## GuitarHub

A GUITAR CHORDS AND LYRICS BOOKLET



https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub

# This booklet is written by free (as in freedom) interpretations of the contributors.

 $A \ full \ list \ of the \ contributors \ is \ available \ on \\ https://github.com/PietroPrandini/GuitarHub/graphs/contributors$ 





This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit

 $http://creative commons.org/licenses/by-sa/4.0/\ or\ send\ a\ letter\ to\ Creative\ Commons,$  PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.



### Pietro Prandini

### Preface

The primary aim of this project is to create a printable guitar chords booklet for everyone.

This booklet provides a lot of possibilities: you can update it with new songs without reprinting the whole book, you can share this booklet with your friends, you can use it for bringing the music to every street of the world, or rather, you can become a GuitarHub hero.

Thank you for using this booklet.

Thank you for sharing it.

Thank you for your heroism.

### White Christmas

I. I'm dreaming of a white Christmas

F G C
Just like the ones I used to know

C7

Where the treetops glisten,

F F F m
and children listen

C Am
To hear sleigh bells in the snow

C Dm G
I'm dreaming of a white Christmas

F G C
With every Christmas card I write

May your days be merry and bright

And may all your Christmases be white

### =

C Quel lieve tuo candor, neve

F G C
discende lieto nel mio cuor;

C7
nella notte Santa

F Fm
il cuore esulta

C Am Natale ancor.

C L Viene giù dal ciel, lento,

F G C
un dolce canto ammaliator

Che mi dice: prega anche tu - ;

C G F G C
è Natale, non soffrire più.

### epeat "EN"

### Stand by me

 ${f A}$  No I won't be afraid, no I won't be afraid  $f{D}$   $f{E}$  And the moon is the only light we'll see  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$  A Just as long as you stand, stand by me  ${f A}$ When the night has come  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ And the land is dark

 ${f A}$ So darlin', darlin', stand by me,  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand by me

D E Oh stand, stand by me,

 $_{
m stand}^{
m A}$ 

the sky that we look upon ς.

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ Should tumble and fall

 $f{D}$   $f{E}$  Or the mountains should crumble to the sea

 $\mathbf{A}$  F  $^{\#}\mathbf{m}$  I won't cry, l won't cry, no l won't shed a tear

 $\begin{tabular}{ll} \bf D & \bf E \\ \end{tabular}$  Just as long as you stand, stand by me

 $\mathbf{A}$ So darlin', darlin', stand by me,

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand by me

D E Oh stand, stand by me,

 $^{\mathbf{A}}$  stand by me

## Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

- · Adoro Te
- Alleluia la Tua festa
- Alleluia passeranno i cieli
- Alleluia questa Tua parola Alleluia servire è
- Alleluia Signore sei venuto Alleluia Verbum panis

### മ

Benedici o Signore

- Canto dell'Amore
- Come ti ama Dio
- Come ti ama Dio (v1)
- Con gioia veniamo a Te Con voce di giubilo

- Del Tuo Spirito Signore

- È giunta l'ora
- È Natale È Natale ancora
- E sono solo un nomo
  - Eccomi

Fratello Sole, Sorella Luna

Gloria a Dio nell'alto dei cieli

- Invochiamo la Tua presenza

### lo ti offro

- Jesus Christ, You are my life

- La mia anima canta Lode al nome Tuo
- Lode e gloria a Te Luce che sorgi Lui verrà e ti salverà

- Magnificat Maria porta dell'Avvento
  - Mistero della fede

- Nascerà

- Pace sia, pace a voi Pace sia, pace a voi (v1) Pane del Cielo

Quale gioia è star con Te Gesù

Resto con Te

- Santo Frisina
- Santo Gen

- Santo Gen Come fuoco vivo Santo Giovani Santo Zaire Segni del Tuo amore

  - Sono qui a lodar Ti Spirito di Dio

Ti Ioderò, Ti adorerò, Ti canterò

- Ti saluto o croce Santa - Ti seguirò - Tu Sei - Tu sei santo Tu sei re

- Verrá su di voi Vieni Spirito Forza Dall'alto
  - Voglio stare accanto a Te
    Voi siete di Dio

```
Jukebox
```

- Hallelujah
- Heart of gold
- Imagine
- L'isola che non c'è
- La Pearà
- Perfect Symphony
- Somebody that I used to know
- Sound of silence, The
- Stand by me

- When you say nothing at all

```
\frac{\mathbf{A}}{2}. He's making a list
                        A
He's gonna find out

D
Who's naughty or nice
A
Santa Claus is coming to town
A
He sees you when you're sleeping
A
He knows when you're awake
B
He knows if you've been bad or good
f{B} So be good for goodness sake! Hey!
                                                                                                                                                                                                                      D
And checking it twice;
```

You Better not pout

D
I'm telling you why
A
Santa Claus is coming to town
A
Santa Claus is coming to town D You better not cry  $oldsymbol{A}$ You better watch out

## Santa Claus Is Coming To Town

 $f{A}$ You better watch out

**D** You better not cry

 $^{\mathbf{A}}$ You Better not pout

 $f{A}$  . He's making a list

 $\stackrel{\begin{subarray}{c} D \\ \end{subarray}}$  And checking it twice;

 ${f A}$ He's gonna find out

Who's naughty or nice f A f E f A f E f A Santa Claus is coming to town

 $\overset{\mbox{\bf B}}{\mbox{\bf H}}$  He knows if you've been bad or good

 $\overset{\textstyle \phantom{.}}{\mathbf{B}}$  So be good for goodness sake! Hey!

 ${f A}$ You better watch out

D You better not cry

You Better not pout

 $\begin{array}{c} D \\ I'm \ telling \ you \ why \\ A \\ Santa \ Claus \ is \ coming \ to \ town \end{array}$ 

### **Christmas**

- Astro Del Ciel
   Çanto di Natale
   È Natale
   Freedom
   Happy Day
   Happy Xmas (war is over)
   Imagine
   Jingle Bells
   Jingle Bells
   Jingle Bells Rock
   Malikalikki
   Santa Claus Is Coming To Town
   Stand by me
   White Christmas

### Malikalikki

Intro: D

## Jingle Bells Rock



- ... Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock, D6 D7 D6 D7 D6 Em Jingle bells swing and jingle bells ring Em Em A Snowing and blowing in bushels of fun E Now the jingle hop has begun
- 2. Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock,

  D6 D7 Em A

  Jingle bells chime in jingle bell time

  Em Bm Bancing and Prancing in Jingle Bell Square

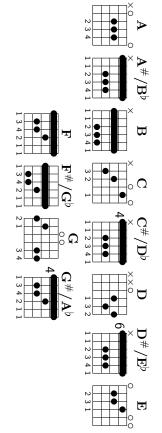
  E A D7

  In the frosty air
- G. What a bright time, it's the right time
  D. To rock the night away
  E. Jingle bell time is a swell time
  A. To go gliding in a one-horse sleigh
  D. D. D. D. Giddy-up jingle horse, pick up your feet
  D. D. D. D. D. J. Jingle around the clock
- 4.  $G_{\text{IIX}}$  and a-mingle in the jingling beat  $E_{\text{That's}}$  the jingle bell,  $E_{\text{that's}}$  the jingle bell,  $E_{\text{That's}}$  the jingle bell,  $E_{\text{That's}}$  the jingle bell rock!

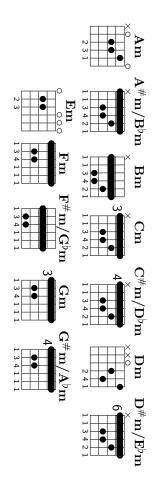
### Chords

### Common chords

### Common major chords



### Common minor chords



Gingle bells, jingle bells

Cingle all the way

Cingle all the way

Cingle all the way

Cingle bells, jingle bells

Gingle bells, jingle bells

Gingle all the way

Cingle all the way

### Jingle Bells

Guingle bells, jingle bells

Jingle all the way

Cuingle all the way

Cuingle all the way

Cuingle bells, jingle bells

Jingle bells, jingle bells

Jingle all the way

Cuingle all the way

 $\frac{G}{1.}$  Dashing through the snow

C In a one horse open sleigh O'er the fields we go

G Laughing all the way G Bells on bob tails ring C Making spirits bright

 $\displaystyle \begin{matrix} G & D7 \\ A \ \text{sleighing song tonight, oh} \end{matrix}$ 

## Canti per la Liturgia, per le Celebrazioni e per la Preghiera

### Adoro Te

Intro:  $\begin{vmatrix} \frac{1}{4} & Dm & B^{\dagger} & C & F & Dm & B^{\dagger} & C & F \end{vmatrix}$   $\begin{vmatrix} Am & Dm & Dm & B^{\dagger} & Am & Gm & Em \end{vmatrix}$   $\begin{vmatrix} Dm & E & A & B^{\dagger} & C & D \end{vmatrix}$ 

Sei qui davanti a me, o mio Signore,  $\begin{array}{ccc} \mathbf{Bm} & \mathbf{F}^{\#} \\ \mathbf{Bm} & \mathbf{F}^{\#} \\ \mathbf{sei} & \text{in questa brezza che ristora il cuore,} \\ \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \mathbf{roveto che mai si consumera}, \\ \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{A4 A} & \mathbf{A} \\ \mathbf{presenza che riempie l'anima.} \end{array}$ 

Sei qui davanti a me, o mio Signore,  $\mathbf{F}^{\#}$  nella Tua grazia trovo la mia gioia.  $\mathbf{G}$  lo lodo, ringrazio e prego perchè  $\mathbf{C}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{A}\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A}$  il mondo ritorni a vivere in  $\mathbf{Te}$ .

Dm B<sup>b</sup> C F Adoro Te, fonte della Vita,

Dm B<sup>b</sup> C F F adoro Te, Trinita infinita.

Am Dm B<sup>b</sup> Dm B<sup>b</sup> Am Gm Gm iei calzari leverò su questo santo suolo,

Em Dm E A B<sup>b</sup> C Dm alla presenza Tua mi prostre rò

Pou may say I'm a dreamer

D E A C#
But I'm not the only one
D E A C#
I hope some day you'll join us
D A C#
And the world will be as one

### A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

### *Imagine* John Lennon

 $f{A}$  Imagine there's no heaven

 $f{A}$  It's easy if you try

 $\begin{matrix} \mathbf{A} \\ \mathbf{D} \\ \text{Imagine there's no countries} \end{matrix}$ ς.

 $f{A}$  It isn't hard to do

 $\stackrel{\mathbf{A}}{\mathsf{Nothing}}$  to kill or die for

A D And no religion too D  $F^\# m$  Bm E E7 Imagine all  $\:$  the people living life in peace, you

D E A  $C^\#$  But I'm not the only one

A D Imagine no possessions

 $f{A}$  wonder if you can

 $\displaystyle \stackrel{\mathbf{A}}{\mathbf{N}}_{\mathbf{O}}$  need for greed or hunger

 $egin{array}{cccc} Am & Dm & B^{
ho} & Am & Gm \\ I & \text{miei calzari} & \text{leverò su questo santo suolo,} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} Dm & B^{\beta} & C & F \\ \text{Adoro} & \text{Te, fonte della} & \text{Vita,} \end{array}$ 

## Alleluia la Tua festa

C F
Alleluia, alleluia,
C G
alleluia, alleluia.
C F
Alleluia, alleluia,
C G C
al - leluia. (×2)

A very Merry Christmas

And a happy new year

Em G

Let's hope it's a good one

Without any fear

A Bm
3. War is over, if you want it
E A
War is over now

### A cappella

4. War is over, if you want it

War is over now

## Happy Xmas (war is over)

So this is Christmas

Bm And what have you done E Another year over

 $\overset{\mathbf{A}}{\mathsf{A}}\mathsf{nd}$  a new one just begun

 $egin{array}{c} oldsymbol{D} \ And so this is Christmas \ oldsymbol{Em} \ I$  hope you have fun

 $rac{A}{\mathsf{T}}$  The near and the dear one

 $\mathbf{D}$ The old and the young

G A very Merry Christmas

 ${f A}$ And a happy new year

 $\begin{array}{|c|c|} Em & G \\ Let's \text{ hope it's a good one} \\ \hline & D \\ \hline & Without any fear \\ \end{array}$ 

2. And so this is  $\overset{\mathbf{A}}{\mathsf{Christmas}}$ 

 $f{Bm}$  For weak and for strong  $f{E}$  For rich and the poor ones

f AThe world is so wrong

D And so happy Christmas For black and for white

f AFor yellow and red ones Let's stop all the fight

## Alleluia passeranno i cieli

Intro:  $\mathbf{D} \ \mathbf{A} \ (\times 2)$ 

 $f{D}_{A}$   $f{F}^{\#}$ m Alleluia,

 $egin{array}{ll} Bm & F^\#m \\ alleluia, alleluia, \\ C & Em A \\ alleluia, alleluia, \\ D & A D \\ alleluia, alleluia. \end{array}$ 

 $f{D}$  A  ${f F}^\#{f m}$ Passeranno i cieli

 ${f Bm} {f Fm}$ e passerà la terra,

## Alleluia questa Tua parola

Intro: D Em G D

Alleluia, Alleluia.

Alleluia, Allel

D
Questa Tua parola non avrà mai fine,
G
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.
D
Questa Tua parola non avrà mai fine,
G
G
A4
ha varcato i cieli e porterà i suoi frutti.

Alleluia, Allelu

He taught me how

C
To wash

Fight and pray

B C C# D

And live rejoicing

C
Every, every day

B C C# D

Every day!

### Verse 2

### Chorus

3. Oh happy day (oh happy day)

G
G
Oh happy day (oh happy day)

G
Oh happy day (oh happy day)

C
Oh happy day (oh happy day)

C
Oh happy day (oh happy day)

G. Oh happy day (oh happy day)

Oh happy day!

G. Oh happy day!

G. Oh happy day!

G. Oh happy day!

### Happy Day Sister Act

Intro: Am D7

Am D7

Am D7

GCGD7

G C Oh happy day (oh happy day)
G C C
Oh happy day (oh happy day)

 $f{Am} = f{Am} \ f{D7}$  Mmm, when He washed (when Jesus washed)  $^{
m Am}$  Oh when He washed (when Jesus washed)  ${
m Am \over W}$ hen Jesus washed (when Jesus washed)

G Washed my sins away (oh happy day)

 $\mathbf{G}$  Oh happy day (oh happy day)

G (oh happy day (oh happy day)
G C
Oh happy day (oh happy day) ς.

 $_{
m Am}^{
m Am}$  When Jesus washed (when Jesus washed)

 ${
m Am} \ {
m D7}$  Oh when He washed (when Jesus washed)

 $rac{\mathbf{Am}}{\mathbf{Mmm}}$ , when He washed (when Jesus washed)

G Washed my sins away (oh happy day) Oh happy day (oh happy day)

### Alleluia servire è

  $\begin{array}{cccc} C & B^{b} & F \\ \text{Tu sai accogliere tutti, Tu sai donare speranza,} \\ F & C & B^{b} & C \\ \text{hai parole d'amore, voglio restare con Te.} \end{array}$ 

 $\begin{array}{cccc} F & C & B^{\flat} & F \\ \text{Costruirò la mia casa su una roccia sicura,} \\ \end{array}$  ${f F}$   ${f C}$   ${f B}^{b}$   ${f C}$  sei la perla preziosa, sei un tesoro per me. F  $\qquad C$   $B^{b}$   $\qquad F$  Hai detto: voi siete la luce, siete granelli di sale  ${f F}$   ${f C}$   ${f B}^{b}$  e non abbiate paura: non vi abbandonerò.

## Alleluia Signore sei venuto

A C#m D E
Signore, sei venuto fratello in mezzo a noi.

F#m D B E
Signore, hai portato amore e libertà.

F#m E D C#m
Signore, sei vissuto nella povertà:

A D E
noi ti ringraziamo Gesù.

