

VENDREDI 28 JUIN - HACAKATON

CATALOGUE EN LIGNE DU DIMEV

Alexandre, Laurence, Charles, Virginie

La problématique

Que pouvons-nous mettre en évidence des pratiques de compilation des textes poétiques en anglais au Moyen Âge ?

PEU D'INFORMATION SUR LES TEXTES ET LES MANUSCRITS

*Plus de textes = haut niveau de
diffusion*

Degré

Plus de textes recopiés

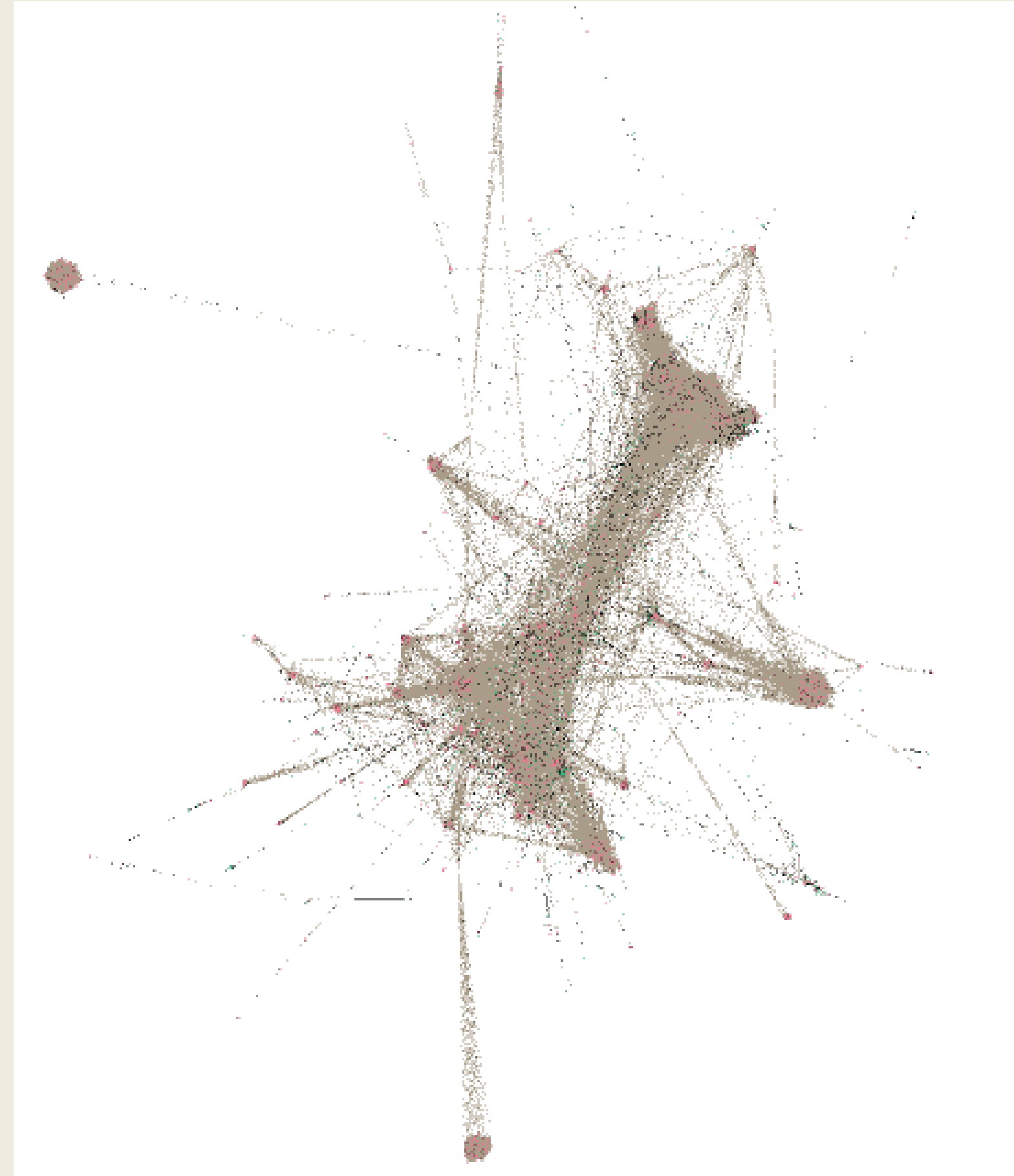
Plus de textes versifiés

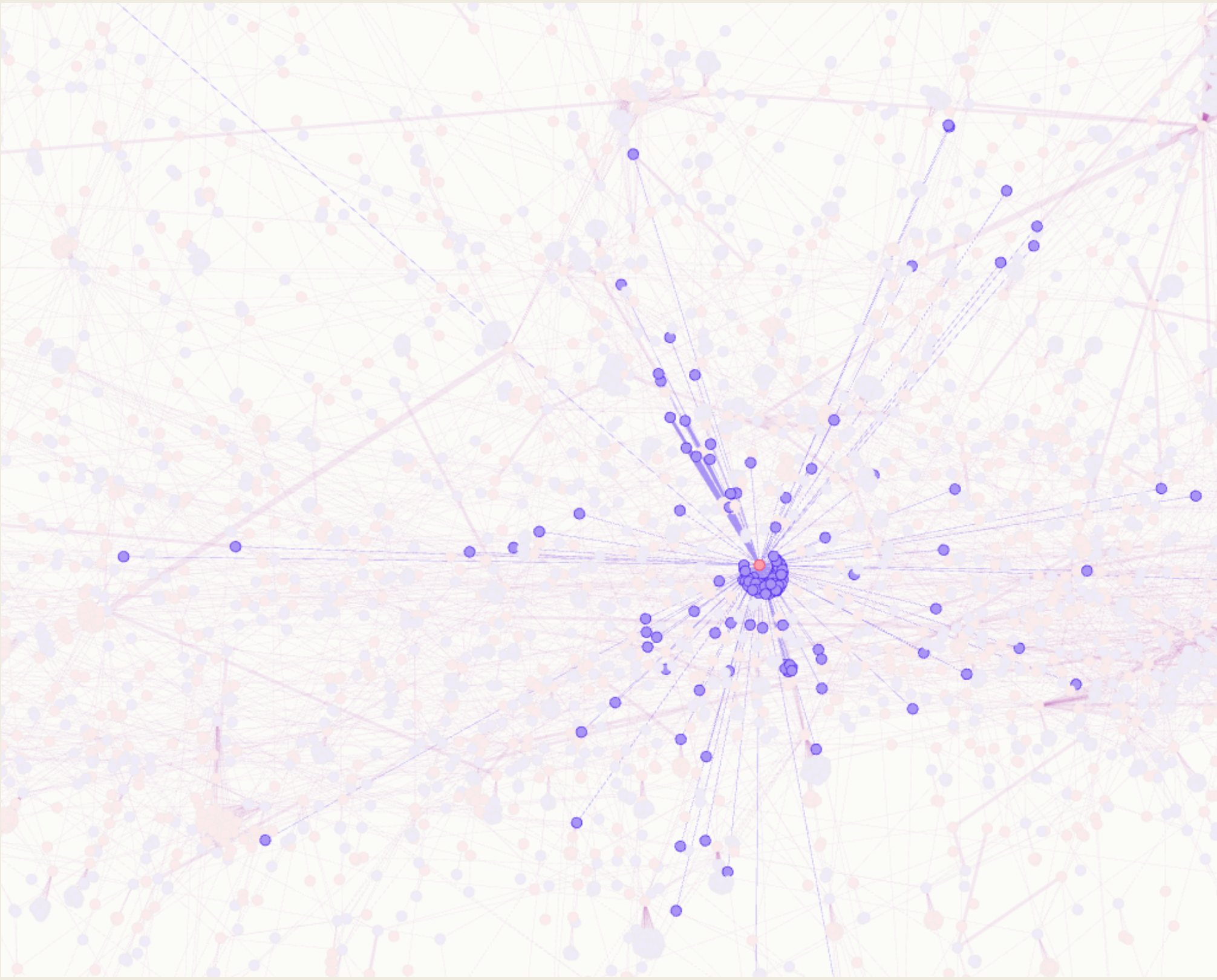
LES RELATIONS

LES DONNÉES

FILTRE - COMPOSANTE

Principale





*LA RELATION ENTRE LES
MANUSCRITS ET LES
TEXTES*

*NOTRE
ANALYSE*

CONCLUSION
