

# Il Periodo ellenistico

Nel Periodo ellenistico (fine IV secolo-fine I secolo a.C.) gli scultori realizzano **statue colte in movimenti impetuosi**

Le figure sono **molto realistiche ed esprimono emozioni e sentimenti**

Il gruppo di statue del **Laocoonte** è un esempio di **scultura ellenistica**

La scultura rappresenta il **sacerdote troiano Laocoonte** e i suoi figli mentre vengono aggrediti da due serpenti

Il figlio minore è rivolto all'indietro

Laocoonte compie uno scatto improvviso morso da uno dei serpenti

Il figlio maggiore è piegato in avanti

