

# Sfide di Data Visualization

Questo mini-progetto nasce dalla frequentazione del corso di Data Visualization in università.

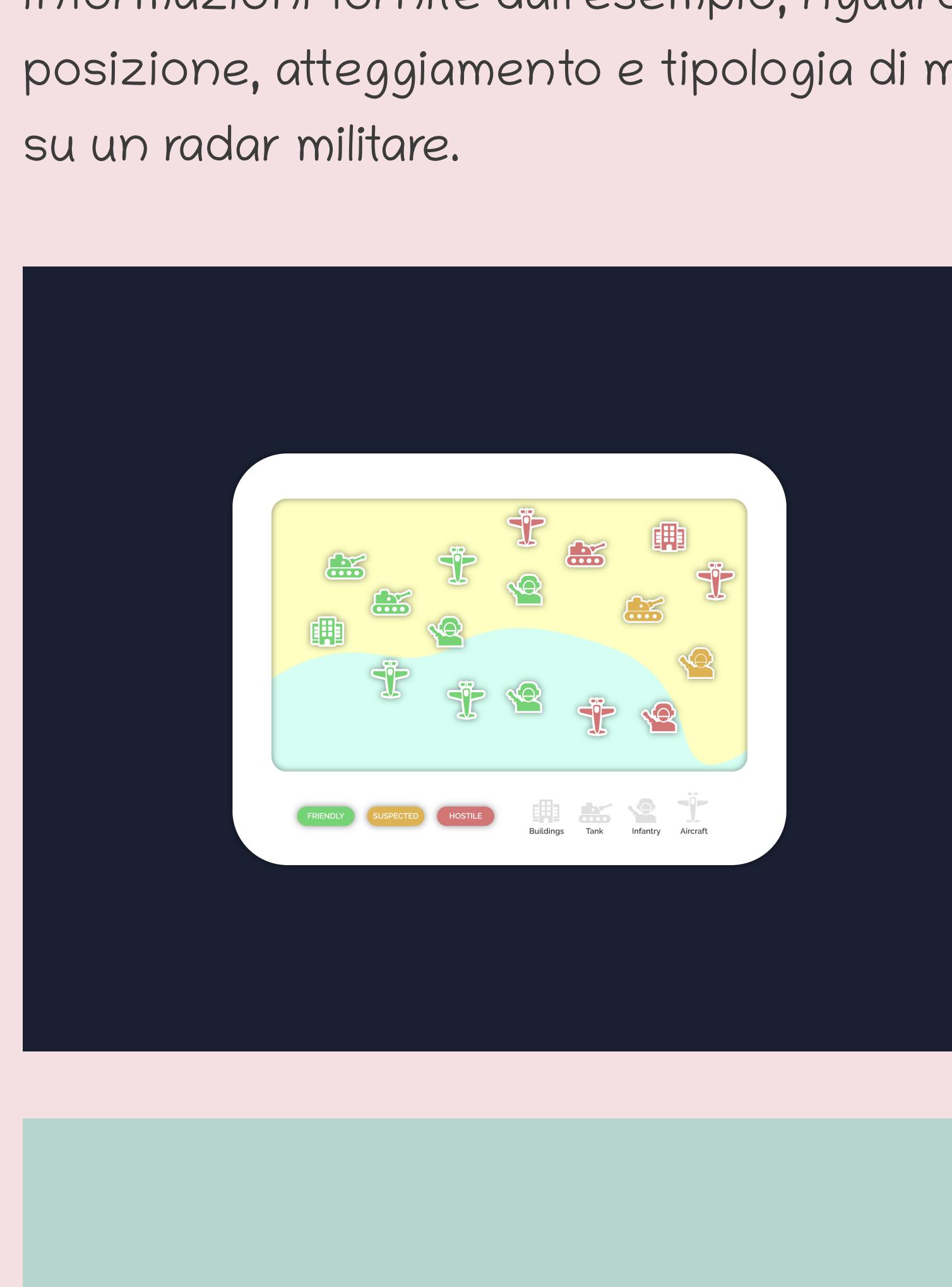
Il docente ha proposto una serie di sfide chiedendoci di trovare le migliori visualizzazioni.

