# Домашнее задание

#### Винецкая Полина

19 декабря 2022 г.

# 1 Задача 3

Дан набор однотипных N файлов, содержащих одномерный массив данных X и Y. Предполагая, что зависимость Y от X описывается линейной функцией вида  $Y = kX + b + \eta$  (шум), определить характер и интенсивность шума, ожидаемые значения и доверительный интервал для наклона (k) и смещения (b) для отдельных реализаций и для ансамбля реализаций.

### 1.1 Отдельная реализация

#### 1.1.1 Анализ параметров аппроксимации

Для примера и описания алгоритма рассмотрим подробнее данные из первого файла. С помощью модели линейной регрессии (scipy.stats.linregress) были найдены оптимальные параметры k и b, а также доверительные пределы для уровня значимости  $\alpha=5\%$ .

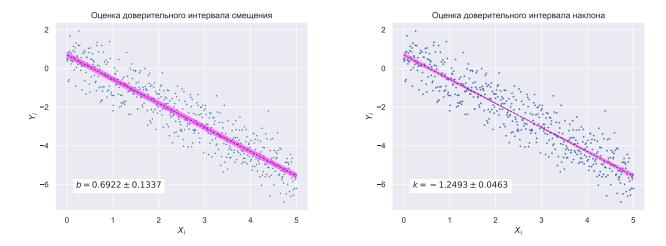


Рис. 1: График исходных данных, аппроксимирующей прямой и доверительных интервалов для параметров k и b

Поскольку уровень доверия 95% соответствует дисперсии  $2\sigma$ , дисперсии наклона и смещения равны:

$$\sigma_k = 0.0231$$
  $\sigma_b = 0.0669$  (1)

Также дисперсии можно вычислить по формулам:

$$\sigma_k = \frac{\sigma_n}{\sqrt{N}\sigma_x} = 0.0236 \qquad \qquad \sigma_b = \sqrt{\frac{\sigma_n^2}{N} + \sigma_k^2 \langle x_i \rangle} = 0.0681$$
 (2)

Различие между дисперсиями, посчитанными аналитически и програмно составляет менее 3%.

#### 1.1.2 Анализ шума

Теперь проанализируем шум:

$$\eta_i = Y_i - (kX + b) \tag{3}$$

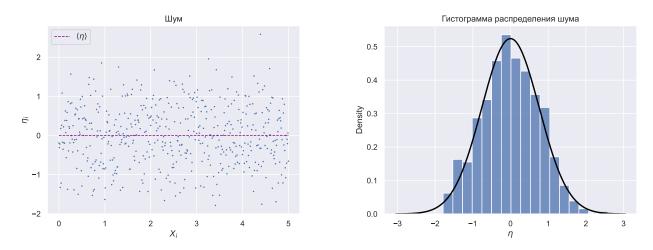


Рис. 2: График исходных данных, аппроксимирующей прямой и доверительных интервалов для параметров k и b

Легко видеть, что шум распределен по Гауссу. Его интенсивность равна корню из его дисперсии и равна в данном случае:

$$\sigma_{noise} = 0.7973 \tag{4}$$

#### 1.2 Все реализации

Аналогичные действия были проделаны для всех файлов. Поскольку данные представляют собой реализации одного и того же эксперимента, неудивительно, что найденные значения  $k,\,b,$  их доверительные интервалы, а также интенсивность шума отличались слабо.

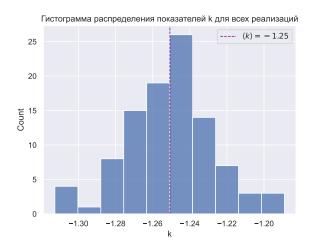




Рис. 3: Гистограммы распределения параметров k и b

	Среднее	Ст.отклонение
k	-1.25	0.02
b	0.7	0.07
$\sigma_{noise}$	0.8	0.02

Средние значения параметров k,b, $\sigma_{noise}$  приведены в таблице ниже:

Также можно посчитать коррелятор между найдетнными k и b:

$$Corr(k,b) = \frac{\langle (k - \langle k \rangle)(b - \langle b \rangle) \rangle}{\sigma_k \sigma_b} = -0.85$$
 (5)

Такое большое по модулю отрицательное значение корррелятора можно итрепретировать так: чем найденное k, тем меньше b. Это значит, что большая ошибка в нахождении одного параметра провоцирует и большое отклонение от истинного значения для другого. Это подтверждает график.

