

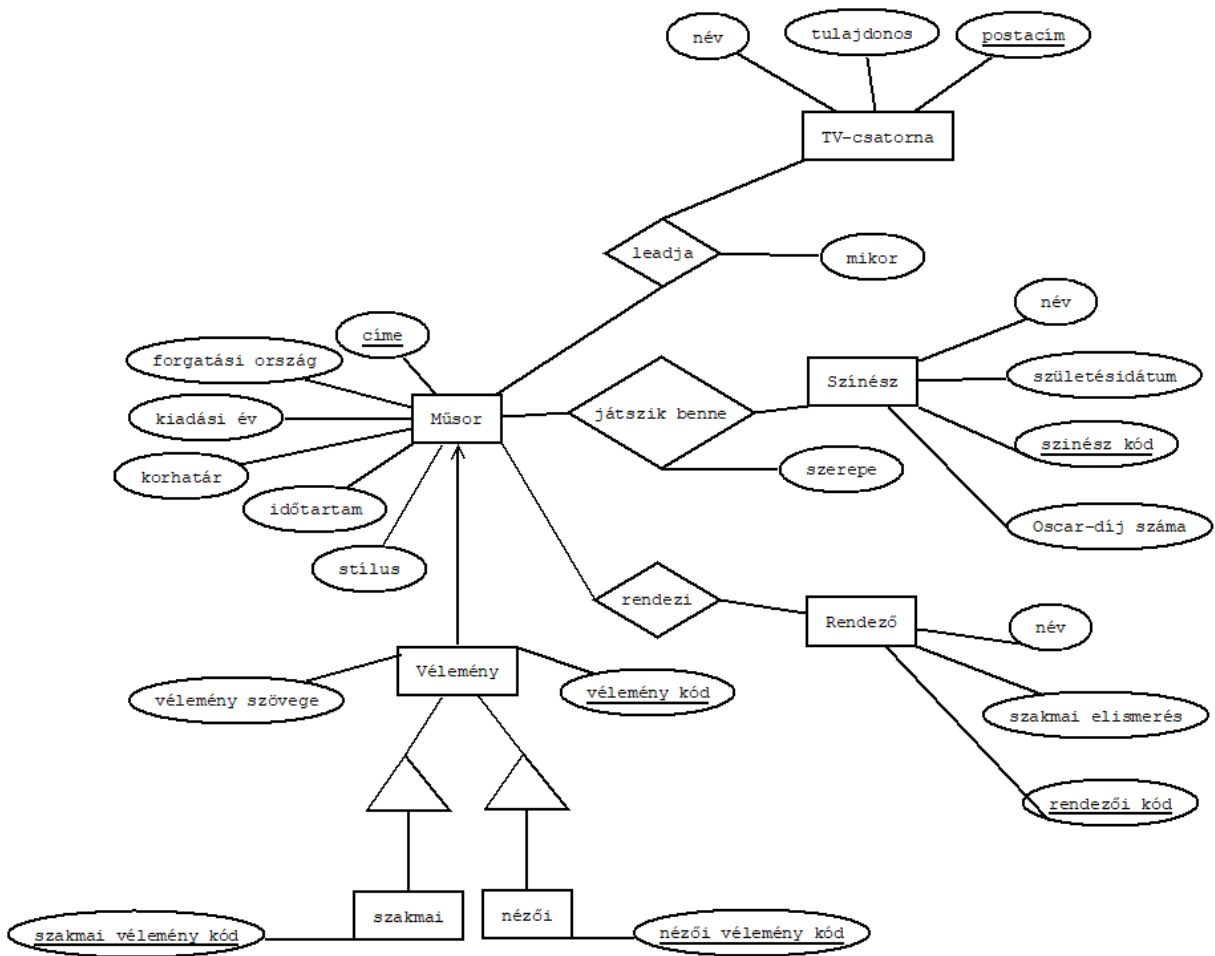
## Műsorújság Adatbázisok kötelező feladat 2019. november 24.

Az adatbázisban tárolandók különböző tv csatornák egy napján leadni kívánt műsorokat tartalmazza. A műsorokról eltárolunk néhány információt és a közöttük lévő kapcsolatot. Az adatbázisban lehetséges lesz adatokat keresni és módosítani is.

