portando la buona novella seguendo la stella

F G C
che splende nel cielo e che annuncia così:

F C F C E Natale, È Natale anche qui.

Freedom

1.	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
2.	E A B7 E No more morning, no more morning E A B7 no more morning over me E but before i'll be a slave A M
	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
3.	$egin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
	$egin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
4.	$egin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$

5. $\frac{\mathbf{E}}{\mathsf{No}}$ $\frac{\mathbf{A}}{\mathsf{nore}}$ $\frac{\mathbf{B7}}{\mathsf{no}}$ $\frac{\mathbf{E}}{\mathsf{more}}$ crying $\mathop{\mathbf{E}}_{\text{but before i'll be a slave}}$ \mathbf{E} and go home to my lord and be free and be free.

6. Ro more sing it, $h\phi///h\phi/he/s/hg/ht$

E **A B7** h/d/m/d/e/\$i/n/g/it/b/ve//m/e//

 $\mathop{\mathbf{E}}_{\text{but before i'll be a slave}}$

 $egin{array}{ccccc} \mathbf{E} & \mathbf{A} & \mathbf{B7} & \mathbf{E} \\ \mathsf{Let} & \mathsf{me} & \mathsf{sing} & \mathsf{it} \\ \end{array}$ 7.

 $egin{array}{cccc} E & A & B7 \\ \mbox{let me sing it over me} \end{array}$

 $\mathop{\mathbf{E}}_{\text{but before i'll be a slave}}$

 \mathbf{E} and go home to my lord and be free and be free.

Happy Day

Intro: Am D7 Am D7 Am D7 GCGD7 Oh happy day (oh happy day) 1. Oh happy day (oh happy day) $\begin{array}{ccc} Am & D7 \\ \text{When Jesus washed} \ \textit{(when Jesus washed)} \end{array}$ ${f Am}$ Oh when He washed (when Jesus washed) ${f Am}$ Mmm, when He washed (when Jesus washed) $\begin{matrix} \mathbf{G} \\ \text{Washed my sins away } \textit{(oh happy day)} \end{matrix}$ Oh happy day (oh happy day) $\frac{G}{Oh \ happy \ day} (oh \ happy \ day)$ 2. $\begin{matrix} \mathbf{G} \\ \text{Oh happy day} \end{matrix} \begin{pmatrix} \mathbf{C} \\ \textit{oh happy day} \end{matrix})$ $\begin{array}{c} \mathbf{Am} \\ \text{When Jesus washed (} \textit{when Jesus washed)} \end{array}$ ${f Am}$ Oh when He washed (when Jesus washed) ${f Am}$ Mmm, when He washed (when Jesus washed) $\begin{matrix} G & C \\ \text{Washed my sins away } \textit{(oh happy day)} \end{matrix}$ Oh happy day (oh happy day)

He taught me how $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{C}}$ To wash $\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{G}}$ Fight and pray $\frac{\mathbf{B} \ \mathbf{C} \ \mathbf{C}^{\#} \ \mathbf{D}}{\mathbf{G}}$ And live rejoicing $\mathbf{C} = \frac{\mathbf{G}}{\mathbf{G}}$ Every, every day $\frac{\mathbf{B} \ \mathbf{C} \ \mathbf{C}^{\#} \ \mathbf{D}}{\mathbf{E}}$ Every day!

Verse 2

Chorus

- 3. Oh happy day (oh happy day)

 G
 Oh happy day (oh happy day)
- 4. Oh happy day (oh happy day)

 G
 Oh happy day (oh happy day)

 Oh happy day!

 G
 Uuuuuuuuuuuu

Happy Xmas (war is over)

So this is Christmas 1.

And what have you done

Another year over

And a new one just begun

And so this is Christmas

I hope you have fun

The near and the dear one

The old and the young

A very Merry Christmas

And a happy new year

Let's hope it's a good one ${\bf ^{Em}}$

Without any fear

And so this is Christmas 2.

