

## Почему это важно?

В эпоху интернета, доступ к информации, произведениям искусства и творчества становится быстрым и простым.

*И он должен быть таким!*

Прежние правила для материальных продуктов пытаются распространить на виртуальный мир.

*Невозможно регулировать новые явления старыми способами!*

Принципы, которые должны работать сегодня:

- автор волен сам выбирать подходящую лицензию для распространения своего творчества;
- отсутствие посредников между творцом и потребителем;
- свободные и открытые знания для каждого!

## Что можно сделать прямо сейчас?

- Передать этот буклет кому-нибудь еще.
- Рассказывать об альтернативных лицензиях друзьям, знакомым, родным.
- Издавать свои произведения под свободными лицензиями Творческих Общин (Creative Commons).
- Принимать участие и организовывать круглые столы, дискуссии, презентации по проблеме авторского права в Беларуси.
- Подключиться к Пиратскому движению.
- Создать общественное движение и лоббировать альтернативные лицензии на государственном уровне.

Добро пожаловать на борт!

Сайт: [pirates.by](http://pirates.by)  
Почта: [piraty.by@gmail.com](mailto:piraty.by@gmail.com)



## Крак для копирайта Альтернативы есть!



# Проблема



Копирайт (от. англ. *copyright*) - буквально, право на копирование, привилегия автора эксклюзивно распоряжаться плодами своего ума.

*Копирайт = имущественные права*

Копирайт сегодня:

- разрушение и приватизация общественного достояния;
- цензура и контроль над информацией;
- обогащение транснациональных корпораций и медиакомпаний;
- административная и уголовная ответственность;
- устаревшие нормы регулирования отношений авторов с обществом;
- недальновидная госпрограмма и отсутствие альтернатив.

## Альтернативы

Творческие Общины (Creative Commons) – группа свободных лицензий, которые дают возможность автору передать часть своих прав на произведение неограниченному числу пользователей, которые принимают их условия.



Copyleft - этот знак обозначает, что автор выпускает свой продукт с лицензией, которая блокирует любую возможность ограничить использование, изменение и распространение своего творения, а также производных от него.

Комбинация из 4 основных условий дает 6 альтернативных лицензий



### Attribution (cc by)

Лицензия «С указанием авторства» позволяет распространять, редактировать, поправлять и брать произведение за основу для производных даже на коммерческой основе с указанием авторства.



### Public Domain (общественное достояние)

Это не лицензия, но вариант очень схож с предыдущими условиями. В данном случае автор отказывается от всех имущественных прав на произведение и передаёт его обществу, имя автора сохраняется.



### Attribution Share Alike (cc by-sa)

Лицензия «Распространение на тех же условиях - Копилефт» позволяет другим редактировать, поправлять и брать произведение за основу для производных даже в коммерческих целях до тех пор, пока они указывают авторство и лицензируют свои новые произведения на тех же условиях.



### Attribution No Derivatives (cc by-nd)

Лицензия «С указанием авторства – Без производных»

Эта лицензия позволяет другим людям распространение, коммерческое и некоммерческое использование произведения, при условии, что произведение передается неизменным и сохраняет свою целостность, а также при условии указания авторства.



### Attribution Non-Commercial (cc by-nc)

Лицензия «С указанием авторства – Некоммерческая» позволяет другим людям перерабатывать, поправлять и брать произведение за основу для производных в некоммерческих целях. Новые произведения должны размещаться с указанием авторства и распространяться на некоммерческой основе, лицензирование производных на тех же условиях не обязательно.



### Attribution Non-Commercial Share Alike (cc by-nc-sa)

Лицензия «С указанием авторства – Некоммерческая – Копилефт»



### Attribution Non-Commercial No Derivatives (cc by-nc-nd)

Лицензия «С указанием авторства – Некоммерческая – Без производных»