A F#m D E A F#m B E
Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia,
A F#m D E C#m D A D A
alleluia, alle - lu - ia.

A C#m D E
Signore, sei venuto fratello nel dolore.
F#m D B E
Signore, hai parlato del regno dell'amore.
F#m D B C#m
Signore, hai donato la tua vita a noi:
A D E
noi ti ringraziamo Gesù.

5. No more crying, no more crying

E
A
B7
no more crying over me
E
but before i'll be a slave
A
i'll be burried in my grave
and go home to my lord and be free and be free.

No more sing it,  $\frac{B7}{h/6}/\frac{E}{h/6}/\frac{B7}{h/6}/\frac{B7}{h/6}/\frac{B7}{h/6}/\frac{B7}{h/6}/\frac{B7}{h/6}/\frac{B7}{h/6}/\frac{B7}{h/6}/\frac{Am}{h/6}$  but before i'll be a slave  $\frac{Am}{i'll} \text{ be burried in } \frac{Am}{my \text{ grave}}$  and go home to my lord and be free and be free.

E A B7 E
Let me sing it, let me sing it

E A B7
let me sing it over me

E but before i'll be a slave

A A B7
i'll be burried in my grave

B7
and go home to my lord and be free and be free.

### Freedom

 $f E \qquad A \qquad B7 \qquad E \ 1. \quad Oh \ freedom, \ oh \ freedom$ 

E A B7 oh freedom over me

 $\mathbf{E}$  but before i'll be a slave

 $\stackrel{A}{A}$  i'll be burried in  $$^{\circ}$  my grave  $\stackrel{E}{E}$  and go home to my lord and be free and be free.

ςi

 ${f E}$  but before i'll be a slave

 $f{A}$   $f{Am}$  i'll be burried in  $f{m}$  y grave

 ${f E}$   ${f B7}$   ${f A}$   ${f E}$  and go home to my lord and be free

 $f E = f A & B7 & E \\ No more shouting, no more shouting$ ∾.

 ${f E}$   ${f A}$   ${f B7}$  no more shouting over me

 $f{A}$  i'll be burried in  $f{m}$  my grave but before i'll be a slave

f E f B7 f A f E and go home to my lord and be free

f E = f A = f B7 = f E No more weeping, no more weeping

 ${f E}$   ${f A}$   ${f B7}$  no more weeping over me

 $\mathbf{E}$  but before i'll be a slave

 ${f E}$  B7  ${f B7}$  B7 and go home to my lord and be free and be free.

## Alleluia Signore sei venuto

 $f{G}$   $f{Bm}$   $f{C}$   $f{D}$  Signore, sei venuto fratello in mezzo a noi.

 $\begin{array}{ccc} Em & D & C & Bm \\ Signore, \ sei \ vissuto \ nella \ povertà: \end{array}$ 

 $f{G}$   $f{C}$   $f{D}$  noi ti ringraziamo Gesù.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{G} & \mathbf{Bm} & \mathbf{C} & \mathbf{D} \\ \mathbf{2.} & \text{Signore, sei venuto fratello nel dolore.} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} Em & C & A & D \\ \text{Signore, hai parlato del regno dell'amore.} \end{array}$ 

 $\begin{array}{cccc} Em & D & C & Bm \\ Signore, \ \text{hai donato la tua vita a noi:} \end{array}$ 

 $f{G}$   $f{C}$   $f{D}$  noi ti ringraziamo Gesù.

## Alleluia Verbum panis

3. Ecco il presepio giocondo che va

C
per il mondo per sempre

G
portando la buona novella seguendo la stella
F
che splende nel cielo e che annuncia così:

 $ig|egin{array}{ccc} \mathbf{F} & \mathbf{C} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \ \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale} \end{array}$ 

 $egin{aligned} C & Dm & C \\ Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove \end{aligned}$  $\begin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{C} \\ \mathbf{e} \ \mathsf{i} \ \mathsf{pastori} \ \mathsf{di} & \mathsf{coccio} \ \mathsf{che} \ \mathsf{accorrono} \ \mathsf{già}. \end{array}$  $egin{aligned} \mathbf{C} \ \mathrm{lass} \ \mathrm{d} \ \mathrm{cartapesta} \ \mathbf{G} \ \mathrm{che} \ \mathrm{insegna} \ \mathrm{la via, che annuncia la festa,} \end{aligned}$  ${f Em}$   ${f Dm}$  col gesso per neve, lo specchio per fosso,  ${\bf C}$  che il mondo lo sappia e che canti così:  $f{C}$  Monti di sughero, prati di muschio  $\frac{\mathbf{G}}{\mathsf{Ecco}}$  la greppia, Giuseppe e Maria,  $\mathbf{C}$ la stella che va.

 $oxed{ ext{F}}oxed{ ext{C}}oxed{ ext{F}}oxed{ ext{F}} ext{Natale, }oxed{ ext{F}} ext{Natale anche qui.}$ 

 $\overset{\ \ \, C}{\text{Ecco}}$  la stalla di Greccio con l'asino e il bove  $\mathbf{Dm}$  e i pastori di coccio che accorrono già.  $\begin{tabular}{ll} \bf Em & \bf Dm \\ \end{tabular} \label{eq:Dm} \end{tabular} col \end{tabular}$  $rac{\mathbf{G}}{\mathbf{G}}$  la vecchia che fila, l'agnello che bruca.  $\overset{\textstyle C}{\text{le}}$  le stelle e la luna stagnola d'argento,  $footnotemark{C}{Dm}$ Monti di sughero, prati di muschio  ${\bf G}$  Carta da zucchero, fiocchi di lana, C la stella che va.

 $\mid$  È Natale, È Natale, È Natale anche qui. C la gente che dica e che canti così:

## Benedici o Signore

Intro:  $Dm \ C \ B^{\flat} \ A$ 

 $\begin{array}{c} \mathbf{Dm} \\ \text{Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari,} \end{array}$  $\stackrel{\textstyle C}{\text{Poi il}}$  prodigio, antico e sempre nuovo  $\begin{array}{ccc} B^{\beta} & F \\ \text{del primo filo d'erba, e nel vento} \end{array}$  ${f C} {f Dm} {f F}$ dell'estate ondeggiano le spighe: Dm mentre il seme muore. C A D avremo ancora pane.

 $G D Bm F^{\#}m E G$ Facci uno, come il Pane che anche oggi che portiamo a Te.  $\mathbf{D}$ hai dato a noi.

 $\begin{matrix} \mathbf{C} & \mathbf{Dm} & \mathbf{F} \\ \text{dell'autunno, coi grappoli maturi:} \end{matrix}$  $\stackrel{\hbox{\ensuremath{D_m}}}{\mathsf{Nei}}$  filari, dopo il lungo inverno, Dm fremono le viti. F La rugiada avvolge nel silenzio  $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{F}$  i primi tralci verdi, poi i colori C A D avremo ancora vi - no.

## Benedici o Signore

### capo 1

Intro: Bm A G F#

 $egin{align*}{c} \mathbf{Bm} & \mathbf{A} \\ \text{Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari,} \\ \mathbf{Bm} \\ \text{mentre il seme muore.} & \mathbf{A} \\ \mathbf{Poi il prodigio, antico e sempre nuovo} \\ \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{del primo filo d'erba, e nel vento} \\ \mathbf{A} & \mathbf{Bm} & \mathbf{D} \\ \text{dell'estate ondeggiano le spighe:} \\ \mathbf{A} & \mathbf{F}^{\#} & \mathbf{B} \\ \text{avremo ancora pan - e.} \\ \end{align*}$ 

E B E B A E Benedici, o Signore questa offerta  $F^\#$  che portiamo a Te.

E B  $G^\#m$   $D^\#m$   $C^\#$  E Facci uno, come il Pane che anche oggi hai dato a noi.

Bm A
Nei filari, dopo il lungo inverno,
fremono le viti.

D
La rugiada avvolge nel silenzio
G
i primi tralci verdi, poi i colori
A
Bm D
dell'autunno, coi grappoli maturi:
A
F# B
avremo ancora vi - no.

3. Ecco il presepio giocondo che va

D
per il mondo per sempre
A
portando la buona novella seguendo la stella
che splende nel cielo e che annuncia così:

 $\overset{G}{\mathsf{E}}$  Natale,  $\overset{G}{\mathsf{E}}$  Natale anche qui.

 $\stackrel{\ \ \, D}{\text{Ecco}}$  la stalla di Greccio con l'asino e il bove

 $\mathbf{Em}$  e i pastori di coccio che accorrono già.

 $f{D}$  Monti di sughero, prati di muschio

 $F^\# m \qquad Em \qquad \text{col gesso} \quad \text{per neve, lo specchio per fosso,}$ 

 ${f D}$ la stella che va.

 $\frac{\mathbf{A}}{\mathsf{Ecco}}$  la greppia, Giuseppe e Maria,

D lassù c'è già l'angelo di cartapesta

 $\overset{\mbox{\bf A}}{\mbox{\bf che}}$  che insegna la via, che annuncia la festa,

 $\overset{\mbox{\bf D}}{\mbox{\bf che il}}$  mondo lo sappia e che canti così:

 $egin{array}{cccc} G & D & G & D \\ \dot{\mathsf{E}} \ \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathsf{E}} \ \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathsf{E}} \ \mathsf{Natale} \ \mathsf{anche} \ \mathsf{qui}. \end{array}$ 

 $\displaystyle \frac{D}{Ecco}$  la stalla di Greccio con l'asino e il bove 2

 $\label{eq:energy} \begin{array}{ccc} Em & D \\ e \text{ i pastori di} & \text{coccio che accorrono già.} \end{array}$ 

 $f{D}$  Monti di sughero, prati di muschio

 $F^\# m$   ${\bf Em}$  col gesso per neve, lo specchio per fosso,

 ${f D}$ la stella che va.

 $\overset{\mathbf{G}}{\mathsf{Carta}}$  da zucchero, fiocchi di lana,

 ${f D}$  le stelle e la luna stagnola d'argento,

 ${f A}$  la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

 ${\bf D}$  la gente che dica e che canti così:

 $\left| egin{array}{ccc} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \dot{\mathbf{E}} \text{ Natale, } \dot{\mathbf{E}} \text{ Natale anche qui.} \end{array} 
ight|$ 

## Canto dell'Amore

C#m

A

A

B

non temere lo sarò con te

se dovrai camminare nel fuoco

A

B

la sua fiamma non ti brucerà

B

seguirai la mia luce nella notte

F#m

sentirai la mia forza nel cammino

D

A

E

C#m

Sentirai la mia forza nel cammino

io sono il tuo Dio, il Signore.

Bridge B A E D A B

3. Signora dei vicoli scuri non mollare la lotta

Em C G Puerranno momenti migliori il tempo è una ruota che gira

G C Em C Puedremo le rive del mare in un giorno assolato d'estate

G C Scoleremo cinquanta bottiglie al riparo di un cielo lontano.

C Ti ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo

GTi ricordi c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo C Ce stasera ce ne andremo a ballare per strade e a brindare un saluto Ce un cordiale bevuto ad un altro Natale, Cun cordiale bevuto.

A cappella until "un giorno di neve ..."

Strum: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

### Canto di Natale

Intro: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

G C Signora dei vicoli scuri dal vecchio cappotto sciupato Em C C asciugati gli occhi e sorridi c'è un altro Natale alle porte G C D Em C C D Em C C D Em acridida e le voci e qualcosa di strano nell'aria C C Em anche i muri ingrigiti dei vicoli splendono sotto la luna.

 $\begin{array}{c} \mathbf{G} \\ \mathbf{Ti} \ \ \, \text{ricordi} \ c'incontrammo in un giorno di neve e di freddo \\ \mathbf{G} \\ \mathbf{e} \ \ \, \text{stasera} \ ci faremo un bicchiere di scura ed un giro di walzer \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{A} \ \ \, \mathbf{C} \\ \mathbf{G} \ \ \, \mathbf{C} \\$ 

Strum: Em G D A Em G D G

Em G D A Em G D G

B. Non pensare alle cose di ieri

A. E. Cae
aprirò nel deserto sentieri

C#m
aprirò nel deserto sentieri

A. E. E.
davò acqua nell'aridità
B. A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m B. C#m
vali più del più grande dei tesori

D. A. E.
io sarò con te dovunque andrai

B. A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m B. A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

F#m B. A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

B. A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

B. A. E.
perché tu sei prezioso ai miei occhi

E. C#m

lo ti sarò  $\begin{array}{ccc} C^\# \mathbf{m} & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \text{lo ti sarò} & \text{accanto sarò con te} \\ C^\# \mathbf{m} & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \text{per tutto} & \mathbf{i} \text{l tuo viaggio sarò con te. } (\times 2) \end{array}$ 

## Come ti ama Dio

Intro: D Bm G A

D Bm G
lo vorrei saperti amare come Dio,

A Che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

A D Bm G
vorrei saperti amare senza farti mai domande

A D
felice perché esisti

Bm G

C A D
felice perché esisti

Bm G

A D
felice perché esisti

Bm G

A D
Felice perché esisti

Bm G

A D
Felice perché esisti

Con la forza del mare, l'eternità dei giorni,  $\mathbf{A}$   $\mathbf{Bm}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{D}$  la gioia dei voli, la pace della sera,  $\mathbf{A}$   $\mathbf{Bm}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{D}$   $\mathbf{A}$  l'immensità del cielo, come ti ama Dio.

D Bm G
lo vorrei saperti amare come Dio,

A D Bm G
che ti conosce e ti accetta come sei,

A D Bm G
tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro

A D
felice perché esisti

Bm G
e così io posso darti il meglio di me.

D Bm G
lo vorrei saperti amare come Dio

A D Bm G
che ti fa migliore con l'amore che ti dona

A D Bm G
seguirti tra la gente con la gioia che hai dentro

A D
felice perché esisti

Bm G
così io posso darti il meglio di me.

### Astro Del Ciel

## Come ti ama Dio (v1)

### Intro: D Bm G A

 $f{A}$  che ti prende per mano, ma ti lascia anche andare;

A D E felice perché esisti

 $f{A}$   $f{Bm}$   $f{G}$   $f{D}$   $f{A}$  l'immensità del cielo, come ti ama  $f{D}$ io.  $egin{array}{ccccccc} A & Bm & G & D \\ \mbox{la gioia dei voli,} & \mbox{la pace della sera,} \end{array}$ 

A D Bm G tenerti tra le mani come i voli nell'azzurro  $f{A}$  felice perché esisti 

 $f{A}$   $f{Bm}$   $f{G}$   $f{D}$  l'immensità del cielo, come ti ama Dio. 

### Astro Del Ciel

G Astro del ciel, pargol divin,

 $f{D}$  mite agnello Redentor

C tu che i vati da lungi sognar
C G G tu che angeliche voci annunziar

D luce dona alle menti

 $f{G}$   $f{D}$   $f{G}$  pace infondi nei cuor

### Astro Del Ciel

A Astro del ciel, pargol divin,

E mite agnello Redentor
D A
tu che i vati da lungi sognar
D A
tu che angeliche voci annunziar

 ${f E}$  F  $^{\#}{f m}$  A luce dona alle menti

 $f{A}$   $f{E}$   $f{A}$  pace infondi nei cuor

 $\mathbf{B} \qquad \mathbf{E} \qquad \mathbf{C}^\# \mathbf{m} \qquad \mathbf{A}$  seguirti tra la gente con la gioia  $\,$  che hai dentro  ${\bf B}$   ${\bf E}$   ${\bf C}^\# {\bf m}$   ${\bf A}$  che ti fa migliore con l'amore  ${\bf C}$  che ti dona  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  e così io posso darti il meglio di me.  $\mathbf{E} \qquad \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} \qquad \mathbf{A}$  lo vorrei saperti amare come Dio B felice perché esisti ω.