### Egyed-kapcsolat modell

---

Az adatbázisban tárolandók különböző tv csatornákon leadni kívánt műsorokat tartalmazza, a műsorokról eltároljuk, hogy melyik csatornán fogják adni, milyen időpontban, milyen stílusú az adott film, címét, ami egyértelműen meghatározza a műsort, mert két műsornak nem lehet, ugyan az a címe, forgatási országát, kiadási évét, korhatárát, időtartamát percben megadva, nézői illetve szakmai véleményeket, milyen színészek játszanak bennük illetve a rendezőit. A véleményekről eltárolunk egy kódot, amiből meghatározhatjuk, hogy szakmai vagy nézői-e a vélemény, illetve a vélemény szövegét. A színészekről eltároljuk, a születésidátumokat, nevüket és egy színészi kódot illetve, hogy hány darab Oscar-díj elismerésben részesültek. A rendezőkről eltároljuk a nevüket, szakmai elismeréseiket és egy rendezői kódot. A televízió csatornákról eltároljuk a csatorna nevét, tulajdonosukat és a postacímüket.



## Relációs adatbázisséma

$$\text{MŰSOR} = \{\text{címe, forgatási ország, kiadási év, korhatár, stílus, időtartam}\}$$

TV-CSATORNA = {postacím, név, tulajdonos}

LEADJA = {címe, postacím, mikor}

$$\text{SZÍNÉSZ} = \{\text{színész kód}, \text{név}, \text{születésidátum}, \text{Oscar-díjak száma}\}$$

JÁTSZIK BENNE = {címe, színész kód, szerepe}

$$\text{RENDEZŐ} = \{\text{rendezői kód, szakmai elismerés, név}\}$$

Rendezi = {címe, rendezői kód}

VÉLEMÉNY = {címe, vélemény kód}

SZAKMAI = {szakmai vélemény kód}

NÉZŐI = {nézői vélemény kód}

## Normalizálás

---

2NF-ben van, ha minden másodlagos attribútum teljesen függ bármely kulcstól.

Nincs másodlagos attribútum, ezért 3NF-ben van.

## Megvalósítási környezet

---

Az egyedkapcsolati diagram a Dia nevű programmal készült.  
Az adatbázist a MySQL Workbench keretrendszerében készült el.

A grafikai felületet az IntelliJ fejlesztői környezetben készült el, Java nyelven.

## Táblázat adatai

---

- A műsor táblában 30 műsor valós adatai vannak feltüntetve
- A színész táblában 38 színész valós adatai találhatóak
- A játszik\_benne táblában a színészek és a művek kapcsolata van, feltüntetve szám szerint 68 kapcsolatot van feltüntetve
- A rendező tábla 30 rendező valós adatait tartalmazza, és a rendező táblában mindegyik rendezőhöz hozzá rendeljük az általuk készített műsor címét
- A tv-csatorna táblában 4 tv csatorna adatai találhatóak
- A leadja táblában a 4 csatornához 2 órás felbontásban hozzá van rendelve egy-egy műsor, azaz 48 időpontra van műsor beosztva
- A vélemények táblában filmekhez tartozó véleményeket tárolunk, pontosan 44 db-ot ezek, a szakmai és a néző

vélemények táblában a vélemény kódja van tárolva,  
értelem szerűen egy kód csak az egyik táblába kerülhet

## A program szolgáltatásai

---

Alapfunkciók:

- Műsor felvétele adatok megadásával
- Műsor törlése
- Adatok módosítása egy műsornál
- Műsorok kilistázása teljes/nem teljes cím szerint

## Extra funkciók

---

Nagyméretű adatbázis.

## Három nemtriviális lekérdezés

---

Listázza ki azokat a műsorokat, ahol Brendan Fraser nevű színész Rick O'Connell szerepet játsza!

```
SELECT címe FROM műsor, játszik_benne  
WHERE műsor.címe = játszik_benne.címe  
AND játszik_benne. szerepe = `Rick O'Connell` ;
```

Out put:

A múmia  
A múmia visszatér  
A múmia: A Sárkánycsászár sírja

Számoltassa meg, hogy Helen Mirren színésznő, hány darab olyan filmben szerepel, amit le fognak adni valamelyik csatornán.

```
SELECT COUNT(*) FROM színész, játszik_benn  
WHERE színész.színész_kód = játszik_benne.színész_kód  
And színész.név LIKE `Helen Mirren`;
```

