2024

7 maggio, La Tana, a cura di Annamaria Ajmone e Silvia Costa, FOG Triennale Milano Performing Arts, Milano

24 maggio, I pianti e i lamenti dei pesci fossili, residenza, Primvera dei Teatri, Castrovillari

6 giugno, Senza titolo, Festival Domingo, La Casa Encendida, Madrid

15 giugno, Due, con Glauco Salvo, Festa della danza di Roma, Villa Gordiani, Roma

10-11 settembre, I pianti e i lamenti dei pesci fossili, ANTEPRIMA, Short Theatre, Roma

21 settembre, Bleah!!!, Frittelli Arte contemporanea Firenze, nell'ambito di Fabbrica Europa 2024, Firenze

26 settembre, La notte è il mio giorno preferito, Muse / Teatro Antropocene, Trento

29 settembre, Bleah!!!, Novara Jazz, Novara

9-10 ottobre, Senza titolo, Teatro Grande, Brescia

24-25-26 ottobre, I pianti e i lamenti dei pesci fossili, PREMIÈRE, Triennale Milano Teatro, Milano

9-10 novembre, I pianti e i lamenti dei pesci fossili, Festival Aperto, Reggio Emilia

23-24 novembre, I pianti e i lamenti dei pesci fossili, Cango, Firenze

2023

2/4 febbraio, La notte è il mio giorno preferito, BIT Teatergarasjen, Bergen

2/3 marzo, La notte è il mio giorno preferito, brut, Vienna

25/26 marzo, Senza titolo, FOG Triennale Milano Performing Arts, Milano

13 aprile, La notte è il mio giorno preferito, Teatro Comunale, Vicenza

27 maggio, Senza titolo, Little Fun Palace, OHT, Pinacoteca Agnelli, Torino

20/21 luglio, Bleah!!!, PREMIÈRE, con Laura Agnusdei, Tanz Bozen / Bolzano Danza Festival 2023, Bolzano

26/27 luglio, Due, con Glauco Salvo, Cantieri Culturali Isolotto #7, Firenze

4 settembre, Bleah!!!, con Laura Agnusdei, Operaestate Festival, Bassano del Grappa

6/7 ottobre, Il Segreto, Sardegna Teatro, Cagliari

2022

19/20 febbraio, La notte è il mio giorno preferito, Triennale Milano

1/2 marzo, La notte è il mio giorno preferito, Teatro India, Roma

9 marzo, La notte è il mio giorno preferito, Teatro Grande, Brescia

31 marzo, La notte è il mio giorno preferito, Teatro degli Atti, Rimini

6/7 aprile, La notte è il mio giorno preferito, FOG Triennale Milano Performing Arts, Milano

9 giugno, La notte è il mio giorno preferito, Palais de Tokyo, Parigi

7/9 luglio, La notte è il mio giorno preferito, Santarcangelo Festival 2022, Santarcangelo di Romagna

22 luglio, Slide in B con Caned Icoda, Clacson By Edizioni Brigantino, Palazzo Marchetti, Malfa, Isola di Salina

30 luglio, Il Segreto, Crisalide 2022, Area Sismica, Forlì

5 agosto, Frac Festival, Torre dei Cavalieri, Gizzeria (CZ)

8 agosto, con Glauco Salvo, Elementi 2022, Parco di Levante, Cesenatico

19/20 agosto, La notte è il mio giorno preferito, faro Festival, Nyon

12/13 settembre, La foresta e gli incontri, Laboratorio con Annamaria Ajmone e Stella Succi, Triennale Milano

15 settembre, Festival Cantieri Culturali Isolotto, Workshop per danzatrici e danzatori, Firenze

21 settembre, Il Segreto, TBA, Pavia

24 settembre, NO RAMA, TBA, Domus Aurea, Roma

15 ottobre, Senza titolo, Art Verona

22/23 ottobre, La notte è il mio giorno preferito, Cango, Firenze

26 novembre, La notte è il mio giorno preferito, Hecerse Mundo, Istituto italiano di Cultura, Città del Messico

2021

7/11 gennaio, residenza nuova produzione, Triennale Milano

19/24 gennaio, Laboratorio "Pratiche corporee in spazi non teatrali", Master PACS, Mattatoio, Roma

1/7 febbraio, residenza nuova produzione, Triennale Milano

8/15 febbraio, residenza nuova produzione, Tanz Tendenz, München

5 marzo, Praxis #17, La Tierce + Annamaria Ajmone & Agata Maszkiewicz, La Manufacture CDCN, Bordeaux

12/18 aprile, residenza La notte è il mio giorno preferito, Triennale Milano

23/28 aprile, residenza La notte è il mio giorno preferito, Val-d'illiez, con Festival Far Nyon

8 maggio, Luglio con Felicity Mangan, Art City Bologna

13/15 maggio, Klub Taiga con Industria Indipendente, Teatro India, Roma

17/19 maggio, Klub Taiga con Industria Indipendente, Triennale, Roma

1/2 luglio, NO RAMA, Triennale Milano

13 giugno, KILL TIRESIAS con Paola Stella Minni & Konstantinos Rizos, CDCN Le Pacifique, Grenoble