For weak and for strong

For rich and the poor ones

The world is so wrong

And so happy Christmas

For black and for white

For yellow and red ones

Let's stop all the fight

A very Merry Christmas $\bf A$ And a happy new year
Let's hope it's a good one $\bf D$ Without any fear

3. A Bm War is over, if you want it E A War is over now

A cappella

4. War is over, if you want it

War is over now

Imagine

John Lennon

1. Imagine there's no heaven

 $f{A}$ It's easy if you try

A D No hell below us

A Above us only sky

 $\stackrel{\ \ \, D}{\ \ \, lmagine} \stackrel{\ \ \, F^{\#}m}{\ \ \, all} \ \ \, \stackrel{\ \ \, Bm}{\ \ \, the} \stackrel{E}{\ \ \, people \ \ } \stackrel{E7}{\ \ \, living}$ for today

A Imagine there's no countries

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{A} & & \mathbf{D} \\ \text{It} & \text{isn't hard to do} \end{array}$

 $\begin{matrix} \mathbf{A} \\ \text{Nothing to kill or die for} \end{matrix}$

 $\begin{matrix} \mathbf{A} \\ \mathsf{And} \ \mathsf{no} \ \mathsf{religion} \ \mathsf{too} \end{matrix}$

 $\begin{tabular}{lll} \bf D & \bf E & \bf A \\ {\sf But \ l'm \ not \ the \ only \ one} \end{tabular} \bf C^{\#}$

 $egin{array}{cccc} \mathbf{D} & \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \mathsf{And the world will be as one} \end{array}$

3. Imagine no possessions

 $\overset{\mathbf{A}}{\mathsf{l}} \quad \text{wonder if you can}$

 $\begin{tabular}{ll} A & D \\ No need for greed or hunger \\ \end{tabular}$

A D D A brotherhood of man

 $D_{\mbox{\footnotesize Imagine}} \ F^{\#} m$ the $Bm \ E$ E7 the world, you

 $\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline D & E & A & C^\# \\ \hbox{You may say I'm a dreamer} \\ \hline D & E & A & C^\# \\ \hbox{But I'm not the only one} \\ \hline D & E & A & C^\# \\ \hbox{I hope some day you'll join us} \\ \hline D & E & A \\ \hbox{And the world will be as one} \\ \hline \end{array}$

A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

Jingle Bells

G
Jingle bells, jingle bells

C
G
Jingle all the way

C
G
Oh, what fun it is to ride

A7
D7
In a one horse open sleigh, hey!

G
Jingle bells, jingle bells

C
G
Jingle all the way

C
Oh, what fun it is to ride

D7
G
Oh, what fun it is to ride

D7
G
In a one horse open sleigh

1. Dashing through the snow

C
In a one horse open sleigh

D7
O'er the fields we go

G
Laughing all the way
G
Bells on bob tails ring

C
Making spirits bright

Am
D7
What fun it is to laugh and sing

G
A sleighing song tonight, oh

G Jingle bells, jingle bells

C G Jingle all the way

C G G Oh, what fun it is to ride

A7 D7 In a one horse open sleigh, hey!

G Jingle bells, jingle bells

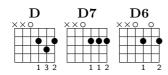
C G Jingle all the way

C G G Oh, what fun it is to ride

D7 G G Oh, what fun it is to ride

D7 G G In a one horse open sleigh

Jingle Bells Rock



- 1. D D7 D6 D7

 Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock,

 D6 D7 D6 Em

 Jingle bells swing and jingle bells ring

 Em A Em A

 Snowing and blowing in bushels of fun

 E A

 Now the jingle hop has begun
- 2. D D7 D6 D7 D7 D6 D7 D6 D7 D6 D7 Em A Jingle bells chime in jingle bell time Em A Dancing and Prancing in Jingle Bell Square E A D D7 In the frosty air
- 3. What a bright time, it's the right time $\frac{\mathbf{D}}{\mathbf{D}}$ To rock the night away \mathbf{E} Jingle bell time is a swell time $\frac{\mathbf{A}}{\mathbf{T}}$ To go gliding in a one-horse sleigh $\frac{\mathbf{D}}{\mathbf{D}}$ $\frac{\mathbf{D}}{\mathbf{G}}$ Giddy-up jingle horse, pick up your feet $\frac{\mathbf{D}}{\mathbf{D}}$ $\frac{\mathbf{D}}{\mathbf{G}}$ $\frac{\mathbf{D$
- 4. Mix and a-mingle in the jingling beat $\begin{array}{ccc} \mathbf{Gm} \\ \text{Mix and a-mingle in the} \end{array}$ jingling beat $\begin{array}{cccc} \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{That's the jingle bell,} \end{array}$ $\begin{array}{ccccc} \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{that's the jingle bell,} \end{array}$ $\begin{array}{cccccc} \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{D D7 D6 D7} \end{array}$

