

Examen Bootstrap

IMPORTANTE. La entrega se hará a través de una carpeta comprimida llamada con tus apellidos.

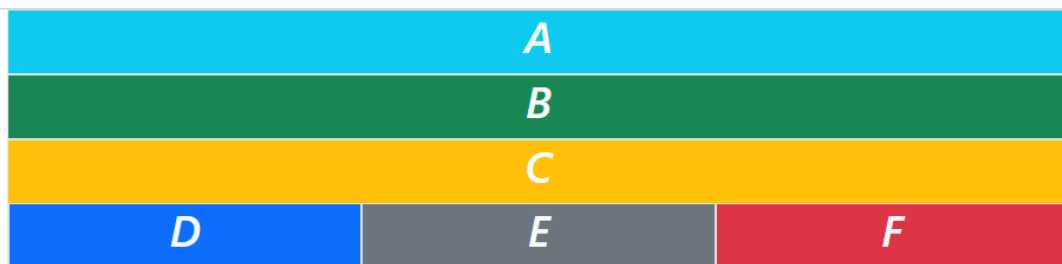
No se puede consultar internet, ni apuntes que no sean los que se proporcionan en la carpeta del examen.

Actividad 1. Con filas y columnas crea lo siguiente. Sin usar CSS dale colores y formato a la letra.

Pantallas lg:



Pantallas md:



Actividad 2.

Recrea la siguiente web, sin usar CSS. Tienes a tu disposición el texto (texto.txt) y la imagen.

La Gioconda

El retrato de Lisa Gherardini, esposa de Francesco del Giocondo,¹ más conocido como La Gioconda (La Joconde en francés) o Monna Lisa, es una obra pictórica del polímata renacentista italiano Leonardo da Vinci. Fue adquirida por el rey Francisco I de Francia a comienzos del siglo xvi y desde entonces es propiedad del Estado francés. Se halla expuesta en el Museo del Louvre de París, siendo, sin duda, la «joya» de sus colecciones.

Su nombre, La Gioconda (la Alegre, en castellano), deriva de la tesis más aceptada acerca de la identidad de la modelo: la esposa de Francesco Bartolomeo de Giocondo, que realmente se llamaba Lisa Gherardini, de donde viene su otro nombre: Monna (señora, en el italiano antiguo) Lisa. El Museo del Louvre acepta el título completo indicado al principio como el título original de la obra, aunque no reconoce la identidad de la modelo y tan solo la acepta como una hipótesis



[Para saber más](#)

[Comprar réplica](#)