

## O mně

Jsem webový vývojář se zaměřením na moderní frontend i backend. Pracuji s HTML, CSS (Tailwind), JavaScriptem, Pythonem, Reactem, Astrem a Flaskem. Miluju čistý kód, funkční design a hledání elegantních řešení, která dělají svět jednodušším a přehlednějším.

Nepřicházím však z typické IT cesty. Můj původ je ve vrcholné klasické hudbě - jako sólista a první hornista jsem vystupoval v předních českých orchestrech už od 18 let. Vedl jsem žestovou sekci a zodpovídal za její přesnost, sehranost a výkon.

Pracoval jsem pod tlakem, který si většina lidí ani neumí představit - a přesně tuhle disciplínu, zodpovědnost a schopnost dotahovat věci teď přenáším do vývoje.

## Doporučení

„Michal mi pomáhá s vývojem webu, e-shopu i aplikace pro digitální předávání hotových nemovitostí.

Je to nástroj, který výrazně zjednoduší a zefektivní práci nejen mně, ale i ostatním stavařům, investorům, developerům a nebo technickému dozoru.

Přemýšlí v souvislostech, rozumí zadání a dokáže navrhnout funkční řešení, které má smysl. Není to jen vývojář, ale partner, na kterého se můžu spolehnout při tvorbě celého systému.“

**Denisa Mrázková,**  
interiérová slow designérka

## Závěr

„Když zvládnete stát jako sólista před plným sálem a hrát pod taktovkou dirigenta, který nedává druhé šance - zvládnete i vývoj produkčního webu s deadline zítra ráno.“

☎ 721 257 875

✉ pilsenhorn@gmail.com

📍 Praha 12

LinkedIn: linkedin.com/in/  
michal-mikulenka-4b8939330

GitHub portfolio: github.com/  
Pilsenhorn

# MICHAL MIKULENKA

web developer | kreativec s disciplínou sólisty | ex-hráč  
symfonického světa

## ZKUŠENOSTI

### Freelance vývojář

2025 - současnost

Vyvíjím vlastní e - shopovou aplikaci s backendem ve Flasku, REST API a administrací - testuje se na reálných objednávkách.

Tvořím weby v Astro + Tailwind CSS

Git, verzování, testování, nasazení

Konzultace UX, responzivní design, ladění frontendu

### Sólový hornista & vedoucí nástrojové skupiny

2007 - 2025

První hornista v předních českých orchestrech už od 18 let

Vedoucí žestové sekce - zodpovědnost za ladění, kvalitu a týmovou spolupráci

Vystupování na mezinárodních pódíích, vedení zkoušek a intenzivní spolupráce s dirigenty

Mentoring a výuka studentů hudebních škol

## VZDĚLÁNÍ

### Rekvalifikační kurz: Tvorba webových aplikací

2024 - 2025

HTML, CSS, JavaScript, React, Python, Django, SQL, Git

### Akademie múzických umění v Praze (AMU)

### Janáčkova akademie múzických umění v Brně (JAMU)

Studium hry na lesní roh (nedokončeno z důvodu profesních závazků - první hornista v orchestrech již během studia)

### Konzervatoř Plzeň

Hra na lesní roh a pedagogika

### Mistrovské kurzy

Sólistická a orchestrální praxe pod vedením špičkových světových hráčů

## TECH STACK & DOVEDNOSTI

**Frontend:** HTML, CSS, Tailwind, JavaScript, React, Astro

**Backend:** Python, Flask, Django, SQLite

**Nástroje:** Git, VSCode, verzování

**Ostatní:** REST API, responzivní design, základy UI/UX

rychlé učení, time management, důslednost, leadership

## JAZYKY

čeština - rodilý mluvčí

angličtina - B1/B2 (aktivní práce s dokumentací a zahraničními nástroji)