## Con gioia veniamo a Te

Intro: E  $G^{\#}m$  A B (×2)

## Ending: a te con gioia veniam (x3)

A E
La Parola che ci doni Signore,
F#m C#m B
illumina i cuori, ci mostra la via.
A B C#m
Dove andremo se non resti con noi?
D A B
Tu solo sei vita, tu sei verità.

### Christmas

## When you say nothing at all RODING

Intro:  $\mathbf{D} \mathbf{A} \mathbf{G} \mathbf{A} (\times 2)$ 

 The smile on your face lets me know that you need me here's a truth in your eyes saying you'll never leave me here touch of your hand says you'll catch me wherever I fall  $\frac{A}{A}$  Bm A You say it best, when you say nothing at all

2. All day long I can hear people talking out loud

D A G A
But when you hold me near, you drown out the crowd
G Try as they may they could never define
D A G
What's been said between your heart and mine

3. La grazia immensa che ci doni Signore  $\mathbf{F}^\#\mathbf{m}$   $\mathbf{C}^\#\mathbf{m}$   $\mathbf{C}^\#\mathbf{m}$   $\mathbf{B}$  purifica i cuori, consola i tuoi figli. A  $\mathbf{A}$  Nel tuo nome noi speriamo Signore  $\mathbf{D}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{B}$  salvezza del mondo, eterno splendore.

## Con gioia veniamo a Te

Intro:  $\mathbf{D} \mathbf{F}^{\#} \mathbf{m} \mathbf{G} \mathbf{A} (\times 2)$ 

G
Iu ci raduni da ogni parte del mondo
Em
noi siamo tuoi figli, tuo popolo santo.
G
Lodiamo in coro con le schiere celesti,
C
C
G
Insieme cantiamo, gioiosi acclamiamo.

D A G F#
con i cuori ricolmi di gioia,
G A Em Bm
Ti ringraziamo per i doni che dai
G Per l'amore che riversi in noi.
D A G F#
con i cuori ricolmi di gioia,
F F#
con i cuori ricolmi di gioia,
B F#
nostre mani innalziamo al cielo,
G A D F#m G A
a te con gioia veniam.

## Ending: a te con gioia veniam (x3)

G D La Parola che ci doni Signore,
Em Bm A illumina i cuori, ci mostra la via.
G A Bm Dove andremo se non resti con noi?
C C G A Tu solo sei vita, tu sei verità.

## When you say nothing at all

Intro:  $\mathbf{F} \mathbf{C} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{C} (\times 2)$ 

1. It's amazing how you can speak right to my heart

F C B<sup>b</sup> C
Without saying a word, you can light up the dark

B<sup>b</sup> C
Try as I may I can never explain

F C B<sup>b</sup> C

B<sup>b</sup> C

What I hear when you don't say a thing

F C B<sup>b</sup> C F C B<sup>b</sup> C

All day long I can hear people talking out loud

F C B<sup>b</sup> C

But when you hold me near, you drown out the crowd

B<sup>b</sup> C

Try as they may they could never define

F C B<sup>b</sup>

What's been said between your heart and mine

## When you say nothing at all

Intro:  $\mathbf{G} \ \mathbf{D} \ \mathbf{C} \ \mathbf{D} \ (\times 2)$ 

There's a truth in your eyes saying you'll never leave me  $\begin{matrix} G & D \\ C \\ C \\ The touch of your hand says you'll catch me wherever I fall \end{matrix}$  $\begin{picture}(20,0) \put(0,0){\line(1,0){100}} \put(0,0){\line(1,0){100$  $\stackrel{\mbox{\bf C}}{\mbox{\bf You}}$  say it best, when you say nothing at all

٦.

 $\overset{\mathbf{C}}{\text{Try}}$  as they may they could never define

G D C D What's been said between your heart and mine

 $\begin{tabular}{ll} $G$\\ La grazia immensa che ci doni Signore \\ \end{tabular}$ ς.

 $\begin{tabular}{lll} Em & Bm & A \\ purifica & i cuori, consola & i tuoi figli. \end{tabular}$ 

 $f{G}$  Nel tuo nome noi speriamo Signore

 $f{C}$  Salvezza del mondo, eterno splendore.

## Con voce di giubilo

## Intro: F C B<sup>b</sup> F Gm C

- $\mathbf{F}$ 1. Lodate il Signore egli è buono  $\mathbf{C}$   $\mathbf{B}^{\flat}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{C}$ Egli ha fatto meraviglie, Allelu ia
- F Eterna è la sua misericordia C B<sup>b</sup> F Gm C nel suo nome siamo salvi, allelu - ia
- $\mathbf{F}$ La sua gloria riempie i cieli e la terra  $\mathbf{C} \qquad \mathbf{B}^{b} \qquad \mathbf{F} \qquad \mathbf{Gm} \qquad \mathbf{C}$ è il Signore della Vita, allelu ia.

 $rac{C}{And}$  whispered in the sounds of silence

F B<sup>b</sup> F F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> C Allelu - ia, Allelu - ia, il Signore ha liberato il suo popolo.
F B<sup>b</sup> F F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> C Allelu - ia, Allelu - ia, il Signore ha liberato il suo popolo.
F B<sup>b</sup> F F B<sup>b</sup> F Allelu - ia!

## The sound of silence Simon and Garfunkel

 $rac{\mathbf{Am}}{\mathbf{Am}}$  I've come to talk with you again

 $\begin{array}{c} C & F & C \\ \text{Because a vision softly creeping} \\ \hline F & C \\ \text{Left its seeds while I was sleeping} \end{array}$ 

 $\boldsymbol{F}$  C And the vision that was planted in my brain

Am Still remain

 $^{
m C}$  Within the sound of silence

 $egin{array}{c} Am & G \\ In & restless dreams I walked alone \end{array}$ ď

 $\mathbf{Am}$ Narrow streets of cobbled stone

 $egin{array}{ccc} C & F & C \\ Neath the halo of a street lamp \\ \end{array}$ 

I turned my collar to the cold and damp  $\overline{\phantom{a}}$ 

When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 $^{
m Am}$ That split the night

 $\mathbf{C}$  And touched the sound of silence

 $\stackrel{\bf G}{A}{}^{\bf m}$  and in the naked light I saw ∾.

 $\overline{\mathbf{Am}}$  Ten thousand people, maybe more

People talking without speaking
F
C
People hearing without listening

 $\ensuremath{\mathbf{F}}$  C People writing songs that voices never share

A.m No one dare

 $f{C}$  Disturb the sound of silence

## Con voce di giubilo

## Intro: E B A E F#m B

 $\stackrel{\ \ \, B}{Egli}$  ha fatto meraviglie, Allelu - ia  ${f E}$  E Signore egli è buono

 $\mathbf{B} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{E} \quad \mathbf{F}^\# \mathbf{m} \quad \mathbf{B}$  nel suo nome siamo salvi, allelu - ia  ${f E}$ Eterna è la sua misericordia  $^{\circ}$ 

## Del Tuo Spirito Signore J. Belamide, B. Enderle (Gen Verde)

## Intro: A Bm F#m G D Em D

C Benedici il Signore, G C tu sei grande! Dm Bb F tutte le Tue oper-e  $f{C}$ Sono immense, splendenti

C F C e si dissolve G C nella terra.  $\mathbf{Dm}$   $\mathbf{Am}$   $\mathbf{B}^{\flat}$  muore ogni cos - a  $\frac{\mathbf{C}}{\mathsf{Se}}$  tu togli il tuo soffio  $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{D}$  e tutto si rinnova.  $\mathbf{Dm} = \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F}$ tutto si ricrea f C tuo spirito scende

> ${C^{\#}m \over \text{`Fools''}}$  said I, "You do not know  $^{\mathrm{C}^{\#}\mathbf{m}}$ And tenement halls"  $f{A}$  . The words of the prophets are written on the subway walls To the neon god they made  $\begin{array}{ccc} C^\# m \\ \hline A & E \\ \hline And the sign flashed out its warning \end{array}$ In the wells of silence Silence like a cancer grows  $m ^{C^{\#}m}$  And the people bowed and prayed  $m ^{C^{\#}m}$  E And echoed  $f{A}$   $f{E}$  But my words like silent raindrops fell  $\mathbf{E}$   $\mathbf{A}$  Hear my words that I might teach you And whispered in the sounds of silence And the sign said In the words that it was forming  $f{A}$  Take my arms that I might reach you"

## The sound of silence simon and Garfunkel

 $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ Hello darkness, my old friend

C#m
I've come to talk with you again
E
Because a vision softly creeping
A
E
Left its seeds while I was sleeping

And the vision that was planted in my brain

 $\mathbf{C^{\#}m}$ Still remain

 $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{C^{\#}m}$  Within the sound of silence

 $\mathbf{C^{\#}m}$   $\phantom{\mathbf{C^{\#}m}}$  restless dreams I walked alone ς.

 $\mathbf{C^{\#}m}$  Narrow streets of cobbled stone

f E = f A = f E Neath the halo of a street lamp

 $\displaystyle \frac{A}{I}$  turned my collar to the cold and damp

 $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 $\mathbf{C^{\#}m}$ That split the night

 $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{C}^\#\mathbf{m}$  And touched the sound of silence

 $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  And in the naked light I saw ∾.

 ${
m C}^{\#}_{{f m}}$  Ten thousand people, maybe more

 $\mathbf{E}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  People talking without speaking

 $f{A}$  Eople hearing without listening

People writing songs that voices never share  $C^\#_{\bf m}$  No one dare

 $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{C}^\#\mathbf{m}$  Disturb the sound of silence

 $\begin{array}{cccc} Gm & Gm & D \\ \text{sei tu} & \text{la nostra gioi} & \text{-} & \text{a.} \end{array}$  $\mathbf{C}$  Questo semplice canto  $\mathbf{C}$ La tua gloria, Signore,  ${f Dm} {f B}^{f b} {f F}$  salga a te Signore  $\begin{array}{ccc}
\mathbf{Dm} & \mathbf{Am} & \mathbf{B}^{\flat} \\
\text{resti} & \text{per sempre.}
\end{array}$ C F C Gioisci, Dio, G C del creato. .

### È giunta l'ora

- E giunta l'ora, Padre, per me:

  Dm Bb Gm C

  ai miei amici ho detto che

  Am Dm Am

  questa è la vita: conoscere Te

  Bb C F Bb F

  e il Figlio Tuo: Cristo Gesù.
- F Bb F

  Erano tuoi, li hai dati a me,

  Dm Bb

  ed ora sanno che torno a Te. 
  Am Dm

  Hanno creduto: conservali Tu

  Bb C F Bb F

  nel tuo Amore, nell'unità.
- F  $B^b$  Flo sono in loro e Tu in me;  $Dm \quad B^b \quad Gm \quad C$ e siam perfetti nell'unità; - $Am \quad Dm$ e il mondo creda che Tu mi hai mandato:  $B^b \quad C \qquad F \quad B^b \quad F$ li hai amati come ami me.

3. And in the naked light I saw

Ten thousand people, maybe more

F
People talking without speaking

B
People hearing without listening

B
People writing songs that voices never share

No one dare

F
Disturb the sound of silence

4. "Fools" said I, "You do not know

Silence like a cancer grows

F
Hear my words that I might teach you

Bb
F
Take my arms that I might reach you"

Bb
But my words like silent raindrops fell

Dm
F
And echoed

C
Dm
In the wells of silence

Dm C
And the people bowed and prayed

To the neon god they made

F And the sign flashed out its warning
Bb F
In the words that it was forming

And the sign said

Bb

And the sign said  $\mathbf{F}$   $\mathbf{B}^b$  "The words of the prophets are written on the subway walls And tenement halls"  $\mathbf{F}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{Dm}$  And whispered in the sounds of silence

## The sound of silence Simon and Garfunkel

#### capo 1

 $\begin{array}{cc} D\mathbf{m} & \mathbf{C} \\ 1. & \text{Hello darkness, my old friend} \end{array}$ 

l've come to talk with you again F  $B^b$  F E Because a vision softly creeping  $B^b$  F Left its seeds while I was sleeping

 $B^{\flat}$  . And the vision that was planted in my brain

 $egin{aligned} & D\mathbf{m} & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & \\ & & & \\ & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\ & & \\$ 

 $\begin{array}{cc} Dm & C\\ \text{In} & \text{restless dreams I walked alone} \end{array}$ 

 $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{F}$  I turned my collar to the cold and damp

 $\mathbf{B}^{\flat}$  . When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

 $\stackrel{f Dm}{ ext{That}}$  split the night

 $\begin{array}{cc} \mathbf{F} & \mathbf{C} & \mathbf{Dm} \\ \text{And touched the sound of silence} \end{array}$ 

#### È Natale Forza venite gente

Em Coccio con l'asino e il bove

Em Coccio che accorrono già.

D Em Communication e il bove

Em Coccio che accorrono già.

D Em Col gesso per neve, lo specchio per fosso,

D Ia stella che va.

A Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,

D Iassù c'è già l'angelo di cartapesta

A Che insegna la via, che annuncia la festa,

D Che il mondo lo sappia e che canti così:

 $\stackrel{f G}{ ilde{ ilde{E}}}$  Natale,  $\stackrel{f C}{ ilde{E}}$  Natale anche qui.

Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Em De i pastori di Coccio che accorrono già.

Domonti di sughero, prati di muschio

F#m Em Col gesso per neve, lo specchio per fosso,

Domonti a stella che va.

A Carta da zucchero, fiocchi di lana,

Domonti di sughero, prati di muschio

A Carta da zucchero, fiocchi di lana,

Domonti di stella che la luna stagnola d'argento,

A la vecchia che fila, l'agnello che bruca,

Domonti di stella che dica e che canti così:

 $\overset{\mathbf{G}}{\mathsf{E}}$  Natale,  $\overset{\mathbf{D}}{\mathsf{E}}$  Natale anche qui.

### Stand by me

 $egin{array}{ll} \mathbf{A} & \mathbf{F}^\#\mathbf{m} & \mathbf{N} & \mathbf{F}^\#\mathbf{m} & \mathbf{N} & \mathbf{F} & \mathbf{N} & \mathbf{N} & \mathbf{N} & \mathbf{F} & \mathbf{A} &$ f AWhen the night has come  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$ And the land is dark

 ${f A}$ So darlin', darlin', stand by me,

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand by me  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$  Oh stand, stand by me,

 $^{\mathbf{A}}$  stand by me

f AIf the sky that we look upon 2

 ${
m F}^\#{f m}$ Should tumble and fall

 $\begin{tabular}{c} \bf D & \bf E \\ \end{tabular}$  Or the mountains should crumble to the sea

 $\begin{array}{ll} A & F^\#m \\ I & \text{won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear} \\ D & E \\ Just as long as you stand, stand by me \\ \end{array}$ 

 $\stackrel{\mathbf{A}}{\mathbf{S}}$ o darlin', darlin', stand by me,

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  oh stand by me  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$  Oh stand, stand by me,

 $^{\mathbf{A}}$ stand by me

 $f{A}$   $f{G}$  portando la buona novella seguendo la stella  $\mathbf{G}$  che splende nel cielo e che annuncia così:  $f{A}$  G. Ecco il presepio giocondo che va  $\mathbf{D}$ per il mondo per sempre .

 $egin{aligned} \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathsf{E}} & \mathsf{Natale}, \ \dot{\mathsf{E}} & \mathsf{Natale} \ \mathsf{anche} \ \mathsf{qui}. \end{aligned}$ 

### È Natale

C Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

I Dm C C C C Dm
Monti di sughero, prati di muschio

Em C Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C la stella che va.
G Ecco la greppia, Giuseppe e Maria,
C lassù c'è già l'angelo di cartapesta
C c che insegna la via, che annuncia la festa,
C c che il mondo lo sappia e che canti così:

 $\stackrel{\mathbf{F}}{\mathsf{E}}$  Natale,  $\stackrel{\mathbf{C}}{\mathsf{E}}$  Natale anche qui.

