

Computer Project 5

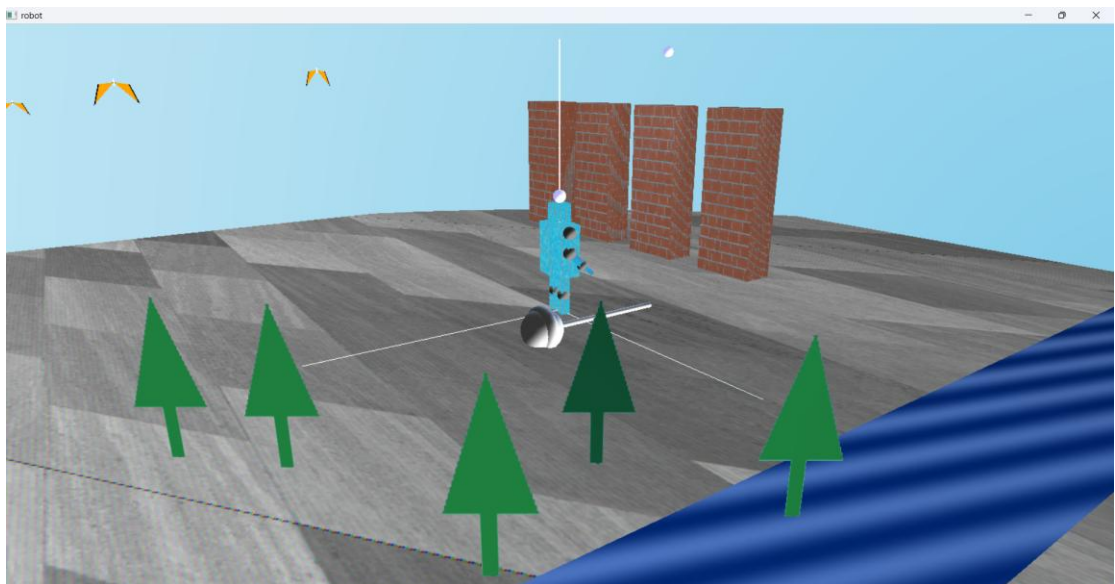
01157006 陳柏秀

一、操作說明

鍵盤	動作
+	增加霧的濃度
-	降低霧的濃度
5	切換霧的模式 (linear/exp/exp2)
0 / o	改變霧的顏色

二、執行畫面

- 牆壁、機器人、地板(材質貼圖)
- 會飛的鳥
- 水流
- 樹(billboard)



三、遇到困難

一開始在實現動態水流效果時，生成的水流紋理無法連續，在把紋理拼起來的時候，變得一塊一塊的，後來重新設計了紋理生成函數，使用斜向的正弦函數模擬波浪紋理，並對紋理邊界進行平滑處理，確保紋理在水平和垂直方向上課以拼接，再通過動態變化紋理坐標 (glTranslatef) 模擬水流運動，最終成功實現自然且平滑的水流效果。