Des plages horaires de travail formel sur des productions complexes en contexte de formation à distance : quelle valeur pédagogique ajoutée?

Il n'est pas toujours facile pour les personnes étudiantes de maintenir une discipline de travail lors d'un cours à distance. Afin d'y contribuer, la personne formatrice peut placer à l'horaire des périodes synchrones où les personnes étudiantes sont invitées à œuvrer sur leurs projets respectifs ou sur une tâche complexe. Ainsi, ces moments permettent d'offrir un cadre, une routine, où chacune et chacun peut maintenir un rythme de travail tout en bénéficiant d'un accompagnement régulier. La personne formatrice peut alors:

- o demander aux personnes étudiantes de **formuler un objectif précis** pour la période afin de mieux les aider à s'orienter et favoriser la motivation,
- o proposer de courts **échanges en sous-groupes** pour alimenter les réflexions.
- o donner une rétroaction formative pour bonifier le projet.

Elle reste à la disposition du groupe pour répondre aux questions, circuler entre les équipes s'il y a lieu, effectuer des rappels (ex: temps, consignes), donner des commentaires généraux sur l'avancement du groupe, proposer des questions réflexives ou publier des encouragements dans le clavardage.

Afin d'outiller les personnes étudiantes dans leur organisation lors des cours en ligne, il serait pertinent de proposer ce dossier : <u>Apprivoiser l'apprentissage</u> à <u>distance (UQAM, 2021)</u>