C Ecco la stalla di Greccio con l'asino e il bove

Dm C C
e i pastori di coccio che accorrono già.
C Dm
Monti di sughero, prati di muschio

Em C Dm
col gesso per neve, lo specchio per fosso,
C la stella che va.
G Garta da zucchero, fiocchi di lana,
C le stelle e la luna stagnola d'argento,
C la gente che dica e che canti così:

 $\stackrel{\mathbf{F}}{\mathsf{E}}$  Natale,  $\stackrel{\mathbf{C}}{\mathsf{E}}$  Natale,  $\stackrel{\mathbf{C}}{\mathsf{E}}$  Natale anche qui.

Am G F G

 $egin{array}{ccc} \mathbf{Am} & \mathbf{G} & \mathbf{F} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Now} & \mathsf{you're} & \mathsf{just} & \mathsf{somebody} & \mathsf{that} & \mathsf{I} & \mathsf{used} & \mathsf{to} & \mathsf{know} \end{array}$ 

Am G F C

 $\stackrel{\bf G}{\mbox{Now}}$  you're just somebody that I used to know

Strum: Am G Am G (×4)

#### Kimbr

### Chorus - Gotye

Am G F G
Somebody (I used to know)

Am G (that I used to know)

Am G F G
Somebody (I used to know)

Am G F G
Somebody (Now you're somebody that I used to know)

Am G (I used to know)

Am G (That I used to know)

Am G (That I used to know)

Am G F G
Somebody G F G
Somebody G F G

# Somebody that I used to know Gotye feat. Kimbra

Intro:  $Am \ G \ Am \ G \ (\times 4)$ 

 $\stackrel{\bf Am}{\bf G} = \stackrel{\bf G}{\bf G} = \stackrel{\bf Am}{\bf G} = \stackrel{\bf G}{\bf Am} = \stackrel{\bf G}{\bf G} = \stackrel{\bf Am}{\bf G} = \stackrel{\bf G}{\bf G$ 

 $\stackrel{\bf G}{\rm Like}$  when you said you felt so happy you could die

 $\stackrel{\mbox{\bf Am}}{\mbox{\bf G}} \stackrel{\mbox{\bf G}}{\mbox{\bf G}}$  Told myself that you were right for me

 $\stackrel{\mbox{\bf Am}}{\mbox{\bf But}}$  that was love and it's an ache I still  $\,$  remember

Strum:  $Am \ G \ Am \ G \ (\times 4)$ 

 $\stackrel{\bf G}{Am} \stackrel{\bf G}{C} \stackrel{\bf Am}{C} \stackrel{\bf G}{C} \stackrel{\bf Am}{C} \stackrel{\bf G}{C} \stackrel{\bf Am}{C} \stackrel{\bf G}{C} \stackrel{\bf Am}{C} \stackrel{\bf G}{C}$  You can get addicted to a certain kind of sadness ď

 $\stackrel{Am}{G}$   $\stackrel{G}{G}$   $\stackrel{Am}{G}$   $\stackrel{G}{G}$   $\stackrel{Am}{G}$   $\stackrel{G}{G}$   $\stackrel{Am}{G}$   $\stackrel{G}{G}$   $\stackrel{G}{G}$ 

 $f{Am}$   $f{G}$  Am  $f{G}$  So when we found that we could not make sense

 $egin{array}{cccc} Am & G & Am & G & \\ Well & you said that we would still & be friends & \\ \end{array}$ 

 $egin{array}{cccc} Am & G & F & G \\ But & you \ didn't \ have \ to \ cut \ me \ off \end{array}$ 

 $\stackrel{\bf G}{\text{m}} \stackrel{\bf G}{\text{m}} \stackrel{\bf G}{\text{m}} \stackrel{\bf G}{\text{m}} \stackrel{\bf G}{\text{m}}$  Make out like it never happened and that we were nothing

G G And I don't even need your love

 $\begin{tabular}{ll} Am & G \\ But you treat me like a stranger and that feels so rough \\ \end{tabular}$ 

 $f{Am}$   $f{G}$   $f{F}$   $f{G}$  You didn't have to stoop so low

 $f{Am} \qquad f{G} \qquad f{F}$  Have your friends collect your records and then change your number

 ${f G}$  I guess that I don't need that though

 $\begin{picture}(20,0) \put(0,0){\line(1,0){100}} \put(0,0){\line(1,0){100$ 

 $_{\rm Ecco}$  il presepio giocondo che va ς.

C per il mondo per sempre

 ${f G}$  portando la buona novella seguendo la stella

 $\mathbf{G}$  che splende nel cielo e che annuncia così:

 $egin{aligned} \mathbf{F} & \mathbf{C} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \ \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale} & \dot{\mathbf{E}} & \mathsf{Natale} & \mathsf{qui}. \end{aligned}$ 

## È Natale ancora

Intro:  $\mathbf{C} \mathbf{B}^{\flat} \mathbf{F} \mathbf{C} \times 2$ 

C Scende il cielo sulla terra

sopra l'odio e sulla guerra
C7
scende il cielo e si fa storia
F
sfida il tempo e la memoria
C
C
F
Ora è
Natale ancora.

C passato è nel presente

nel futuro della gente
C7
e la pace è sempre un sogno
F dell'amore si ha bisogno
C F C rora è Natale ancora.

G Ogni uomo può sentire F un segnale da seguire C F C ora è Natale ancora.

Gogni uomo qui nel mondo
F
una stella sta cercando
Dm Em G
una luce per torvare un po' di verità.

m C B<sup>1</sup> C

 $egin{array}{cccc} Dm & C & B^b & C \\ Now & you're just somebody that I used to know \\ \end{array}$ 

Dm C B C

 $Dm \quad C \quad B^b \quad C$  Now you're just somebody that I used to know

Strum:  $Dm C Dm C (\times 4)$ 

#### Kimbr

Now and then I think of all the times you screwed me over

Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm C

But I don't wanna live that way

C Reading into every word you say

C You said that you could let it go

And I wouldn't catch you hung up on somebody that you used to know

### Chorus - Gotye

# Somebody that I used to know Gotye feat. Kimbra

Intro: Dm C Dm C  $(\times 4)$ 

#### Gotye

 $\stackrel{C}{Dm} \stackrel{C}{C} \stackrel{Dm}{c} \stackrel{C}{C} \stackrel{Dm}{m} \stackrel{C}{C} \stackrel{Dm}{Dm} \stackrel{C}{C} \stackrel{Dm}{Dm} \stackrel{C}{C}$  Like when you said you felt so happy you could die 

 $\begin{array}{cccc} Dm & C & Dm & C \\ \hline \text{Told myself that you were right for me} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} Dm & C & Dm & C \\ But & \text{felt so lonely in your company} \end{array}$ 

 $\stackrel{C}{Dm} \stackrel{C}{C} \stackrel{Dm}{Dm} \stackrel{C}{C} \stackrel{Dm}{Dm} \stackrel{C}{C} \stackrel{Dm}{Dm} \stackrel{C}{C}$  But that was love and it's an ache I still remember

Strum: Dm C Dm C (×4)

 $\stackrel{\bf C}{\bf Dm} \stackrel{\bf C}{\bf C} \stackrel{\bf Dm}{\bf C} \stackrel{\bf C}{\bf Dm} \stackrel{\bf C}{\bf C} \stackrel{\bf Dm}{\bf Dm} \stackrel{\bf C}{\bf C} \stackrel{\bf Dm}{\bf C}$  You can get addicted to a certain kind of sadness ۲,

 $\stackrel{\textstyle C}{\rm Like}$   $\stackrel{\textstyle C}{\rm resignation}$  to the end, always the end  $\stackrel{\textstyle C}{\rm Like}$ 

 $\begin{array}{ccc} Dm & C & Dm & C \\ So & \mbox{when we found that we could not} & \mbox{make sense} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} Dm & C & B^{\flat} & C \\ But & \text{you didn't have to cut me off} \end{array}$ 

 $\stackrel{C}{Dm} \stackrel{C}{C} \stackrel{B^{\flat}}{Dm}$  Make out like it never happened and that we were nothing

 $egin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{B}^{b} & \mathbf{C} \\ \mathsf{And} \ \mathsf{I} & \mathsf{don't} \ \mathsf{even} \ \mathsf{need} \ \mathsf{your} \ \mathsf{love} \end{array}$ 

 $D_{m}$  C  $B^{b}$  C But you treat me like a stranger and that feels so rough

 $\begin{array}{ccc} D\mathbf{m} & \mathbf{C} & \mathbf{B}^{\beta} & \mathbf{C} \\ \text{You} & \text{didn't have to stoop so low} \end{array}$ 

 $egin{array}{cccc} D_{f m} & C & D_{f m} \\ {\sf Have} \ {\sf your} \ {\sf friends} \ {\sf collect} \ {\sf your} \ {\sf records} \ {\sf and} \ {\sf then} \ {\sf change} \ {\sf your} \ {\sf number} \ {\sf have} \ {\sf your} \ {\sf hand} \ {\sf hand$ 

 $egin{aligned} \mathbf{G} & \mathbf{B}^{
ho} & \mathbf{C} \ & & & \mathbf{G} \end{aligned}$  I guess that I don't need that though

 $\mathbf{D}\mathbf{m}$  nous chantons c'est Noel pour le monde  $\overset{\mbox{\scriptsize C}}{\mbox{\scriptsize Merry Christmas}}$  Merry Christmas all over the world  ${f C}$  Merry Christmas all over the world Fm Dm G e la pace sia sempre con noi.  $\mathbf{F}$  c'est Noel non scordiamolo mai  ${f Am}$  buon Natale feliz Navidad  ${f Am}$  buon Natale feliz Navidad  $C B^{\flat} F C (\times 2)$ 

C Siamo popoli e nazioni

secoli e generazioni

C7 siamo figli del creato

 ${f F}$  del presente e del passato

 $\begin{array}{ccc} \mathbf{C} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ \text{ora} & \bullet & \text{Natale ancora.} \end{array}$ 

G Nelle mani le bandiere

F nei paesi le frotiere

 ${f Dm}$   ${f Em}$   ${f F}$  manel cielo il grido forte della libertà.

## E sono solo un uomo

D  $\mathbf{F}^{\#\mathbf{m}}$   $\mathbf{G}$  D lo lo so, Signore, che vengo da lontano, D  $\mathbf{F}^{\#\mathbf{m}}$   $\mathbf{G}$  A prima del pensiero e poi nella Tua mano, D io mi rendo conto che Tu sei la mia vita  $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{E}\mathbf{m}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{A}$ 7 e non mi sembra vero di pregar $\mathbf{T}$ 1 così.

E imparerò a guardare tutto il mondo G Con gli occhi trasparenti di un bambino, G e insegnerò a chiamarti "Padre nostro" G A D B7 ad ogni figlio che diventa uomo.

E imparerò a guardare tutto il mondo G Con gli occhi trasparenti di un bambino, G e insegnerò a chiamarti "Padre nostro" G A D G D ad ogni figlio che diventa uo - mo.

D  $\mathbf{F^{\#m}}$  G D  $\mathbf{A}$  lo lo so, Signore, che tu mi sei vicino,  $\mathbf{A}$  luce alla mia mente, guida al mio cammino,  $\mathbf{D}$   $\mathbf{A}$  mano che sorregge, sguardo che perdona,  $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{Em}$  e non mi sembra vero che tu esista co - sì.

E siamo sempre bambini ma

Em

Nulla è impossibile

C G D

Stavolta non ti lascer - ò

G Enel tuo sguardo crescerò

Ballo con te, nell'oscurità

D
Em C
Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

D
Dentro la nostra musica

C
Ti ho guardata ridere e sussurando ho detto:

"Em C
G
Ti u stasera, vedi, sei perfetta per me"

D Em C G
Ballo con te, nell'oscurità

D Em C G
Stretti forte e poi, a piedi nudi noi

D Em Dentro la nostra musica

C G G
Ho creduto sempre in noi

Perché sei un angelo e io ti ho aspettato

Quanto ti ho aspettato

Perché tu stasera sei perfetta per me

## Perfect Symphony Ed Sheeran and Andrea Boccelli

#### capo 1

 ${f G}$   ${f Em}$  1. I found a love for me

 $\overset{\mbox{\scriptsize C}}{\mbox{\scriptsize Oh}}$  Oh darling, just dive right in and follow my lead

Well, I found a girl, beautiful and sweet

 $\boldsymbol{C}$  Oh, I never knew you were the someone waiting for me

G Cause we were just kids when we fell in love

Em Not knowing what it was

 $\begin{matrix} \mathbf{C} \\ \mathbf{I} \end{matrix}$  will not give you up this ti - me

But darling, just kiss me slow, your heart is all  $\;$  I own

And in your eyes, you're holding mine

 $Em \quad C \quad G \quad D \quad Em$  Baby, I'm dancing in the dark with you between my arms

 $\mathbf{C}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{D}$   $\mathbf{Em}$ . Barefoot on the grass, listening to our favourite song

G Sei la mia donna

 ${
m Em}$ La forza delle onde del mare

 $\mathbf{C}$  Cogli i miei sogni e i miei segreti molto di più

 $\mathbf{G}$   $\mathbf{Em}$  is a scompagnato Spero che un giorno, l'amore che  $% \mathbf{Fm}$  ci ha accompagnato

Diventi casa, la mia famiglia, diventi noi

 $\begin{array}{ccc} D & F^\# m & G & A \\ \mbox{dove c'è una croce} & \mbox{Tu sei la speranza,} \end{array}$ 

 $\begin{array}{ccc} D & G & A7 & D7 \\ \text{E accogliero la vita come un dono,} \end{array}$ 

e avrò il coraggio di morire anch'io,  $\frac{G}{G} = \frac{A}{V} = \frac{D}{V} = \frac{B7}{V}$  e incontro a te verrò col mio fratello

 $Em \quad E7 \quad A$  che non si sente amato da nessuno.

 $\begin{array}{ccc} D & G & A7 & D7 \\ \text{E accoglierò la vita come un dono,} \end{array}$ 

e avrò il coraggio di morire anch'io,

 $\begin{array}{cccc} E_{m} & A7 & D & G & D \\ \text{che non si sente amato da nessuno.} \end{array}$ 

#### Eccomi Frisina

D A Em Bm G D A Eccomi, ecco-mil Signore io vengo.

Bm F#m G D G Bm A D Ecco-mi, eccomil Si compia in me la tua volontà.

- D G D

  I. Nel mio Signore ho sperato,

  Bm A A Bm F#m ha dato ascolto al mio grido, 
  G D A m'ha liberato dalla morte.

- D G D
  Sul tuo libro di me è scritto:

  Bm A
  si compia il tuo volere.

  Em A Bm F#m
  Questo mio Dio, desid ero,
  G D A
  la tua legge è nel mio cuore.

#### Chorus B

La pearà, la pearà, la pearà  $G \quad A \quad F^\# m$ de solito la và magnà ala duminica  $G \quad A \quad A$ le bona anca da parela,  $F^\# m \quad Bm \quad Bm$ le bona anca pocià col pan,  $F^\# m \quad A \quad D \quad D$ la pearà le bona anca riscaldà

#### Chorus A

4. L'en gusto quando te te catti insieme a magnarla, G a D D7
le un motivo per restare in compagnia, G te ghe tiri su dele bele bale

F#m Bm
se i ghe mete dentro tanto pear,
ma che bontà che le la pearà.