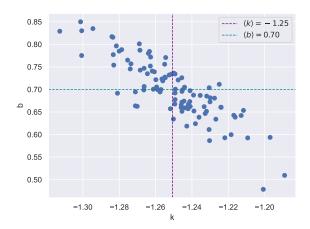


Рис. 4: Зависимость b(k)

#### 1.3 Ансамбль реализаций

Аналогично были найдены параметры для ансамбля реализаций:

$$k = -1.2507 \pm 0.0048$$
  $b = 0.7001 \pm 0.0139$   $\sigma_{noise} = 0.797$  (6)

#### 2 Задача 13

Предполагая, что зависимость Y от X описывается полиномиальной функцией  $Y = a_n X^n + a_{n-1} X^{n-1} +$  $\dots + a_1X + a_0 + \text{шум}$  с неизвестной степенью многочлена n, определить характер и интенсивность шума, ожидаемые значения и доверительные интервалы для коэффициентов  $a_0, \dots a_n$  для отдельных реализаций и для ансамбля реализаций

#### 2.1Определение степени полинома

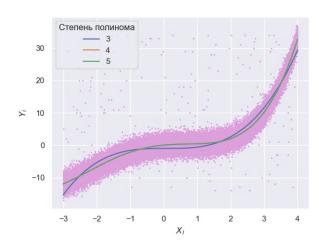
Для начала построим все данные и найдем оптимальные значения коэффициентов для разных степеней. Видно (это также можно оценить по среднеквадратичному отклонению), что повышение степени выше 4-й уже не дает заметного улучшения, поэтому степень модельного полинома будем считать равной 4.

Значения коэффициентов и их доверительные интервалы для уровня доверия 95% следующие:

$$a_4 = 0.099 \pm 0.001$$
  $a_3 = 0.3 \pm 0.003$  (7)

$$a_2 = -0.994 \pm 0.012$$
  $a_1 = 0.994 \pm 0.021$  (8)

 $a_0 = 0.032 \pm 0.026$ (9)Чтобы определить характер шума, построим ги- Рис. 5: Графики аппроксимирующих кривых разных стограмму разности данных и значений аппроксимации. Как можно видеть из гистограммы, шум снова распределен по Гауссу. Его интенсивность равна  $\sigma_{noise} = 1.86$ .



нечетных степеней

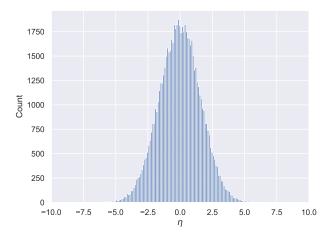
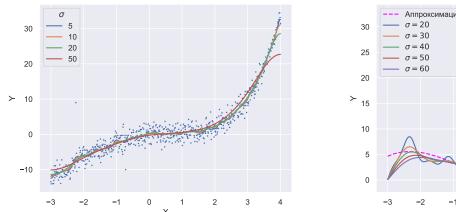


Рис. 6: Гистограмма распределения шума

#### 2.2 Интерполяция и фильтрация

#### 2.2.1 Отдельная реализация

Рассмотрим одну реализацию и применим в данным скользящий гауссов фильтр и построим численные производные для разных значений параметра  $\sigma$ . Поскольку мы уже знаем вид функции, можно сравнить результаты интерполяции с аналитической производной результата, который был получен ранее.



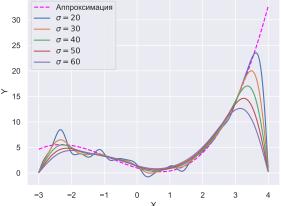
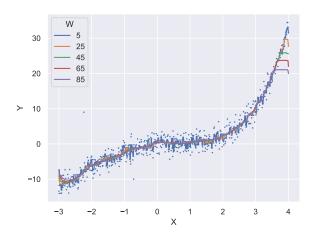


Рис. 7: Графики очищенных с помощью скользящего Гауссова фильтра данных(слева) и их численных производных(справа) для разных параметров стандартного отклонения гауссовой функции

