

25knots – Ein Tool zur Verbesserung der gestalterischen Qualität von Artefakten im Hochschulkontext

Umsetzung vom Proof of Concept zur marktfähigen Webanwendung

BACHELORARBEIT

vorgelegt an der Technischen Hochschule Köln
Campus Gummersbach
Im Studiengang Medieninformatik

ausgearbeitet von

Christian Alexander Poplawski MATRIKELNUMMER 11088931

Erster Prüfer: Prof. Dipl. Des. Christian Noss

Technische Hochschule Köln

Zweiter Prüfer: Dipl. Des. Liane Kirschner

Railslove GmbH

Gummersbach, im August 2017

Inhaltsverzeichnis

1	Einl	eitung	3
	1.1	Motivation	3
	1.2	Zielsetzung	4
	1.3	Relevanz des Themas	4
	1.4	Abgrenzung	5
	1.5	Struktur der vorliegenden Arbeit	6
2	The	retische Grundlagen	7
	2.1	Struktur der Anwendung	7
		2.1.1 Einstieg in die Anwendung	7
		2.1.2 Ergebnisse der Benutzung	8
	2.2	Diskussion verfügbarer Diskussionen	8
		2.2.1 Vue.js	8
		2.2.2 Angular.js	8
		2.2.3 React.js	9
	2.3	Technologie-Stack	9
	2.4	Gestaltung	9
3	Entv	vicklung der Anwendung	10
	3.1	Gestaltung	10
		3.1.1 Wireframes & Struktur	10
		3.1.2 High Fidelity Mockups	11
	3.2	Besonderhieten im Technologie-Stack	11
		3.2.1 Redux	11
		3.2.2 React Storyhooks	1 1

		3.2.3 CSS-Architektur	12
	3.3	Algorythmen	12
4	Verd	offentlichung der Anwendung	13
	4.1	Hosting	13
	4.2	Weiterentwicklung	13
	4.3	Vermarktung	14
5	Schl	luss	15
	5.1	Fazit	15
	5.2	Ausblick	15

Einleitung

Thema der Abschlussarbeit soll die Umsetzung und Gestaltung einer Webanwendung auf Basis von bereits im Praxisprojekt erarbeiteten Konzepten sein. Die Anwendung hat das Ziel, ihren Nutzern dabei zu helfen, in der Gestaltung von Artefakten eine Grundqualität zu sichern. Die Konzepte wurden speziell auf Studenten des Studiengangs Medieninformatik an der TH Köln ausgelegt, die auch die primäre Zielgruppe der Anwendung sein sollen. Die Festlegung auf diese Zielgruppe schließt aber auch andere Nutzer nicht aus, im weitesten Sinne kann die Anwendung für jede Person hilfreich sein, die die Gestaltung eines Artefaktes verbessern möchte, aber nicht über das nötige Wissen verfügt.

1.1 Motivation

Im Rahmen des Praxisprojektes wurden einige grundlegende Konzepte zu einer Anwendung erarbeitet, wie sie in der Abschlussarbeit erstellt werden soll. Die Motivation für die Umsetzung rührt daher, dass die Ergebnisse des Praxisprojektes nicht nur auf dem Papier zum Erlangen von Credit Points dienen sollen, sondern meiner Meinung nach auch tatsächlich im Arbeitsalltag von Nutzen hilfreich sein können. Diese Ansicht unterstützen Gespräche, die mit Personen verschiedener Professionen (zum Beispiel Designer und Entwickler) geführt wurden und während derer sich eine Nachfrage nach einen solchen Produkt durchaus erkennen ließ.

1.2 Zielsetzung

Ziel der Abschlussarbeit soll es sein, ein verwendbares Produkt zu erstellen. *Verwendbar* lässt sich hierbei in drei Unterzielen definieren:

- 1. Die Anwendung muss einen hohe Qualität aufweisen, um eine befriedigende Nutzererfahrung zu bieten
- 2. Die Anwenung muss öffentlich zugänglich sein
- 3. Potentielle Nutzer müssen von der Existenz der Anwendung wissen

Das Hauptaugenmerk der Arbeit wird dabei auf der sicherung der Qualität das Produktes liegen. Hier spielen sowohl die Programmierung der Anwendung, als auch das Design (Visuell und Strukturell) eine Schlüsselrolle.

Um die Anwendung öffentlich zugänglich zu machen muss eine Entscheidung über das Hosting getroffen werden. Dabei soll der Dienst *Heroku* verwendet werden. Dieser bietet die Möglichkeit, ohne übermäßige Konfiguration Inhalte zu hosten und lässt sich nach Bedarf erweitern, um beispielsweise höhere Nutzerzahlen abbilden zu können.

