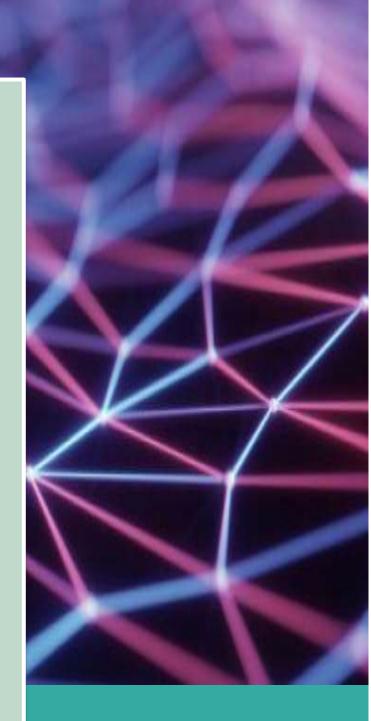
Report Lab03 – Image Processing



AUGUST 12

Toán Ứng dụng và Thống Kê

Tác giả: Phạm Ngọc Thùy Trang – 18127022

PROJECT 02 - LAB03

THÔNG TIN CÁ NHÂN

Họ và tên: Phạm Ngọc Thùy Trang

MSSV: 18127022

Lóp: 18CLC1

GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN

GV. Phan Thị Phương Uyên

GV. Nguyễn Văn Quang Huy

Ý TƯỞNG THỰC HIỆN CÁC HÀM CHỨC NĂNG

1. Giới thiệu và mô tả khái quát xử lý ảnh là gì?

Xử lý ảnh là dùng các thuật toán thay đổi hình ảnh đầu vào để tạo ra hình ảnh mới, lẫn đầu vào và đầu ra đều là ảnh. Nó có ý nghĩa rất quan trọng trong cuộc sống không chỉ là đối với các hệ thống thông minh như xe tự vận hành, robot tích hợp các chương trình và thiết bị thị giác thông minh

Bên cạnh đó, các tính năng như làm giảm độ nhiễu ảnh, tìm góc cạnh, xử lý tăng/giảm độ tương phản, tăng/giảm độ sáng của ảnh, chuyển ảnh sang màu xám, chồng hai ảnh cùng kích thước, v.v... đồng thời cũng là nhiệm vụ của đồ án này

2. Ý tưởng thực hiện các chức năng

a. Thay đổi độ sáng của ảnh

Để thay đổi độ sáng của ảnh ta cộng mỗi giá trị trong mỗi kênh của mỗi điểm ảnh của ảnh thêm một giá trị bất kỳ.

b. Thay đổi độ tương phản của ảnh

Để thay đổi độ tương phản của ảnh ta nhân mỗi giá trị trong mỗi kênh của mỗi điểm ảnh của ảnh thêm một giá trị bất kỳ.

c. Chuyển ảnh thành ảnh xám

Với R,G,B là 3 giá trị cho 3 kênh của mỗi điểm ảnh, ta có công thức để chuyển ảnh sang ảnh xám như sau:

$$N = 0.2989 \times R + 0.5870 \times G + 0.1140 \times B$$

Bằng cách tính giá trị N cho mỗi điểm ảnh trong ảnh gốc, ta sẽ xếp những điểm ảnh mới này lại thành một ma trận với shape bằng shape của ảnh gốc thì ta được ma trận ảnh xám → ảnh chuyển sang ảnh xám.

d. Thay đổi chiều của ảnh (lật ngang – dọc)

- Lật ngang: Bằng cách lấy đối xứng ma trận ảnh qua chiều cao ảnh, ta được một ảnh được lật ngang.
- Lật dọc: Bằng cách lấy đối xứng ma trận ảnh qua chiều dài ảnh, ta được một ảnh lật dọc.