1

## Visualizzare le emozioni

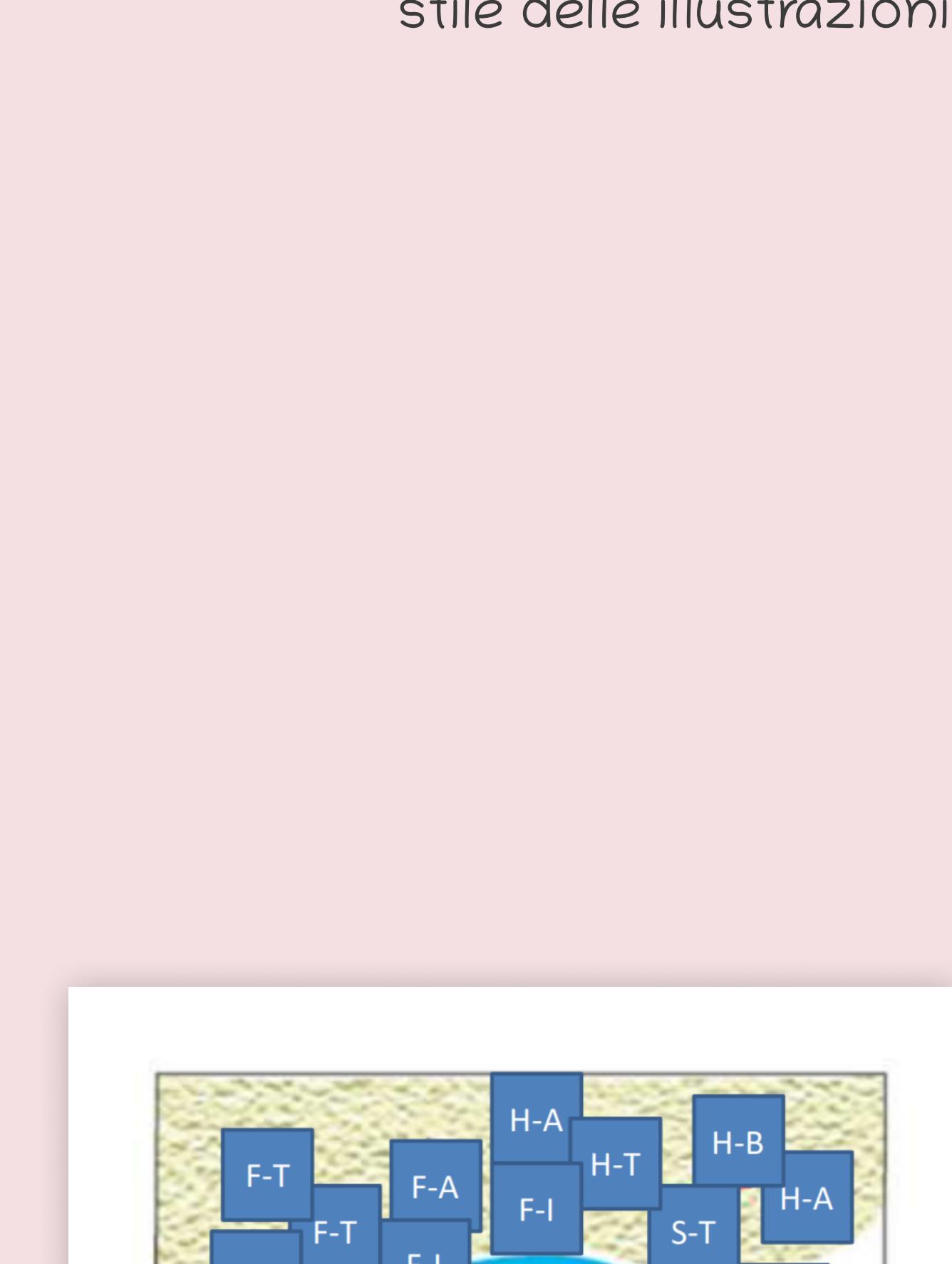


Per realizzare l'infografica ho inizialmente eseguito delle fotografie interpretando l'emozione richiesta, in seguito ho ridisegnato le espressioni con Adobe Illustrator.



Il primo brief suggeriva di prendere esempio da una visualizzazione riguardante il mondo animale per crearne una nuova.

Ho scelto di creare una visualizzazione che rappresentasse me stessa su una piano cartesiano, utilizzando le dimensioni della sonnolenza e della felicità.

