## 逢 甲 大 學 資訊工程學系 專題研究報告

# 連線聲音控制遊戲「好好說話」

指導教授:劉宗杰 教授

學生: D0782956 平祖安

D0746384 李筱文

中華民國一〇九年十二月

## 摘要

本專題為 Google Chrome 小恐龍雙人連線遊玩版本,我們以 Swing 及 AWT 完成 GUI 呈現,以 TCP 協定通訊為基礎實作此遊戲的 連線部分,並結合嵌入式系統,利用聲音感測玩家的音量,以操作 角色移動。

## 目錄

摘要		2
目錄		3
第一章	緒論	5
1.1	遊戲介紹	5
	1.1.1 遊戲角色	5
	1.1.2 遊戲概述	5
	1.1.3 操作方式	6
第二章	專題相關作品	
	Chrome 瀏覽器的小恐龍跳躍遊戲	
	2.1.1 主要功能	
	2.1.2 差異	
第三章	研究方法	
	Arduino 與 Java 連線方法	
3. 2	物件關係圖	9
	TCP 協定通訊方法	
	Server 端的功能	
	Client 端的功能	
	遊戲流程	
	實作結果	
	ξ	
> 1 - M	•	<b> </b>

## 圖目錄

啚	1 3	選角畫面	5
置	2	遊戲介面	5
邑	3	小恐龍遊戲畫面	7
邑	4 I	ESP32 開發版	8
置	5	聲音感測器	8
邑	6	物件關係圖	9
置	7 7	TCP 網路應用程式模型圖	10
邑	8	登入及註冊系統序列圖	11
置	9 3	<b>罢角與配對序列圖</b>	12
邑	10	遊戲服務序列圖	13
置	11	遊戲流程示意圖	15
邑	12	登入介面	16
邑	13	註冊介面	16
邑	14	遊戲初始畫面	17
邑	15	選角畫面	17
昌	16	玩家等待畫面	18
邑	17	遊玩畫面	18
昌	18	勝負畫面	19
昌	19	Class Relationship Diagram	20

#### 第一章 緒論

#### 1.1 遊戲介紹

#### 1.1.1 遊戲角色

正式開始遊戲前會要求玩家選取一個角色,如下圖,預設為左一的橘貓。由於操作方式為聲控,若在倒數結束前進行切換的動作,將倒數重設,當倒數結束時進入下個階段。



圖 1 選角畫面

#### 1.1.2 遊戲概述

遊戲介面如圖,遊戲目標為操作角色避開障礙物,並盡量增加分數以獲得勝利。

背景將隨時間推移,並在地面隨機產生障礙物,天空隨機產生加分獎勵,玩家可藉由提高輸入音量,使角色跳過障礙物,或拿取加分獎勵,當玩家所控制的角色碰到障礙物時,判定為失敗,雙方都失敗時遊戲結束,分數高者獲勝。



圖 2 遊戲介面

#### 1.1.3 操作方式

使用者對聲音感測器發出聲音,除了註冊和登入以外的功能都是依靠聲音進行延續。包含開始遊戲、選擇角色、遊玩。

#### 1.2 研究動機

本遊戲靈感來自 chrome 瀏覽器提供的小恐龍跳躍遊戲,小恐龍的設計為單機遊戲,因此我們想製作一款可讓兩個玩家一起同樂的遊戲。為了增添趣味性,除了基本的避開障礙物,我們另設計了加分機制,讓兩個玩家競爭,並將操作方式改變成聲音輸入提升可玩性。

#### 1.3 研究目標

當兩個玩家完成連線並開始遊戲後,即時更新遊戲畫面,此應用屬於隨機制的運作模式,參與的成員依照可隨機進行動作。

本專題以 Java 來撰寫,所設計的網路應用需分成 Server 端及 Client端的模組,這兩模組的基本功能(要求)如下:

#### ● Server 模組

- (1)Server 端一律以 Java 撰寫。
- (2)管理成員的加入、離開、…等作業。
- (3)負責初始化應用的作業。
- (4)扮演仲裁者的角色,判斷獲勝者。
- (5)維護各組運行中的資訊,偵測並處理 Client 不正常離線的情況。

#### ● Client 模組

- (1)Client 端一律以 Java 撰寫並以圖形化介面來呈現。
- (2)成員的加入、離開…等介面。
- (3)從 Server 端接收其他 Client 的動作並顯示。
- (4)讀取參與者進行的動作,確認進行的合法性後,傳送給 Server 端。
- (5) 偵測並處理與 Server 連線不正常中斷的情形。

