

## Aufgabe:

Erstellen Sie Portraitbilder im Studio (> ggf. gemäss Konzept von Auftrag 1) gemäss Ihrer eigenen gestalterischen Idee. Achten Sie insbesondere auf eine kreative und durchführbare Idee und deren Umsetzung (Perspektiven, Belichtung und Schärfe etc.). Planen Sie ein realistisches und wirtschaftliches Zeitbudget ein und versuchen Sie sich daran zu halten.

Halten Sie in Ihrem Lerndokumentationsauftrag auch fest, was es bei einem Portraitshooting, speziell zu beachten gibt (Konzept, Positionen, Bildausschnitte, Hintergründe, kreative Bildaussage usw..).

## Zeitbudget:

Das Gesamtzeitbudget beträgt 2 Stunden, bestehend aus 1 Stunde Fotoshooting und 1 Stunde Bearbeitung, zu einem Stundenansatz von CHF 150 dazu kommt die Studioeinrichtungs Pauschale von CHF 180. Bei Bedarf können zusätzliche Aspekte wie Vorbereitung und spezielle Kundenanforderungen hinzugefügt werden.

## Effektive Zeit:

Studioeinrichtung + 60 minuten Fotografieren + 30 minuten Bearbeitung  
CHF 180 + CHF 150 + CHF 75= CHF **405**

## Zu Beachten:

- **Konzeptentwicklung:** Definiere das Thema mit dem Kunden und erstelle ein Konzept, das die gewünschten Stimmungen und Elemente berücksichtigt.
- **Probeschüsse:** Führe vor dem eigentlichen Shooting Probeschüsse durch, um die Beleuchtung und Kameraeinstellungen zu optimieren.
- **Kommunikation mit dem Model:** Baue eine positive und unterstützende Atmosphäre auf, um natürliche Ausdrücke zu erhalten.
- **Variation der Posen und Blickrichtungen:** Experimentiere mit verschiedenen Posen und Blickrichtungen, um Vielseitigkeit in den Porträts zu gewährleisten.
- **Kreativer Ausdruck:** Suche nach ungewöhnlichen Perspektiven und Ausdrücken, um einzigartige und interessante Porträts zu schaffen.
- **Flexibilität:** Sei bereit, spontane Ideen umzusetzen und dich kreativ an die Gegebenheiten anzupassen.
- **Zeitmanagement:** Plane realistisch, um einen reibungslosen Ablauf zu gewährleisten und Zeit für Kreativität und Anpassungen zu haben.



## Posen Ideen





## Beurteilung der Arbeit durch den Lernenden:

Wie beurteilst du die Qualität der Arbeit?

Einwandfrei   Gut   noch nachbessern   ungenügend  
☐   ☐   ☐   ☐

Verbesserungen:

---

---

Wie beurteilst du deine fachlichen Kenntnisse zu dieser Arbeit?

Fachwissen vorhanden   Wissenslücken in gewissen Bereichen   vieles neu für mich  
☐   ☐   ☐

Neue / aufgefrischte Fachkenntnisse:

---

---

Wie bist du auf das Ergebnis gekommen?

selbstständig gelang   mit wenig Hilfe   gelang nur mit Anleitung   konnte ich nicht lösen  
☐   ☐   ☐   ☐

Bemerkungen:

---

---

Diese Arbeit mache ich...

sehr gerne   gerne   nicht so gerne   gar nicht gerne  
☐   ☐   ☐   ☐

weil ....

---

---

Die Arbeit beinhaltet:

Kundenkontakt   Teamarbeit   konnte eigene Ideen einbringen   konnte kreativ mitwirken  
☐   ☐   ☐   ☐

Beschreibe:

---

---

---

---

## Beurteilung der Arbeit durch den Ausbildner / Ausbilderin:

Qualität der Arbeit:

Einwandfrei   Gut   noch nachbessern   ungenügend  
☐   ☐   ☐   ☐

Das kannst du noch verbessern:

---

---

Fachliche Kenntnisse:

Fachwissen ausreichend   Wissenslücken in gewissen Bereichen   grosse Defizite  
☐   ☐   ☐

Das werden wir noch zusammen anschauen:

---

---

Erreichen des Ergebnisses:

zeitgerecht   wenig zu langsam   zu langsam  
☐   ☐   ☐

Das kannst du in deinen Arbeitsabläufen noch optimieren

---

Weitere Abmachungen und Bemerkungen:

---

---

---

---

Eingesehen und besprochen:

---

---

---

Lernende(r)

Berufsbildner/in

---

---