

## Vorgang für ein Familienshooting:

Fragen um den Kundenwunsch zu ermitteln:

- Wie viele Personen sind es?
- Um wie viele Kinder und wie viele Erwachsene handelt es sich?
- Möchten Sie Studiofotos oder lieber draussen z.B. im Park?
- Möchten Sie die Digitalen Dateien oder auch ausgedruckte Bilder?
- Wie viele Bilder ungefähr wünschen Sie?
- Für wann brauchen Sie es?
- Haben Sie bestimmte Plätze im Sinn, an denen Sie die Fotos aufnehmen möchten?
- Welche Stilrichtung bevorzugen Sie für die Fotos (z.B. klassisch, modern, vintage)?
- Möchten Sie formelle Porträts oder natürliche, ungezwungene Aufnahmen?
- Haben Sie Farbpräferenzen für die Kleidung, die während des Shootings getragen wird?
- Welche Emotionen oder Stimmungen möchten Sie in den Fotos festhalten?
- Gibt es sonstige Anliegen oder Fragen, die Sie gerne besprechen würden?

Nach dem wir mit dem Kunden die Offenen Fragen besprochen haben, werden wir eine Offerte elektronisch zukommen lassen. (Siehe Seite 2-3)

Wenn der Kunde sich für eine Offerte entscheidet machen wir ein Termin ab.

Wir ziehen für das Fotoshooting draussen eine Fotografin, mit der wir zusammen arbeiten hinzu. Dabei müssen wir auch beachten, dass es auch bei ihr zeitlich passt dass klären wir bevor der Terminierung ab.

Um Terminkollisionen zu vermeiden, haben wir ein Kalender um die Termine einzutragen.



Herr  
Tim Mustermann  
Neubrunnenstrasse 152  
8046 Zürich

Telefon : 079 928 89 97  
[mustermann@bluewin.ch](mailto:mustermann@bluewin.ch)

Zürich, 16.September.2023

**Offerte 1: Fotoshooting im MFO Park**

Fotoshooting Frau Meier, Herr Fernandez (Annahme je 1h)	SFr.	400.00
Fotonachbearbeitung (Annahme 2h)	SFr.	300.00
10 Bilder 20x30cm Ausgedruckt	SFr.	200.00
Planung (Ortauswahl, Timing, Moodboard,...)	SFr.	150.00
Equipment	SFr.	300.00
Fahrkosten und Autospesen	SFr.	150.00

Betrag **SFr. 1'500.00**

Freundliche Grüsse  
**Aaron Fernandez**



Herr  
Tim Mustermann  
Neubrunnenstrasse 152  
8046 Zürich

Telefon : 079 928 89 97  
[mustermann@bluewin.ch](mailto:mustermann@bluewin.ch)

Zürich, 16.September.2023

**Offerte 2: Fotoshooting im Studio**

Fotoshooting Herr Fernandez (Annahme 1h)	SFr.	150.00
Fotonachbearbeitung (Annahme 2h)	SFr.	300.00
10 Bilder 20x30cm Ausgedruckt	SFr.	200.00
Planung (Moodboard, Posenwahl)	SFr.	75.00
Equipment	SFr.	150.00

Betrag **SFr. 875.00**

Freundliche Grüsse  
**Aaron Fernandez**

Wichtig zu erwähnen ist, dass bei den Zeit-Annahmen auch länger gehen kann und auch mehr kosten kann.

Das kommunizieren wir klar im voraus dem Kunden, damit es keine Missverständnisse gibt.

## Beispiel:

Ein Kunde kommt ins Geschäft und möchte ein Familienshooting buchen. Ich stelle ihm ein paar Fragen (siehe oben) und er ist offen für die Offerten.

Wir haben zwei Offerten vorbereitet und ein kleines Moodboard das lassen wir dem Kunden zukommen.

