MONK OF THE Livello da Monaco LOTUS

BONUS CA CA BONUS Livello da Monaco SAG + **DMC** BONUS (Arrotondato per difetto)

il Bonus si <mark>applica solo se si</mark> è senza armatura e non si è ingombrati o indifesi



Declare before making an attack; if successful, the attack deals no damage, but target cannot attack or cast spells. Target may attempt a will save to end the effect.



*	TALENTI BUNUS	

	Cogliere fuori guardia	a	Riflessi di combattimento	
	Livello	Deviare Frecce		□ □ Schivare
	1	Lottare migliorato		Stile dello scorpione
		Lancia tutto		

	Pugno della gorgone □	Spingere migliorato
Livello 6	Disarmare migliorato \square	Finta migliorata
3	Sbilanciare migliorato \square	Mobilità

Oritico migliora□ Ira della Medusa

ivello	Ш	Colpo Critico	migilora	ira della	weausa
10		Afformara Eroo		Attanco	Danida

INTEGRITA' DEL CORPO

ΡF Livello CURATI Livello da Monaco 7

TOUCH OF SURRENDER

When an attack would reduce a target to Ohp or below, opt to make the target surrender. Target is reduced to Ohp, is disabled and charmed. No saving throw.

Effect lasts until dismissed, used on another target or target is next reduced to Ohp.

Anima adamantina

RESISTENZA INCANTLIVEITOIda Monaco Livello 13 = 10 +

TOUCH OF PEACE

Livello Once a day, announce before making a melee attack. On a hit, the attack deals no damage but target is charmed. 15 No saving throw.

PERFEZIONE INTERIORE

Trattato come un Esterno

Livello Immune a Charmare Persone e altri effetti

20 che bersagliano i non Esterni Riduzione del danno 10/caotico

MONACO					h		
Livello a Mona	Talenti cbonus	Danno Colpo Senz'armi Pcl / Grn	Armour Class Bonus				
1	•	d6	Raffica di colpi Colpo senz'armi Touch of Serenity	Uso di una Azione di attacco completo per più attacch Tratta le mani, i piedi, le ginocchia ed i gomiti come ar Stordire (o altro effetto) il bersaglio per un round			
2			Eludere	Evita tutti i Danni con un TS su Riflessi riuscito			
3			Movimento veloce 3 m Addestramento alle manovre Mente Lucida	(which grants +4 to Acrobatics checks for jumping) Usa il livello da monaco al posto del BAB BAB per ca +2TS contro ammaliamento	colare il		
4		d8 d6/2d6	Riserva Ki (Magica) Caduta lenta 3 m	Tratta gli attacchi senz'armi come armi magiche Riduzione della altezza di caduta effettiva utilizzando	muri		
5			High Jump Purezza del Corpo	Aggiungere il Livello da Monaco alle Prove di Acrobazi +20Prove per i salti - 1 punto Ki Immune a tutte le malattie	perisa		
6			Movimento veloce 6 m Caduta lenta 10 m	(which grants +8 to Acrobatics checks for jumping)			
7			Wholeness of Body	Curare le proprie ferite - 1 punto Ki			
8		d10 d8/2d8	Caduta lenta 12 m				
9			Eludere migliorato Movimento veloce 10 m	evitare metà danno quando si fallisce TS su Riflessi (which grants +12 to Acrobatics checks for jumping)			
10			Riserva Ki (Legale) Caduta lenta 15 m	Tratta gli Attacchi senz'armi come Armi legali			
11			Corpo Adamantino	Immune a tutti i veleni			
12		2d6 d10/3d6	Touch of Surrender Movimento veloce 12 m Caduta lenta 18 m	Target of an attack surrenders - 6 ki points (which grants +16 to Acrobatics checks for jumping)			
13			Diamond Soul	Spell resistance			
14			Caduta lenta 21 m				
15			Touch of Peace Movimento veloce 15 m	Morte ritardata (which grants +20 to Acrobatics checks for jumping)			
16		2d8 2d6/3d8	Riserva Ki (di Adamantio) Caduta lenta 24 m	Tratta gli Attacchi senz'armi come armi di adamantio			
17			Corpo senza tempo Learned Master	Nessuna penalità relativa all'età o invecchiamento arti Linguistics and Knowledge are class skills using WIS	iciale		
18			Movimento veloce 18 m Caduta lenta 27 m	(which grants +24 to Acrobatics checks for jumping)			
19			Empty Body	assumere Forma eterea per 1 minuto - 3 ki points			
20		2d10 2d8 / 4d8	Perfect Self Trattato come Esterno Caduta lenta qualunque distanza				

RISERVA KI

RISERVA KI RISERVA KI Livello da Monaco ÷2)

ACROBATICS

Movimento attraverso spazi minacciati a metà velocità CD Acrobazia = CMD

Movimento attraverso lo spazio del nemico

CD Acrobazia = **CMD**

+3 m al movimento a velocità piena

a metà velocità

+3 m al movimento a velocità piena

Distanza 1.5 m 3 m 4.5 m 6 m 7.5 m 9 m 10.5 m 12 m 13.5 m 15 m 16.5 m SALTO IN LUNGO CD 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 1.2 m 1,5 m 1,8 m 2,1 m 2,4 m 2,7 m 3 m 3.3 m Distanza 0,3 m 0,6 m 1 m CD 4 8 16 20 24 28 32 36 40 SALTO IN ALTO +4 Acrobazia per ogni 3 m del tuo movimento standard sopra i 9 m

AFFERRARE SPORGENZA Riflessi 20 se fallisci un salto di 4 o meno CD 15 Acrobazia ignorare il danno da caduta di 3 m **CADUTA**