## 第二章 專題相關作品

#### 2.1 Chrome 瀏覽器的小恐龍跳躍遊戲

#### 2.1.1 主要功能

遊戲畫面如下圖,玩家使用空白鍵或方向上鍵控制小恐龍跳躍,遊戲中地面及天空隨機出現障礙物,分數隨時間上升,碰到障礙物則計分停止,遊戲結束。



圖 3 小恐龍遊戲畫面

#### 2.1.2 差異

小恐龍跳躍遊戲為 javascript 所寫的單機遊戲,本專題遊戲方式與其相像,與其相異之處在於,本專題為 java 所撰寫的雙人連線遊戲,遊戲設計加入了加分獎勵,操作方式為聲音控制。

## 第三章 研究方法

## 3.1 Arduino 與 Java 連線方法

此專題中,我們使用 ESP32 開發版,連接聲音感測器當作遊戲輸入,為了讓 Java 寫成的 Client 端接收到輸入,這裡使用了 Java 程式讀取 Serialport 的函式庫 jSerialComm,用監聽器的形式,只要輸入的音量大於門檻值,就會產生一個中斷。利用此中斷來觸發角色跳躍。

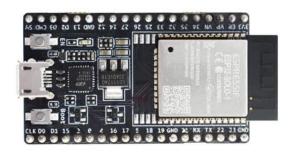


圖 4 ESP32 開發版



圖 5 聲音感測器

#### 3.2 物件關係圖

從下圖可以看到,SingleGamingPanel和 ConnectGamingPanel幾乎都跟其他物件彼此有 Association 的關係,我們採用的方式是先完成單機版本,之後再加上連線的程式碼作出最後的成品,因為設計上,我們採用互傳的方式,故連線版會少些許 attributes。

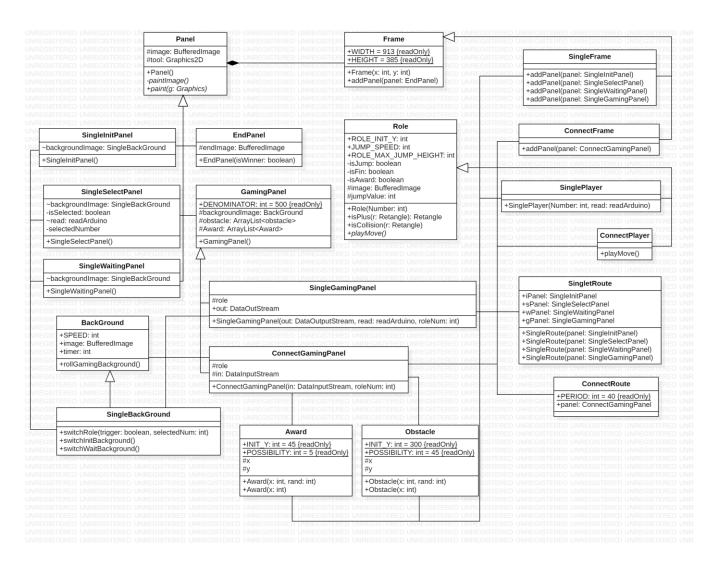


圖 6 物件關係圖

#### 3.3 TCP 協定通訊方法

TCP (Transmission Control Protocol) 是一種連接導向的、可靠的、基於位元組流的傳輸層通訊協定。在 Internet protocol suite 中,TCP 層是位於 IP 層之上,應用層之下的中間層。不同主機的應用層之間經常需要可靠的、像管道一樣的連線,但是 IP 層不提供這樣的流機制,而是提供不可靠的封包交換。

應用層向 TCP 層傳送資料流,然後 TCP 把資料流分割成適當長度的報文段。之後 TCP 把結果封包傳給 IP 層,由 IP 層通過網路將封包傳送給接收端實體的 TCP 層。TCP 為了保證不丟失封包,就給每個封包一個序號,同時序號也保證了傳送到接收端的按順序接收。然後接收端實體對已成功收到的封包發回一個相應的確認(ACK)。如果傳送端實體在合理的往返時延(RTT)內未收到確認,那麼對應的封包就被假設為已遺失,將會進行重傳。

相對於不穩定、有可能掉封包的 UDP 協定, TCP 更適合此專題目標。

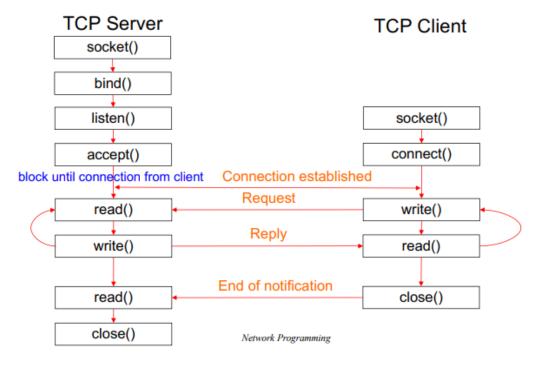


圖 7 TCP網路應用程式模型圖

#### 3.4 Server 端的功能

Login/Register:

負責接收 client 傳過來的帳號密碼,並確認是否有效。

#### Pair:

確認帳號有效後, server 將連線的 client 排入等待佇列,當佇列中有兩個 client, server 會將其配對,開始遊戲。

#### Gaming:

當遊戲開始時, server 產生 thread 負責傳遞兩方 client 的參數, 讓玩家的視窗定期更新。

#### End:

若遊戲出現勝負或不正常中斷, server 的 thread 會將結果傳送至兩方, 之後將連線關閉。

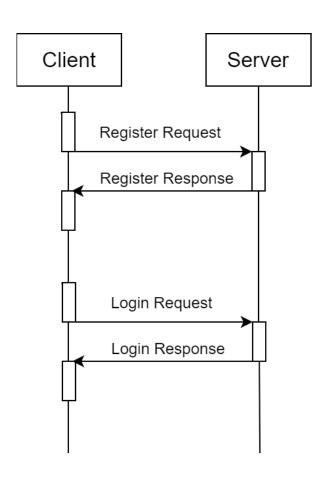


圖 8 登入及註冊系統序列圖

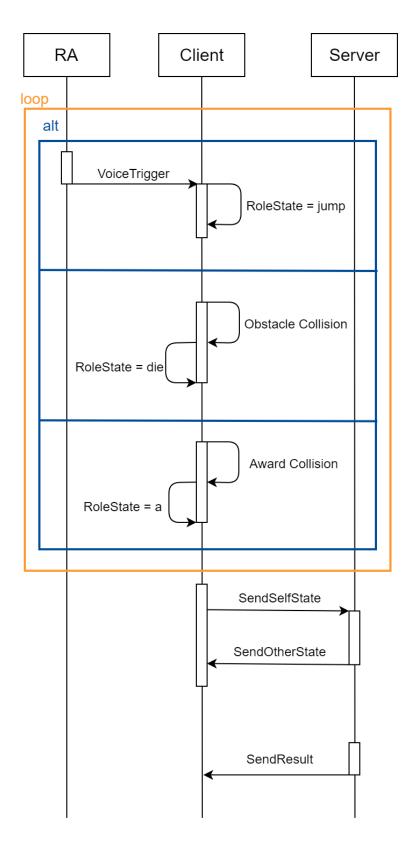


圖 9 選角與配對序列圖

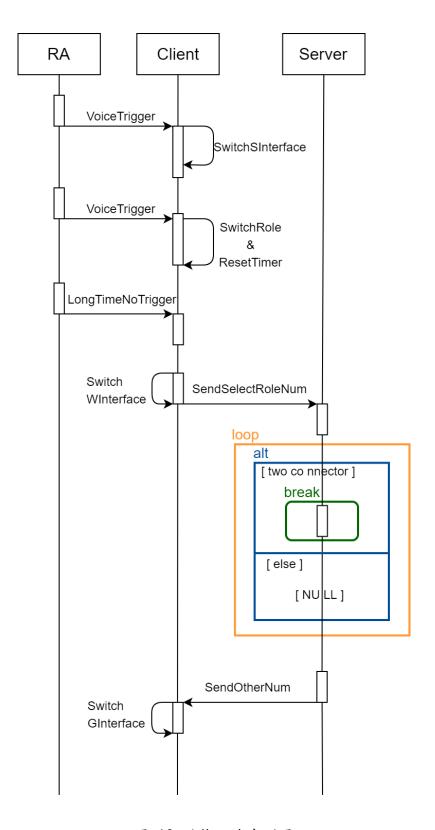


圖 10 遊戲服務序列圖

#### 3.5 Client 端的功能

Phase Register:

使用者需輸入帳號和密碼,而系統會丟到 Server 進行檢查。

Phase Login:

使用者輸入帳號密碼,Server 進行檢查,成功即可進入 Phase Init。 Phase Init:

接收聲音,即可進入 Phase SelectRole,裡面附有動態文字,供使用者注意遊玩方式。

Phase SelectRole:

每接受一次聲音,即可切換角色,上面有倒數時間,若期間有重新選擇, 會倒數重置,倒數結束進入 Phase Wait。

Phase Wait:

先選擇完角色者,需等待另一方參加者,此階段提供等待,當雙方都完成時,會暫留一下,接著進入 Phase Gaming。

Phase Gaming:

提供兩個畫面,上半部是自身遊玩狀態,且固定時間將送給對方自身狀況,下半部是對方遊玩狀態,持續接收對方狀態,並定期更新,當雙方狀態都結束時,進入 Phase End。