e. Làm mờ ảnh

- Ta sẽ tạo ra một Gaussian blur một loại bộ lọc làm mờ ảnh bằng cách sử dụng hàm Gauss để tính toán sự biến đổi áp dụng lên cho từng điểm ảnh của ảnh đó. Ở đây ta dùng Gaussian Blur 3x3
- Dùng một ma trận để làm filter (hay còn gọi là kernel) để quét qua ảnh và tính tích chập với vùng được quét qua.
- Bên cạnh đó ta cũng sẽ dùng phép tính chập (convolution) (thường được dùng trong các mô hình CNN) để rút trích đặc trưng và huấn luyện mô hình.
- Sau khi convolution thì do feature map sẽ có kích thước nhỏ hơn kích thước ban đầu, nên để có thể xuất ra một ảnh không bị giảm đi kích thước, ta sẽ dùng padding ma trận ảnh gốc trước khi tính tích chập, tức là tạo viền toàn số 0 cho toàn ảnh.
- Cuối cùng, ta sẽ tách ma trận ảnh gốc thành 3 ma trận tương ứng 3 kênh màu và tính tích chập cho từng kênh với bộ lọc như trên ta được 3 feature map, xếp lại thành một ma trận ảnh mới theo thứ tự RGB, ta được ma trận ảnh gốc đã làm mờ.

f. Chồng hai ảnh có cùng kích thước

Trước khi chồng ảnh, ta cần phải resize chúng về cùng kích thước, sau đó mới dùng hàm chuyển ảnh sang ảnh xám ở trên cho hai ảnh đầu vào và cuối cùng là dùng công thức:

$$N = 0.5 \times img01 + 0.5 \times img02$$

Thì khi đó ta sẽ được ma trận N chính là ma trận ảnh sau khi chồng hai ảnh lại với nhau

CÁC CHỨC NĂNG ĐÃ HOÀN THÀNH

Tên chức năng	Đánh giá tỉ lệ hoàn thành
Thay đổi độ sáng của ảnh	1/1
Thay đổi độ tương phản của ảnh	1/1
Chuyển ảnh thành ảnh xám	2/2
Thay đổi chiều của ảnh gồm:	2/2
+Lật dọc	
+Lật ngang	
Chồng hai ảnh có cùng kích thước	2/2
Blur (làm mờ) ảnh	2/2
Tổng:	10/10

CÁC THƯ VIỆN SỬ DỤNG:

Thư viện dùng cho tính toán: **numpy**. Được phép sử dụng thoải mái thư viện này.

Thư viện chỉ được dùng để đọc ảnh và mở ảnh : PIL

Thư viện chỉ được dùng để đọc ma trận ảnh và imshow ảnh: matplotlib

MÔ TẢ CÁC CHỨC NĂNG

(Ở đây ta viết ở từng cell là mỗi một chức năng nên sẽ không viết hàm, chỉ có một hai chức năng sẽ viết hàm. Chính vì vậy ta sẽ mô tả các chức năng thông qua minh họa bằng code và bằng lời)

Tên	Minh họa bằng	Mô tả chính
chức	code	
năng		
năng Thay đổi độ sáng của ảnh	<pre>beta = 50 new_image = np.zeros(image.shape, image.dtype) for y in range(image.shape[0]): for x in range(image.shape[1]): for c in range(image.shape[2]): new_image[y,x,c] = np.clip(image[y,x,c] + beta, 0, 255) matplotlib.pyplot.imshow(new_image)</pre>	Tăng giá trị pixel đồng đều trên tất cả các kênh cho toàn bộ hình ảnh để tăng độ sáng hoặc giảm giá trị pixel đồng đều trên tất cả các kênh để toàn bộ hình ảnh giảm độ sáng. Tăng độ sáng của ảnh làm cho hình ảnh trắng hơn, ở đây ta khai báo một con số beta để
		thể hiện độ sáng của ảnh, nếu beta
		càng lớn thì ảnh

càng sáng, đến một lúc nào đó thì ảnh gần như bị cháy nắng. Ta không thay đổi độ sáng của ảnh dựa trên kênh HSL, ta chỉ làm trên kênh RGB nên sẽ khởi tạo beta bằng một con số vừa phải. Lưu ý rằng nếu giá trị điểm ảnh nào vượt quá 255 sẽ được đưa về giá trị 255, giá trị điểm ảnh nào dưới giá trị 0 sẽ được đưa về 0. Thay đổi Ta cũng khởi tạo new_image = np.zeros(image.shape, image.dtype) for y in range(image.shape[0]): độ tương giá trị alpha để for x in range(image.shape[1]): for c in range(image.shape[2]): điều chỉnh đô phản của new_image[y,x,c] = np.clip(alpha*image[y,x,c], 0, 255) matplotlib.pyplot.imshow(new_image) tương phản, nếu ånh giá trị alpha = 1.0 thì ảnh bình thường. Lưu ý rằng nếu giá trị