Out put: 5

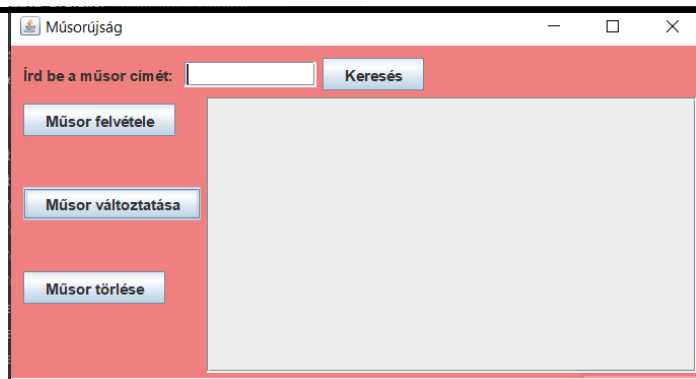
Melyik az az időpont, amikor az adott napon utoljára elkezdik vetíteni az 'Apáca Show' című filmet?

```
SELECT mikor FROM leadja, műsor  
WHERE műsor.címe = leadja.címe  
AND műsor.címe = `Apáca Show`  
ORDER BY mikor DESC LIMIT 1;
```

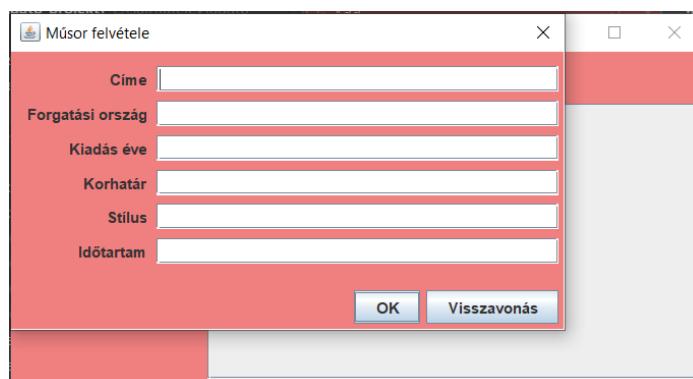
Out put: 14:00

## Grafikai felületi mintaképek

(1) Ez az ablak jelenik meg a program elindításakor:



(2) A műsor felvétel ablak:



### (3) A műsor változtatása ablak:

címe	forgatási ország	kiadás éve	korhatár	stílus	idő tartam
Apáca ...	Amerik...	1993-0...	12	Musical...	107
Atkozo...	Amerik...	1998-0...	12	Roman...	104

### (4) Műsor törlésekor megjelenő ablak:

Biztos törölni akarsz ezt a műsort?

Yes No

## Használati útmutató

- I) A program elindítása után a grafikai felületi mintaképeknél (1)-el megjelölt kép fogadja a felhasználót.
- II) Az „Írd be a műsor címét:” utáni beviteli mezőbe írva megadható a film címe, amire keresni kívánunk, megadhatjuk az egészet vagy csak a cím egy részletét.
- III) A műsor felvétele ablak használata, (a grafikai felületi mintaképnél (2)-es), a fő menüben kiválasztjuk a „Műsor felvétele” – gombot, majd a felugró ablak bevitele mezői értelemszerű kitöltése után az „OK”-gombra kattintva elvégezzük a műsor felvételét, ha nem szeretnénk fel venni a bevitt adatokat, akkor kattintsunk a „Visszavonás” – gombra.

- IV) Ha egy műsort változtatni szeretnénk, akkor jobb oldali listából az egér kurzor rá vitelével és egy bal kattintással kijelöljük a változtatni kívánt műsort. Majd „Műsor változtatása” – gombra kattintva megjelenik egy ablak, amiben a műsor adatai találhatóak, az adatokat szabadon változtatgatjuk, kivéve a műsor címét. Ha elvégeztük a kívánt változtatásokat, akkor az „OK” – gombra kattintva elmenthetjük a változtatásokat, viszont ha a „Visszavonás” – gombra kattintunk, akkor nem változnak meg az adatok.
- V) Ha egy az adatbázisban szereplő műsort változtatni szeretnénk, akkor a műsort a jobb oldali listából az egér kurzor rávitelével majd egy bal kattintással kijelöljük azt. Majd a „Műsor törlése” gombra kattintva megjelenik a (4)-es kép, ami a törlés ellenőrzését szolgálja, az „YES” - gombra kattintva elvégzi a műsor törlését viszont, ha a „NO” – gombra kattintunk nem végezzük el a kijelölt műsor törlését.