



Il Discobolo di Mirone

Il Discobolo è un esempio di scultura del **primo Periodo classico**

Si tratta di una statua **realizzata fra il 480 e il 460 a.C.** dallo scultore **Mirone**

L'opera in bronzo è andata perduta, ma ne sono state fatte numerose copie in marmo in Età romana

La statua rappresenta **un atleta**, mentre sta per **lanciare il disco**

La figura dell'atleta è colta **in movimento**:

- **il braccio destro è sollevato** e la mano ben salda trattiene il disco
- **il braccio sinistro è abbassato**
- **le gambe sono piegate** per dare la forza necessaria al lancio del disco

Mirone, **Discobolo**, copia in marmo del II secolo dC, scavi dell'Esquilino -1871, originale bronzeo, 450 aC circa, Museo nazionale romano, Roma