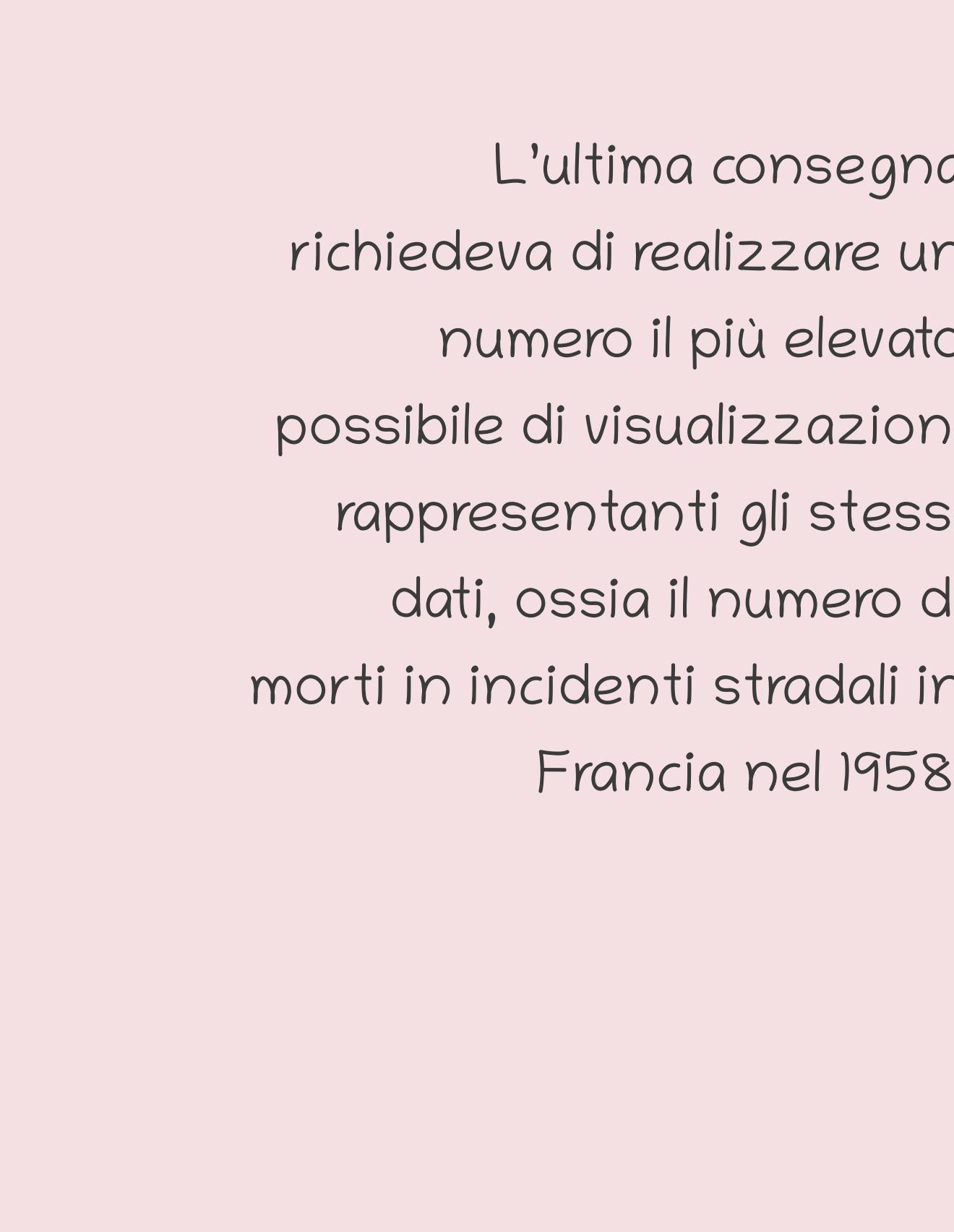
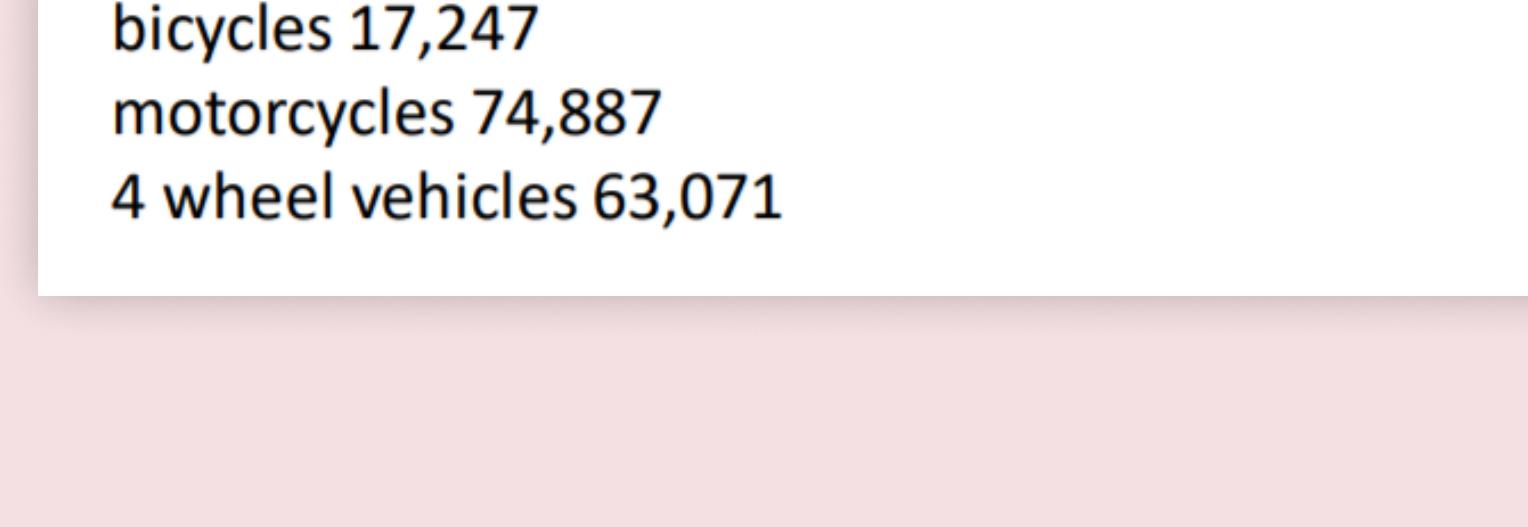