Видно, что, во-первых, параметр должен быть не меньше 20, чтобы подавились быстрые осцилляции, а во-вторых, интерполяция верно отражает поведение данных только на премежутке порядка [-2.5, 3.5]. На краях же отрезка значения отклоняются и производная стремится к 0. Оптимальным можно считать график  $\sigma = 40$ , поскольку в нем отсутствуют быстрые осцилляциии, и при этом он не сильно отличается от графика при  $\sigma = 30$ . Также он обладает наименьшим среднеквадратичным отклонением от пунктирного графика аппроксимации (но я не уверена, что можно этим знанием пользоваться, поскольку знание формы функции избавляет от необходимости интерполировать данные).

Медианный фильтр в данном случае менее эффективен, поскольку тут достаточно мало выбросов и график производной получается слишком шумным.



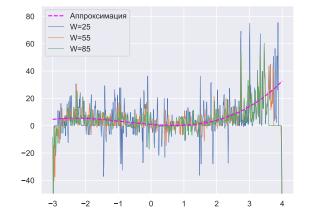


Рис. 8: Графики очищенных с помощью медианного фильтра данных(слева) и их численных производных(справа) для разных ширин окна сглаживания(в точках)

# 2.3 Все реализации

Поскольку данную процедуру нужно выполнить для всех файлов, выбирать параметр фильтра также надо программно. Поэтому введем меру среднеквадратичного расстояния на центральном интервале (где производная не убывает резко в 0) и будем ее минимизировать.

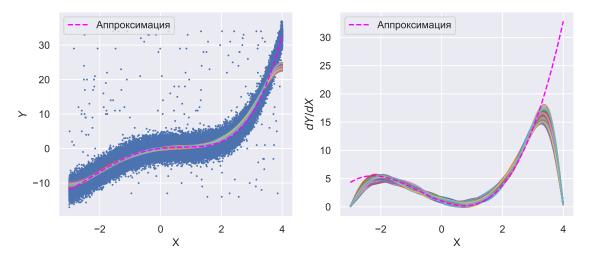


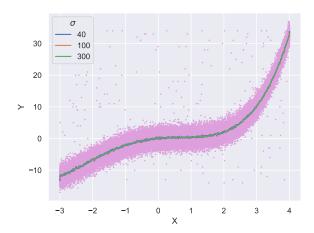
Рис. 9: Оптимальная интерполяция скользящим гауссовым фильтом каждой отдельной реализации

# 2.3.1 Ансамбль реализаций

Можно применить гауссов фильтр и к ансамблю реализаций:

#### 2.3.2 Среднее по ансамблю

Уже описанную процедуру с использованием скользящего гауссова фильтра можно провести и для усредненных по реализациям данных. Как видно из графика, на исследуемом интервале [-2,3] интерполяция очень хорошо ложится на аппроксимационную кривую.



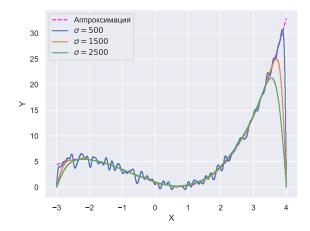


Рис. 10: Графики очищенных с помощью скользящего Гауссова фильтра данных (слева) и их численных производных (справа) для разных параметров стандартного отклонения гауссовой функции (для ансамбля реализаций)

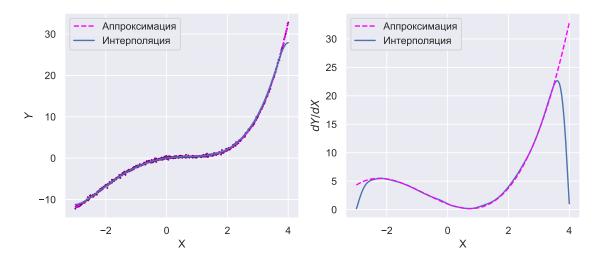
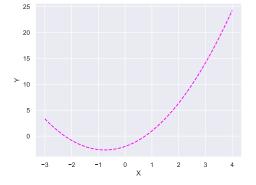


Рис. 11: Оптимальная интерполяция скользящим гауссовым фильтом усредненных данных

### 2.4 Исследование экстремумов

Как видно по графикам, данные могут иметь точки экстремума в области [0,2]. Однако построенные кривые производных не пересекают 0, хотя проходят довольно близко к нему. Для оценки того, может ли там быть точка экстремума, можно постоить вторую производную (рис.12). Видно, что на интересующем нас промежутке вторая производная строго положительная, значит, экстремумов нет.



