| COURT BARD | Barden- stufe | × | BEKAN | NTE ZA | AUBER | | * |
|--|-----------------------------------|--|-----------------------------------|---------------|--|------------------------|--------------------------------|
| ZAUBER | otale 1 | | | | | | |
| Bekannte RW gegen Zauber = | Grund-+ Bonuszauber | | | 0 | | | |
| | zauber | | | | | | |
| 0 | 5 5 5 5 | | | | | | |
| 1 | 7777 | | | 1 | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | 2 | | | |
| 6 | | | | | | | |
| Zauberrettungs SG = 10 + CH + Zaubergra | | | | | | | |
| Konzentration = CH | + Zauber- stufe | | | | | | |
| ARKANE ZAUBERPATZER THRESH | OLD | | | 3 | | | |
| Ein Barde riskierte keine Zauberpaatzer während leichte Rüstung Trägt | | er/sie | | | | | |
| BARDENAUFTRI | TT , | | | | | | |
| DAUER Barden- | Sonst. Mod | d. | | | | | |
| Runder + (× 2) | + CH + | | | 4 | | | |
| Transcen (, , , | | | | | | | |
| Runden Heute | | | | | | | |
| | 2) + CH | | | 5 | | | |
| | | | | | | | |
| Stufe Starte oder wechsel einen Bardenau 7 | ftritt als Bewegungsaktio | oh, | | | | | |
| AUFTRITTE | * | | | 6 | | | |
| BANNLIED | ** | | | | | | |
| Bannt auf Klang basierende, magische Effek Kreaturen innerhalb von 9m nutzen den Fert | igkeitswurf (Auftreten) d | es Barden als Rettungs | wurf | | | | |
| ABLENKUNG | - V | × | HERALI | IC EXP | ERTISE | | |
| Bannt auf Sicht basierende magische Effekte.Kreaturen innerhalb von 9m nutzen den Auftrittswurf des Barden als RW. | | EXPERTISE BONUS | Barden- Sonst. | Mod. | | | |
| FASZINIEREN Barden- | | = (| ÷ 2) + | Appl | y this bonus to Dip | olomacy, Knowl | edge (history), |
| MAX. PUBLIKUM stufe | | | Barden- | Know | wledge (local) and | Knowledge (no | bility) checks |
| =÷3 | (aufrunden) | REROLL PRO TAG | stufe | | | | |
| SATIRE Bardenstufe | | = (| ÷5)+1 | | ws you to reroll on t take the second i | | ks, but you |
| + = (+ 1) | ÷ 6 | BEWANDERT | | | | | |
| Penalty to enemies' attack, damage, saves a | Bonus ist anwendbar | | | rdenauftritt, | | | |
| MOCKERY Bardenstufe Stufe | | 2 +4 Bonus ist anwendbar bei Rettungswurren gegen Bardenaurtritt, Schallangriffe und sprachabhängige Effekte | | | | | |
| 3 - + | 5) ÷ 4 | × | VIELSEIT | IGER A | UFTRITT | | , II |
| Penalty to one enemy's Charisma-ba | sed checks and skills | ☐ Schauspielkunst | Nutze Bonus anstelle von | □ Pa | dekunst | | anstelle von Motiv erkennen |
| Stufe EINFLÜSTERUNG 6 Einem bereits faszinierten Ziel eine H. | andlung vorschlagen | ☐ Komik | Bluffen, Einschüchtern | | hlaginstrumente | | mgehen, Einschüchter |
| Stufe GLORIOUS EPIC | | □ Tanzen | krobatik, Fliegen 🗆 Gesang | | Bluffen, Motiv erkennen | | |
| 8 Cause enemies within 30ft to become flat-footed | | Tasten- Instrumente | Diplomatie, Einschüchtern | | iteninstrumente asinstrumente | Bluffen, Dipl | |
| Stufe 9 2 x (w10 + K0 | | Weitere: | | □ Bi | asinstrumente | Diplomatie, | Mit Tieren umgehen |
|) temporare Leben Stufe ERFRISCHENDERANGET RITE | spunkte, gkeitswurf 2 x (w10 + | | | | | | |
| Massen kritische Winden heilen heilt Erschöpfung, kränkelchung ersch | | | | | | | |
| Stufe SCANDAI +2 Angriff, +1 | Zähigkeitswurf2 x (| w1Ū+ | | | | | |
| 14 Enemies are affected as if by Song Of Discord temporare Lebenspunkte, | | × | BREIT | ES PUBI | LIKUM | | * |
| Stufe LIED DES HELDEMMUITS Mah | gkeitswirfLUSSTE | | Stufe | Stufe | Stufe 10 | Stufe 15 | Stufe |
| +4 auf Rettungswu +4 RK (Ausweichbo | | Performance radius | 1 9 m —— | 5 | 40 ft | 15 — 50 ft — | 20 — 18 m |
| Stufe MASSENEINFLÜSTERUNG 18 Bereits faszinierten Zielen eine Handl | una vorschlagen | Performance cone | 3 III — | | —— 80 ft — | | |
| Stufe TÖDLICHE MELODIE | ung vorschlagell | | | | | | |
| 20 Einen Gegner vor Freude oder Kumme | r sterben lassen | | | | | | |