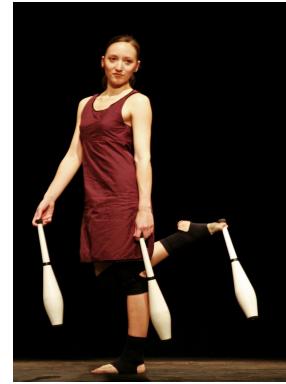


## Kim HUYNH

58 rue des Noyers  
93170 Bagnolet  
Tel.: 0663072805  
E-mail : kruemelkim@yahoo.fr  
Née le 27 mars 1980  
Nationalité : française



Formée à la danse classique depuis l'âge de 4 ans je reçois mon **certificat de fin d'études chorégraphiques en 2003** au conservatoire de Saint Denis.

**De 2000 à 2004** je continue à me former en **danse contemporaine** me perfectionne en **jonglage** en participant à différents événements et stages de jonglage.

**En mars 2004** je débute un **travail de recherche avec Jérôme Thomas** pour l'élaboration d'un langage jonglé et corporel en vue de la création du premier ballet de jonglage mixte.

**En mars 2005** je rejoins la **Compagnie Jérôme Thomas** pour la création de **Rain/ Bow** qui jouera plus de 100 dates entre 2006 et 2008 en France ainsi qu'à l'étranger.

**En 2007** je crée **Windy, un numéro de jonglage aux massues** et de danse.

**En 2008**, je participe à la création du dernier spectacle de la **Compagnie Jérôme Thomas** « **Libellule et papillon** », un spectacle sur roller.

En parallèle je participe au projet du **collectif Bicubic** qui mêle les arts du **jonglage**, de la **manipulation d'objets** et de la **danse aux arts numériques**. La première de *Bicubic* a eu lieu en septembre 2008 dans le cadre du festival *Jonglissimo* à Reims.

**Depuis 2009**, je travaille avec « **Gandini juggling** », Cie de jonglage basée à Londres. Dernières créations « **Smashed** », spectacle de jonglage en hommage à la chorégraphe Pina Bausch ; « **Quartet** », jonglage et musique classique avec l'orchestre régional de basse Normandie ; « **Blotched** » spectacle de jonglage inspiré par le peintre Jackson Pollock.

**En 2009** je crée la **Compagnie Sens Dessus Dessous** avec Jive Faury et développe depuis ce que nous appelons la **jonglerie chorégraphique**.

**En 2010**, création de « **Linéa** », spectacle jeune et tout public, avec Jive Faury au sein de la **Cie Sens Dessus Dessous** ; un spectacle de jonglage chorégraphique, de manipulations d'objets et de danse où le seul et unique objet est la « **corde** ».

**En mars 2010** je rejoins la **Cie 14 : 20** et reprends le **solo de balles lumineuses** et de « **magie nouvelle** » intitulé « **Etoiles** ». Dans la même année on crée le spectacle « **Notte** ». Depuis 2011 j'ai un rôle de doublon dans « **Vibrations** ».