La visualizzazione finale è stata arricchita con dettagli nello stesso stile delle illustrazioni.

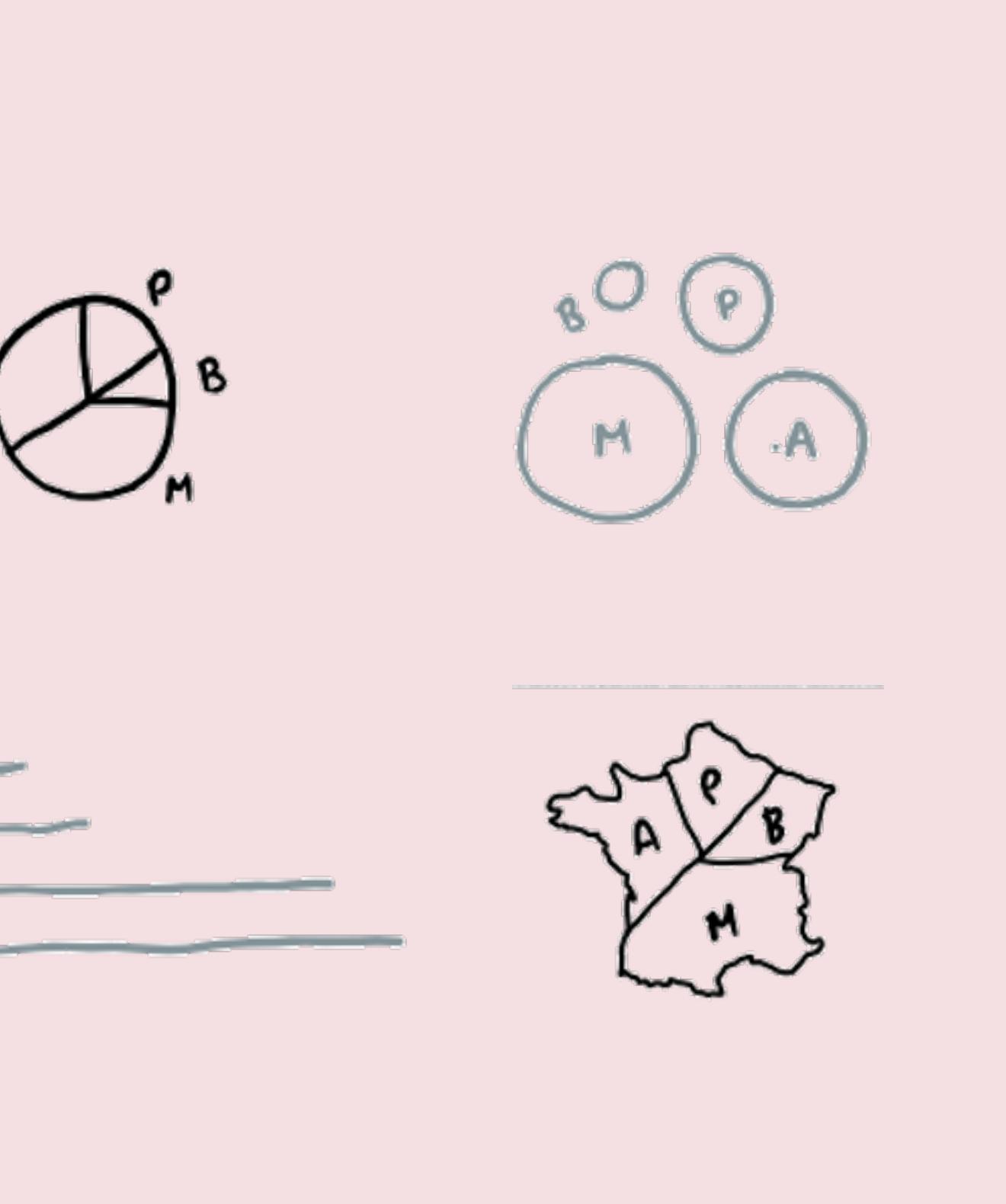
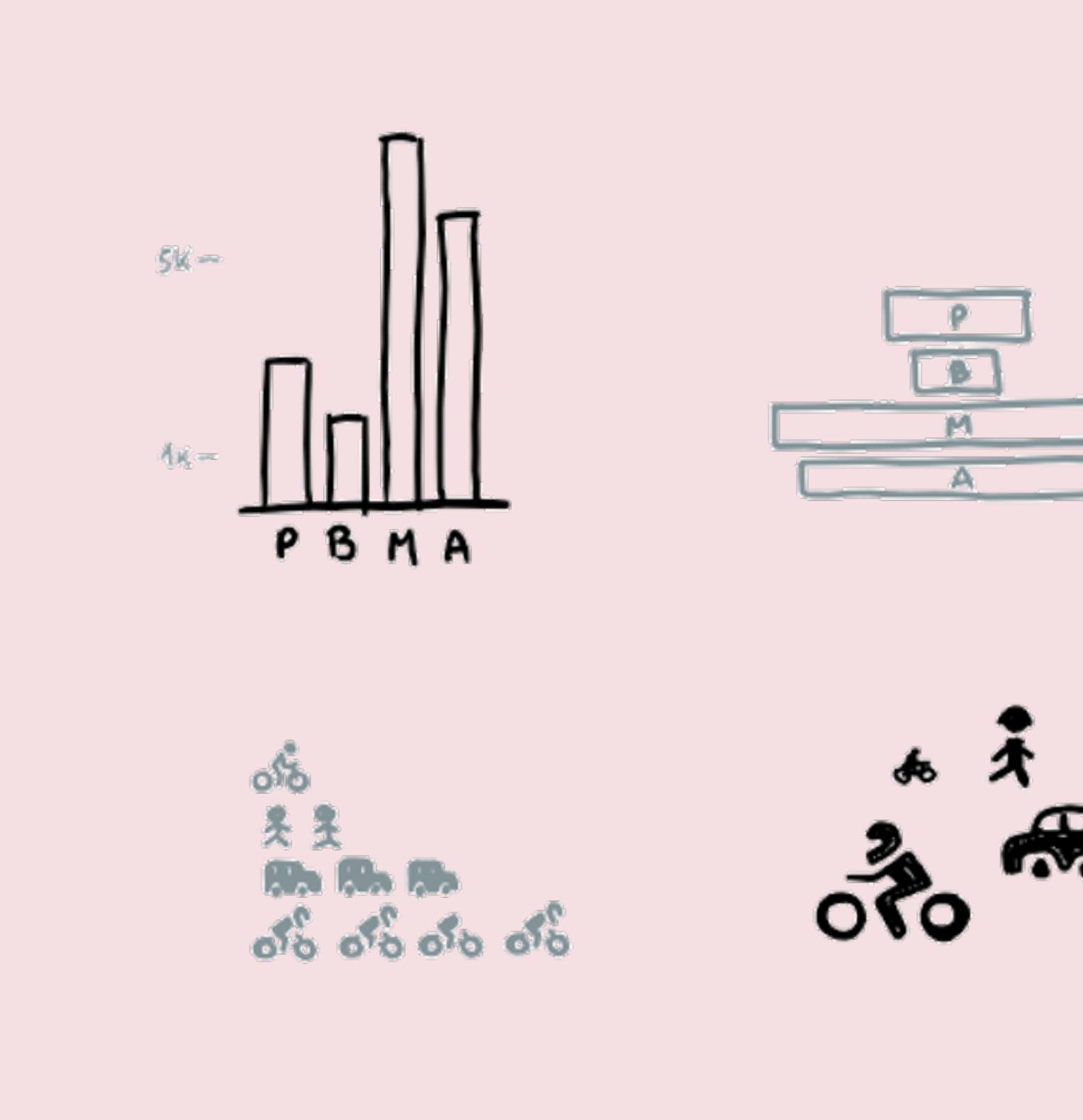
## Chi ci sta attaccando?

