

Importante è l'uso che viene fatto del rapporto chiastico e della proporzionalità indicata da Policleto

la pittura vascolare

Se non ci sono rimaste tracce della pur grande tradizione pittorica abbiamo d'altronde una larga quantità di reperti vascolari che per temi trattati e stili utilizzati ci danno una chiara idea degli sviluppi tecnici raggiunti dai pittori e ceramisti del periodo