20/23 giugno, 10 TITOLI, Cristina Kristal Rizzo/Annamaria Ajmone/Giuseppe Vincent Giampino, Live Arts Week X, Bologna

23/26 giugno, La notte è il mio giorno preferito, residenza, Teatro Grande, Brescia

1/2 luglio, NO RAMA, Triennale Milano

7 luglio, INFORESTA, Cantieri Culturali 2021, Firenze

9/11 luglio, Klub Taiga, con Industria Indipendente, Santarcangelo Festival 2021, Santarcangelo di Romagna

12/18 luglio, Nobody's Indiscipline 2021, Fondazione Lac o Le Mon, San Cesario di Lecce

19/30 luglio, La notte è il mio giorno preferito, residenza, CID - Centro Internazionale della Danza, Rovereto

31 luglio, Trigger, TBA, Rovereto

4/13 agosto, La notte è il mio giorno preferito, residenza Mattatoio, Roma

2 ottobre, La notte è il mio giorno preferito, PREMIÈRE, Torinodanza Festival, Torino

10 ottobre, La notte è il mio giorno preferito, Festival Aperto, Reggio Emilia

29 ottobre, La notte è il mio giorno preferito, LAC, Lugano

6 novembre, Les Retrouvailles Journée des Arts Nyon, far°, Nyon

4 dicembre, Senza titolo, Gestus II atto: il montaggio delle azioni, Teatrino di Palazzo Grassi, Venezia

17 dicembre, Il Segreto, Istituto Svizzero, Roma

2020

13/15 febbraio, Trigger, Festival Antigel, ADC, Genève

14 marzo, Trigger, Staatstheater, Mainz (POSTICIPATO)

16/20 marzo, The Farthest Shore workshop, Studio Alta, Praga (POSTICIPATO)

18 marzo, Trigger, Studio Alta, Praga (POSTICIPATO)

23/27 marzo, Praxis #15, La Tierce, La Manufacture CDCN, Bordeaux (POSTICIPATO)

1 aprile, Trigger, Palazzo delle Esposizioni, Roma (CANCELLATO)

18 aprile, NO RAMA, FOG Performing Arts Festival, Milano (POSTICIPATO)

4/9 maggio, Nobody's Indiscipline 2020 / Untouchable Version

16/24 maggio, Master PACS, Roma (CANCELLATO)

7/11 luglio, NO RAMA (residenza), Mattatoio, Roma

3 luglio, Luglio con Felicity Mangan, Hortus Festival - Cantieri Culturali Isolotto, Firenze

22 luglio, Il Segreto, Nextones Festival - Before and After, Cava Roncino, Oira di Crevoladossola (VB)

15 agosto, Luglio con Felicity Mangan, 3hd Festival (a cura di Creamcake), Schloss Biesdorf, Berlino

30 agosto, Little Fun Palace Nomadic School "Alpeggio" (a cura di OHT), Roma

6 settembre, Il Segreto, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano

16 settembre, Klub Taiga con Industria Indipendente, Biennale di Venezia

25 settembre, Klub Taiga con Industria Indipendente, Festival Contemporanea, Prato

2/3 ottobre, Trigger, So Far So Close Festival, Matera

6 ottobre, Il Segreto, Fabbrica Europa 2020, Firenze

8 novembre, partecipazione a Laterale, public talk, Danae Festival, Milano

17/18 novembre, NO RAMA, Fog Vol. 2, Triennale Milano

 $4\ dicembre,\ II\ Segreto.\ Chronicles\ from\ NO\ RAMA,\ evento\ online\ per\ Fog\ Vol.\ 2,\ Triennale\ Milano$