#### Chorus B

#### Chorus A

### La Pearà Castion Boys

#### Chorus A

 $\begin{array}{c} \mathbf{G} & \mathbf{A} \\ \text{con el lesso o col codeghin} \\ \mathbf{F}^\# \mathbf{m} & \mathbf{B} \mathbf{m} \\ \text{beendoghe drio} & \text{en bicer de vin,} \\ \mathbf{E} \mathbf{m} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \text{la pearà} & \text{le una tradission de la me città.} \end{array}$ La pearà, la pearà, la pearà f G A f A  $f F^\# m$  de solito la và magnà ala duminica

 $f{G}$   $f{A}$   $f{D}$  ma ghe anca quei che no ghe le mete miga,  $\begin{array}{ccc} \mathbf{Em} & \mathbf{A} & \mathbf{D} \\ \mathbf{e} \text{ wualà} & \text{ecco pronta la pearà.} \end{array}$  $egin{array}{ll} \mathbf{G} & \mathbf{A} \\ ext{basta en po de pan grattà,} \\ F^\# \mathbf{m} & \mathbf{Bm} \\ ext{formaio, pear} & e ext{brodo bon} \end{array}$ 

 $\begin{array}{cccc} D & G \\ \text{La tua giustizia ho proclamato,} \end{array}$  $\mathbf{Bm}$  non tengo chiuse le labbra. 5

 $\mathbf{Em}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{Bm}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  Non rifiutarmi, Sign - ore,

G D A la tua misericordia.

#### Eccomi

C G Dm Am F C G Eccomi, ecco-mi! Signore io vengo.

Am Em F C F Am G C Ecco-mi, eccomi! Si compia in me la tua volontà.

- C F C
  Nel mio Signore ho sperato,

  Am G
  e su di me s'è chinato,

  Dm G
  ha dato ascolto al mio grido, 
  F C G
  m'ha liberato dalla morte.
- C F C
  I miei piedi ha reso saldi,

  Am
  sicuri ha reso i miei passi.

  Dm G Am Em
  Ha messo sulla mia boc ca
  F C G
  un nuovo canto di lode.
- C F C G Am Em non hai voluto olocau sti, F C G allora ho detto: io vengo!

4. E non è un'invenzione

F C
e neanche un gioco di parole

Am E7 F
se ci credi ti basta perché
poi la strada la trovi da te.

Strum: C G F C Am E7 F C G C

Son d'accordo con voi

Am E7
niente ladri e gendarmi
F C G
ma che razza di isola è?

Dm G
Niente odio e violenza
Dm G
né soldati né armi
Dm G
forse è proprio l'isola

Dm G
che non c'è, che non c'è

- Seconda stella a destra questo è il cammino F C C e poi dritto, fino al mattino Am E7 F F non ti puoi sbagliare perchè, C C7 quella è l'isola C che non c'è.
- E ti prendono in giro

  C
  F
  se continui a cercarla

  C
  C
  ma non darti per vinto perché

  F
  Chi ci ha già rinunciato

  C
  E ti ride alle spalle

  C
  F
  forse è ancora più pazzo di te.

## L'isola che non c'è

 $egin{aligned} \mathbf{G} \\ \mathbf{G} \end{aligned}$  1. Seconda stella a destra questo è il cammino  $egin{aligned} \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ \mathbf{e} & \mathbf{poi} & \mathbf{dritto}, & \mathbf{fino} & \mathbf{al} & \mathbf{mattino} \\ \mathbf{Am} & \mathbf{E7} & \mathbf{F} \\ \mathbf{poi} & \mathbf{la} & \mathbf{strada} & \mathbf{la} & \mathbf{trovi} & \mathbf{da} & \mathbf{te} \\ \mathbf{Am} & \mathbf{E7} & \mathbf{F} & \mathbf{E7} & \mathbf{E} \\ \mathbf{Am} & \mathbf{E7} & \mathbf{E} & \mathbf{E7} & \mathbf{E7} \\ \mathbf{Am} & \mathbf{E7} & \mathbf{E7} & \mathbf{E7} \\ \mathbf{E7} & \mathbf{E7} & \mathbf{E7} & \mathbf{E7} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\ \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} & \mathbf{E9} \\$ 

F ma la ragione ti ha un po' preso la mano  $\begin{matrix} A_{m} & E_{7} & F \\ ed \ \text{ora sei} & \text{quasi convinto che} \end{matrix}$  $\overset{\mbox{\bf C}}{\text{c}}$  non può esistere un'isola che non c'è. G Forse questo ti sembrerà strano ς.

 $\begin{array}{ccc} Am & E7 & F \\ \text{e chi è saggio, chi è maturo lo sa} \end{array}$  $\begin{matrix} \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \text{non può esistere} \end{matrix} \text{ nella realtà}$ C è una favola, è solo fantasia  $f{C}$   $f{G}$  E a pensarci, che pazzia

Am E7 non esiste una terra F C G dove non ci son santi né eroi  $\begin{array}{ccc} Dm & G7\\ \text{che non c'è,} & \text{che non c'è} \end{array}$  $D_{m} \quad \quad G_{7} \quad \quad \mbox{se non } \quad \mbox{c'è mai la guerra}$  $\mathbf{Am}$   $\mathbf{E7}$  Son d'accordo con voi  $egin{array}{ccc} Dm & G7 \ e & se & non & ci & son & ladri \ \end{array}$  $egin{array}{ccc} \mathbf{Dm} & \mathbf{G7} \ & ext{forse \`e proprio l'isola} \end{array}$ 

 $f{C}$   $f{F}$   $f{E}$  La tua giustizia ho proclamato,  ${f Am}$  non tengo chiuse le labbra. 5.

F C G la tua misericordia.

#### Eccomi

- L. Nel mio Signore ho sperato,  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{e}$  su di me s'è chinato,  $\mathbf{B}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  ha dato ascolto al mio grido,  $\mathbf{D}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{m}'$ ha liberato dalla morte.
- A D A
  I miei piedi ha reso saldi,
  F#m E
  sicuri ha reso i miei passi.
  Bm E F#m C#m
  Ha messo sulla mia boc ca
  D A E
  un nuovo canto di lode.
- A D A

  Il sacrificio non gradisci,

  F#m E E
  ma m'hai aperto l'orecchio,

  Bm E F#m C#m
  non hai voluto olocau sti,

  D A E
  allora ho detto: io vengo!
- A D A
  Sul tuo libro di me è scritto:

  F#m E
  si compia il tuo volere.

  Bm E F#m C#m
  Questo mio Dio, desid ero,
  D A E
  la tua legge è nel mio cuore.

Pou may say I'm a dreamer

DEAN C#
But I'm not the only one
DEAN C#
I hope some day you'll join us
DEAN C#
And the world will be as one

#### A cappella

I hope some day you'll join us

And the world will be as one

*Imagine* John Lennon

 $f{A}$  1. Imagine there's no heaven

 $f{A}$  It's easy if you try

 $f{A}$   $f{D}$  Imagine there's no countries ς.

 $f{A}$  It isn't hard to do

 $f{A}$  Nothing to kill or die for

And no religion too And no F#m  ${\bf Bm}$   ${\bf E}$   ${\bf E7}$  Imagine all the people living life in peace, you

 $f{A}$  Imagine no possessions

 $f{A}$  wonder if you can

 $f{A}$  No need for greed or hunger

 $f{A}$   $f{D}$   $f{A}$  La tua giustizia ho proclamato,  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  non tengo chiuse le labbra. 5.

D A E la tua misericordia.

## Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Bm A G F#m Bm Em A D

D F#m G A F#m

Dolce sentire come nel mio cuore,

Bm A G F#m Bm Em A G F#m

or - a umilmen - te, sta nascendo amore.

D F#m G A F#m

Dolce capire che non son più solo

Bm A G F#m Bm Em A D

ma che son par - te di una immensa vita,

Bm Gm D G Em A D

che gene-ro - sa risplende intorno a me:

Bm Gm D G Em A D

dono di Lu-i del Suo immenso amore.

Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

Bm A G F#m Bm Em A
fra - tel-lo So - le e sorella Luna;

D F#m G A F#m
la madre Terra con frutti, prati e fiori,

Bm A G F#m Bm Em A P#m
la fuoco, il ven - to, l'aria e l'acqua pura.

Bm A G F#m Bm Em A D
Fon - te di vi - ta, per le sue creature.

Bm Gm D G Em A D
dono di Lu-i del Suo immenso amore.

Bm Gm D G Em A D
dono di Lu-i del Suo immenso amore.

2

 $^{
m Em}$  Keep me searching for a heart of gold.

You keep me searching and I'm growin' old.

 $\mathbf{Em}$  Keep me searching for a heart of gold.

 $^{
m Em}$  I've been a miner for a heart of gold.  $^{
m C}$   $^{
m G}$ 

### Heart of gold

Intro: Em C D G (×3)

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \text{I wanna live,} & \text{I wanna give.} \end{array}$ 

 $\mathbf{Em}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{D}$   $\mathbf{G}$  I've been a miner for a heart of gold.

 $\mathbf{Em}$  That keeps me searching for a heart of gold

 $\boldsymbol{C}$  and I'm getting old.

 $\mathbf{Em}$   $\ \ \mathbf{G}$  Keeps me searching for a heart of gold

and I'm getting old.

Strum: Em C D G (×3)

Em D Em

 $\mathbf{Em}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{D}$  I've been to Hollywood, I've been to Redwood.

 $Em \hspace{1cm} C \hspace{1cm} D \hspace{1cm} G$  I crossed the ocean for a heart of gold.

 $\mathbf{Em}$  ,  $\mathbf{C}$  ,  $\mathbf{D}$  ,  $\mathbf{G}$  ,  $\mathbf{G}$  ,  $\mathbf{C}$  ,

 $\mathbf{Em}$  That keeps me searching for a heart of gold

 $\boldsymbol{C}$  and I'm getting old.

 $\mathbf{Em}$  Keeps me searching for a heart of gold

and I'm getting old.

Strum:  $\mathbf{Em} \ \mathbf{C} \ \mathbf{D} \ \mathbf{G} \ (\times 3)$ 

# Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: Am G F Em Am Dm G C

Am Fm C F Dm G C dono di Lu-i del Suo immenso amore.  $\mathbf{Am}\ \mathbf{G}\ \mathbf{F}\ \mathbf{Em}\ \mathbf{Am}\ \mathbf{Dm}$   $\mathbf{G}$  or - a umilmen-te, sta nascendo amore. C Em F G Em Dolce sentire come nel mio cuore, 

 ${\bf Am} \quad {\bf Fm} \quad {\bf C} \quad {\bf F} \quad {\bf Dm} \quad {\bf G} \quad {\bf C}$  dono di Lu-i del Suo immenso amore. Am Fm C F Dm G C C dono di Lu-i del Suo immenso amore. Am G F Em Am Dm G il ven - to, l'aria e l'acqua pura. Am G F Em Am Dm G7 C Fon - te di vi - ta, per le sue creature.  $\stackrel{\hbox{\bf C}}{\text{C}}$  ha dato il cielo e le chiare stelle, ς;

## Fratello Sole, Sorella Luna

Intro: F#m E D C#m F#m Bm E A

A C#m D E C#m
Dolce sentire come nel mio cuore,
F#m E D C#m F#m Bm E or - a umilmen - te, sta nascendo amore.

A C#m D E C#m
Dolce capire che non son più solo
F#m E D C#m F#m Bm E A
ma che son par - te di una immensa vita,
F#m Dm A D Bm E A
che gene- ro- sa risplende intorno a me:
F#m Dm A D Bm E A
dono di Lu-i del Suo immenso amore.

2. Ci ha dato il cielo e le chiare stelle,

F#m E D C#m F#m Bm E C#m
fra - tello So - le e sorella Luna;

A C#m D E C#m
la madre Terra con frutti, prati e fiori,

F#m E D C#m F#m Bm E7
fuoco, il ven - to, l'aria e l'acqua pura.

F#m E D C#m F#m Bm E7
Fon - te di vi - ta, per le sue creature.

F#m Dm A D Bm E A
dono di Lu-i del Suo immenso amore.

 $egin{aligned} \mathbf{C} & \mathbf{Em} & \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathsf{Hallelujah} & \mathsf{Hallelujah} & \mathsf{Halleluj} & \mathsf{-} & \mathsf{ah} \end{aligned}$ 

4. Well there was a time when you let me know what's really going on below

C

D

but now you never show that to me do you?

G

C

D

but remember when I moved in you

Em

C

and the holy dove was moving too

D

B7

Em

And every breath we drew was hallelujah

 $egin{array}{cccc} C & Em & C & G & D & G \\ Hallelujah Hallelujah Halleluj & - ah \end{array}$ 

5. Well, maybe there's a God above

G Em
but all I've ever learned from love

C D
was how to shoot at somebody who outdrew you

G C D
it's not a cry that you hear at night

Em C C
it's not somebody who's seen the light

D B7 Em
it's a cold and it's a broken hallelujah

 $egin{array}{cccc} C & Em & C & G & D & G \\ Hallelujah & Hallelujah & Halleluj & - & ah \end{array}$ 

#### Hallelujah Jeff Buckley

1. I heard there was a secret chord

G Em

that David played and it pleased the Lord

C D D G

but you don't really care for music do you?

G C D

well it goes like this the fourth the fifth

Em C C

the minor fall and the major lift

D B7

the baffled king composing hallelujah

2. well your faith was strong but you needed proof

G Em

you saw her bathing on the roof

C D G D

her beauty and the moonlight overthrew you

G C D

she tied you to her kitchen chair

Em

C C D

she broke your throne and she cut your hair

D B7 Em

and from your lips you drew a hallelujah

 $\mathbf{G}$  . Em 3. baby I've been here before

 $egin{array}{c} G & Em \\ \mbox{i've seen this room and I've walked this floor} & C & D & G & D \\ \mbox{i used to live alone before I knew you} & \mbox{} \end{array}$ 

i used to live alone before I knew you G C D I've seen your flag on the marble arch

 $\begin{array}{ccc} Em & C \\ \text{but love} & \text{is not a victory march} \end{array}$ 

f D f B7 f Em it's a cold and it's a broken hallelujah

# Gloria a Dio nell'alto dei cieli

## Intro: D Bm F#m A

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

D Bm F#m A
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Bm F#m G
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

 $\begin{bmatrix} \mathbf{D} & \mathbf{Bm} & \mathbf{F^{\#}m} & \mathbf{A} \\ \text{Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,} \\ \mathbf{Bm} & \mathbf{F^{\#}m} & \mathbf{G} & \mathbf{D} \mathbf{G} & \mathbf{D} \\ \text{e pace in terra agli uomini di buona volontà.} \\ \end{bmatrix}$ 

A D Signore, Figlio Unigenito,
A D D Gesù Cristo, Signore Dio,
A Bm A Agnello di Dio, Figlio del Padre,
tu che togli i peccati del mondo,
G Em A abbi pietà di noi.

### Jukebox

 $\begin{array}{c} \mathbf{A} \\ \text{Tu che togli i peccati del mondo,} \\ \end{array}$  $f{A}$  accogli la nostra supplica;

 $\begin{array}{cc} \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{tu che siedi alla destra del Padre,} \\ \mathbf{E} & \mathbf{A} \\ \text{abbi pietà} & \text{di noi.} \end{array}$ 

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

# Gloria a Dio nell'alto dei cieli

## Intro: C Am Em G

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

C Am
Em G
Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

C F C
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am
Em
F
CF
C
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

G Signore, Figlio Unigenito, Gesù Cristo, Signore Dio, D Agnello di Dio, Figlio del Padre, tu che togli i peccati del mondo, F abbi pietà di noi.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am Em F C F C e pace in terra agli uomini di buona volontà.

## Voi siete di Dio

Futte le stelle della notte

F C Dm
le nebulose e le comete

F C F
il sole su una ragnate - la

Bb F C F
è tutto vostro e voi siete di Dio.

Tutte le rose della vi - ta

D A Bm
il grano, i prati, i fili d'erba

D A D
il mare, i fiumi, le monta - gne
e tutto vostro e voi siete di Dio.

Tutte le musiche e le danze,

F
G
Dm
i grattacieli, le astrona-vi

F
quadri, i libri, le cultu-re
B
t tutto vostro e voi siete di Dio.

Tutte le volte che perdo-no

D
quando sorrido, quando pian-go
D
quando mi accorgo di chi so-no
G
tutto vostro e voi sie - te di Dio.
E' tutto nostro e noi sia-mo di Dio.

