

Bewilligung für Fotografieren & Filmen in der Stadt Zürich:

Man braucht eine Bewilligung, wenn man diese Kriterien erfüllt:

- Die Aufnahmen dauern inkl. Vorbereitungen länger als 1 Stunde.
- Es wird eine Infrastruktur aufgestellt (Scheinwerfer, Kameraschienen, Requisiten etc.)
- wenn mehr als 5 Personen beteiligt sind.

Ablehnung eines Gesuches:

Für hohe Feiertage (Karfreitag, Ostersonntag, Pfingstsonntag, Eidgenössischer Bettag, Weihnachtstag) können nur Fotoaufnahmen und kleinere Dreharbeiten bewilligt werden, die absolut keinen Lärm verursachen. Werbefotos / Werbefilme sind untersagt.

Ablauf/Anforderungen:

Das Gesuch muss mindestens vier Wochen vor den Fotoaufnahmen und Filmdreharbeiten bei der Fachgruppe Bewilligung Gewerbe eintreffen!

Das Gesuch ist mit Fotos, detailliertem Lageplan des Drehortes und bei grösseren Vorhaben zusätzlich mit einem Konzept einzureichen.

Sobald das Gesuch vollständig eingereicht wurde, wird dieses an den Vernehmlassungspartner weitergeleitet.

Wenn alle Vernehmlassungspartner ihre Einwilligung gegeben bzw. ihre Auflagen gemacht haben, kann die Verfügung (Bewilligung) erteilt werden.

! Gesuchänderungen lösen eine neue Vernehmlassung aus!



Quelle:

https://www.stadt-zuerich.ch/pd/de/index/stadtpolizei_zuerich/bewilligungen_informationen/gewerbe/film_foto.html

Musik Lizenzen:

Bei Musik Lizenzen kann man auf verschiedene Web-Seiten gehen und dort ein Abo abschliessen, wo man dann für eine Gewisse dauer die Musik auf der Plattform runterladen kann und frei brauchen darf.

Mögliche Seiten: artlist.io, epidemicsound.com, premiumbeats.com, motionelements.com

Kosten von artlist:

The screenshot displays the Artlist pricing page with three subscription options:

- Music & SFX Social**
For social media and content creators
Starting at **€9⁹⁹** /month
Billed annually or €14.99 billed monthly
Select
- Music & SFX Pro** (Most Popular)
For every type of video creator
Starting at **€16⁶⁰** /month
Billed annually
Select
- Music & SFX Teams**
For creative and production teams
Starting at **€28²⁰** /month
for 2 members, billed annually
Select

Each tier includes a list of covered licenses and features. The Pro tier is highlighted as the most popular option.

Kosten von epidemicsound:

The screenshot displays the Epidemic Sound pricing page with two subscription options:

- Abo "Personal Plan"**
EUR 9 /Monat*
✓ Unbegrenzte Downloads
✓ Abgedeckt für YouTube, Facebook, TikTok, Instagram, Twitch und Podcasts
✓ 1 Kanal pro Plattform monetarisieren
✓ Zugriff auf die Epidemic Sound-Handy-App
*Jährlich abgerechnet (EUR 108/Jahr).
Registrieren Mehr lesen
- Abo "Commercial Plan"**
EUR 19 /Monat*
Alles aus dem Abo "Personal Plan" plus:
✓ Abdeckung für Social Media, Online-Plattformen und Websites
✓ Veröffentlichung von Inhalten für Kund*innen und Unternehmen
✓ Unbegrenzte Nutzung in digitaler Werbung
*Jährlich abgerechnet (EUR 228/Jahr).
Registrieren Mehr lesen

Kosten von premiumbeats

Musik-Monatsabo

Aktivieren Sie Ihr PremiumBeat-Abo, um mit einer 3-monatigen Bindung jeden Monat 5 Titel um nur \$64.95 zu erhalten. Mit diesem Bestpreis-Paket sparen Sie 70 %.