2019

11/21 febbraio, Residenza NO RAMA, SPAZIO K, Prato

5/9 febbraio, CUBETTI, Standards, Milano

23 febbraio, Trigger, Museo di Santa Giulia, Brescia

30 marzo, Nessuno/Nobody's Indiscipline Party, Macao, Milano

 \triangleright

1

13 aprile, AA JJ, Little Fun Palace, MAXXI, Roma

23/30 aprile, Residenza NO RAMA, L'Arboreto - Teatro Dimora, Mondaino

10/11 maggio, Trigger, New Baltic Dance Festival, Vilnius

13/19 maggio, Residenza ATTIKA, Armunia, Castiglioncello

27/31 maggio, Nobody's Indiscipline, Milano

31 maggio, Cave Music/Nobody's Indiscipline Benefit Party, Milano

10/16 giugno, Residenza NO RAMA, L'Arboreto - Teatro Dimora, Mondaino

27/28/29 giugno, ATTIKA, Armunia/Inequilibrio Festival, Castiglioncello

11/12/13 luglio, Trigger, Santarcangelo Festival, Santarcangelo di Romagna

23 e 25 luglio, Trigger, Bolzano Danza, Bolzano

20 settembre, NO RAMA, PREMIÈRE, Contemporanea Festival, Prato

2018

19 gennaio, Trigger, Venere in Teatro, Mestre

20/21 gennaio, workshop, Spazio Farma, Mestre

2 febbraio, Salon d'artistes, Festival Parallèle, Marsiglia

20 marzo, Mash, Festival Artdanthè, Vanves, Parigi

22 marzo, Trigger, On Marche, Marrakech

4 aprile, To Be Banned From Rome, Teatro Grande, Brescia

12 aprile, Trigger, Festival Théatrouine

13 aprile, Tiny, Festival Théatrouine

19 aprile, Trigger, BIPODIFestival, Beirut

20 aprile, Trigger, Amman Contemporary Dance Festival, Amman

22 aprile, Trigger, Ramallah Contemporary Dance Festival, Sarayyet Ramallah/Palestine

12 maggio, Mash, Fabbrica Europa, Firenze

18 maggio, Trigger, Cracovia

23 maggio, Trigger, Chantiers d'Europe, Parigi

24 maggio, Trigger, Istituto italiano di Cultura di Parigi

25 maggio, Mash, CNDC, Angers

29/31 maggio, Trigger, Rencontres chorégraphiques, Parigi

1 giugno, To Be Banned From Rome, FOG Performing Arts Festival, Milano

8 giugno, Norama Whileaway, Tropici/ Angelo Mai, Roma

9 giugno, Trigger, Festival Danza Estate, Bergamo

18/23 giugno, Nobody's Indiscipline, Milano

24 giugno, To Be Banned From Rome, Inteatro Festival, Polverigi

7/8 luglio, Norama Valley, Armunia/Inequilibrio Festival, Castiglioncello

19 luglio, Trigger, M1 CONTACT Contemporary Dance Festival, Singapore

23 agosto, Trigger, New Dance For Asia International Festival, Seoul

13/14 settembre, Combattimento (Muta Imago), Short Theatre, Roma

15 settembre, To Be Banned From Rome, Short Theatre, Roma

18 settembre, Norama Rama, La Democrazia del Corpo, Cango, Firenze

24/25 settembre, Lo stato dell'arte, Contemporanea, Prato

27 settembre, To Be Banned From Rome, Contemporanea Festival, Prato

29 settembre, Combattimento (Muta Imago), Contemporanea Festival, Prato

20/21 ottobre, Trigger, Autunno Danza, Cagliari

27 ottobre, Trigger, Danae Festival, Milano

31 ottobre/2 novembre, Trigger, Festival Aperto, Reggio Emilia

30 novembre, Trigger, Jerusalem Dance Week, Jerusalem

6/7 dicembre, Trigger, Dansem, Aix-en-Provence

15 dicembre, Mash, CSS, Udine

⊳

14 gennaio, Trigger, Tram danza, Sesto Fiorentino

27 febbraio/4 marzo, Residenza DBI, Lavanderia a Vapore, Collegno

24 marzo, Tiny, Rimini

27/31 marzo, Workshop per il corso professionale di danza contemporanea, Scuola Paolo Grassi, Milano

1/16 aprile, Residenza Mash, Graner, Barcellona

17/21 aprile, Nobody's Indiscipline, Milano

15/28 maggio, Residenza Mash, Le Quartz, Brest

1/3 giugno, workshop con Marcela Santander Corvalán, Fabbrica Europa, Firenze

5/8 giugno, Residenza Mash, Centre National de la Danse, Paris

12/23 giugno, Workshop per il corso professionale di danza contemporanea, Scuola Paolo Grassi, Milano

28/29 giugno, Mash, Armunia/Inequilibrio Festival, Castiglioncello

1 luglio, Mash, Inteatro Festival, Polverigi

7/8 luglio, Mash, Il teatro che danza, Teatro India, Roma

28 luglio, T.REX_training to dance, Strasse feat. Annamaria Ajmone, Bolzano Danza, Bolzano

25 settembre, Mash, Contemporanea Festival, Prato

21/22 ottobre, Trigger, nidplatform, Gorizia

26 ottobre, To Be Banned From Rome, Torinodanza Festival, Torino

28 ottobre, Mash, Danae Festival, Milano

2 dicembre, To Be Banned From Rome, La Democrazia del Corpo, Cango, Firenze

20 dicembre, Tiny, Sesto Fiorentino

2016

31 marzo, De La, Los Angeles

25 maggio, Trigger, Festival Interplay, Torino

13/24 giugno, Biennale College Danza, Venezia

23/24 giugno, Imaginary gardens with a real toads in them, Biennale Danza, Venezia

25 giugno, Tiny, Biennale Danza, Venezia

17 settembre, Tiny, Terni Festival Internazionale della Creazione Contemporanea, Terni

1 ottobre, Tiny, Contemporanea Festival, Prato

29 ottobre, Antala, Festival Aperto, Reggio Emilia

31 ottobre, Trigger, Crisalide Festival, Forlì

12 novembre, Slide in B, Danae Festival, Milano

4 dicembre, Tiny, Arezzo