## Voi siete di Dio

G Tutte le stelle della notte
G D Em
le nebulose e le comete
G D G
I sole su una ragnate - la
C G G
C G G
G D Em
C D G
C C G G G
C C G G G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G
C D G

G Tutte le musiche e le danze,
G D Em
i grattacieli, le astrona-vi
G G
i quadri, i libri, le cultu-re
C G G
i tutto vostro e voi sie-te di Dio.

E A E

Tutte le volte che perdo-no
E B C#m

quando sorrido, quando pian-go
E B E

quando mi accorgo di chi so-no
A C#m B A
è tutto vostro e voi sie - te di Dio.

A B E

A A B A
È tutto nostro e noi siamo di Dio.

G. Tu che togli i peccati del mondo,
G. C. C. C. accogli la nostra supplica;
D. G. G. G. tu che siedi alla destra del Padre,
D. G. G. abbi pietà di noi.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am Em G

Am Em F C F C

e pace in terra agli uomini di buona volontà.

4. Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,

D G D G

tu solo l'Altissimo, Cristo Gesù,

Am Em
con lo Spirito Santo:

nella Gloria di Dio Padre.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am Em G
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

Gloria a Dio nell'alto dei cieli - ,

Am Em G
e pace in terra agli uomini di buona volontà.

# Invochiamo la Tua presenza

Intro: Dm  $\mathbf{B}^{\flat}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{C}$  (×2)

 $\frac{Dm}{lnvochiamo la Tua} \frac{B^{\flat}}{resenza, vieni Signor.}$ Gm Dm  $B^{\flat}$  Acqua vi va d'amore  $% B^{\dagger}$  questo cuore apriamo a  $\overline{T}e.$  -Gm Dm  $B^{\flat}$  C Vieni consolatore dona pace ed umiltà.  $Dm \qquad \qquad B^{\flat} \qquad \qquad F \qquad C$  Invochiamo la Tua  $\,$  presenza, scendi su di noi.

Dm  $\mathbf{B}^{\flat}$  **F** C (×2) Dm Bb F C
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Dm Bb F C
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.  $rac{\mathbf{Dm}}{\mathbf{Scendi}}$  su di noi. Bb C A Dm Bb C Dm Vieni su noi Spirito.

Gm Dm  $B^{\flat}$  C Vieni luce dei cuori dona forza e fedeltà.  $Dm \qquad B^{\flat} \qquad F \qquad C$  Invochiamo la Tua  $\,$  presenza, scendi su di noi.  $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{Dm}$   $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{A4}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{A4}$   $\mathbf{A4}$   $\mathbf{A5}$  Fuoco eterno d'amore questa vita offriamo a  $\mathbf{Te.}$  -

> $egin{array}{c} \mathbf{C} \\ \mathsf{Voglio} \ \mathsf{star} \ \mathsf{con} \ \mathsf{Te,} \end{array}$  $\begin{array}{ccc} C & F & B^{\flat} & F \\ \text{voglio star con Te, Gesù.} \end{array}$  $\begin{matrix} C & B^{\flat} & F \\ \text{per adorare la Tua presen-za.} \end{matrix}$  $\mathbf{F}$  Voglio stare qui accanto a Te, Dm Nel tuo luogo santo dimorar

 $rac{\mathbf{C}}{\mathsf{Voglio}}$  Star con Te,  $\mathbf{D}^{b}$  voglio star con Te, Gesù voglio star con Te, Gesù.

# Voglio stare accanto a Te

1. Voglio stare qui accanto a Te, F B $^{\flat}$ C B $^{\flat}$  F

per adorare la tua presen-za.

Dm Gm

Io non posso vivere senza Te,

C F B $^{\flat}$  F

voglio stare accanto a Te.

2. Voglio stare qui accanto a Te,  $\mathbf{F}$   $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{F}$  per entrare alla tua presen-za.  $\mathbf{D}\mathbf{m}$  lo non posso vivere senza Te,  $\mathbf{C}$   $\mathbf{C}$  voglio stare accanto a Te.

 $\begin{array}{cccc} D\mathbf{m} & B^b & F & C \\ \text{Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.} \\ D\mathbf{m} & B^b & F & C \\ \text{Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.} \end{array}$ 

Fm C# C# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
Fm C# C# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
C# D# C Fm C# D#
Vieni su noi Maranathà, vieni su noi Spirito.
Fm C# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
Fm C# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.
Em C# D#
Vieni Spirito, vieni Spirito scendi su di noi.

Scendi su di noi.

 $\mathbf{Fm} \ \mathbf{G}^{\#} \ \mathbf{G}^{\#}$ 

### lo ti offro

F
B
Quello che sono, quello che ho
C
C
io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor
Dm
B
ogni mio errore io lascio a Te
Gm
F
B
Gm
C
le gioie e i dolori io dono a Te,

F Dm
Io Ti offro me stesso e Tu

Gm F
Dio della vita mia

Bb C
cambia questo cuore,

F Ti offro i miei giorni e Tu

Gm F
fonte di santi-tà

Bb A Dm Am
ne farai una lode a Te,
nell'offerta di Ges - u.

 $\mathbf{F}$   $\mathbf{B}^{b}$  Quello che fui, che mai sarò  $\mathbf{C}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{C}$  Ogni mio sogno e progetto, Signor  $\mathbf{Dm}$   $\mathbf{B}^{b}$  Tutto in Te io riporrò  $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{E}$  un nuovo cammino con  $\mathbf{F}$   $\mathbf{E}^{b}$   $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{C}$ 

#### Bridge

3. Voglio stare qui accanto a Te,

D C G
per adorare la Tua presenza.

Em Nel tuo luogo santo dimorar
D G C G
voglio star con Te, Gesù.

Voglio star con Te,  $\mathbf{E}^b$  Voglio star con Te,  $\mathbf{G}$  Voglio star con Te,  $\mathbf{G}$  Voglio star con Te,  $\mathbf{G}$  Voglio star con Te,  $\mathbf{G}$ 

# Voglio stare accanto a Te

C U  $\begin{tabular}{lll} $G$ & $Am$ & $G$ & $Voglio$ stare qui accanto a Te, & $G$ & $$  $\mathbf{Em} \qquad \mathbf{Am} \\ \text{lo non posso vivere senza Te,} \\$ D C G per adorare la tua presenza.

 $\begin{array}{ccc} D & \begin{matrix} G & C & G \\ \end{matrix}$  voglio stare accanto a  $\overleftarrow{Te}.$ 

C U C G  ${f Em}$   ${f Am}$  nel tuo luogo santo dimorar  $rac{G}{ ext{Voglio}}$  stare qui accanto a Te, 

per restare accanto a Te.

C D G Em voglio dimora - re, **G** Accanto a te Signore

C U  $\overset{\ \, \mathbf{G}}{\text{Voglio}}$  stare qui  $\ \ \text{accanto a Te,}$  $\mathbf{Em}$  Am lo non posso vivere senza Te, 

 $f{D}$   $f{Em}$   $f{C}$   $f{D}$  Mio Signor, Tu sei la mia forza,

### lo ti offro

 $\mathbf{B}$  io lo depongo ai Tuoi piedi, Signor  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  and  $\mathbf{A}$  ognimio errore io lascio a Te  ${f E}$  Quello che sono, quello che ho

A  $G^{\#}$   $C^{\#}m$   $G^{\#}m$  ne farai una lode a Te,  $\mathbf{E}$  io Ti offro i miei giorni e Tu  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  A  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  E B nell'offerta di Ges - ù.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$  lo Ti offro me stesso e Tu  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$  Dio della vita mia  $f{A}$  cambia questo cuore,  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$  fonte di santi - tà

 $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{B}$  E un nuovo cammino con Te scoprirò  $\overset{\ }{\mathbf{B}}$   $\overset{\ }{\mathbf{E}}$   $\overset{\ }{\mathbf{m}}$   $\overset{\ }{\mathbf{E}}$   $\overset{\ }{\mathbf{B}}$  Ogni mio sogno e progetto, Signor  $\stackrel{f E}{f Q}$ uello che fui, che mai sarò  $egin{array}{cccc} \mathbf{C}^{m{\#}} \mathbf{m} & \mathbf{A} \ \mathbf{T} utto & ext{in Te io } riporro \end{array}$ 

 $f{Am} \qquad f{D} \quad f{Bm} \quad f{E}$ Ogni creatura vivendo canti

# Jesus Christ, You are my life

D A G D
Jesus Christ, you are my life,

Em Bm Em G A
alle - luia, allel - u - ia.

D A Bm D
Jesus Christ, you are my life,

G D A D
you are my life, allelu - ia

- F# Bm F# Bm
  Tu sei vita, sei verità,
  G D Em D A
  Tu sei la nostra v i ta,
  F# Bm G D
  camminando insieme a Te
  G D G A
  vivremo in Te per sempre.
- F# Bm F# Bm
  Ci raccogli nell'unità,
  Ci raccogli nell'unità,
  Ci raccogli nell'unità,
  Ci raccogli nell'an D A
  riuniti nell'am o re,
  riuniti nell'am o re,
  rella Bm G D D
  nella gioia dinanzi a Te
  Cantando la Tua gloria.
- F# Bm F# Bm
  Nella gioia camminerem,
  G D Em D A
  portando il Tuo Vang e lo,
  F# Bm G D
  testimoni di carità,
  G D G A
  figli di Dio nel mondo.

# Vieni Spirito Forza Dall'alto

Intro: Em C D Em

Vieni Spirito forza dall'alto del mio cuore

D

Em

fammi rinascere Signore, Spirito. (×2)

- Come una fonte (vieni in me!)

  C
  Come un oceano (vieni in me!)

  D
  Come un fiume (vieni in me!)

  Em
  Come un fragore (vieni in me!)
- Em
  Come un vento (con il tuo amore!)
  C
  Come una fiamma (con la tua pace!)
  D
  Come un fuoco (con la tua gioia!)
  Em
  Come una Luce (con la tua forza!)

## Verrá su di voi

1. Acqua pura io spargeró

F#m  $C^{\#}m$  E  $F^{\#}m$ F#m  $C^{\#}m$  E  $F^{\#}m$ un cuore nuovo vi doneró

D E A  $F^{\#}m$ vedrete la luce del Padre

D E A A

E#m C#m E F#m

2. Duri di cuore non siate mai piú
F#m C#m E F#m
I'amore di Dio é dentro di voi,
D E A F#m

vincete la legge del male

D E
voi tutti perché:

3. Non temete, non siete piú soli F#m Von temete, non siete piú soli  $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$  viene dal Padre il Consolatore  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$  che insegna la legge di Di-o  $\mathbf{D}$   $\mathbf{E}$  a voi tutti perché:

4. Vi porterá ricchezza di doni, F#m F#m  $C^{\#}m$  E F#m  $E^{\#}m$  per essere insieme nel mondo il mio Corpo. D E A F#m Qui nasce il mio popolo nuovo, D E voi tutti perché:

# Jesus Christ, You are my life

 1. Tu sei vita, sei verità,

F C Dm C G

Tu sei la nostra v - i - ta,

E Am F

Camminando insieme a Te

F C F G

vivremo in Te per sempre.

2. Ci raccogli nell'unità,
F. C. Dm C. G. riuniti nell'am - o-re,
E. Am F.
Della gioia dinanzi a Te
F. C. F. G.
Cantando la Tua gloria.

3. Rella gioia camminerem,
F. Dan C. Dan C. G. portando il Tuo Vang. - e - lo,
E. Am. F. C. testimoni di carità,
F. C. F. G. figli di Dio nel mondo.

## La mia anima canta

C D G Em Am La mia anima canta la grandezza del Signore, B7 C D G il mio spirito esulta nel mio Salvatore.
C D G Em Am Nella mia povertà l'Infinito mi ha guardata, B7 C D G in eterno ogni creatura mi chiamerà beata.

Am Bm

Che ha compiuto grandi cose in me.

Am Bm
Che ha compiuto grandi cose in me.

Am Bm
La mia lode al Dio fedele

Che ha soccorso il suo popolo
Che ha dimenticato
Che non ha dimenticato
Che sue promesse d'amo - re.

Am Bm

C Bm

nei pensieri inconfessabili,

Am Bm

ha deposto i potenti,

C Bm

ha risollevato gli umili,

G

ha saziato gli affamati

C Cm Dm G

e ha aperto ai ricchi le man - i.

## Tu sei santo Tu sei re

C Tu sei santo Tu sei re,
Tu sei santo Tu sei re,
Tu sei santo Tu sei re,
F Tu sei santo Tu sei re. (×2)

C C C Am lo professo con il cuor Am lo professo a Te Signor, quando canto lode a Te C G Sempre io Ti cercherò, Am Tu sei tutto ciò che ho, oggi io ritorno a Te.

Glo mi getto in Te Signor,

Am

stretto tra le braccia Tue Fvoglio vivere con Fe ricevo il tuo perdono
la dolcezza del Tuo amor, FTu non mi abbandoni mai, Gesù.

#### Tu Sei

1. Tu sei la prima stella del mattino,  $C^\# m \qquad \qquad D \qquad D \qquad \qquad L \qquad \qquad C \# m \qquad \qquad D \qquad \qquad D \qquad \qquad \qquad C \# m \qquad \qquad D \qquad \qquad D \qquad \qquad D \qquad \qquad \qquad D \qquad \qquad \qquad D \qquad \qquad D \qquad \qquad \qquad D \qquad \qquad D$ 

2. Tu sei l'unico volto della pace,  $\mathbf{C^{\#}m}$  D D Tu sei Speranza nelle nostre mani,  $\mathbf{C^{\#}m}$  Sei il vento nuovo sulle nostre ali:  $\mathbf{E} \quad \mathbf{F^{\#}m}$  B D D sulle nostre ali: soffierà la vita  $\mathbf{Bm} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{E}$  e gonfierà le vele per questo mare.

## La mia anima canta

1. La mia gioia è nel Signore B $^{b}$  che ha compiuto grandi Cose in me. G $^{m}$  al Dio fedele B $^{b}$  che ha soccorso il suo popolo e non ha dimenticato B $^{b}$  B $^{b}$  G $^{m}$  Cose in me.

 $egin{array}{ll} B^{b} & Am \\ & \text{nei pensieri inconfessabili,} \\ & Gm & Am \\ & & Am \\ & & & Am \\ & & & & Am \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & & \\ & & & & \\ & & & & & \\ & & & & \\ & & & & & \\ & & & & \\ & & & & & \\ & & & & \\ & & & & & \\ & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & & \\ & & & \\ & & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & &$ 

 $\mathbf{Gm} \quad \mathbf{Am}$ Ha disperso i superbi

## Lode al nome Tuo

L. G D Em C
Lode al nome Tuo, dalle terre più floride
G D C
dove tutto sembra vivere, lode al nome Tuo.
G D Em C
Lode al nome Tuo, dalle terre più aride
G D C
dove tutto sembra sterile, lode al nome Tuo.

G Tornerò a lodarTi sempre per ogni dono Tuo
G D Em C
e quando scenderà la notte sempre io dirò:
Benedetto il nome del Signor,
lode al nome Tuo.

Em C
Benedetto il nome del Signor,
Benedetto il nome del Signor,
C Benedetto il nome del Signor,
Benedetto il nome del Signor,
C Benedetto il nome del Signor,

G D Em C quando il sole splende su di me, G Q D C quando tutto è incantevole, lode al nome Tuo.

G D Em C C Lode al nome Tuo, quando io sto davanti a Te, C C Con il cuore triste e fragile, lode al nome Tuo.

G Tornerò a lodar Ti sempre per ogni dono Tuc
G P Em C
G e quando scenderà la notte sempre io dirò:
Benedetto il nome del Signor,
LEM C
lode al nome Tuo.