Malikalikki

Intro: D

 $\begin{array}{ccc} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ 1. & \text{Malikalikki macca is a white way} \end{array}$

 $\begin{matrix} \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{to say merry christmas} \end{matrix}$

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{a merry merry christmas} \end{array}$

 ${\bf G}$ a merry merry merry christmas to ${\bf D}$ you

Santa Claus Is Coming To Town

A
You better watch out

D
You better not cry

A
You Better not pout
D
I'm telling you why
A
Santa Claus is coming to town

1. He's making a list \mathbf{D} And checking it twice; \mathbf{A}

A He's gonna find out

 $\begin{array}{c} \mathbf{D} \\ \text{Who's naughty or nice} \\ \underline{} \end{array}$

 $\displaystyle \begin{matrix} A \\ \\ Santa \end{matrix}$ Claus is coming to town

 ${\bf A}$ He sees you when you're sleeping

 ${\bf A}$ He knows when you're awake

 ${\bf B}$ He knows if you've been bad or good

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{B} & \mathbf{E} \\ \text{So be good for goodness sake! Hey!} \end{array}$

You better watch out

 $\begin{array}{c} \mathbf{D} \\ \mathsf{You} \ \mathsf{better} \ \mathsf{not} \ \mathsf{cry} \end{array}$

You Better not pout

 $\mathop{\boldsymbol{D}}_{\text{I'm telling you why}}$

 $\displaystyle \begin{matrix} A \\ \\ S \\ \\ \end{matrix}$ Santa Claus is coming to town

A

He's making a list

D

And checking it twice;

A

He's gonna find out

D

Who's naughty or nice

A

Santa Claus is coming to town

A

He sees you when you're sleeping

A

He knows when you're awake

B

He knows if you've been bad or good

B

So be good for goodness sake! Hey!

A
You better watch out
D
You better not cry

A
You Better not pout
D
I'm telling you why
A
Santa Claus is coming to town
A
Santa Claus is coming to town

Stand by me

Ben E. King

1. When the night has come $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ And the land is dark \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} And the moon is the only light we'll see \mathbf{A} No I won't be afraid, no I won't be afraid \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} Just as long as you stand, stand by me

 $egin{array}{lll} {\bf A} \\ {\rm So~darlin',~darlin',~stand~by~me,} \\ {\bf F}^\# {\bf m} \\ {\rm oh~stand~by~me} \\ {\bf D} & {\bf E} \\ {\rm Oh~stand,~stand~by~me,} \\ {\bf A} \\ {\rm stand~by~me} \\ \end{array}$

2. If the sky that we look upon $F^{\#}\mathbf{m}$ Should tumble and fall \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} Or the mountains should crumble to the sea \mathbf{A} $F^{\#}\mathbf{m}$ I won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear \mathbf{D} \mathbf{E} \mathbf{A} Just as long as you stand, stand by me

 $egin{aligned} \mathbf{A} \\ \text{So darlin', darlin', stand by me,} \\ \mathbf{F}^\#\mathbf{m} \\ \text{oh stand by me} \\ \mathbf{D} \quad \mathbf{E} \\ \text{Oh stand, stand by me,} \\ \mathbf{A} \\ \text{stand by me} \end{aligned}$

White Christmas

ΕN

1. I'm dreaming of a white Christmas

F G C
Just like the ones I used to know

C7

Where the treetops glisten,

F Fm
and children listen

C Am G
To hear sleigh bells in the snow

C Dm G
I'm dreaming of a white Christmas

F G C
With every Christmas card I write

Em Am F
May your days be merry and bright

C F G C
And may all your Christmases be white

IT

C Dm G
Quel lieve tuo candor, neve
F G C
discende lieto nel mio cuor;

C7
nella notte Santa
F Fm
il cuore esulta
C Am G
d'amor: è Natale ancor.
C Dm G
E viene giù dal ciel, lento,
F G C
un dolce canto ammaliator

Em Am F
che mi dice: prega anche tu - ;
C F G C
è Natale, non soffrire più.

Repeat "EN"