		điểm ảnh nào vượt
		quá 255 sẽ được
		đưa về giá trị 255,
		giá trị điểm ảnh
		nào dưới giá trị 0
		sẽ được đưa về 0.
Chuyển	<pre>def convert_image2_grayscale(image):</pre>	Đầu vào là một
ảnh thành		image và đầu ra là
ảnh xám		một ảnh đã được
		convert sang ånh
		xám bằng cách áp
		dụng công thức ở
		phần mô tả ý
		tưởng để thay đổi
		giá trị điểm ảnh
Thay đổi	#4. Lật ảnh (ngang - dọc)	Bằng cách dùng
chiều của ảnh gồm:	<pre>flipimage = np.fliplr(image) matplotlib.pyplot.imshow(flipimage)</pre>	hàm flipup và
+Lật dọc	<pre>flipimage = np.flipud(image) matplotlib.pyplot.imshow(flipimage)</pre>	fliplr của thư viện
+Lật		numpy để lật ảnh
ngang		dọc và lật ảnh
		ngang, với đầu vào
		là ảnh gốc.
		Hàm flipup của
		numpy được dùng
		để lật mảng lên
		hoặc xuống bằng

cách lật các entry ở mỗi cột theo chiều hướng lên/xuống. Các hàng thì được giữ nguyên, nhưng xuất hiện với thứ tự khác so với ảnh gốc. Tương tự với hàm fliphr cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phái bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phái. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai anh có cùng kích thước Chộng hai các blend_image(image1, image2,theshold=0.5): Tương tự với hàm fliphr cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phái. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ.			
hướng lên/xuống. Các hàng thì được giữ nguyên, nhưng xuất hiện với thứ tự khác so với ảnh gốc. Tương tự với hàm fliph cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích def blend_image(image1, image2,theshold=0.5): Tram số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			cách lật các entry ở
Các hàng thì được giữ nguyên, nhưng xuất hiện với thứ tự khác so với ảnh gốc. Tương tự với hàm fliplr cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích def blend_image(image1, image2, the shold=0.5); Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			mỗi cột theo chiều
giữ nguyên, nhưng xuất hiện với thứ tự khác so với ảnh gốc. Tương tự với hàm fliplr cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích def blend_image(image1, image2, the shold=0.5): Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			hướng lên/xuống.
xuất hiện với thứ tự khác so với ảnh gốc. Tương tự với hàm fliph cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			Các hàng thì được
tự khác so với ảnh gốc. Tương tự với hàm fliplr cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích def blend_image(image1, image2, the shold=0.5): Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			giữ nguyên, nhưng
gốc. Tương tự với hàm fliphr cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai anh có cùng kích			xuất hiện với thứ
Tương tự với hàm fliph cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Tương tự với hàm fliph cũng được dùng trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			tự khác so với ảnh
fliplr cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			gốc.
fliplr cũng được dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			
dùng để lật ảnh sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích dùng để lật ảnh sang trái/phải các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ.			Tương tự với hàm
sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Sang trái/phải bằng cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xép theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			fliplr cũng được
cách lật các entry của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			dùng để lật ảnh
của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích của mỗi hàng theo chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			sang trái/phải bằng
chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Chiều hướng sang trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ.			cách lật các entry
trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích trái/phải. Các cột sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			của mỗi hàng theo
sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Sẽ được giữ nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			chiều hướng sang
nguyên, nhưng chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			trái/phải. Các cột
chúng cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích Chung cũng sẽ được sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			sẽ được giữ
dược sắp xếp theo thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích def blend_image(image1, image2, the shold=0.5): Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			nguyên, nhưng
thứ tự khác với thứ tự cũ. Chồng hai ảnh có cùng kích thứ tự khác với thứ tự cũ. Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			chúng cũng sẽ
tự cũ. Chồng hai def blend_image(image1, image2, the shold=0.5): Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			được sắp xếp theo
Chồng hai def blend_image(image1, image2,theshold=0.5): anh có cùng kích Tham số truyền vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			thứ tự khác với thứ
ảnh có cùng kích vào là hai ảnh bất kỳ và một giá trị			tự cũ.
ảnh có vào là hai ảnh bất cùng kích kỳ và một giá trị	Chồng hai	<pre>def blend_image(image1, image2,theshold=0.5):</pre>	Tham số truyền
	ảnh có		vào là hai ảnh bất
thước 0.5. Gía trị này	cùng kích		kỳ và một giá trị
	thước		0.5. Gía trị này