G D
Benedetto il nome del Signor,
C
Benedetto il nome del Signor,

#### lu Sei

C Dm
C Dm
Tu sei la prima stella del mattino,
Em F
Tu sei la nostra grande nostalgia,
Tu sei la nostra grande nostalgia,
Em C Dm G C
Tu sei il cielo chiaro dopo la paura:
G Am F
dopo la paura d'esserci perduti:
Dm C G
e tornerà la vita in questo mare.

Soffierà, soffierà il vento forte della vita, soffierà sulle vele e le gonfierà di te. Soffierà soffierà il vento forte della vita,  $\mathbf{A}^b$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{C}$  Soffierà sulle vele e le gonfierà di te.

C Dm

Em F
Tu sei l'unico volto della pace,

Em F
Tu sei Speranza nelle nostre mani,

Em Dm G
Tu sei il vento nuovo sulle nostre ali:

G Am F
sulle nostre ali soffierà la vita

Dm C
e gonfierà le vele per questo mare.

### Ti seguirò

- . Ti seguirò nella via dell'amore A E  $C^{\#}m$   $F^{\#}m$  D A e donerò al mondo la vita.
- 2. Ti seguirò nella via del dolore A E  $\mathbb{C}^{\#}$ m  $\mathbb{D}$  A E  $\mathbb{C}^{\#}$ m  $\mathbb{F}^{\#}$ m  $\mathbb{D}$  A e la tua croce ci salverà.

 $\mathbf{G}$  Benedetto il nome del Signor,

 $\stackrel{f Em}{ ext{Em}}$  il glorioso nome di Gesu.

ω.

G D Em C

Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,

G D Em C

Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,

G D Em C

Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,

G D Em C

Tornerò a lodarTi sempre per ogni dono Tuo

G e quando scenderà la notte sempre io dirò:

G Benedetto il nome del Signor,

lode al nome Tuo.

G borti via, Tu doni e porti via,
G D Em C
ma sempre sceglierò di benedire Te.
G D Em C
Tu doni e porti via, Tu doni e porti via,
G D Em C
ma sempre sceglierò di benedire Te.

## Lode e gloria a Te

### Intro: E A E A

- E A E A E B E B

  1. M'ha fatto camminare, m'ha fatto camminare

  C#m F#m E B E B

  Per questo canto: lode e gloria a Te.
- 2. Lo loderò nel tempio, lo loderò nel ciel  $\mathbf{C^{\#m}}$   $\mathbf{F^{\#m}} \mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{E} \mathbf{B}$  Per sempre canto: lode e gloria a  $\mathbf{Te}$ .
- 3. Lo loderò con l'arpa, io loderò il Signor  $\mathbf{C^{\#m}}$   $\mathbf{F^{\#m}} \mathbf{E} \mathbf{B} \mathbf{E} \mathbf{B}$  Mi ha fatto grandi cose, gloria a Te.
- 4. Lo loderò con danze, mi ha fatto camminar- $\begin{matrix} C^\# m & F^\# m & E & B & E & B \\ Per & questo canto: lode e gloria a Te. \end{matrix}$

### Ti seguirò

C G Em Am F C e nella Tua strada camminerò.

- 1. Ti seguirò nella via dell'amore C G Em Am F C e donerò al mondo la vita.
- C G Em Am F C e la tua croce ci salverà.

Ņ

C G Em Am F C e la tua luce ci guiderà.

## Ti saluto o croce Santa

Dm F Santa,
Dm A
che portasti il Redentor;
F Gm F
Gm Dm
ogni lingua ed ogni cuor.

- come fiamma sgorgare dal cuor.

  F

  d'una Vergine Madre, o Gesù.

  Tu moristi fra braccia pietose

  B<sup>b</sup>

  d'una croce che data ti fu.
- 3. O Agnello divino immolato  $\begin{matrix} C \\ C \\ sull'altar della croce, pietà! \\ \hline A \\ Tu che togli dal mondo il peccato, \\ \hline B^{b} \\ salva l'uomo che pace non ha. \end{matrix}$
- 4. Del giudizio nel giorno tremendo  $\begin{matrix} \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \text{sulle nubi del cielo verrai:} \\ \mathbf{A} \\ \text{piangeranno le genti vedendo} \\ \mathbf{B}^{b} \quad \mathbf{A} \quad \mathbf{Dm} \\ \text{qual trofeo di gloria sarai.} \end{matrix}$

### Luce che sorgi

Intro: Dm B<sup>b</sup> C Dm B<sup>b</sup> C Dm

Dm B<sup>b</sup> C Dm F Gm

2. Mentre la notte si fa più profonda tu vieni in mezzo a noi,

B<sup>b</sup> C B<sup>b</sup> C F Gm A

Splendore del Padre: e doni ai nostri cuori la luce di Dio.

B<sup>b</sup> F Gm Dm C B<sup>b</sup> Gm A

A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvatore!

Strum:  $\mathbf{E} \mid \mathbf{F^{\#}m} \mid \mathbf{D} \mid \mathbf{A} \mid \mathbf{E} \mid \mathbf{F^{\#}m} \mid \mathbf{D} \mid$ 

 $\begin{vmatrix} \mathbf{A} & \mathbf{E} & \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{D} \\ \mathbf{T}i & \text{In odero}, & \mathbf{T}i & \text{adorero}, \end{vmatrix}$   $\mathbf{T}i & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \mathbf{T}i & \text{cantero} & \text{che sei il mio Re.} \\ \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{T}i & \text{adorero}, \end{vmatrix}$   $\mathbf{T}i & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \mathbf{D} & \mathbf{E} \\ \mathbf{T}i & \mathbf{A} & \mathbf{E} \\ \mathbf{T}i & \mathbf{D} & \mathbf{E} \\ \mathbf{T}i & \mathbf{D} & \mathbf{A} \\ \mathbf{T}i & \mathbf{D} & \mathbf{D} \\ \mathbf{T}i & \mathbf{D} \\ \mathbf{D} & \mathbf{D} \\ \mathbf{T}i & \mathbf{D} \\ \mathbf{D} \\ \mathbf{D} & \mathbf{D} \\ \mathbf{D} \\ \mathbf{D} & \mathbf{D} \\ \mathbf{D} \\ \mathbf{D} & \mathbf{D} \\ \mathbf{D} \\$ 

# Ti loderò, Ti adorerò, Ti canterò

Intro:  $\begin{vmatrix} 1 \\ | Em \ C \ | G \ D \ | Em \ C \ | G \ D \ | D$ 

 $\displaystyle \begin{matrix} G \\ Vivi \\ nel \end{matrix}$  mio cuore, da quando Ti ho incontrato,

 $\mathbf{C}$  sei con me, o Gesù.

Accresci la mia fede, perché io possa amare C G Come Te, o Gesù.

 $\stackrel{\mathbf{C}}{\mathbf{E}}$  Ti loderò, Ti canterò che sei il mio Re.  $\stackrel{\mathbf{C}}{\mathbf{E}}_{\mathbf{m}}$   $\stackrel{\mathbf{C}}{\mathbf{n}}_{\mathbf{i}}$  Ti loderò, Ti adorerò, benedirò soltanto Te,

D G C D Em mio Salvator risorto per me.

 $\begin{array}{c|c} C & G & D \\ Ti \ adorer\'o, \ Ti \ canter\'o \ che \ sei \ il \ mio \ Re, \\ \hline Em & C & G \\ Ti \ loder\'o, & Ti \ adorer\'o, \ benedir\'o \ | \ soltanto \ Te. \end{array}$ 

 $\displaystyle \underset{\text{Nasce in me, Signore, il}}{G}$  canto della gioia, ς.

 $\mathbf{C}$  grande sei, o Gesù.

G Guidami nel mondo, se il buio è più profondo

C splendi tu, o Gesù.

## Strum: Dm Bb C Dm Bb C Dm

 $B^{\flat} - F - Gm - Dm - C - B^{\flat} - Gm - A$  A te la lode, a te la glor - ia, nostro Salvatore!

 $\mathbf{B}^{b}$   $\mathbf{F}$   $\mathbf{Gm}$   $\mathbf{Dm}$  cantiamo a te, Cristo Gesù,  $\mathbf{B}^{\flat}$   $\mathbf{C}$   $\mathbf{Dm}$  cantiamo a te, o Signore.

## Lui verrà e ti salverà

1. A chi è nell'angoscia - Tu dirai: non devi temere, E B C<sup>#</sup>m qui, con la forza Sua.

B A B A B E Quando invochi il Suo nome, - Lui ti salverà.

E Lui verrà e ti sa - Nerà

A B C # m

Dio verrà e ti sa - Nerà

A B E

Dio verrà e ti sa - Nerà,

A B E

Lui verrà e ti sa - Nerà,

Dio verrà e ti sa - Nerà,

A B C # m

Dio verrà e ti sa - Nerà,

A B C # m

Dio verrà e ti sa - Nerà,

B alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà

A B E

Lui verrà e ti sa - Nerà.

### Spirito di Dio

#### capo 1

D. G. D. G. D. G. Spirito di Dio riempimi.

D. G. A. Spirito di Dio battezzami.

D. G. D. F# Bm. Spirito di Dio consacrami.

D. G. D. F# Bm. Spirito di Dio consacrami.

D. G. D. F# Bm. Vieni ad abitare dentro me. -

2. Spirito di Dio guariscimi.

D G A A
Spirito di Dio rinnovami.

D G D F# Bm
Spirito di Dio consacrami.

D G G D F#
Vieni ad abitare dentro me.

3. Spirito di Dio riempici.

D. G. A.
Spirito di Dio battezzaci.
D. G. D. P# Bm.
Spirito di Dio consacraci.
D. G. D. P# D.
Vieni ad abitare dentro noi.

4. Spirito di Dio guariscici.

D G A
Spirito di Dio rinnovaci.

D G D F# Bm
Spirito di Dio consacraci.  $\begin{vmatrix} \mathbf{D} & \mathbf{G} & \mathbf{D} & \mathbf{F} \\ \mathbf{D} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathbf{D} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathbf{C} & \mathbf{C} & \mathbf{D} & \mathbf{G} \\ \mathbf{C} & \mathbf{C} & \mathbf{C} & \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\ \mathbf{C} & \mathbf{C} \\ \mathbf{C} \\$ 

E werrà e ti sa - lverà

Lui verrà e ti sa - lverà

A B  $C^\#m$ Dio verrà e ti sa - lverà

di a chi è smarrito che certo Lui tornerà

A B E

Lui verrà e ti sa - lverà,

A B E

Lui verrà e ti sa - lverà,

Dio verrà e ti sa - lverà,

A B C  $^\#m$ Dio verrà e ti sa - lverà,

A B C  $^\#m$ Dio verrà e ti sa - lverà,

A B C  $^\#m$ Lui verrà e ti sa - lverà,

A B E

Lui verrà e ti sa - lverà.

3. Egli è rifugio nelle avversità,  $F^\# m \\ \text{dalla tempesta} \quad \text{ti riparerà,} \\ E \quad \text{il tuo baluardo e ti} \quad A \quad F^\# m \\ \text{la forza sua Lui ti darà.}$ 

 $\begin{array}{c} \mathbf{F} & \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{F} \\ \text{Lui verrà e ti sa - l'verà} \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{Dm} \\ \mathbf{Dio verrà e ti sa - l'vera} \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{F} \\ \mathbf{Dio verrà e ti sa - l'verà}, \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{F} \\ \mathbf{Lui verrà e ti sa - l'verà}, \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{F} \\ \mathbf{Dio verrà e ti sa - l'verà}, \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{Dm} \\ \mathbf{Dio verra e ti sa - l'verà}, \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{Dm} \\ \mathbf{Dio verra e ti sa - l'verà}, \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{Dm} \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{F} \\ \mathbf{Lui verra e ti sa - l'verà}, \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{F} \\ \mathbf{Lui verra e ti sa - l'vera}, \\ \mathbf{A}^{\#} & \mathbf{C} \, \mathbf{F} \\ \mathbf{Lui verra e ti sa - l'vera}. \\ \end{array}$ 

## Lui verrà e ti salverà

D A Bm G A D A G A A Chi è nell'angoscia Tu dir-ai: non devi temere,
D A Bm G A D A G A D A G A D A CHI A CH

Dui verrà e ti sa - Iverà
G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà
G A D
Dio verrà e ti sa - Iverà
G A D
Dio verrà e ti sa - Iverà,
Lui verrà e ti sa - Iverà,
G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,
G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,
A alza i tuoi occhi a lui presto ritornerà
Lui verrà e ti sa - Iverà.
C A D
Lui verrà e ti sa - Iverà.

D A Bm G A D A G A A Chi ha il cuore ferito tu dir-ai: confida in Dio, D A Bm G A D A D A Chi ha il cuore è qui, col suo grande amore.

Quando invochi il Suo nome, - Lui ti salverà.

### Spirito di Dio

- E A E G# C#m

  Spirito di Dio riempimi.

  E A B B B Spirito di Dio battezzami.

  E A E G# C#m

  Spirito di Dio consacrami.

  E A E A E A E Vieni ad abitare dentro me.
- E A B B Spirito di Dio guariscimi.

  E A B B Spirito di Dio rinnovami.

  E A E G# C#m Spirito di Dio consacrami.

  E A E A E A E A E Vieni ad abitare dentro me.
- Spirito di Dio riempici.

  E A B B Spirito di Dio battezzaci.

  E A E G# C#m Spirito di Dio consacraci.

  E A E A E A E A E Vieni ad abitare dentro noi.
- E A E A E G# C\*m

  Spirito di Dio guariscici.

  E A B B Spirito di Dio rinnovaci.

  E A E G# C\*m

  Spirito di Dio consacraci.

  I:E A E A E : ((×2))

### Sono qui a lodarTi

1. Luce del mondo nel buio del cuore,  $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{A}$  vieni ed illuminami,  $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{F}^{\#}\mathbf{m}$   $\mathbf{I}$   $\mathbf{U}$ , mia sola speranza di vita,  $\mathbf{E}$   $\mathbf{B}$   $\mathbf{A}$  resta per sempre con me.

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi,  $C^\#\mathbf{m} \qquad \mathbf{L} \qquad \mathbf{A}$  qui per dirTi che  $\mathbf{L} \qquad \mathbf{L} \qquad \mathbf{L} \qquad \mathbf{B}$  e solo Tu sei Santo, sei meraviglioso,  $C^\#\mathbf{m} \qquad \mathbf{A}$  degno e glorioso sei per me.

E B F#m

Re della storia e Re nella gloria,

E B A

sei sceso in terra fra noi.

E B F#m

Con umiltà il Tuo trono hai lasciato

E B A

per dimostrarci il Tuo amor.

Sono qui a lodarTi, qui per adorarTi,  $C^\#\mathbf{m}$  qui per dirTi che Tu sei il mio  $\widehat{\mathbf{D}}$ io e solo Tu sei  $\widehat{\mathbf{S}}$ anto, sei meraviglioso,  $C^\#\mathbf{m}$  degno e glorioso sei per me.

 $\begin{array}{cccc} \mathbf{B} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{A} \\ \text{Non so quanto} & \grave{\mathsf{e}} \text{ costato a Te} \\ \mathbf{B} & \mathbf{C}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{A} \\ \text{morire in croce} & \check{\mathbb{N}} & \text{per me. } (\times 2) \end{array}$ 

D G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà
G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà
di a chi è smarrito che certo Lui tornerà
di a chi è smarrito che certo Lui tornerà
Dio verrà e ti sa - Iverà,
G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà,
G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,
G A Bm
Dio verrà e ti sa - Iverà,
G A Bm
Clui verrà e ti sa - Iverà,
G A D
Lui verrà e ti sa - Iverà.