Der Kunde entscheidet sich für ein Fotoshooting draussen und er möchte die besten 10 Bilder 20x30cm ausgedruckt haben.  
Ihm passt es an einem Freitag Morgens.

Nach dem alles zeitlich passt haben wir den Termin festgelegt.

Wir klären nochmal alles ab mit der Fotografien für das Shooting.

An dem Tag des Shootings läuft alles nach Zeitplan. (Siehe Seite unten)

Wir können erfolgreich und pünktlich die Bilder per Post senden und der Kunde meldet sich am nächsten Tag und bedankt sich für die tolle Arbeit.

## Zeitplanung:

Die Zeitplanung ist für das Fotoshooting draussen geplant man kann es aber auch für das Fotoshooting im Studio brauchen.

8:45	Treffen mit dem Fotografen beim MFO Park
9:00	Beim MFO Park treffen mit dem Kunden
9:00-9:15	Plätze besprechen
9:15-9:35	Set 1 fotografieren
9:40-10:00	Set 2 fotografieren
10:05-10:20	Set 3 fotografieren
10:20-10:30	Rekapitulation des Shootings
11:00	Zurück im Sony Center
11:00-12:00	Nachbearbeitung
12:00-13:00	Mittag
13:00-14:00	Nachbearbeitung (Kann auch länger gehen.)
14:00-15:00	Bilder Fertigstellen
16:00	Test Bilder per Mail versendet

Wenn der Kunde zufrieden ist, darf er ins Geschäft kommen um die Bilder mitzunehmen.  
Er darf natürlich auch mit Karte bezahlen.

PS: Bei einer Fehlerhaften Zeitplanung muss man schnell reagieren und sich spontan anpassen.  
Kommt immer auf die Situation drauf an muss man anderst reagieren.

z.B. Wenn man länger braucht als geplant bei einer Aufgabe, dann muss man schauen, dass man an anderen Stellen zeitaufholt oder es dem Kunden erklärt, dass es länger gedauert hat, weil...

## Beurteilung der Arbeit durch den Lernenden:

Wie beurteilst du die Qualität der Arbeit?

Einwandfrei   Gut   noch nachbessern   ungenügend  
☐   ☐   ☐   ☐

Verbesserungen:

---

---

Wie beurteilst du deine fachlichen Kenntnisse zu dieser Arbeit?

Fachwissen vorhanden   Wissenslücken in gewissen Bereichen   vieles neu für mich  
☐   ☐   ☐

Neue / aufgefrischte Fachkenntnisse:

---

---

Wie bist du auf das Ergebnis gekommen?

selbstständig gelang   mit wenig Hilfe   gelang nur mit Anleitung   konnte ich nicht lösen  
☐   ☐   ☐   ☐

Bemerkungen:

---

---

Diese Arbeit mache ich...

sehr gerne   gerne   nicht so gerne   gar nicht gerne  
☐   ☐   ☐   ☐

weil ....

---

---

Die Arbeit beinhaltet:

Kundenkontakt   Teamarbeit   konnte eigene Ideen einbringen   konnte kreativ mitwirken  
☐   ☐   ☐   ☐

Beschreibe:

---

---

---

---

## Beurteilung der Arbeit durch den Ausbildner / Ausbildnerin:

Qualität der Arbeit:

Einwandfrei   Gut   noch nachbessern   ungenügend  
☐   ☐   ☐   ☐

Das kannst du noch verbessern:

---

---

Fachliche Kenntnisse:

Fachwissen ausreichend   Wissenslücken in gewissen Bereichen   grosse Defizite  
☐   ☐   ☐

Das werden wir noch zusammen anschauen:

---

---

Erreichen des Ergebnisses:

zeitgerecht   wenig zu langsam   zu langsam  
☐   ☐   ☐

Das kannst du in deinen Arbeitsabläufen noch optimieren

---

Weitere Abmachungen und Bemerkungen:

---

---

---

---

Eingesehen und besprochen:

---

---

---

Lernende(r)

Berufsbildner/in

---

---