\$12.99

/TITEL

5 Standardlizenzen
US\$64.95/Monat (monatliche Abrechnung)

Alle Downloads enthalten vollständige Titel, Loops, Stems und kurze Videos. Die Premiumlizenz und manche Titel sind nicht im Abo enthalten.

JETZT MITGLIED WERDEN

Alle Details finden Sie auf unserer Seite mit häufig gestellten Fragen (FAQ)

Musik oder Soundeffekte Einzelkauf

PremiumBeat bietet zwei flexible Lizenzoptionen an, die eine unbegrenzte Nutzung innerhalb Ihres Projekts ermöglichen. Art des Assets wählen, einmal zahlen, unbegrenzt nutzen.

Musiktitel

Soundeffekte neu

Standardlizenz

\$49

Weltweiter Vertrieb für die meisten kreativen Projekte, einschließlich Werbung und Podcasts im Web sowie alle privaten Projekte.

Premium-Lizenz

\$199

Erweiterter Vertrieb für TV und Radio, Film, Apps, Spiele und mehr.

PASSENDEN TITEL FINDEN

Unsere Lizenzen im Vergleich

Kosten von motionelements

Unlimited Plan (Jährlich)

US\$

16.50

/ Monat

\$198 jährlich berechnet

Jetzt abonnieren

Unbegrenzte Downloads aus unserem Abonnementkatalog

3,000,000+ wesentliche Bestandselemente für Videoeditoren & Designer

Gebührenfreie Lizenz

HD-Filmmaterial & Animationen

After Effects, Premiere Pro, DaVinci Resolve, Final Cut Pro / Motion Templates

Musik, SFX

Fotos, Vektorgrafiken, GIFs, Lottie

Jährliche Abrechnung (Automatische Verlängerung)

Beurteilung der Arbeit durch den Lernenden:

Wie beurteilst du die Qualität der Arbeit?

Einwandfrei Gut noch nachbessern ungenügend
☐ ☒ ☐ ☐

Verbesserungen:

Wie beurteilst du deine fachlichen Kenntnisse zu dieser Arbeit?

Fachwissen vorhanden Wissenslücken in gewissen Bereichen vieles neu für mich
☐ ☐ ☒

Neue / aufgefrischte Fachkenntnisse:

Ich habe gelernt wo man verschieden Bewilligungen einholt und was man dafür

machen muss.

Wie bist du auf das Ergebnis gekommen?

selbstständig gelang mit wenig Hilfe gelang nur mit Anleitung konnte ich nicht lösen
☒ ☐ ☐ ☐

Bemerkungen:

Diese Arbeit mache ich...

sehr gerne gerne nicht so gerne gar nicht gerne
☐ ☐ ☒ ☐
weil

Weil es ist immer ein Stressfaktor eine Lizenz oder Bewilligung zu holen.

Ich weiss, dass man aber unbedingt einholen muss sonst hat man dann gesetzliche Probleme.

Die Arbeit beinhaltet:

Kundenkontakt Teamarbeit konnte eigene Ideen einbringen konnte kreativ mitwirken
☐ ☐ ☐ ☐

Beschreibe:

Aktiv recherchieren

Beurteilung der Arbeit durch den Ausbildner / Ausbilderin:

Qualität der Arbeit:

Einwandfrei Gut noch nachbessern ungenügend
☐ ☒ ☐ ☐

Das kannst du noch verbessern:

Fachliche Kenntnisse:

Fachwissen ausreichend Wissenslücken in gewissen Bereichen grosse Defizite
☐ ☒ ☐

Das werden wir noch zusammen anschauen:

Wenig Bedarf im Betrieb im Moment

Erreichen des Ergebnisses:

zeitgerecht wenig zu langsam zu langsam
☒ ☐ ☐

Das kannst du in deinen Arbeitsabläufen noch optimieren

Weitere Abmachungen und Bemerkungen:

Eingesehen und besprochen:

Lernende(r)

Berufsbildner/in