3 Задача 23

Дан набор однотипных N файлов, содержащих одномерный массив данных X и Y (первый и второй столбцы). Предполагая, что зависимость Y от X мо-

Рис. 12: Вторая производная (аналитическая для аппроксимационной кривой)

жет быть представлена в виде комбинации локализованных пиков и аддитивного шума, оценить параметры пиков (средние значения и доверительные интервалы для амплитуды, положения и ширины). Определить, являются ли пики гауссовыми или лоренцевыми.

### 3.1 Отдельная реализация

Построив график, можно увидеть, что имеется два пика. Поскольку мы знаем, что каждый из них либо лоренцев, либо гауссов, будем использовать 3 подгоночные функции:

$$f_1 = A_1 \frac{\sigma_1^2}{(x - \mu_1)^2 + \sigma_1^2} + A_2 \frac{\sigma_2^2}{(x - \mu_2)^2 + \sigma_2^2}$$

$$\tag{10}$$

$$f_2 = A_1 \exp\left(-\frac{(x-\mu_1)^2}{2\sigma_1^2}\right) + A_2 \exp\left(-\frac{(x-\mu_2)^2}{2\sigma_2^2}\right)$$
 (11)

$$f_3 = A_1 \exp\left(-\frac{(x-\mu_1)^2}{2\sigma_1^2}\right) + A_2 \frac{\sigma_2^2}{(x-\mu_2)^2 + \sigma_2^2}$$
(12)

Даже визуально из графиков на рис. 13 видно, что пики имеют гауссову форму, однако можно также это проверить по стандартному отклонению коэффициентов подгонки:

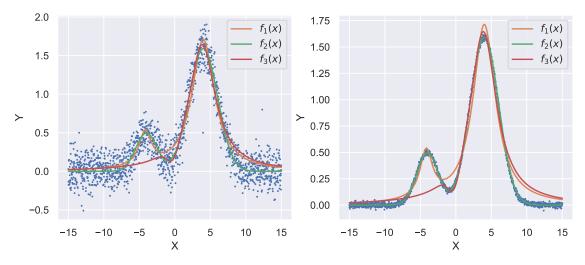


Рис. 13: Аппроксимация одной случайной реализации(слева) и среднего от всех реализаций(справа)

$\sigma$	$A_1$	$A_2$	$\sigma_1$	$\sigma_2$	$\mu_1$	$\mu_1$
$f_1$	$1.712 \pm 0.01$	$0.462 \pm 0.013$	$1.91 \pm 0.016$	$1.044 \pm 0.044$	$3.992 \pm 0.011$	$-4.153 \pm 0.03$
$f_2$	$0.5 \pm 0.002$	$1.595 \pm 0.001$	$1.496 \pm 0.006$	$2.001 \pm 0.002$	$-3.999 \pm 0.006$	$3.997 \pm 0.002$
$f_3$	$-0.204 \pm 0.019$	$1.655 \pm 0.014$	$0.846 \pm 0.104$	$2.219 \pm 0.033$	$-0.134 \pm 0.091$	$3.863 \pm 0.022$

Таблица 1: Таблица стандартных отклонений найденных коэффициентов аппроксимации для разных форм функций (для среднего по реализациям)

Видно, что стандартные отклонения для  $f_2$  на порядок меньше, чем для других двух функций. Можно сделать вывод, что **сигнал имеет форму двух гауссовых пиков**.

# 4 Задача 33

Дан набор однотипных N файлов, содержащих одномерный массив данных X и Y (первый столбец – время в секундах, второй столбец – сигнал в произвольных единицах). Предполагая, что зависимость Y от X может быть представлена в виде комбинации периодических сигналов и аддитивного шума, определить параметры периодического сигнала (частоту, амплитуду и относительную фазу) для каждой из реализаций и для ансамбля реализаций.