2

La seconda consegna richiedeva di realizzare una visualizzazione che potesse mostrare tutte le informazioni fornite dall'esempio, riguardanti posizione, atteggiamento e tipologia di mezzi presenti su un radar militare.



Ho scelto di realizzare un design che ricordasse quello di un videogioco, rappresentando i mezzi con figure stilizzate e in rilievo, rappresentando la pericolosità degli stessi con il colore.



## Morti francesi in incidenti stradali

3

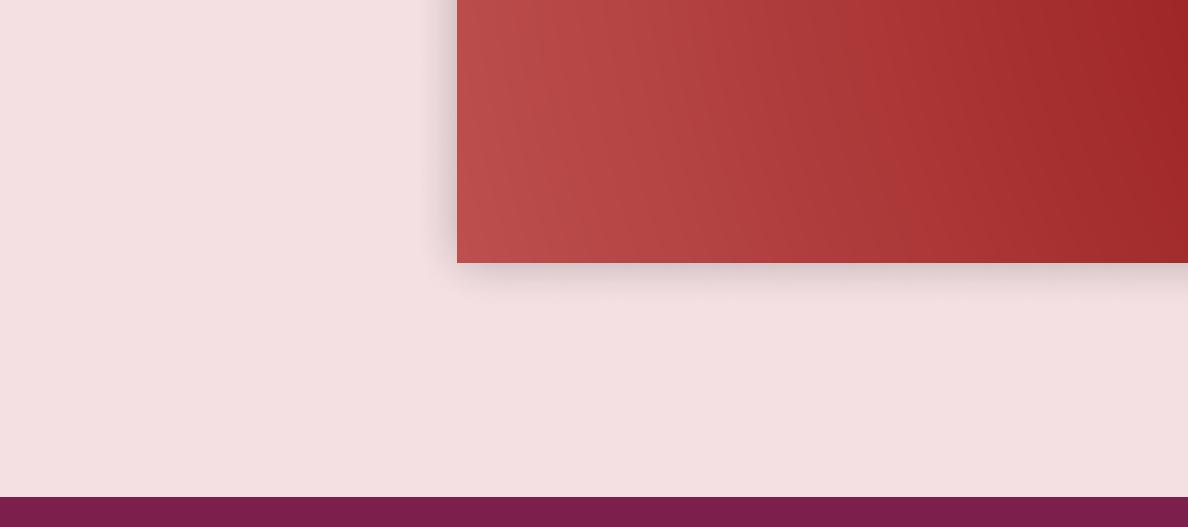
### Exercise

Produce as many as you can (very simple) representations of the following data. The representations should be as simple as possible.

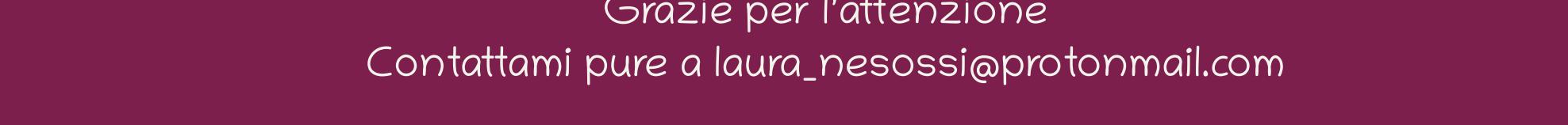
Traffic accident victims France 1958

pedestrians 28,951  
bicycles 17,247  
motorcycles 74,887  
4 wheel vehicles 63,071

L'ultima consegna richiedeva di realizzare un numero il più elevato possibile di visualizzazioni rappresentanti gli stessi dati, ossia il numero di morti in incidenti stradali in Francia nel 1958.



Infine ho scelto la visualizzazione che mi sembrava raggiungere il miglior compromesso tra chiarezza, bellezza e facilità di comprensione dei dati e l'ho realizzata con Adobe Illustrator.



Grazie per l'attenzione  
Contattami pure a laura\_nesossi@protonmail.com