Phase End:

顯示誰勝誰負。

## 3.6 遊戲流程

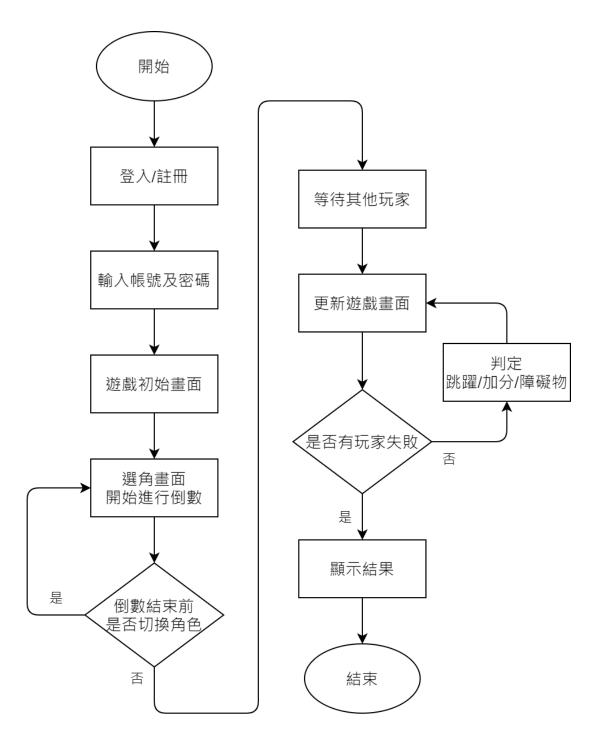


圖 11 遊戲流程示意圖

## 第四章 實作結果

## 4.1 註册或登入

當按下 Register,進入註冊介面,當按下 Login,且帳號密碼 Server 有對應的一組時,進入開始畫面。

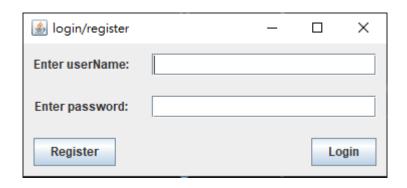


圖 12 登入介面

## 4.2 註册介面

當按下 Register,即可註冊一筆新的帳號密碼。

Register	_		×
Enter userName:			
Enter password:			
		Regis	ster

圖 13 註冊介面

### 4.3 開始畫面

發出聲音即可進入選角介面,畫面紅色框起來的區域是動態的,希望可以加強使用者注意,以便知道如何進行遊戲。



圖 14 遊戲初始畫面

## 4.3 選角畫面

等待五秒時,自動切換至等待介面,發出聲音時,倒數重置,並同時切換角色,而選擇的角色即為上方有貓掌符號的貓咪。



圖 15 選角畫面

## 4.4 等待畫面

先到達的需等待另一方,而雙方都到達時,依然會有短暫的時間,提供使用者 預備,並進入遊玩畫面。



圖 16 玩家等待畫面

## 4.5 遊玩畫面

使用者依靠聲音,控制角色上下,過程當中,雙方不斷透過 server 傳遞自己目前的狀態,以及接收對方的狀態。



圖 17 遊玩畫面

## 4.6 勝/敗畫面

判定勝負,給予相對應的畫面



圖 18 勝負畫面

## 分工表

平祖安:紅色部分,定義傳遞的資料,配合對方所需資料

李筱文:藍色部分,以最少參數運作,保持連線品質

其他:根據兩部分所做的基本物件

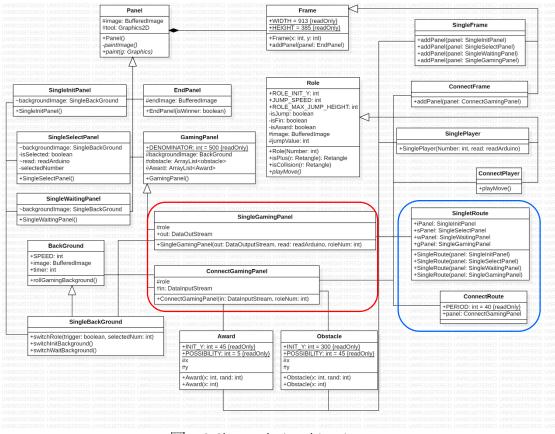


圖 19 Class Relationship Diagram

## 参考文獻

#### ESP32-開發環境

https://makerpro.cc/2020/06/how-to-install-and-configureesp32-development-environment/

#### Socket 相關資料

 $\frac{\text{https://stackoverflow.com/search?q=socket\&s=bd2a2f74-6da4-}}{470b-9319-5c658b5aef15}$