# 高中语文诗歌整理

# 清单1 形象

|  |  |
| --- | --- |
| 人物形象 | 1.抒情主人公自己的形象  2.诗歌所刻画的人物形象 |
| 景物形象 | 指自然景物和人文景物，都是情中之景  1.有单个景物形象  2.也有由多个景物形象组合成的意境 |
| 事物形象 | 多指咏物诗（词）或杂诗中的物象  1.有的带有作者的主观色彩  2.有的通过作者人格化的描写，曲折地表现作者的品格和思想感情 |

## 人物形象类别

(1) 傲视权贵、傲岸不羁

(2) 心忧天下、忧国忧民

(3) 寄情山水、归隐田园

(4) 怀才不遇、壮志难酬

(5) 矢志报国、慷慨愤世

(6) 送别友人、思念故乡

(7) 献身边塞、反对征伐

(8) 缠绵悱恻、爱恨情长

# 清单2 古代常见意象

## 植物类

|  |  |
| --- | --- |
| 梧桐 | 凄凉悲伤 |
| 芭蕉 | 孤独忧愁、离情别绪 |
| 丁香 | 孤独忧愁、离情别绪 |
| 草木 | 草木繁盛反衬环境荒凉，从而抒发对盛衰兴亡的感慨 |
| 松柏 | 赞扬松柏耐寒，来歌颂身处逆境仍坚贞不屈的人格，后世文人常借松柏抒怀 |
| 竹 | 坚定顽强、不屈不挠的风骨和不畏逆境的禀性 |
| 黍离 | 对国家昔盛今衰的痛心伤感之情 |
| 桃花 | 充满着蓬勃生机的春天的景象 |
| 桂花 | 宁静、清远的情境 |
| 杨花 | 飘零之意 |
| 莲花 | “莲”与“怜”谐音，表达爱情，谐音双关的修辞，表达了一个女子对所爱的男子的思念和爱情的纯洁 |
| 海棠 | 对美好景物的珍惜 |
| 芦荻 | 渲染萧索的气氛 |
| 黄叶 | 凋零、成熟、美人迟暮 |

## 动物类

|  |  |
| --- | --- |
| 鸿雁 | 游子的思乡怀亲和羁旅伤感 |
| 杜鹃 | 凄凉、哀伤 |
| 比翼鸟 | 比喻恩爱夫妻 |
| 哀鸿 | 比喻哀伤苦痛、流离失所的人 |
| 鸳鸯 | 自然界一派生机、和谐宁静的景象 |
| 青鸟 | 相亲相爱、离愁、孤寂的情思 |
| 蝴蝶 | 宁静安谧的生活环境 |
| 早莺 | 融和骀荡的春意 |
| 寒蝉 | 悲凉、哀怨之情 |
| 黄鹂 | 以黄鹂鸣叫强化环境的幽静 |
| 蛙 | 写农村风光与环境，衬托人的悠闲心情 |
| 鹧鸪 | 勾起旅途艰险联想和满腔的离愁别绪 |
| 班马 | 指离群之马，抒发惜别之情 |

## 自然现象类

|  |  |
| --- | --- |
| 月亮 | 思乡 |
| 斜阳 | （夕阳、残阳）凄凉失落、苍茫沉郁 |
| 西风 | 思念与离乡之愁或落寞惆怅、衰败、游子思归 |
| 云 | 恬淡隐逸 |
| 青山 | 赏心悦目的绚丽景色 |
| 冰雪 | 心志的忠贞、品格的高尚 |
| 流水 | 绵绵的愁思，对人生苦短、命运无常的感伤与哀愁 |
| 江水 | 时光的流逝、岁月的短暂、愁苦的绵长 |
| 露 | 人生短促、生命易逝 |
| 黄昏 | 孤寂、感伤、悲愁、落寞、惆怅 |
| 空山 | 空旷、幽静的环境 |
| 日暮 | 游子思乡 |

# 清单3 语言风格

质朴自然、含蓄隽永、清新雅致、绚丽飘逸、婉约细腻、幽默讽刺、雄浑壮阔、豪迈奔放、沉郁顿挫、悲慨凄怆

# 清单4 主要表达技巧

## 表达方式

### 1.描写

|  |  |
| --- | --- |
| 写景顺序 | 远近、高低、内外 |
| 观察角度 | 远景与近景、俯瞰与仰视 |
| 感官角度 | 视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉 |
| 技巧 | 正侧结合、动静结合、声色结合、明暗结合、点面结合、白描、工笔、细节描写、各种修辞手法等 |

### 2.抒情

(1) 直接抒情（直抒胸臆）

(2) 间接抒情（借景抒情）：

（如果存在以下分点需要特别指明）

1.以景结情

2.以乐景写哀情

## 修辞方法

比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、反复、设问、反问、双关、互文、顶真、拈连

## 表现手法

抑扬结合、虚实结合、以小见大、托物言志、主客移位（对面落笔、对写法）、渲染、象征、联想、想象、用典、对比、衬托、起兴（比兴）

## 结构技巧

开门见山、伏笔照应、层层深入、以景结情、卒章显志、过渡、铺垫、前后照应、起承转合

# 清单5 思想内容

|  |  |
| --- | --- |
| 边塞征战诗 | (1) 积极进取  1.讴歌边疆战士的奉献精神、英雄气概  2.抒发建功立业、保家卫国豪情  3.抨击主降派、讽刺当朝无能  (2) 消沉悲慨  1.环境恶劣、生活艰辛、连年征战的痛苦  2.思乡思亲、征夫的乡愁和思妇的离恨  3.讽刺统治者穷兵黩武、渴望和平安宁  (3) 歌颂赞叹  1.祖国大好河山  2.异域独特风光 |
| 闺怨爱情诗 | 1.表达男女感情深厚，歌颂真挚爱情  2.独守空闺的寂寞，表达对丈夫、家人的思念  3.虚度光阴、青春易逝的哀怨，向往自由幸福  4.被冷落抛弃的怨情  注意：用男女恋爱关系比喻君臣关系  1.用男女的依恋表达对君主的依恋，希望被重用  2.用女子被弃，比喻自己不被重用 |
| 咏史怀古诗 | 1.借古讽今，抒发对昔盛今衰、物是人非的伤感（表达对现实的不满批判、忧国伤时、揭露统治者、同情人民）  2.怀古伤己，抒写怀才不遇、壮志难酬、报国无门的悲伤  3.赞扬古人建功立业的事迹和高尚的品格，表达自己见贤思齐的愿望和决心 |
| 咏物怀志诗 | 1.寄寓自己的理想抱负或高尚节操  2.抒写政治仕途的坎坷不幸  3.托物讽世，表达忧国忧民、感时伤世、愤世嫉俗之感 |
| 思乡怀远诗 | 1.漂泊天涯的愁苦  2.思乡思亲  3.独居他乡的孤独寂寞  4.怀才不遇、仕途不得志的幽怨愤懑 |
| 送别诗 | （贬谪诗）（留别诗）  1.依依惜别的不舍与伤感  2.离别后的思念与牵挂（有时通过想象来表达）  3.对友人的安慰与勉励  4.以送别为名，实则表达自己的志向或抱负 |
| 山水田园诗 | 闲适淡泊、隐逸之乐  1.对大自然喜爱  2.对田园生活的向往、热爱  3.对官场仕途的厌倦  4.对自由的向往 |