		được dùng để khi
		hai ảnh đầu vào
		sau khi được resize
		và chuyển sang
		ảnh xám sẽ tạo ra
		hai ma trận ảnh
		mới. Hai ma trận
		ảnh mới đó sẽ
		nhân với 0.5 để tạo
		ra ma trận ảnh có
		hai ảnh bị chồng
		lên nhau.
Blur (làm	<pre>def gaussianFormular(x,y,sigma):</pre>	Hàm công thức
mờ) ảnh		của Gaussian, với
		x là khoảng cách
		từ điểm gốc cho
		đến trục hoành, y
		là khoảng cách từ
		điểm gốc cho đến
		trục tung và sigma
		là độ lệch chuẩn
		của phân phối
		Gauss.
	<pre>def gaussFilter(size, sigma):</pre>	Với mỗi phép lọc
		ta có những ma
		trận lọc (Kernel)
		khác nhau, và kích

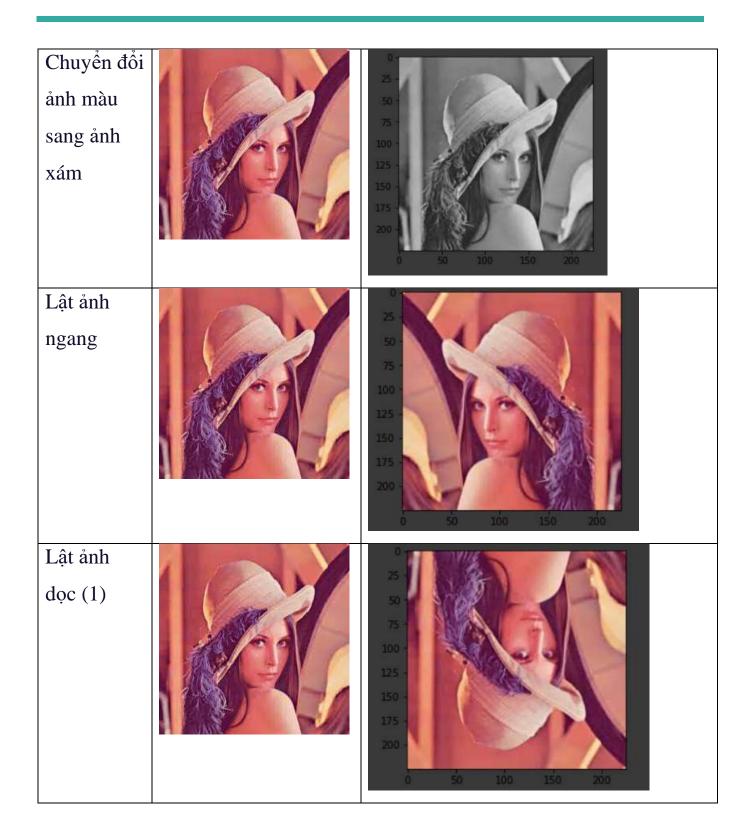
thước ma trận M
này thường là một
số lẻ. Đầu vào:
Size ở đây là kích
thước ma trận lọc
(có thể là 3x3, 5x5,
....). Lưu ý rằng
độ lớn của ma trận
lọc cần được lựa
chọn cho đủ rộng
Tham số sigma sẽ
quyết định tác
dụng của bộ lọc
Gauss lên ảnh.

def convolution(image, filter):

Đầu vào là bức
ảnh và bộ lọc mà
ta áp dụng từ hàm
tính toán
gaussFilter ở trên.
Bằng cách nhân
chập ảnh đầu vào
với một ma trận
lọc Gauss, sau đó
cộng chúng lại để
tạo thành ảnh đầu
ra.

KÉT QUẢ - HÌNH ẢNH TƯƠNG ỨNG VỚI TỪNG CHỨC NĂNG

Tên chức	Đầu vào	Đầu ra
năng		
Thay đổi độ sáng cho ảnh		<pre><matplotlib.image.axesimage 0x="" at="" file1f41828=""></matplotlib.image.axesimage></pre>
Điều chỉnh		115 200 100 100 XX0
độ tương phản của ảnh		25 - 50 - 75 - 100 - 125 -
aiiii		175 200 - 0 50 100 150 200





REFERENCES

[1]: https://en.wikipedia.org/wiki/Gaussian_blur

[2]:

https://www.tutorialspoint.com/dip/grayscale_to_rgb_conversion.html

[3]: https://en.wikipedia.org/wiki/Kernel_(image_processing)