  $\begin{array}{c} D^{\#} & G^{\#} & A^{\#} & D^{\#} \\ \text{Lui verrà e ti sa - lve - rà} \\ G^{\#} & A^{\#} & C_{\mathbf{m}} \\ \text{Dio verrà e ti sa - lve - rà} \\ G^{\#} & A^{\#} & D^{\#} \\ \text{Dio verrà e ti sa - lve - rà,} \\ G^{\#} & A^{\#} & D^{\#} \\ \text{Lui verrà e ti sa - lve - rà,} \\ G^{\#} & A^{\#} & D^{\#} \\ \text{Lui verrà e ti sa - lve - rà,} \\ G^{\#} & A^{\#} & C_{\mathbf{m}} \\ \text{Dio verrà e ti sa - lve - rà,} \\ G^{\#} & A^{\#} & C_{\mathbf{m}} \\ \text{Dio verrà e ti sa - lve - rà,} \\ G^{\#} & A^{\#} & C_{\mathbf{m}} \\ \text{Sui verrà e ti sa - lve - rà,} \\ G^{\#} & A^{\#} & D^{\#} \\ \text{Lui verrà e ti sa - lve - rà,} \\ G^{\#} & A^{\#} & D^{\#} \\ \text{Lui verrà e ti sa - lve - rà,} \end{array}$ 

#### Magnificat

G C D G
Magnificat, magnificat,
G C D G
magnificat anima mea Dominum.
G C D G
Magnificat, magnificat,
G C D G
magnificat anima mea.

Ecco il pane e il vino, segni del Tuo amore.

Gecco questa offerta, accoglila Signore:

Fundi mille e mille cuori fai un cuore solo,
un corpo solo in Te

e il Figlio Tuo verrà, vivrà

Gecco questa offerta, accoglila Signore:

Fundi mille e mille cuori fai un cuore solo,
un corpo solo in Te

Gecco questa offerta, accoglila Signore:

Fundi mille e mille cuori fai un cuore solo,
un corpo solo in Te

Figlio Tuo verrà, vivrà

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C C

ancora in mezzo a noi.

## Segni del Tuo amore

Intro: C C C Dm C Dm C Dm C Dm (×2)

C C C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm

1. Mille e mille grani nelle spighe d'or - o
C C C Dm C Dm C Dm C Dm C Dm

mandano fragranza e danno gioia al cuo - re,
C C C Dm C Dm C Dm C Dm

quando, macinati fanno un pane sol - o:
C C Dm C Dm C Dm C Dm

c C C Dm C Dm C Dm

c C C Dm C Dm C Dm

c C C C Dm C Dm C Dm

c C C C Dm C Dm C Dm

c C C C Dm C Dm C Dm C Dm

Strum: C C C Dm C Dm C Dm C Dm

ancora in mezzo a noi.

## Maria porta dell'Avvento

Intro: D G Am

C

1. Maria,

G
Am
tu porta dell'Avvento

Dm
Em
Signora del silenzio
Am
sei chiara come aurora

Dm
G
in cuore hai la parola.

Am G F G Beata, tu hai creduto!

Am G F G C G Beata, tu hai credu - to!

C
Maria,

G
tu madre del Signore

Dm
Em
maestra nel pregare

Am
F
fanciulla dell'attesa

Dm
G
il Verbo in te riposa.

Am G F G C G

Beata, tu hai creduto!

Am G F G C G

Beata, tu hai credu - to!

#### Santo Zaire

1. Santo, Santo, Os - an-na.  $(\times 2)$ 

E A E A B E Osanna eh, Osanna a Cristo Signor. (×2)

f E f A f E f B f E (×2)

f E f A f E f B f E Benedetto colui che viene nel nome del Signor. (×2)

### Santo Giovani

Intro: | G C | D G |

G C D G Santo, santo il Signore Am C D4 D Dio dell'universo. Em C D G I cieli e la terra

 $\begin{array}{ccc} Em & C & D4 & D \\ sono \ pieni \ della \ tua \ glo \ - \ ria. \end{array}$ 

C D G C
Osanna, osanna,
Am C D4 D
osanna nell'alto dei cieli-.

C D G C
Osanna, osanna,
Am D G G
osanna nell'alto dei cieli.

Strum: | Em C | D G

 $\begin{array}{|c|c|c|c|c|}\hline Em & C & D4 & G\\\hline Benedetto colui che vie - ne\\\hline \end{array}$  ${f Em}$   ${f C}$   ${f D4}$   ${f D}$  nel nome del Signo-re.

 $\begin{array}{ccc} Am & C & D4 & D\\ \text{osanna nell'alto dei cieli-.} \end{array}$ C D G C Osanna, osanna,

C D G C
Osanna, osanna,
Am D G G
osanna nell'alto dei cieli.
C D C C7+
Santo, santo.

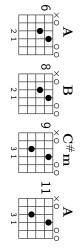
 $\begin{array}{ccc} Dm & G\\ \text{in te} & \text{Dio è presenza}. \end{array}$  $\begin{array}{ccc} Dm & Em \\ \text{per noi} & \text{dimora sua} \end{array}$  $\mathbf{G}$  tu madre del Messia  $f{Am}$   $f{F}$  sei arca d'Alleanza C Maria, ლ.

 $f{Am}$   $f{G}$   $f{F}$   $f{G}$  Beata, tu hai creduto!

### Mistero della fede

 $\mathbf{F}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{G}$   $\mathbf{M}$  istero della fede,  $\mathbf{F}$  annunciamo la Tua morte, Signore,  $\mathbf{F}$   $\mathbf{B}^b$   $\mathbf{C}$  proclamiamo la Tua resurrezione  $\mathbf{Am}$   $\mathbf{Dm}$   $\mathbf{B}^b$   $\mathbf{F}$  nell'attesa della Tua venuta.

# Santo Gen Come fuoco vivo



Intro:  $A B C^{\#}m A$ 

A E C#m B
Santo, San - to,

F#m E
Santo il Signore,

A B
Dio dell'universo.

A E C#m B
Santo, San - to,

F#m cieli e la terra

A F#m E
sono pieni della tua glo - ria.

- $\begin{array}{ccc} \mathbf{A} & \mathbf{B} & \mathbf{A} \, \mathbf{B} \\ \mathbf{O} \text{sanna nell'alto dei cieli,} \\ \mathbf{F}^{\#}\mathbf{m} & \mathbf{A} \, \mathbf{B} \\ \mathbf{O} \text{sanna nell'alto dei cieli.} \end{array}$
- 2. Benedetto colui che viene
  E B
  nel nome del Signore.
  A B A B
  Osanna nell'alto dei cieli,
  F#m A B
  Osanna nell'alto dei cieli.

A E C#m B
Santo, San - to,
A E
Santo.

#### Santo Gen

Intro: G Em Bm D

G Em Bm
Santo, Santo, Santo,
C D
il Signore Dio dell'universo.
C Bm C Em
I cieli e la terra
C A D
sono pieni della Tua gloria.

G D G D
Osanna, Osanna,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.
G D Em D
Osanna, Osan - na,
C D G

 $\begin{array}{ccc} G & C & D \\ \text{Benedetto colui che viene} \\ D7 & G \\ \text{nel nome del Signore.} \end{array}$ 

G D G D
Osanna, Osanna,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.
G D Em D
Osanna, Osan - na,
C D G
Osanna nell'alto dei cieli.

### Mistero della fede

### Mistero della fede

D Mistero della fede,

D Em Bm G annunciamo la Tua morte, Signore,

### Santo Frisina

E Am F E Am F G4 G Benedetto colui che viene nel nome del Signo-re.

Ņ

### Santo Frisina

capo 1

1. Santo, santo, san - to  $|S| = \frac{1}{2} + \frac{$ 

 $F^{\#}$  Bm G  $F^{\#}$  Bm G A4 A A 2. Benedetto colui che viene nel nome del Signo-re.

#### Nascerà

C G

Non c'è stato mai nessuno

C G

non c'è stato mai nessuno

D C

in fondo alla mia vita, come Te.

G C G

E con Te la mia partita.

C G

Come sabbia fra le dita

D C

scorrono i miei giorni insieme a Te.

F

Inquietudine, o malinconia:

C G D

non c'è posto per loro in casa mia.

F

Sempre nuovo è il tuo modo di

inventare il gioco del tempo per me.

G D Em C
Nascerà dentro me,
G D Em C
sul silenzio che abita qui,
G D Em C
fiorirà un canto che
G D Em C
mai nessuno ha cantato per Te.

 $\mathbf{C}_{\text{ Resto con}} \left| \mathbf{G}_{\mathbf{E}} \right| \mathbf{D} \left| \mathbf{C} \right| \mathbf{C} \left| \left( \times 2 \right) \right|$ 

Resto con Te P.A. Sequeri, P. Stradi, M.T. Henderson, N.L. Uelmen, J.K. Belamide

Intro:  $\begin{vmatrix} 1 & G & D4 & Em7 & C \end{vmatrix}$ 

C D Em
Seme gettato nel mondo,
C D G
Figlio donato alla terra,
C D Em D
il Tuo silenzio custodirò.
C D Em D
In ciò che vive e che muore
C D G
vedo il tuo volto d'amore,
C Am e sei il mio Dio.

Strum:  $\left| D4 \right| Em7 \left| C \right| G \left| D4 \right| Em7 \left| C \right|$ 

C D G dentro le notti del mondo

, a questo vino  $\stackrel{C}{\text{Am}}$  che Tu ci dai.

G Se la strada si fa dura, ςi

 $\overset{\mathbf{C}}{\text{come posso aver paura?}}\mathbf{G}$ 

 $egin{aligned} \mathbf{C} & \mathbf{G} \\ \mathbf{d} & \mathbf{G} \end{aligned}$  di cancellare la sconfitta,

F E una cosa che non mi spiego mai:

 $\begin{picture}({c} & G & G \\ \hline \end{picture} \begin{picture}({c} & G$ 

Eosa mai dirò quando mi vedrai,

 $\begin{matrix} \mathbf{C} & \mathbf{G} & \mathbf{Em} \\ \text{quando dai confini del mondo verrai?} \end{matrix}$ 

#### Nascerà

Non c'è al mondo chi mi ami,

A E

non c'è stato mai nessuno

B A

in fondo alla mia vita, come Te.

E A E

È con Te la mia partita.

Come sabbia fra le dita

B A

scorrono i miei giorni insieme a Te.

D

Inquietudine, o malinconia:

A E

non c'è posto per loro in casa mia.

D

Sempre nuovo è il tuo modo di

inventare il gioco del tempo per me.

```
E B C#m A

Nascerà dentro me,

E B C#m A

sul silenzio che abita qui,

E B C#m A

fiorirà un canto che

E B C#m A

mai nessuno ha cantato per Te.
```

Am hai salvato la mia vita,

Am hai aperto la mia bocca,

G Em D D Canto per Te, mio Signor.

Em Grandi sono i Tuoi prodigi,

C Tu sei buono verso tutti,

C Tu sei buono verso tutti,

G C D Santo Tu regni tra noi.

Quale gioia è star con Te Gesù

Am Em vivo e vicino,

Quale gioia è star con Te Gesù

Am Em
vivo e vicino,

G D
bello è dar lode a Te,

C D
Tu sei il Signor.

Quale dono è aver creduto in Te

Am Em
che non mi abbandoni,

G D
io per sempre abiterò

I: C D G
I: C D

# Quale gioia è star con Te Gesù

 $\sim$ i

Intro: F C Gm Dm F C B $^{\flat}$  C (×2)

For the Description of the Descr

Quale gioia è star con Te Gesù

Gm Dm

vivo e vicino,

F C

Bb

C Tu sei il Signor.

Quale dono è aver creduto in Te

Gm

che non mi abbandoni,

F C

io per sempre abiterò

Bb

C C

io per sempre abiterò

Bb

C C

io per sempre abiterò

Bb

C F C Gm Dm F C Bb C

2. Hai guarito il mio dolore,

Gm
hai cambiato questo cuore,
F Dm C
oggi rinasco, Signor.

Dm
Grandi sono i Tuoi prodigi,
Bb
Tu sei buono verso tutti,
F Bb
Santo Tu regni tra noi.

E la strada si fa dura,

Se la strada si fa dura,

A E

Come posso aver paura?

Nel buio della notte ci sei Tu.

E A E

Se mi assale la fatica

di cancellare la sconfitta,

B A E

dietro ogni ferita sei ancora Tu.

D

E una cosa che non mi spiego mai:

Cosa ho tatto perché Tu scegliessi me?

D

Cosa mai dirò quando mi vedrai,

A E

Cosa mai dirò quando mi vedrai,

A E

Cosa mai dirò quando mi vedrai,

## Pace sia, pace a voi

#### Intro: E A E B

"Pace sia, pace a voi":

A C#m
la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

"Pace sia, pace a voi":

A G D A B
la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

"Pace sia, pace a voi":

A C#m
la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

E
"Pace sia, pace a voi":

A B Ia tua pace sarà uce limpida nei pensieri.

E
B E
la tua pace sarà una casa per tutti.

- 1. "Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

  A E B  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ "Pace a voi": la tua eredità.

  A E B  $\mathbf{C}^{\#}\mathbf{m}$ "Pace a voi": come un canto all'unisono

  D B C B
  che sale dalle nostre città.
- "Pace a voi": sia un'impronta nei secoli.

  A E B C#m

  "Pace a voi": segno d'unità.

  A E B C#m

  "Pace a voi": sia l'abbraccio tra i popoli,
  D B B La tua promessa all'umanità.

### Pane del Cielo

 $\stackrel{\mathbf{Am}}{\operatorname{Dm}} \stackrel{\mathbf{Dm}}{\operatorname{F}} \stackrel{\mathbf{F}}{\operatorname{Tu}}$  ci fai come  $\stackrel{\mathbf{C}}{\operatorname{Te}}$ .  $egin{array}{cccc} C & Em & F & C \\ Pane & del & cielo, & sei & Tu & Gesù \\ \end{array}$ 

 $\stackrel{\mathbf{F}}{\mathbf{N}}$ O, non è rimasta fredda la terra;

Em F C Tu sei rimasto con noi F C per nutrirci di Te.

 $f{Am}_{ ext{Pane di vita}},$ 

 $\begin{array}{cccc} Am & G & Em \\ ed & \text{infiammare} & \text{col tuo amore} \\ G & F & C \\ \text{tutta l'umanità.} \end{array}$ 

 $egin{array}{ll} F & Dm & G \\ Si, \ il \ cielo \ \mbox{è} \ qui & su \ questa \ terra; \\ \hline Em & F & C \\ Tu & sei \ rimasto \ con \ noi \\ F & C \\ ma \ ci \ porti \ con \ Te \\ \hline \end{array}$ ۲

 $f{Am}$   $f{G}$ nella tua casa

 $egin{array}{ll} \mathbf{Am} & \mathbf{G} & \mathbf{Em} \\ ext{dove vivremo insieme a Te} \\ \mathbf{G} & \mathbf{F} & \mathbf{C} \\ ext{tutta l'eternità}. \end{array}$ 

ω.

Em F C
Tu sei rimasto con noi.
F C
E chi vive di Te
Am G

Am G Em Sei Dio con noi, sei Dio per noi, G F C Dio in mezzo a noi.

## Pace sia, pace a voi (v1)

### Intro: D G D A D

"Pace sia, pace a voi":

G Bm A
Ia Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

D Pace sia, pace a voi":

G F C G A
Ia tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

D Pace sia, pace a voi":

G Bm A
Ia tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

D Pace sia, pace a voi":

O D A D D A D
I A D D A D
I A D D A D D A D D A D
I A D D A D D A D D A D D A D D A D
I A D D

"Pace a voi": sia il tuo dono visibile.

G D A Bm

"Pace a voi": la tua eredità.

G D A Bm

"Pace a voi": come un canto all'unisono

C A B

che sale dalle nostre città.

"Pace sia, pace a voi":

A C#m C#m B
la Tua pace sarà sulla terra com'è nei cieli.

"Pace sia, pace a voi":

A G D A B
la tua pace sarà gioia nei nostri occhi, nei cuori.

"Pace sia, pace a voi":

A C#m B
la tua pace sarà luce limpida nei pensieri.

"Pace sia, pace a voi":

A B B A A A E
la tua pace sarà una casa per tutti.