Damit potentielle Nutzer Kenntnis von der Anwendung erhalten, muss diese beworben werden. Mit Blick auf die Zielgruppe bietet sich zunächst eine Bewerbung direkt an der Hochschule, beispielweise durch die Teilnahme am *Medieninfromatik Showcase* an. Aber auch eine Bewerbung im weiteren Rahmen, beispielsweise durch einen Talk beim *Webmontag Köln* ist denkbar.

Zuletzt soll auch eine mögliche spätere Weiterentwicklung der Anwendung bedacht werden, denn im Rahmen der Abschlussarbeit können unmöglich alle für die Gestaltung wichtigen Themen abgedeck werden. Der Quellcode der Anwendung soll auf der Plattform *Github* öffentlich zur Verfügung stehen, so dass auch Dritte an der Weiterentwicklung beteiligt sein können. Mit Blick auf die Beiteiligung dritter muss es auch Ziel der Arbeit sein, den Quellcode gut zu strukturieren und dokumentieren, um einen Einsteig für neue Personen möglichst einfach zu machen.

1.3 Relevanz des Themas

BDie Relevanz der Anwendung an sich wurde bereits im Praxisprojekt erläutert, daher soll hier nur eine Kurzfassung der Erläuterung folgen:

Lindgaard et al. [?] haben gezeigt, dass Menschen sich in nur 50ms ein Urteil über die Gestaltung einer Website bilden. Der erste Eindruck spielt bei Menschen auch bei der späteren Bewertung einer Sache noch eine wichtige Rolle [?]. Von diesem ersten Eindruck lassen sich Menschen nur schwer wieder abbringen [?]. Daher ist es wichtig, dass auch Artefakte in Modulen, in denen die Gestaltung gegebenenfalls nicht bewertet wird, ein solides Design aufweisen, um den ersten Eindruck so positiv wie möglich zu gestalten.

Unterstützend seien hier noch zwei weitere Quellen aufgeführt, die die Relevanz weiter unterstreichen:

[?] zeigen, dass die Ergebnisse der Studie von Lindgaard et al. auch mit anderen Parametern bestand haben und unterstreichen weiterhin die Wichtigkeit von guter Gestaltung für eine gute Nutzererfahrung [?].

Auch aus vielen persönlichen Gespräche konnte ich entnehmen, dass die Umsetzung der erarbeiteten Konzepte als Produkt, auch für verschiedene Personengruppen, durchaus wünschenswert ist.

Neben der Relevanz des Produktes, das in Rahmen der Arbeit entstehen soll ist aber auch das eigentliche Thema der Arbeit zu rechtfertigen: Die Entwicklung von einem Konzept zu einem fertigen Produkt. Als abschließende Arbeit für den Studiengang Medieninformatik ist dies ein passendes Thema, da in diesem viele Aspekte des gesamten Studiums vereint werden. In den weiter oben genannten Bereichen kommen beispielsweise Inhalte aus den Modulen GdvK, WBA 1, ST, PM und EIS vor. Daher bietet das Thema eine gute Verbindung zwischen den verschiedenen Disziplinen innerhalb des Studiums, verbunden mit einer wissenschaftlichen Diskussion verschiedener Vorgehensweisen und Abläufe.

1.4 Abgrenzung

1.5 Struktur der vorliegenden Arbeit

asdf asd asd asd

Theoretische Grundlagen

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

2.1 Struktur der Anwendung

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

2.1.1 Einstieg in die Anwendung

2.1.2 Ergebnisse der Benutzung

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

2.2 Diskussion verfügbarer Diskussionen

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

2.2.1 **Vue.js**

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

2.2.2 Angular.js

2.2.3 React.js

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

2.3 Technologie-Stack

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

2.4 Gestaltung

Entwicklung der Anwendung

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

3.1 Gestaltung

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

3.1.1 Wireframes & Struktur

3.1.2 High Fidelity Mockups

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

3.2 Besonderhieten im Technologie-Stack

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

3.2.1 Redux

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

3.2.2 React Storybooks

3.2.3 CSS-Architektur

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

3.3 Algorythmen

Veröffentlichung der Anwendung

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

4.1 Hosting

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

4.2 Weiterentwicklung

4.3 Vermarktung

Schluss

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

5.1 Fazit

Bei der Textgestaltung und automatischen Änderung von Abbildungsnummern, Querverweisen, Seitenzahlen, Gliederungen, Literaturhinweisen etc. bietet sich der Rückgriff auf moderne Textverarbeitungsprogramme an. Nutzen Sie diese zur besseren Lesbarkeit und Strukturierung des Textes, aber vermeiden Sie überflüssige Spielereien. Da besonders bei Textdokumenten mit eingebundenen Objekten wie Bildern, Formeln

5.2 Ausblick