

Regard sur ma pratique enseignante en contexte de formation à distance

Une communauté d'enquête (Community of Inquiry) s'est inspirée des travaux de Garrison, Anderson et Archer (2000)¹ pour créer un cadre de référence en enseignement, plus précisément sur le potentiel et l'efficacité des interactions en ligne. Ce cadre de référence, repris récemment dans un SPOC de Performa, présente trois concepts centraux pouvant soutenir l'expérience d'enseignement et d'apprentissage à distance de façon signifiante et en profondeur, soit la présence enseignante, la présence sociale et la présence cognitive. Ce cadre nous a inspiré un outil permettant de jeter un regard sur sa propre pratique enseignante et d'y faire ressortir les forces et des pistes de développement pour la prochaine session.

Ma présence enseignante

(Rôle central dans un contexte d'enseignement à distance)

Fait référence à la conception et l'organisation des apprentissages; la facilitation; l'enseignement direct.

Conception et organisation	Oui	Non	À travailler
J'ai explicité aux étudiant(e)s le contenu du cours et les buts d'apprentissages.			
Je me suis assuré de la compréhension des étudiant(e)s quant aux buts du cours et aux apprentissages à réaliser.			
J'ai communiqué clairement l'échéancier quant aux activités d'apprentissage, les dates de remise de travaux et les dates d'évaluation.			
Facilitation			
J'étais à l'aise de diriger les interactions des étudiant(e)s lors des activités d'apprentissage.			
Je me suis assuré de les guider lors des activités afin qu'ils atteignent les objectifs d'apprentissage.			
J'ai proposé aux étudiant(e)s des moyens pour favoriser leur réflexion et les discussions entre eux.			
J'ai proposé des activités pouvant aider à développer le sentiment d'appartenance au groupe.			
L'enseignement direct			
J'ai donné des rétroactions aux étudiant(e)s par courriel, par le biais de commentaires écrits dans leurs travaux ou encore lors des discussions en rencontres individuelles ou synchrones.			

Ma présence sociale

Fait référence à : l'expression de l'affect; la communication ouverte; la cohésion du groupe.

L'expression de l'affect	Oui	Non	À travailler
J'ai favorisé les échanges ou les activités entre les étudiant(e)s afin qu'ils puissent se connaître les uns les autres.			

¹ http://cde.athabascau.ca/coi_site/documents/Garrison_Anderson_Archer_Critical_Inquiry_model.pdf

J'ai proposé des activités pouvant contribuer au développement du sentiment d'appartenance au groupe de mes étudiant(e)s.			
La communication ouverte			
J'ai favorisé les interactions entre les étudiant(e)s afin qu'ils se sentent à l'aise de s'exprimer et de poser leurs questions.			
Je me suis assuré d'instaurer un climat de respect entre les étudiant(e)s lors des échanges (qu'ils soient synchrones ou asynchrones).			
La cohésion du groupe			
J'ai clairement énoncé mes attentes quant au travail d'équipe et aux responsabilités de chacun afin de favoriser la collaboration efficace lors des travaux d'équipe.			

Ma présence cognitive

Fait référence à : l'élément déclencheur (activation des connaissances antérieures); l'exploration; l'intégration des apprentissages; la résolution.

L'élément déclencheur (activation des connaissances antérieures)	Oui	Non	À travailler
Je me suis assuré d'avoir un élément suscitant la curiosité de mes étudiant(e)s au début d'un cours ou d'une séquence de cours.			
J'ai proposé des activités stimulantes comportant un ou des éléments de curiosité pour mes étudiant(e)s afin de stimuler leur intérêt.			
L'exploration (l'appropriation de la matière)			
J'ai proposé des activités aux étudiant(e)s leur permettant d'élaborer des productions en lien avec les apprentissages à réaliser dans le cours.			
Je me suis assuré de fournir des sources d'informations variées, dans une perspective inclusive, pouvant soutenir les étudiant(e)s dans la réalisation de leurs productions.			
J'ai demandé aux étudiant(e)s de réaliser des productions individuelles et aussi en équipe.			
L'intégration des apprentissages			
J'ai été en mesure de constater que les étudiant(e)s ont développé des stratégies de résolution de problème.			
J'ai proposé aux étudiants différentes façons de regarder un problème afin de le solutionner.			
J'ai proposé différentes options pour chaque évaluation dans une perspective inclusive.			
La résolution (transfert dans d'autres contextes)			
J'ai proposé une activité d'évaluation dans un contexte le plus authentique possible.			
Je me suis assuré de pouvoir vérifier la compréhension des étudiant(e)s quant à leurs connaissances dans d'autres contextes.			
J'ai été en mesure de vérifier comment les étudiant(e)s pouvaient manifester leurs habiletés dans différents contextes.			