#### 4.1 Отдельная реализация

По Фурье данных видно, что периодические компоненты имеют частоты 200 и 240 Гц. Очистим полученные данные, занулив все частоты кроме выбранных и простроим обратный Фурье, для начала для каждой из двух частот по отдельности.

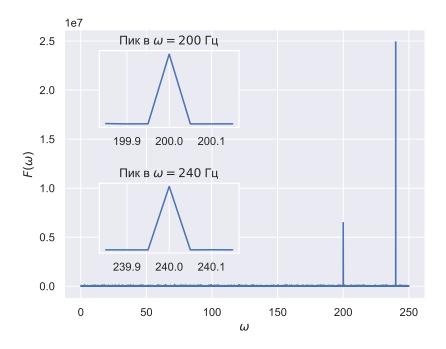


Рис. 14: Быстрое Фурье-преобразование отдельной реализации

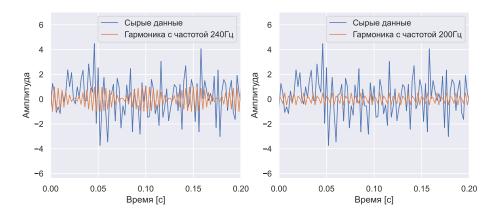


Рис. 15: Отфильтрованные данные для одной реализации

Здесь заметна проблема того, что длина данных ограничена, и для высоких частот метод Фурье дает функцию sinc, а не синус. Это можно решить путем аппроксимации синуса к очищенным данным.

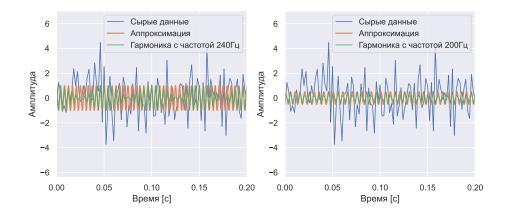


Рис. 16: Аппроксимация отфильтрованных данных для одной реализации

Частота	Частота		
гармоники	гармоники	Амплитуда	Фаза
(из спектра)	(аппроксимация)		
240	$240 \pm 1.2 \cdot 10^{-13}$	$0.998 \pm 4.6 \cdot 10^{-12}$	$-1 \cdot 10^{-3} \pm 6.1 \cdot 10^{-15}$
200	$200 \pm 3 \cdot 10^{-14}$	$0.5 \pm 5.6 \cdot 10^{-13}$	$-4 \cdot 10^{-4} \pm 1.7 \cdot 10^{-15}$

Таблица 2: Значения коэффициентов и их средних отклонений для одной реализации

C учетом малости стандартных отклонений найденных коэффициентов по сравнению c их величинами можно c уверенностью сказать, что исходная функция равна:

$$\sin(2\pi \cdot 240t) + 0.5\sin(2\pi \cdot 200t) \tag{13}$$

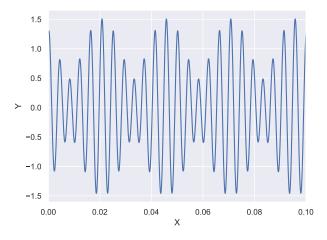


Рис. 17: Очищенный сигнал

Ситуация аналогична для всех реализаций. В качестве альтернативы (и наверное это более честно) можно использовать оконную функцию для свертки, но и метод с аппроксимацией сработал хорошо.

### 4.2 Ансамбль реализаций

Поскольку я буду брать Фурье, нет большого смысла брать просто объединение всех реализаций, поскольку из-за повторений появятся лишние гармоники в спектре. Поэтому будем анализировать среднее по ансамблю.

Частота	Частота		
гармоники	гармоники	Амплитуда	Фаза
(из спектра)	(аппроксимация)		
240	$240 \pm 9.3 \cdot 10^{-14}$	$0.99 \pm 3.4 \cdot 10^{-12}$	
200	$200 \pm 2.0 \cdot 10^{-14}$	$0.5 \pm 3.7 \cdot 10^{-13}$	$-4 \cdot 10^{-4} \pm 1.2 \cdot 10^{-15}$

Таблица 3: Значения коэффициентов и их средних отклонений для среднего по ансамблю

Как видно из таблицы, значения коэффициентов не изменились, лишь уменьшились и без того малые средние отклонения. Это подтверждает предположение о верности найденной функции.